Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

№197 «Детский сад комбинированного вида»

г.Кемерово

**Педагогический совет**

***«СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «Я И МИР ВОКРУГ»***

(в традиционной форме)

Старший воспитатель: Донских Е.И

**Место проведения:** музыкальный зал.

**Цель:** Совершенствование работы педагогического коллектива в социальном развитии детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

* Изучить и сделать анализ социально-личностного развития воспитанников детского сада,
* Выявить уровень педагогического мастерства в организации игровой деятельности дошкольников,
* Выявить актуальность взаимодействия семьи и ДОУ в социализации детей.

**Предварительная работа:** изучение методической литературы, открытый показ ОД в младше и средней группах, консультации «Социализация дошкольников средствами игровой деятельности», «Игра как средство воспитания дошкольников», «Взаимодействие семьи и ДОУ в процессе социализации дошкольников, смотр-конкурс «Лучшая игровая среда», экскурсия по детскому саду, подбор материалов для картотеки, подбор материалов для издания методического пособия, проведен мониторинг социально-личностного развития детей дошкольного возраста, беседы с детьми старшего дошкольного возраста «Что ты любишь»

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, методическая выставка, выставки дидактических, сюжетно-ролевых, картотек подвижных, психологических игр, наглядного материала.

**Цитаты:**

*«Многое, если не почти все, что есть сегодня, было заложено в наши первые семь лет»* П. Вайнцвайг.

*«В игре детей есть часто смысл глубокий»* Шиллер Иоганн Фридрих

*«Игра - путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить»* М.Горький.

*«Самые счастливые игры - не доигранные»* В.Астафьев

*«Многие детские игры - подражание серьезной деятельности взрослых*»  Корчак Я.   
*«Игра имеет важное значение в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего в игре»*  Макаренко А. С.

*«Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».*  Сухомлинский В. А.

**ПЛАН:**

* Выполнение решения предыдущего педагогического совета.
* Социализация детей дошкольного возраста через игровую деятельность
* Значимость игры для дошкольника «Детства без игры не бывает».
* Среда как средство социализации личности дошкольника.
* Развитие игровых умений у детей младших групп (из опыта работы)
* Брейн-ринг «Игра-дело серьезное»
* Анализ уровня развития игровых умений и интересов у дошкольников.
* Итоги работы педколлектива по подготовке к педсовету.
* Проект решение педсовета

**ХОД ПЕДСОВЕТА**

**Теоретическая часть**

**Вступление.**

«Давай поиграем!» - как часто в житейской суете мы не придаем значение этому призыву, просьбе, а иногда голосу несбывшейся мечты, доносящемуся из нашего далекого детства и звучащему из уст ребенка.

«Давай поиграем, ну давай!» И что же он слышит в ответ? - ваше мнение.

(ответы гостей)

«Да некогда мне…Не могу.. Я устала… Тороплюсь….Не успеваю…» - говорим мы своему ребенку.

«Идите, играйте» - часто говорим мы детям в детском саду.

И дети идут и играют: они играют в человека-паука, монстров, которых потом же и боятся, другие в какие-то любовные романы из современных сериалов…

В детских играх редко кто воспитывает детей, готовит обеды и ужины, занимается стиркой, уборкой. Чаще это свадьбы, шопинг, бизнес…

То, что мы видим в играх наших детей, это отражение того мира, который мы им дарим. Это мы так разговариваем, друг с другом, так укладываем детей спать, совершаем такие поступки, смотрим такие телепередачи и фильмы, это мы покупаем детям такие игрушки.

Актуальность этой темы возникла с введением ФГОС к содержанию общеобразовательной программы дошкольного воспитания. Проанализировав данную проблему в конце 2011-2012 учебного года нашим педагогическим коллективом было решено выделить приоритетной на 2012-2013 учебный год задачу:

- Повышать уровень социально-личностного развития воспитанников через разнообразные формы организации игровой деятельности.

Ведущий: первым этапом работы было изучение нормативно-правовой документации, теоретического и методического материала. Педагогами были изучены: Конвенция о правах ребенка, Всеобщая декларация о правах человека, Закон «Об образовании в РФ», возрастная психология и педагогика. Прослушаны консультации «Требования к социально-личностному развитию детей (этапы, задачи, формы)», «Практические рекомендации по планированию игровой деятельности».

Сейчас предоставим слово Лучшевой Е.С..

Сообщение воспитателя «Социализация детей дошкольного возраста через игровую деятельность».

Сообщение ПДО Алексеевой Т.Г. «Значимость игры для дошкольника «Детства без игры не бывает»

**Ведущий:** Игра – это свободная и самостоятельная деятельность. Учитывая ее огромное воспитательное воздействие на ребенка, взрослые должны руководить играми детей, создавать условия для их возникновения и развития. А теперь поговорим о среде, как о средстве социализации личности дошкольника.

Сообщение воспитателя Федорович С.В. «Среда как средство социализации личности дошкольника».

Выслушав предыдущие выступления, давайте послушаем, как развиваются игровые умения у детей посещающие наш детский сад. Об этом нам расскажет Кузьменко А.В. –воспитатель младшей группы

**Практическая часть.** Брейн - ринг для педагогов «Игра – дело серьезное»

**Вопрос 1:**Что требуется для развития игровой деятельности?

**Ответ:** Чтобы дети, имели

- во первых, разнообразные знания об окружающей их современной жизни, о взаимоотношениях людей;

- во вторых, обладали необходимыми для игры конструктивными умениями;

- в третьих, чтобы у них были сформированы устойчивые игровые интересы, положительное эмоциональное отношение к окружающему.

**Вопрос 2:** Какой должна быть предметно-игровая среда?

**Ответ:** Поскольку современные программы ориентируются на целостное развитие ребенка, это предполагает:

- последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей;

- учет половых особенностей и предпочтения детей;

- направленность на развитие положительных отношений между детьми;

- стимулирование творческих замыслов детей, их индивидуальных творческих проявлений.

Задача игры - помочь ребенку разобраться в сложном мире отношений между людьми, проявить воображение и фантазию, пережить эмоции, связанные с сюжетом игры. Предметно-развивающая среда должна этому способствовать, а не мешать.

**Вопрос 3:** Какова роль взрослого в организации детской игры?

**Ответ:** Взрослый должен руководить игрой, создавать условия для ее возникновения и развития. Игре нужны: сюжет, тема, особенно для старших дошкольников. Воспитатель может и должен «подкинуть» своим воспитанникам что-нибудь новенькое, неизвестное. Поддержать и развивать сюжет, придуманный детьми.

**Вопрос 4:** Какие психологические процессы развиваются у ребенка в игре?

**Ответ:** Фантазия, способность к концентрации внимания и сдерживанию непосредственных желаний, к контролю своих действий, развивается произвольное поведение.

**Вопрос 5:** Какой должна быть игрушка?

**Ответ:**

- Она должна вызывать у ребенка положительные эмоции;

- у нее должно быть приветливое выражение лица, лишенное внешней агрессивности,

- она должна быть выполнена в приятной для глаз ребенка цветовой гамме,

- из качественных и безопасных материалов

**Вопрос 6:** Надо ли запрещать так называемые военизированные игрушки?

**Ответ:** Нет, не надо, даже если убрать из квартиры и детского сада все пистолеты и автоматы, ребенок все равно найдет возможность поиграть в « войнушку », найдя для этого подходящую палочку, похожую на пистолет. Кроме того, такие игрушки несут на себе определенную функцию …, а какую скажем позже.

**Вопрос 7:** Назвать по группам:

Игрушки, моделирующие семейные отношения. ( куклы, кукольная мебель, комната и дом для кукол, телефон, посуда, одежда, расчески и др.)

Игрушки, моделирующие отношения вне дома. (Дикие и домашние животные, мягкие игрушки, различные виды транспорта и др.; техника, игрушки, связанные с трудом других людей (докторский чемоданчик, набор парикмахера и др.).)

Игрушки, предназначенные для выражения и ослабления эмоционального и психического состояний. (Военизированные игрушки- солдатики, ножи, пистолеты, наручники, дротики, боксерская груша и перчатки, надувные мячи, маски, головные уборы и др.)

**Вопрос 8:** Сколько времени должно отводиться на самостоятельные игры?

Ответ: Все свободное время.

**Вопрос 9:** Чем отличаются сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация и режиссерская игра?

**Ответ:**

- Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет его в созданной им самим игровой обстановке. Одна из характерных черт сюжетно-ролевой игры – самостоятельность детей. Элементами сюжетно-ролевой игры являются игровой замысел, сюжет, игровые действия, роли.

- Игра-драматизация представляет собой разыгрывание в лицах литературных произведений; герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, измененные детской фантазией, - сюжетом игры; ребенок может сюжет видоизменять.

- В режиссерской игре ребенок, проявляя фантазию, сам создает сюжет игры, определяет ее участников, роли которых исполняют игрушки, предметы. Взяв какую-либо тему, малыш развивает ее в зависимости от того, как понимает отображаемое событие, что считает наиболее значимым для себя. Главный компонент в режиссерской игре – речь.

**Вопрос 10:** Должен ли воспитатель участвовать в сюжетно- ролевой игре?

**Ответ:** Конечно, должен. Воспитатель, совмещая приятное с полезным, может и должен подсказать своим воспитанникам что-нибудь, поддержать и развить сюжет, придуманный детьми.

**Вопрос 11:** Каким должен быть стиль общения между ребенком и взрослым в игре?

**Ответ:** Дошкольникам совсем не безразличен стиль общения, который складывается между нами взрослыми в игре. Малышу хочется почувствовать себя сильным, умным, смелым, строить, действовать, творить, видеть во взрослом не покровителя, а товарища по игре.

**Заключение.**

Наши дети растут в непростое время, и все же они - надежда и опора родителей! Они должны получить хорошее образование, оправдать ожидания взрослых. А начинается развитие в игре; с ее помощью он познает окружающий мир и учится в нем ориентироваться. В игре ребенок становится равноправен с нами, ведь в повседневной жизни, хотим мы этого или не хотим, нам приходится руководить им, а ему приходится подчиняться или сопротивляться. Игра – это чудесный мир, который позволяет нам общаться с ребенком напрямую, легко преодолевая условности.

**Решение педсовета**