**Класс 4**

**Тема: «Пейзаж родной земли»** 1 четверть, 1-й урок

**Тип урока***: (по методологическому основанию)*ОНЗ **(**открытие нового знания)

**Вид урока:** смешанный

**Цель методическая:** создание условий для формирования ключевых компетенций, развитие творческих способностей учащихся, реализация концепции духовно-нравственного воспитания.

**Цель образовательная:** Расширить понятие о пейзаже. Уметь анализировать пейзажи отечественных художников, используя понятия *теплые и холодные цвета, мотив.* Продолжить овладение техникой акварели.  Уметь эмоционально воспринимать произведения жанра пейзажа, уметь выражать своё отношение к ним на примере работ отечественных художников. .

**Задачи:**

**Познавательные действия**

**1.** Находить информацию в учебнике, отделять известное от неизвестного.

**2.** Делать выводы, оперируя с предметами и их образами.

**Регулятивные действия**

**1.** Совместно с учителем определять цель действий, проговаривать план, предлагать версии.

**2.** Работать по предложенному плану, использовать учебник.

**3.** Учиться оценивать успешность своего задания, признавать ошибки.

**Коммуникативные действия**

**1.** Высказывать свои мысли (предложение-текст), вступать в беседу.

**2.** Слушать и понимать других, в т.ч. выразительно читать чужие тексты.

**3.** Договариваться о правилах общения.

**Личностные результаты**

**1.** Оценивать однозначные поступки как «плохие» или «хорошие» с позиции нравственных и эстетических ценностей.

**2.** Объяснять оценки однозначно оцениваемых поступков (хорошо/плохо) с позиции нравственных ценностей.

**3.** В предложенных ситуациях делать моральный выбор поступка.

**4.** Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.

**5.** Воспитание уважительного отношения к творчеству – как своему, так и других людей.

**Оборудование:**

1. **Для учителя:** компьютер, экран, электронная презентация, репродукции картин художников, [презентация «Пейзаж родной природы»](http://festival.1september.ru/articles/507183/pril.ppt), аудио записи Шопен «Вальс дождя», «Нежность», «Осенний вальс», Моцарт
2. **Для учащихся:** учебник, альбом, карандаш, ластик, краски, кисти, баночка, палитра, салфетка.

**Межпредметные и внутрипредметные связи:** искусство, литература, музыка, история.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап урока** | **Время** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** | **Методы и приемы** |
| 1 | Организационный момент | 0,5 | Здравствуйте ребята.  | Приветствие. |  | Словесный  |
| 2 | Мотивационный этап | Прозвенел звонок,Начался урок.Будем дружно рисовать,Мир огромный познавать!А сейчас загадки снова,Принадлежности готовы?1.Косичку без опаски Она обмакивает в краски. 1. 2.Разноцветные сестрицы

Заскучали без водицы.1. 3.Вы меня перелистали -

Как в музее побывали. | Проверяют рабочие местаПоказывают принадлежности:кистькраскиальбом. | **Личностные:** действие смыслообразования, желание выполнять учебные действия **Регулятивные:**правильность выбора учебных принадлежностей | Фронтальная работа Словесный (рассказ учителя) |
| 3 | Целеполагание | 2 | Ребята, скажите, пожалуйста, что для человека самое дорогое?Что для вас означает слово Родина? **Слайд 2**- Итак, кто может назвать тему нашего урока?  | *Мама и Родина**Родина - это наша страна Россия, с её прекрасной природой, людьми, нет на земле человека, который бы не любил природу, не любовался бы её ясным небом, цветущими садами, закатами. Природа всегда нас манит своей неповторимой красотой.**Я думаю, что тема нашего урока «Пейзаж родного края»* | **Личностные:** позитивное отношение к себе и окружающему миру**Познавательные:** способность и умение производить простые логические действия (сравнение)**Коммуникативные:** умение высказывать своё мнение, аргументировать его, отвечать на поставленные вопросы**Регулятивные:** целеполагание | Фронтальная работа Словесный (диалог)работа с учебникомдемонстрация (репродукций картин) |
|  4 | Актуализация знаний | 3 | Ребята, подумайте, в чём заключается особенность русского национального пейзажа?- Отлично, действительно, особенностью русского национального пейзажа является изображение природы: леса, полей, деревьев, рек. Русские художники изображают бескрайние поля, простор.- Чем же отличается природа России от природы других стран?-Молодцы, взгляните ещё раз на репродукции картин. Изображён ли на них простор, русская красота и загадочность?- Хорошо, а каких вы знаете художников, изображающих русский национальный пейзаж? **Слайд3**- Молодцы. Кто сможет объяснить значение слов национальный пейзаж?- Совершенно верно.Мой друг, что может быть милей Бесценного родного края? Там солнце кажется светлей, Там радостней весна златая, Прохладней легкий ветерок, Душистее цветы, там холмы зеленее,Там сладостней звучит поток, Там соловей поет звучнее. | Художники изображают русскую природу, родные места, лес. Слушают учителяКрасотой, простором.  ДаШишкин, Левитан, Кустодиев. Это изображение русской природы, родных мест. | **Личностные:** нравственно – этическое оценивание окружающего мира, эмоциональное отношение к нему**Познавательные**: умение производить составные логические операции (построение утверждений, рассуждений)**Коммуникативные:** умение выражать свои мысли, объяснять свой выбор, аргументировать его | Фронтальная работаСловесный (диалог)Демонстрация (репродукции картин)Словесный (диалог) |
| 5 | Этап выявления места и причины затруднения | 5 | Зрительное восприятие красоты пейзажа родного края. Работа по учебнику (стр.14-16)Рассмотрите картины наших великих художников.* Назовите имена художников
* Какое время года изобразили художники?
* Какие средства выразительности использовали художники для передачи настроения природы в разное время года?
* А сейчас какое время года?
* Как вы думаете есть ли картины художников с изображением осени? Назовите.
* Посмотрите на слайдах репродукции картин русских художников…

**Слайд 4-6*** Какие чувства пробуждают в вас эти картины?

А сейчас послушайте замечательное стихотворение Наталии Кнушевицкой **«Осенний этюд»**Барабанит дождь по крышам,На этюды Осень вышла.Здесь мазок и там мазок-Зажелтел вдали лесок.И стоят кругом рябинкиВ Ярко-красных пелеринках.Пруд, как блюдце, был простой-Стал с каёмкой золотой.Дождь стучит, стучит по крышам,А художница всё пишет.Пишет, пишет много летОсень свой автопортрет. **Слайд 7**Какие картины возникают в вашем воображении? **Слайд 8*** Как называется картина, на которой изображена природа?
* Дайте определение слову ПЕЙЗАЖ.
* Как называют художников, изображающих природу?
 |  *Отвечают.* *И Левитан, И Шишкин, В Борисов- Мусатов, И. Грабарь**Лето, зима**Светотень, цветовой контраст, композиционный центр и др.**Осень**Да.* Могут быть затруднения в ответах*Душевный трепет, умиротворение, любовь к родной природе)* ОтвечаютПейзажПейзаж - это жанр изобразительного искусства, в котором изображается природа.Пейзажисты | **Личностные:** позитивное отношение к себе и окружающему миру**Познавательные:** поиск и выделение необходимой информации, использование логических операций (сравнение, построение утверждений, рассуждений)**Коммуникативные:** сотрудничество в поиске и сборе информации, умение выражать свои мысли, объяснять выбор, аргументировать его **Регулятивные**: волевая саморегуляция | Фронтальная работаработа с книгойСловесный (диалог)работа с книгойнаглядный (слайд-шоу)Словесный (диалог)Словесный (диалог)работа с книгойнаглядный (слайд-шоу) |
|  6 | *Этап построения проекта выхода из затруднения* | 2 | * Сегодня на уроке вам предстоит побывать в роли художников-пейзажистов. Вы будете изображать красками на бумаге осенний пейзаж родной природы.
* Что вам понадобится для изображения пейзажа?
* Прочтите рекомендации, данные по изображению пейзажа. (учебник – стр. 18)
* Что значит «живопись»?
* Чем отличается живопись от раскрашенного рисунка?
* Как изменить цвет краски, если это вам понадобится?
 | *дети перечисляют**самостоятельное чтение**живое письмо**(рассуждения учащихся)* *смешивание красок прямо в изображении* | **Коммуникативные** (умение выражать свои мысли)**Личностные** (ориентация на понимание причин успеха или не успеха выполненной работы)позитивное отношение к себе и окружающему миру**Познавательные**: выбор наиболее рациональных способов решения задачи | Индивидуальная работаПрактический метод (подготовительная работа по созданию пейзажа, тренировочное задание) |
| 7 | *Этап реализации построенного проекта* | *1*  | * Ответьте мне, пожалуйста, что такое «композиция»?
* Скажите, как правильно компоновать пейзаж?
 | ***Композиция,****когда предметы стоят на свих местах, но не просто стояли, а чтоб у них была между собой гармония.**Провести линию горизонта, изображения первого плана больше, чем изображения, находящиеся дальше).* |  |  |
| *8* | Этап первичного закрепления с проговариванием  | *2*  | **Слайд 11**Мы не просто будем писать осенний пейзаж родного края, а постараемся изобразить его разноплановым. Разместим объекты не по одной линии, а те, которые находятся близко, нарисуем в нижней части листа. **Это будет передний план.** А вы помните, как надо изображать ближние предметы? Другие объекты мы нарисуем чуть дальше, т.е. выше на листе (чуть меньше**). Это средний план.** И, наконец, изобразим предметы, которые находятся вдали, в верхней части листа**. Это дальний план.** Как нарисуем дальние предметы Объяснение сопровождается показом на образце.Посмотрите на рисунок. Можно ли его назвать разноплановым пейзажем?  **Слайд 9, 10**Если кто забыл, как изображаются деревья, посмотрите на таблицу, рисунок. Помните, что дерево можно сравнить с человеком: у человека есть туловище, у дерева – ствол, у человека – руки, у дерева – толстые сучья, на руках у человека – пальцы, у дерева от сучьев отходят тонкие ветки, на пальцах – ноготки, на тонких ветках – листочки или иголки.У природы также, как у человека может быть разное настроение. Она может быть радостной, грустной, печальной, грозной, спокойной.Но всегда остается красивой. **Слайд 11** С помощью чего можно передать настроение? | *Крупно, ярко, с прорисовкой мелких деталей.* Мелко, без прорисовки деталей.*С помощью теплого холодного цвета* |  |  |
| 9 | Физминутка | *1* | Выросли деревья в поле!Хорошо расти на воле!(потягиваем руки в стороны)Каждое старается,К небу, к солнцу тянется.(потягиваем руки вверх)Вот подул веселый ветер,Закачались тут же ветки,(дети машут рукамиДаже толстые стволыНаклонились до земли.(наклоны вперед)Так деревья ветер гнет.(наклоны вправо-влевовзад-вперед)Он их верти, он их кружит.Да, когда же отдых будет?(вращение туловищем)Ветер стих. Взошла луна.Наступила тишина. |  |  |  |
| 10 | *Этап самостоятельной работы*  | *20*  | Самостоятельная работа учащихся по изображению пейзажа родной природы.*(Во время работы звучит музыка)*  | *Выполняют.* | **Коммуникативные** (умение выражать свои мысли)**Личностные** (ориентация на понимание причин успеха или не успеха выполненной работы) позитивное отношение к себе и окружающему миру**Познавательные**: выбор наиболее рациональных способов решения задачи | Индивидуальная работаПрактический метод (подготовительная работа по созданию пейзажа) |
| 11 | *Этап включения в систему знания и повторения* | *1* | Сегодня вы прикоснулись к миру искусства, став художниками – пейзажистами. Давайте посмотрим на ваши работы. Насколько вам удалось передать красоту русской природы, её удивительный и загадочный мир *(анализ и оценка)* | *Вывешиваются готовые рисунки на доску.* | **Коммуникативные:** умение выражать свои мысли, объяснять свой выбор, аргументировать его**Регулятивные:** оценка | Фронтальная работаСловесный (диалог) |
| *12* | Этап рефлексии учебной деятельности на уроке  | *2*  | Продолжи предложение:* У меня получилось…..
* Мне понравилось……
* Я знаю……

Отразите свое мнение о нашем уроке на осеннем дереве: желтый лист – мне всё понравилось, всё удалось; оранжевый лист – мне не всё удалось;красный лист – у меня ничего не получилось. | *Отвечают**Выполняют.*  | **Коммуникативные:** умение выражать свои мысли, объяснять свой выбор, аргументировать его |  |
| *13* | Домашнее задание. | 0,5 | 1. Доработать пейзаж.
2. Подобрать стихи на осеннюю тематику.

Слайд 12. | *Записывают.* |  |  |