МВД России

Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение

«Елабужское суворовское военное училище

Министерства внутренних дел Российской Федерации»

(Елабужское суворовское военное училище МВД России)

**Формирование и развитие коммуникативной культуры обучающихся**

**(суворовцев) на уроках иностранного языка.**

Преподаватель иностранного зыка

цикла гуманитарных и математических

дисциплин Т.Л. Тихонова

В наши дни иностранные языки стали реально востребованы, многие осознали то, что владеть хотя бы одним иностранным языком просто необходимо, это естественно повысило статус предмета иностранный язык, как общеобразовательной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка как предметной области школьного обучения состоит в овладении обучающимися умением общаться на изучаемом языке. Речь идёт о формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности осуществлять непосредственное общение (говорение и понимание на слух) и опосредованное общение (чтение с пониманием иноязычных текстов и письмо).

Несмотря на то, что мотивация к обучению иностранных языков выросла, тем не менее, трудностей на пути к овладению иностранным языком, особенно в массовой школе, не убавилось. Среди основных трудностей хотелось бы отметить:

* недостаток активной устной практики в расчёте на каждого обучающегося в группе;
* отсутствие необходимой индивидуализации;
* недостаточное количество упражнений с выходом на коммуникацию по всем видам речевой деятельности.

Вопрос о коммуникативности, т.е. умении общаться и знать о чём общаться, сейчас обусловлен теми условиями, в которых мы живём, т.е. главное для преподавателя иностранного языка – научить обучающихся практическому владению языком, а не только умению читать иноязычные тексты и переводить их, чего, наверное было достаточно несколько лет назад.

Методическим содержанием современного урока иностранного языка должна быть коммуникативность. Обучая иностранному языку, необходимо учить обучающихся (суворовцев) общаться на данном языке. А научить этому можно только в условиях общения, т.е. обучение иностранному языку должно быть организовано так, чтобы оно было подобно процессу естественной коммуникации. Только в этом случае будет возможен перенос сформированных навыков и умений в реальные условия.

Разумеется, процесс обучения нельзя сделать полностью подобным общению. Коммуникативность означает подобие процесса общения лишь по основным признакам, среди которых хочется выделить:

* целенаправленный и мотивированный характер деятельности;
* наличие определённых взаимоотношений между собеседниками, образующими ситуацию общения;
* обсуждение тех тем, которые соответствуют возрасту и интересам обучающихся, их уровню развития;
* использование тех речевых средств, которые функционируют в реальном процессе.

Овладеть коммуникативной компетенцией на иностранном языке, не находясь в стране изучаемого языка, как известно, дело весьма трудное, поэтому я стараюсь создать на уроке реальные или воображаемые ситуации общения с использованием различных приёмов работы, таких как ролевые игры, дискуссии, творческие проекты и другие.

При подготовке к урокам я стараюсь подбирать упражнения, которые обладают вышеназванными признаками, а также были бы взаимосвязаны, представляли преемственность, т.е. каждое последующее упражнение было логическим продолжением предыдущего, чтобы все этапы урока были объединены общим сюжетом. На уроке даю коммуникативные установки отдельным суворовцам и всей группе, предлагаю конкретные задания, предполагающие решение комплекса коммуникативных задач для достижения цели общения. В задании описывается подробно определённая коммуникативная ситуация, а именно:

* временные и пространственные характеристики ситуации общения;
* сведения о партнёре/ партнёрах, его/ их социальной роли, социальном статусе, личностных характеристиках (если они существенны для общения);
* собственно задание, т.е. цель общения, сформулированная так, чтобы она указывала на характер взаимодействия собеседников. Возможно

также указать общую линию поведения собеседника.

Обучающиеся получают карточку с заданием, им предоставляется определённое время на подготовку в зависимости от сложности задания предполагаемой длительности контакта. В качестве приёма на этом уровне я использую миниатюру (микродиалог), ролевую игру, элементы дискуссии.

Для драматизации миниатюры, обучаемым предлагается заданная проблемная ситуация с указанием действующих лиц, их социального статуса, ролевого поведения. В отличие от ролевой игры, миниатюра (микродиалог), характеризуется меньшей сложностью и свободой речевого поведения персонажей. Так, по заданной проблемной ситуации, могут быть разыграны небольшие сценки, относящиеся к социально-бытовой сфере по темам «Питание», «Покупки», «Город и его достопримечательности», «Путешествие» и др.

Например: группа суворовцев была на летних каникулах международном лагере, где проходили курсы по изучению английского языка. Они привезли с собой много фотографий и хотели бы рассказать на занятии, как они провели время. Расспросите, что нового узнали ребята на этих курсах, какие места посетили, с кем познакомились.

Ролевая игра позволяет моделировать ситуации реального общения и отличается прежде всего свободой и спонтанностью речевого и неречевого поведения персонажей. Ролевая игра предполагает наличие определённого количества персонажей, а также игровой проблемной ситуации, в которой действуют участники игры. Каждый участник в ходе игры организует своё поведение в зависимости от поведения партнёров и своей коммуникативной цели. В ролевой игре перед обучаемыми стоит основная цель и ряд задач, которые необходимо решить для достижения этой цели. Сам ход игры предполагает разработку коммуникативной программы, реализацию и свободное комбинирование коммуникативных намерений.

Например, ситуация общения: Вы приехали по приглашению в Великобританию и находитесь на экскурсии в одном из английских городов. Какие из вопросов вы зададите вашему гиду? Происходит обмен информацией.

Дискуссия представляет собой одну из форм спора как словесного состязания. Это обмен мнениями в отношении какого-либо предмета с целью достижения единства взглядов на этот предмет. Обязательным условием дискуссии является наличие какого-либо спорного вопроса. Окончательное решение этого вопроса и вырабатывается в ходе дискуссии .Для успешного её ведения участники должны обладать знаниями о предмете обсуждения, иметь собственное мнение по данному вопросу, владеть приёмами воздействия на партнёров и управления беседой. Дискуссия на иностранном языке требует высокого развития коммуникативных умений, я использую элементы дискуссии по окончании работы над темой.

Например: Высказать своё мнение по проблеме: польза и вред современных гаджетов?

На уроках стараюсь применять учебные речевые ситуации (УРС), т.е. задания, моделирующие жизненные обстоятельства.

Например, можно использовать такие задания: «Вы увидели пострадавшего на дороге. Позвоните в службу экстренной помощи» или «К нам в суворовское училище приехала иностранная делегация. Расскажите о нашем училище» или «К вам обратился прохожий, объясните, как добраться до...?».

От суворовцев в работе по таким УРС требуется умение вообразить себя в определённой роли, а также желание участвовать в своего рода игре, необходимой для того, чтобы овладеть ИЯ. Более близкие к реальному общению те УРС, в которых содержание речи не надо придумывать и не требуется воображать себя чье-то роли.

Например, я предлагаю рассказать о своей семье, своем городе или о своих увлечениях. Такие задания хороши тем, что они носят личностный характер. Также в качестве задания для поддержания интереса к иностранному языку, я прошу обучающихся составить рассказ для передачи по электронной почте или подготовить текст сообщения для Интернета. Темой сообщения может быть описание города, родного поселка в котором живут суворовцы, в целях привлечения иностранных туристов. Ситуацию очень часто нам подсказывает сама жизнь, но важно, чтобы она подходила для данного урока, как можно лучше и способствовала тренировке определённого учебного материала. Использование ситуаций способствует усилению коммуникативной направленности в обучении иностранному языку.

Не менее важным в этом плане является постановка коммуникативной задачи перед всей группой в то время, когда слушается ответ одного из суворовцев. Я предлагаю классу следующие задания:

* послушайте рассказы суворовцев и скажите, чей лучше (самый хороший, самый интересный) и почему;
* послушайте рассказ товарища и дополните его;
* послушайте рассказ товарища и задайте ему вопросы для получения дополнительной информации;
* послушайте рассказ товарища и скажите, что вы узнали из него нового.

Не менее интересным приёмом обучения, на мой взгляд, является работа с «вымышленным персонажем». «Вымышленный персонаж» становится «вполне жизнеспособным», с ним общаться по различным темам и в различной форме, например, вести телефонный разговор, беседу, дискуссию, спорить. Так, при изучении темы 40 «Вызов службы экстренной помощи» (1 курс) суворовцам предлагается смоделировать речевую ситуацию вызов службы спасателей по телефону. «Вымышленным персонажем» в данной УРС является диспетчер службы экстренной помощи. Этот приём предоставляет преподавателю целый ряд возможностей осуществлять коммуникативно-направленный процесс обучения, не отказываясь при этом от программного материала. Данный методический приём имеет целый ряд преимуществ:

* может быть широко использован при обучении различным лексическим темам;
* обладая достоинствами ролевой игры даёт обучающимся возможность фантазировать, развивать творческие способности;
* гибкое применение модели стимулирует познавательную активность обучающихся.

Но УРС, используемые при обучении, носят в сущности искусственный характер. То есть коммуникация на иностранном языке на уроках носит в основном условный характер, а это сближает её со сценической коммуникацией, поэтому я часто на уроке обращаюсь к воображению суворовцев, постоянно побуждаю обучающихся к перевоплощению. Отправным моментом для возникновения мотивации является ознакомление с задачами урока и принятия их обучающимися.

Формулировка задачи зависит от темы занятия, это может быть обсуждение вопроса «Верите ли вы в сны и сновидения?» (1 курс), «Давайте обсудим проблему охраны окружающей среды» (2 курс), «Давайте обсудим проблемы современных городов» (3 курс).

Свой урок строю таким образом, чтобы содержание урока, его задачи должны быть приняты и понятны обучающимися. Это может быть достигнуто путём усиления личностной ориентации, использования на уроке актуальных событий, привлечение познавательного материала. Фактически любую тему можно сделать личностно значимой. В область личностных интересов втягивается сам суворовец и его «Я», когда обучаемый играет какую - либо роль в воображаемой ситуации.

Например: «Расскажите неправдоподобную историю о своём путешествии», «Представьте, что вы гид, и проведите экскурсию по своему городу», «Расскажите туристам о достопримечательностях Лондона».
События актуальной действительности могут обогатить содержание урока, показав обучающимся, что они учатся не для получения оценки, а для жизни, их будущей профессии и это, несомненно, поддерживает коммуникативную мотивацию.

Поэтому на уроке при изучении темы, стараюсь не просто ознакомить суворовцев с новыми лексическими единицами и текстами, а связать изучаемую тему урока с реалиями жизни, их будущей профессией полицейского. Так, при изучении темы «Школы мира» (2 курс), говорим об учебе в суворовском училище, при изучении темы «Преступление и закон» (3 курс), говорим о разных видах преступлений и ответственности (наказании) за совершение преступлений, при изучении Модуля 7. Планы на будущее (3 курс), обсуждаем тему «Моя будущая профессия в системе МВД». Такой личностный подход способствует реализации важнейшего требования коммуникативной методики - индивидуализации обучения и развитию мотивированности речевой деятельности. Как показал опыт, обсуждение таких тем создаёт благоприятную почву для развития коммуникативных умений обучающихся, обеспечивает их активную и личную заинтересованность на уроке.

При овладении обучающимися иноязычным чтением, применяю рациональные приёмы чтения текста. Суворовцы должны руководствоваться, в частности, следующим правилом:

* охватить целое, которое поможет уяснить детали, уменьшит степень неопределённости, подскажет обобщённый смысл текста;
* уметь извлекать пользу из заголовков, рисунков, таблиц, схем, сопровождающих текст, видеть в них информационную опору.

Однако не всегда просто подобрать текст для его обсуждения на уроке. Выбираемый текст должен соответствовать определённым требованиям. Прежде всего, он должен быть информативным и интересным, чтобы обучающиеся могли удовлетворить свои познавательные потребности, обогатить своё мироощущение, свои представления о культуре и истории страны изучаемого языка, получить удовольствие от чтения и обсуждения текста. Удачно подобранный текст максимально стимулирует языковую активность обучающихся и их коммуникативную готовность. Работу над текстом я начинаю с предъявления темы. Название текста и иллюстрации к нему дают суворовцам возможность высказать свои предположения. Если обучающимся не хватает слов для своих высказываний, я ввожу лексику, поясняю новые слова и выражения, опираясь на имеющиеся у суворовцев знания. На этом этапе очень важно «заинтриговать» обучаемых, пусть они высказывают даже взаимоисключения, предположения, это лишь вызовет любопытство к тому, что предстоит прочитать. На занятиях стараюсь использовать наглядный материал для раскрытия содержания предлагаемых текстов (мультимедийные презентации, видеоролики, иллюстрации, аутентичный материал), что способствует реализации важных принципов обучения неродному языку (коммуникативность, наглядность, новизна и функциональность).

Следующим важным моментом, способствующим сохранению коммуникативной мотивации, является организация урока. Хотелось бы остановиться на некоторых моментах организации урока, способствующих развитию коммуникативной активности. Различные типы упражнений (от простого – к сложному), от ознакомления с новыми лексическими единицами – до употребления их в речи, позволяют организовать целенаправленную речевую практику на уроке, тренировку и активизацию навыков и умений монологической и диалогической речи, различных типов взаимодействия партнёров по общению, формирования и формулирования многообразных типов высказываний (описания, сообщения, информации, доказательства, выражения мнения, согласия). Обычно урок начинается с речевой разминки, речевых упражнений, которые можно использовать для активизации иноязычного общения, которые уже в самом начале урока настраивают ребят на дальнейшую активную речевую деятельность. Большую роль играет развитие языковой догадки. Внезапное «озарение» по поводу того или иного значения слова, выражения и грамматической формы доставляет обучающимся большое удовольствие и мотивирует дальнейший лингвистический поиск. Стараюсь постоянно побуждать суврорвцев к языковой догадке, нацеливая их внимание на «подсказки» и опоры в самом материале.

Рациональное сочетание различных форм работы, это ещё один момент организации урока, способствующий сохранению коммуникативной мотивации. Наряду с фронтальной формой работы, использую групповые и парные формы работы. В групповую работу включаю не более пяти человек. Групповые формы работы активизируют внимание, память и волю даже сувороцев с невысоким уровнем обученности.

На уроках стараюсь развивать самостоятельную деятельность обучающихся, а для этого требуется:

* необходимое осознание цели выполняемой деятельности, каждого конкретного упражнения, суворовцы должны знать, что они будут делать, каков конечный результат, чем данное задание обогатит их опыт;
* знание самой процедуры выполнения задания;
* умение пользоваться для выполнения задания соответствующими средствами обучения (аудиозаписью, дидактическим материалом, справочной литературой);
* умение видеть опоры в материале заданий, облегчающие преодоление трудностей в ходе самостоятельной работы.

Как было сказано выше, целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной компетенции обучающихся, которая реализуется в способности к речевому общению. Овладение коммуникативной компетенцией предполагает овладение иноязычным общением в единстве всех его функций:

* информационной
* регулятивной
* эмоционально-оценочной (ценностно-ориентационной)
* этикетной.

В ходе реализации этих функций решаются определенные коммуникативные задачи и формируются основные коммуникативные умения.

Взаимосвязанное формирование всех составляющих коммуникативной компетенции обеспечивает:

Развитие коммуникативных умений(наряду с развитием языковых знаний и навыков), а именно:

* умение читать и понимать (полностью и/или в основном) содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и видов;
* умение устно осуществлять диалогическое общение в стандартных ситуациях в рамках учебно-трудовой, бытовой, культурной сфер общения;
* умения делать краткие устные монологические сообщения о себе, своем окружении, передавать содержание прочитанного с непосредственной опорой на текст;
* умения письменно оформить и передать элементарную информацию, в частности, написать письмо.

Итак, рассмотрев методические приемы реализации коммуникативных навыков в процессе обучения иностранному языку, можно сделать вывод, что в распоряжении преподавателя имеются большие резервы для стимулирования интереса обучающихся к овладению иностранным языком и повышения качества обучения данному предмету с учетом современных методических тенденций, эффективность которых подтверждена практикой. От умения преподавателя правильно организовать занятие и грамотно выбрать ту или иную форму его проведения зависит во многом эффективность учебного процесса.