Положительная мотивация к урокам литературы

«Самое страшное горе-горе для школы,

горе для общества, если молодому

человеку не хочется знать!»

В.А. Сухомлинский

Проблема мотивации учения литературе всегда стояла перед школой, но особо актуальна она в последнее десятилетие. В настоящее время в связи с изменением общественного сознания, развитием Интернета учебный процесс должен стать одним из важных факторов формирования устойчивого интереса к предмету. В 7-9 классах у школьников снижается желание учиться, наступает перелом в сознании многих, уже стремятся к знаниям единицы. Кто же этому виной? Что делать? Как пробудить желание учиться? Конечно, подросткам подходит такой вид деятельности, благодаря которому они будут выглядеть взрослыми. Задача учителя состоит в том, чтобы помочь детям в овладении разными видами деятельности, которые помогут в самопознании, непрерывном личностном и профессиональном самосовершенствовании.

Для этого необходимо решать следующие задачи:

1.Формирование положительной мотивации к учебно-познавательной деятельности при изучении предметов гуманитарного цикла.

2.Формирование толерантности в учебных взаимодействиях.

3.Развитие коммуникативной компетенции учащихся.

4.Создание благоприятного психологического климата в учебном коллективе.

Чтобы реализовать поставленные задачи, необходимо создать условия для развития мотивации школьников на каждом уроке, в том числе и на уроках литературы. Этому способствует использование:

Дифференцированного и индивидуального подхода в обучении детей.

Возможности каждому ученику выступить активным участником образовательного процесса.

Разнообразие форм и методов на уроке.

Приемов развития умения работать в сотрудничестве со сверстниками и самостоятельно.

Поэтапно решаю поставленные задачи.

В первую очередь необходимо выявить уровень интереса школьников к предмету (провожу анкетирование)

Когда уже знаешь уровень интереса, то создаешь условия для развития положительной мотивации к предмету.

Так как в тех классах, в которых работаю, учатся дети с разными способностями, применяю дифференцированный подход в обучении, позволяющий учитывать индивидуальные особенности ребенка, создавать условия для развития его потенциальных возможностей (реализую в вопросах, в домашних заданиях)

Использую на уроках литературы коллективную форму работы при изучении стихотворных произведений, например, инсценирование (Ю. Ким «Рыба-кит»)

Литературные кроссворды (составляют сами, разгадывают, например, при изучении сказки «Снежная королева»)

«Толстые» и «тонкие» вопросы (например , при изучении произведения В.П. Астафьева «Васюткино озеро»

Создание ситуации успеха.

Кредит доверия.

Кто быстрей?

Кто больше?

Использование проектной деятельности ( работают индивидуально).

Синквейн (например, при изучении произведения М. Шолохова «Судьба человека»)

Использование презентаций (применение ИКТ необходимо как одно из средств обучения и активизации познавательной деятельности)

Немаловажным является и благоприятный психологический климат.

Таким образом, мотивация помогает успешному обучению учащихся на уроках литературы. Если использовать современные методы и приемы обучения, то повышается положительная мотивация к предмету.

ФГОС ориентирует учителя на формирование самостоятельной, конкурентно-способной личности. Положительная мотивация позволяет проявить себя каждому ученику, научиться самому добывать знания.

Литература

Матюхина М.В. Мотивация учения младших школьников. - М.,1984

Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. - М.,1983

Сухомлинский В.А. О воспитании. - М.,1975