**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №19 Г.ЧЕЛЯБИНСКА»**

**Конспект непосредственно образовательной деятельности**

**в старшей логопедической группе "Братцы Мажор и Минор"**

**Автор:** Слесаренко Наталья Евгеньевна, музыкальный руководитель.

**Цель:** Воспитывать у детей отзывчивость на музыку разного характера, желание слушать ее, двигаться под нее. Побуждать детей высказываться о характере музыкальных произведений. Побуждать детей передавать игровые образы (гномы, великаны). Учить детей менять движения на смену характера музыки, формировать ритмические способности детей старшего дошкольного возраста на основе элементарного музицирования.

**Задачи:**

* развивать способность различать музыкальные лады, характер музыки.
* Продолжать учить детей воспроизводить звуки по ритмическим схемам, используя звуковые жесты и ДМИ;
* закреплять умение согласовывать движения с музыкой различного характера, образного содержания.
* развивать эстетическое восприятие, образное мышление, воображение на основе формирования представлений о разнообразии и богатстве природы.
* воспитывать интерес к познанию.
* формировать певческую культуру посредством пения распевок и песен.

**Материалы и пособия:** мультимедийная установка, компьютер с колонками, игрушки-человечки Мажор (веселый) и Минор (грустный), большая шкатулка, деревянные ложки.

**Словарная работа:** обогащение словаря: мажор, минор, аквариум.

**Ход НОД:**

Дети заходят в зал под музыку Сен-Санса "Аквариум"

**Организационный момент:**

**Муз.Рук**. Доброе утро, ребята! Я очень рада видеть вас в музыкальном зале. Давайте поздороваемся.

**Приветствие (пропеваем) «Здравствуйте, ребята!» (педагог) - «Здравствуйте!» (дети)**

А теперь возьмёмся за руки и сделаем большое тёплое солнышко, чтобы подарить друг другу своё тепло.

**Песенка Железновой «Приветствие»,** затем дети садятся на стулья.

Ну-ка все встали в круг,

За руки все взялись вдруг,

Будем рядом стоять,

Ручками махать.

Начинаем заниматься,

Будем весь урок стараться,

Повторять, не зевать,

Всё запоминать.

**Артикуляционная и дыхательная гимнастика** (путешествие в любую страну по желанию детей).

Артикуляционные упражнения: «часики», «заборчики», «футбол», «дотягивание язычком до носика и подбородка».

Дыхательная гимнастика: «задувание свечей» (от 4 до 10), «надувание шарика», «сдувание шарика на звук С», «резиновый ёжик».

**Распевание.**

Логопедические распевки по слайдам на звуки «С», «Ш», разучивание новой распевки на звук «Ж».

**Физминутка «Акробат».**

Акробат мой, акробат, (руки впереди вверх-вниз от локтя по очереди)

Ножки, как пружинки. (приседания на месте)

Он как мячик прыгать рад (прыжки на месте)

На спине у свинки.

Свинка хлопает ушами, (показываем ушки над головой)

Ей играть приятно с нами! (гладим себя по животику)

**Муз.Рук.** Ребята, сегодня Фея Музыки, которая живёт в нашем зале, снова приготовила для вас сюрприз – вот такую красивую шкатулку (достает шкатулку и показывает её детям). Вам интересно, что в ней? (ответ детей) Для того, чтобы ее открыть, нам нужно отгадать загадку Феи. Вот послушайте: «Ею едят, ею же веселят». Догадались? (ответы детей) Правильно, ребята, это ложка, наша шкатулка открывается! (педагог достает из нее 2-х человечков: грустного и веселого, разглядывает их, показывает детям). А я их узнала! И сейчас вам о них расскажу. Это братья Мажор и Минор. Мажор очень веселый, он любит бегать, прыгать, играть, шуметь, шутить, а вот его братик Минорик – мечтатель, он очень любит побыть один, поразмышлять, помечтать, посочинять чего-нибудь, понаблюдать за чем-нибудь. Оба они очень интересные и такие разные. Ребята, хотите познакомиться с братиками поближе? (ответы детей) Тогда я предлагаю вам поиграть. Разделимся на 2 команды, первая - Мажорики, а вторая – Минорики. Для команды Мажориков будет звучать подвижная веселая музыка, она так и называется – мажорная (у этой музыки мажорный лад), а для команды Минориков будет звучать спокойная протяжная мелодия, минорная (минорный лад). А сейчас внимательно слушайте каждый свою музыку и двигайтесь только когда она зазвучит. Мажорики делают подскоки и хлопки в ладоши под плясовую музыку, а Минорики – плавные движения руками и кружение под спокойную музыку.

**Игра «Мажорики-Минорики».**

**Муз.Рук.** Ребята, наш братец Мажорик очень любит песенки слушать, только обязательно подвижные и задорные. Давайте сейчас споем ему песенку «Бравые солдаты», которую мы разучили с вами для праздника в честь Дня Победы.

**Песня «Бравые солдаты».**

1. Бравые солдаты с песнями идут,

А мальчишки следом радостно бегут.

Эх! Левой! Левой! С песнями идут.

А мальчишки следом радостно бегут.

2. Хочется мальчишкам в армии служить.

Хочется мальчишкам подвиг совершить.

Эх! Левой! Левой! В армии служить.

Хочется мальчишкам подвиг совершить.

3. Храбрые мальчишки, нечего тужить.

В армию пойдёте тоже вы служить.

Эх! Левой! Левой! Нечего тужить.

В армию пойдете тоже вы служить.

4. Будете границы зорко охранять.

Будете на страже Родины стоять!

Эх! Левой! Левой! Зорко охранять.

Будете на страже Родины стоять!

**Муз.Рук.** Песенки – это очень здорово, но вот братцу Минорику они не особо нравятся, он очень хотел бы помечтать. Например, о море, о подводном царстве. Давайте послушаем с ним вместе одно очень красивое музыкальное произведение и помечтаем.

**Слушание (со слайдами): Сен-Санс «Аквариум».**

**Муз.Рук.** Братцу Мажорику совсем стало невесело, он почти уснул! Давайте скорее его разбудим – поиграем для него на расписных озорных деревянных ложках.

**Игра на ложках «Матрешки» (видео-упражнение с ритмическими схемами).**

**Муз.Рук.** Ребята, а давайте сейчас поиграем в такую игру, чтобы и Мажорику, и Минорику вместе было интересно! Это игра «Гномики и Великаны», как вы думаете, Мажору кто больше понравится, Великаны или Гномики и почему? (ответы детей)

**Игра «Гномики и великаны»**

Звучит 2-частная музыкальная форма: первая – размеренная, грузная, немного угрюмая (подходит по характеру великанам), вторая – быстрая, задорная, озорная, с мелкими длительностями (подходит по характеру гномикам). Дети делятся на 2 команды: 1 – Великаны, 2 – Гномики. Каждая команда должна определить, чья музыка зазвучала и начать двигаться в характере своего персонажа. Как только звучит музыка второй команды, первая должна «уснуть» на месте, пока снова не зазвучит их музыка.

**Итог НОД (садимся на стулья):**

**Муз.Рук.** Ребята, нашим братцам пора прощаться с нами. Давайте с вами вспомним, что мы сегодня узнали нового (ответы детей: выучили новую распевку на звук «Ж», познакомились с братцами Мажором и Минором, а также с новой игрой «Мажорики-Минорики», с помощью которой научились различать минорный и мажорный лады, познакомились с музыкальным произведением Сен-Санса «Аквариум», поиграли в новую игру «Гномики и Великаны» на внимание, отзывчивость на характер и темп музыки, на соответствие движений художественному образу).

**Муз.Рук.** А сейчас снова делаем теплый солнечный кружок и поем нашу заключительную песенку.

**Песенка Железновой «Прощание».**

Ну-ка все встали в круг,

За руки все взялись вдруг,

Будем рядом стоять,

Ручками махать.

Целый час мы занимались

И немного баловались,

А сейчас, детвора,

Всем домой пора.