Артемовский городской округ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

 «Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому

 направлению развития детей №18»

**Эссе**

**«Моё призвание – педагог»**

Составитель: Губанова Ольга Викторовна,

музыкальный руководитель,

высшая квалификационная категория.

Моя профессия – музыкальный руководитель.

Думаю, что в волшебных двух словах кроется истина. «Музыкальный» – эмоциональный, чувственный, ласковый, добрый, инициативный и игривый. «Руководитель» – подающий руку ребенку и ведущий в новое, неизведанное, но прекрасное...

Музыкальный руководитель окрыляет, даёт возможность взлететь над миром и увидеть всю красоту мироздания. И всеми руководит музыка. Еще Платон говорил, что «музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями, способствует полету воображения; музыка придает жизнь и веселье всему существующему... Ее можно назвать воплощением всего прекрасного и всего возвышенного».

 Работая в детском саду более 22 лет музыкальным руководителем – стараюсь создавать и поддерживать доброжелательную атмосферу, условия для творческого развития детей и ситуации успешности своих дошкольников.

Своим воспитанникам стараюсь передать свет, радость, победу открытий! Учу понимать, сопереживать, чувствовать. Стараюсь быть не в стороне, а рядом с ребенком, когда он растет, развивается и происходит процесс становления личности, которая в будущем всегда будет находить выход из любой ситуации с достоинством и честью. Развитие позитивного самоощущения – это состояние раскрепощенности, уверенности в себе, ощущение собственного эмоционального благополучия, своей значимости в коллективе.

 Каждый день, приходя на свое рабочее место, я вижу восторженные глаза детей, открытые улыбки, неподдельную любознательность и дружеские объятия. А искренняя фраза: «А мы к вам сегодня придем?», или « А давайте еще эту песню споем!», - для меня как подарок от детей. Значит, дети не остаются равнодушными от наших встреч, праздников, театральных постановок, фольклорных посиделок.

 Элементарное музицирование не оставляет ни одного ребенка равнодушным, так как каждый их них – творец «своей» музыки, что позволяет ребенку быть самим собой, проявлять свою индивидуальность в процессе совместного действия - общения. Мне отведена роль союзника, помощника и фантазера. Мой девиз: «Я – с тобой, а ты со мной, с улыбкой, с музыкой и добротой».

Мои дошкольники бойкие и скромные, веселые и серьезные, самостоятельные и неуверенные, очень пытливый маленький «народ». Они требуют всего нового, интересного и эмоционального. При этом нужно самой стать ребенком и научиться выражать музыку на их «детском музыкальном языке», погрузиться в их детский мир переживаний и пониманий всего окружающего и каждому из них необходимо мое внимание. И у этих малышей я учусь многому и очень интересному.

 Считаю одной из главных задач в моей профессиональной деятельности увидеть индивидуальность, талантливость каждого ребенка, распознать и развивать, направлять этот дар. В жизни должна быть у каждого вера в себя. Доказательством этому может послужить фильм режиссера Андрея Кима «Догнать ушедший поезд». Название фильма говорит само за себя. Может кому-то из нас еще в детстве не смогли помочь увидеть свою индивидуальность; открыть, хоть и незначительный, но уже талант…; и может быть сейчас кто-то бы хотел догнать «тот поезд» из детства.

 Свою профессию могу сравнить с многогранным кристаллом, у которого каждая грань наполнена своим ярким содержимым. Ведь нужно быть не только исполнителем, но и режиссером, сценаристом, костюмером, организатором, артистом и творцом.

Работа моя интересна и необходима. Я не считаю свои года, я как солнечная батарейка, которую заряжают дети своим смехом, энергией, улыбками и желанием познавать всё, и тут же происходит обратная связь - этот задор и эмоции я раздаю всем, тем самым притягивая к себе союзников - детей, родителей, сотрудников детского сада. Эта отдача видна в кропотливой, каждодневной работе, когда твои союзники всегда рядом, и готовы окунуться в мир музыки вместе.

За годы своей профессиональной деятельности стараюсь отслеживать успешность выпускников. Многие выпускники связали свою деятельность с музыкой. Они учащиеся музыкальной школы, они участники творческих конкурсов регионального, российского и международного уровней. Дети, уже на другой ступени образования активны, инициативны, самостоятельны, имеющие свое мнение, чистую душу и доброе сердце.

 Будущее в руках у подрастающего поколения. Уверена, наши дети вырастут и непременно станут добрыми, умными, счастливыми, а кто-то из них может быть станет знаменитым и даже совершит открытие или подвиг. А я буду знать, что в этом есть и «моя» маленькая заслуга, так как я старалась вложить в каждого своего воспитанника частичку своей души, тепла, сердца и великую силу музыки.

Не просто я к этому шла…

Искусство меня вдохновляло.

Работать я в садик пришла …

И жизнь засияла кристаллом!

Мой девиз: «Я – с тобой, а ты со мной, с улыбкой, с музыкой и добротой»!