РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

ХАНТЫ-МАНСИЙСКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ-ЮГРА

город Покачи

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение*

*Центр развития ребенка – детский сад*

**Проект**

**«Путешествие в прошлое русского быта»**

**Проект**



**Автор проекта:**

Майок Алла Владимировна

воспитатель высшей категории.

**Информационная карта проекта**

1. **Полное название проекта:** «Путешествие в прошлое русского быта».
2. **Название организации:** МАДОУ ЦРР – детский сад.
3. **Автор проекта:** Майок Алла Владимировна - воспитатель высшей категории.
4. **Вид проекта:** познавательный, ознакомительно-ориентировочный, групповой.
5. **Продолжительность:** краткосрочный (1 месяц)
6. **Участники:** воспитатели, воспитанники  среднего дошкольного возраста (5 лет), педагоги, родители (законные представители) воспитанников.
7. **Актуальность:**

Современный мир полон перемен, нано технологий и модернизаций. Это коснулось и сферы образования, так как новому развитому обществу нужны образованные люди.

Одной из задач по нравственно – патриотическому воспитанию является – развитие интереса к русским традициям.

Как же ввести дошкольников в мир русской культуры? Мы начинаем с того, что понятно любому малышу, — с семьи. Ведь то, что происходит в семье сейчас, происходило всегда: так же готовили, убирали в избе, ухаживали за ребенком и стариками. Изменились условия жизни, предметы быта, но сохранилась суть: мама готовит, стирает, ухаживает за всеми, т.е. занимается женской работой. Папа занимается ремонтом, строительством, т.е. занимается мужской работой, дедушка и бабушка помогают молодой семье по дому.

Как жили русские люди? Как работали и как отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Чем украшали свой быт? Как одевались? Какие игры были у детей? Ответить на эти и подобные вопросы – значит, восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Для этого надо обратиться к истокам русской народной культуры, истории Руси, соприкоснуться с народным русским бытом.

1. **Предмет исследования.**

Русская изба с её внутренним содержанием (посуда, мебель,  игрушки, музыкальные  инструменты, русский костюм и др.)

1. **Проблема.**

При чтении русских народных сказок у детей возникали  вопросы: что такое русская печка? Что такое изба? Кто же жил в таком доме? Зачем нужна в доме печка?

Поэтому необходимо донести до сознания детей историю русского быта, устройства деревенской избы, разнообразие старинных предметов домашнего быта.

Приобщать детей к русской культуре нужно с раннего детства. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям понять, что они – часть русского народа.

1. **Цель проекта:**

Формирование представлений о русском крестьянском быте, уважения к русской народной культуре.

1. **Задачи:**

* Формировать представления о специфике традиционной русской избы, ее элементов.
* Познакомить с многообразием предметов домашнего обихода, их названиями и назначением.
* Познакомить с русским народным костюмом, народными инструментами.
* Познакомить с новым словом «оберег», формировать умения, навыки  детей по изготовлению оберега.
* Расширять словарный запас: изба, кровля, сруб, венец, ушат, люлька, прялка, лавка, сундук.
* Познакомить с русскими народными хороводными играми.
* Воспитывать интерес и уважение к истории своего народа.

1. **Деятельность педагогов.**

* Разработка методических рекомендаций для родителей по ознакомлению дошкольников с русским бытом.
* Создание конспектов занятий по ознакомлению воспитанников с «русской избой и ее бытом».
* Создание электронных образовательных ресурсов (ЦОР, презентаций).
* Разработка перспективного планирования для воспитанников среднего дошкольного возраста.
* **Пополнение и обогащение методического, дидактического, наглядного и игрового материала по изучению детьми традиций русского быта.**

1. **Деятельность родителей** (законных представителей)**:**

* **Помощь в подборе информационно - наглядного материала, иллюстраций, фотографий, предметов русского быта.**
* **Изготовление наглядности, макетов,** предметов домашнего обихода.
* **Приобретение предметов быта (глиняные горшки, сито, кукла в русском костюме, лапти из бересты…)**
* **Участие в подборе наглядности для проведения открытого занятия.**

**14. Предполагаемый результат.**

* Дети получат обширные знания об истории крестьянского жилища – избы, о её устройстве.
* Дети познакомятся со старинными предметами домашнего обихода.
* Словарный запас обогатится названиями предметов русского быта: «чугун», «ухват», «кочерга», «печь», «прялка», «веретено» и др.
* Дети научатся изготовлять оберег «куклу – пеленашку»
* Узнают русские народные  игры: «У медведя во бору», «Лиса и зайцы», «Зайка беленький сидит», «Горелки», «Жмурки» и др.; хороводные: «Вставай, вставай Иванушка», «Вейся капустка», «Колпачок», «Ровным кругом», «Арина» и многие другие.
* Традиции русского народа: гостеприимства, почитание старости.
* Познакомятся с пословицами, поговорками, закличками.
* Положительная динамика взаимодействия с родителями.

1. **Этапы деятельности воспитанников и педагогов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы проекта** | **Деятельность педагога** | **Деятельность дошкольников** |
| ***1 этап*** | Формирует проблему;  Водит в игровую ситуацию;  Формирует задачи.  Сбор информации, накопление и систематизация знаний. | Вхождение в проблему;  Вживание в игровую ситуацию.  Принятие задач, дополнение игровой ситуации собственными задчами. |
| ***2 этап*** | Практическая деятельность совместно с воспитанниками.  Направляет и контролирует работу в осуществлении проекта. | Формирование знаний, умений и навыков. |
| ***3 этап*** | Подготовка к презентации проекта. Представление итогового материала. | К презентации готовят продукт деятельности; представляют свой продукт деятельности. |

**I этап. Подготовительный.**

* Поисковая работа по подбору иллюстративного материала по теме
* Сбор информации и необходимого материала для реализации проекта.
* Вовлечение родителей в процесс решения поставленных задач.
* Разработка плана мероприятий.

**II этап – основной. Содержание проекта.**

**Цель:** реализация проекта в образовательную практику.

1. **Работа с детьми.**

**Социально-коммуникативная развитие.**

* **Дидактическая игра** «Подбери мебель для избы».
* **Дидактическая игра** «Сложи русскую печь».
* **Дидактическая игра** «Составь узор».
* **Дидактическая игра** «Собери посуду».
* **Дидактическая игра «Сложи по образцу».**
* **Сюжетно – ролевая игра** «Дом».
* **Пазлы** «В русской избе».

**Познавательное развитие.**

* **Беседа** «Что такое изба?»
* **Беседа** «Русские музыкальные инструменты».
* **Беседа** «Русские народные игры для детей».
* **Презентация** «Старинные предметы домашнего быта».
* **Рассказ воспитателя** «Наряд русских крестьян».
* **Рассказ воспитателя** «Бабий кут в русской избе».
* **Презентация** «Игрушки крестьянских детей на Руси».
* **Презентация** «Русская изба».
* **НОД по познавательному развитию** «Русская изба».

**Речевое развитие.**

* **Рассуждение «Главное в русской избе».**
* **НОД по речевому развитию «**Составление описательных рассказов по русским народным игрушкам» *(по образцу воспитателя).*
* **Словесная игра** «Из чего предмет?»
* **Разучивание русской народной потешки** «Солнышко колоколнышко».
* **Знакомство** с малыми формами устного народного творчества.
* **Составление сказки** наоборот «Колобок».

**Художественно-эстетическое развитие.**

* **Чтение** сказки «Бычок – чёрный бочок».
* **Чтение** русской народной сказки «Чудесные лапоточки».
* **Чтение** русской народной сказки «Жихарка».
* **Чтение русской народной сказки** «Серебряное блюдечко и наливное яблочко».
* **Лепка** «Чайная посуда».
* **Рассматривание книг** – русские народные сказки «Колобок», «Лисичка со скалочкой». «Волки семеро козлят».
* **Рассматривание иллюстрации** из альбома «Русский костюм».
* **Рисование** с использованием раскрасок на тему «Русская изба».
* **НОД по рисованию** «Раз матрёшка, два матрёшка».
* **Аппликации** «Ложка для Жихарки».
* **«Половик» из ниток.**
* **Оригами** «Русская изба»
* **Слушание русских** народных песен.
* **КПД** (конструирование из деревянного конструктора) «Построй избу».
* **«Танец с ложками».**
* **Оркестр** «Игра на ложках».
* **Слушание песни «Русская изба» Е.Птичкина, М.Пляцковского в исполнении М.Пахоменко.**

**Физическое развитие.**

* **Подвижная русская народная игра** «У медведя во бору».
* **Подвижная русская народная игра** «Огуречик».
* **Подвижная русская народная игра** «Ручеёк».
* **Упражнение** «Перепрыгни через костёр».
* **Русские народные  игры:** «Лиса и зайцы», «Горелки», «Жмурки».
* **Хороводные игры:** «Вставай, вставай Иванушка», «Вейся капустка», «Колпачок».

1. **Работа с родителями.**

* **Консультации для родителей:** «Роль народного - прикладного искусства в эстетическом развитии детей», «Народные праздники», «Сказка как средство патриотического воспитания», «Волшебный мир считалки».
* **Рекомендации для родителей:** «Выдумываем сказку», «Воспитываем патриота», «Давайте попоем», «Семейный музей».
* **Беседа «**Знакомим дошкольников с бытом и традициями русского народа».
* **Создание** макета русской печи.
* **Изготовление**  предметов быта: «ухват», «кочерга», «прялка», «веретено».
* **Совместное изготовление оберега** «Кукла – пеленашка».

**III этап. Итог.**

**Продукт проектной деятельности:**

* Мультимедийная презентация  проекта «Русская изба».
* Выставка рисунков «Русская изба».
* Альбом «Русская изба».
* Выставка оберегов «Кукла – пеленашка».
* Макет «Горница. Русская печь».
* Итоговое занятие «Рассказ матрёшек о русской избе»

**Список использованной литературы.**

* **Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева.**
* **«Знакомство детей с русским народным творчеством», Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева.**
* **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Моханева.** Санкт-Петербург      Детство-Пресс  2004.
* **«История России. Деревянное зодчество Руси»,Л.Александрова.**
* **«История России. Русская деревня», Волков В.М.**
* «Истоки русской народной культуры в детском саду». И. Г. Гаврилова.

Санкт – Петербург.   Детство – пресс 2008