**Сценарий развлечения «Театральный серпантин»**

**для детей старшей группе**

**Программное содержание:** Формировать разностороннее представление об окружающем мире через театрализованную деятельность. Развивать способности детей средствами театрального искусства: способствовать формированию интереса к театрализованной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников; побуждать к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимика, жесты, движение, эмоции и т.п.); вызывать желание произносить небольшие монологи и развернутые диалоги (в соответствии с сюжетом инсценировки); выполнять движения и действия соответственно логике действий персонажей и с учетом места действия; учить согласовывать свои действия с действием партнера (слушать, не перебивая; говорить, обращаясь к партнеру); обогащать и активизировать словарь детей; продолжать работать над интонационной выразительностью речи; развивать коммуникативные способности; развивать творческую, поисковую активность, самостоятельность. Доставить детям радость, вызвать интерес, увлечь их.

**Словарная работа:** Ввести в активный словарь понятие слов (аплодисменты, пантомима, антракт, занавес, поклон, артисты).

**Предварительная работа:** Беседы с детьми о театре; рассматривание иллюстраций; прослушивание сказок; посещение спектаклей в домах культуры; игры – перевоплощения через пластику тела (театр теней, пантомимика); использование элементов театрализации через все виды деятельности (кукольный театр, настольный театр, пальчиковый театр, игры – драматизации); подготовка атрибутов к спектаклю, подбор костюмов; распределение ролей, работа над ролью.

**Методы и приемы:** Игровая мотивация; игры-перевоплощения (кукольный театр, драматизация, теневой театр); исследовательская работа; вопросы к детям; занимательная физкультминутка; пантомима; сюрпризный момент.

**Материал и оборудование:** Ширма для кукольного театра, экран для теневого театра, лампа, костюмы персонажей, шапочки, мелкие атрибуты (маятник, клумба с цветами, лейка, картинки с лекарственными растениями); элементы декораций, куклы би-ба-бо, фонограмма.

**Ход мероприятия:**

*Дети под музыку свободно входят в зал.*

***Скоморох:*** Спешите, спешите, спешите! Только один раз проездом через г. Тарко-Сале в детский сад «Ёлочка» заехал «Театральный серпантин». Спешите, ваш вход – улыбка до ушей, хоть завязочки пришей, а плата – это ваши ладошки. А ну-ка, покажите свои ладошки, а теперь соедините их и разъедините, быстрее, быстрее, и получаются у нас аплодисменты. Молодцы!

Только сегодня и здесь вы узнаете, какую новость принесла ворона из леса; как красавица Мальвина учила проказника Буратино, а что стало со знаменитым яйцом, вы узнаете только здесь и сейчас.

А теперь занимайте свои места, занавес открывается, представление начинается.

***Кукольный театр «Медвежонок в орешнике»***

(Действующие лица: медведь, лиса, ворона)

**Ворона:** Я сейчас расскажу вам очень смешную историю. Забрел как-то медвежонок в орешник, огляделся…

**Медведь:** О! кувшин стоит, с медом наверное.

**Ворона:** Ну и вот! Заглянул в горлышко.

**Медведь:** Орехи!? А я и орехи люблю.

**Ворона:** И запустил лапу в кувшин. Захватил целый десяток крупных орехов, потянул лапу из кувшина. Ой, не могу! А вытащить-то и не может (смеется).

**Медведь:** Не вылезает

**Ворона:** Карр! Сидит, держит лапу в кувшине и ревет. Ой тише, тише! Кто-то идет.

**Лиса:** Ой, медведь, что это с тобой, что разревелся?

**Медведь:** Да, вот…

**Лиса:** Что вот?

**Медведь:** Не видишь, лапу в кувшин засунул, а вытащить не могу

**Ворона:** Карр! А че плакать-то?

**Лиса:** Не мешай ворона и хватит каркать, надо помочь медведю.

**Медведь:** (злится на ворону).

**Лиса:** А ты не злись, дай-ка я посмотрю, так-так-так (подумала). Глупый ты.

**Медведь:** Сама ты глупая. Скажи лучше, как лапу из кувшина вытащить?

**Лиса:** Очень просто. Орехи выпусти и лапу вытащишь.

**Медведь:** (сердито посмотрел на лису). А как же я потом орехи достану?

**Ворона:** Карр-как? Я бы, например, клювом достала, а впрочем тебе и ребята подскажут.

*Выводы детей*

**Медведь:** Спасибо, ребята, за помощь!

**Лиса:** Ну пойдем, медведь, орехи кушать.

**Скоморох:** Вот такую интересную историю принесла ворона из леса. А теперь для вас выступают два брата-акробата (беру в руки маятник) Бим-бом, бим-бом…

***Театр пантомимы «Бим и бом»***

**Скоморох:** Ребята, а кто знает, что такое пантомима (ответы детей).

Бим и Бом к нам прибегали

Пантомиму показали

Музыка как заиграет

Нас в артистов превращает

***Пантомима с воздушным шариком***

**Скоморох:**

Это что за чудеса,

Я слышу чьи-то голоса.

Это кто же к нам спешит

И монетами звенит

***Спектакль «Мальвина и Буратино»***

(Действующие лица: Мальвина, Буратино, лиса Алиса, кот Базилио)

*Выходит Буратино (в руках золотые монеты)*

**Буратино:** Пять золотых, пять золотых, что сделать с этими монетами, которые дал мне Карабас-Барабас (ходит по кругу). Ах, да я куплю себе азбуку и новую куртку для папы Карло.

*(Выходят лиса Алиса и кот Базилио и пугают Буратино)*

**Лиса Алиса:** Здравствуй добренький Буратино. Куда так спешишь?

**Кот Базилио:** Умненький, благоразумненький Буратино, пойдем с нами в страну дураков.

**Буратино:** Во-первых, я с незнакомыми людьми на улице не разговариваю, а во –вторых такой страны вовсе нет, надурить меня хотите.

**Лиса Алиса:** Ну что ты, что ты, миленький Буратино. А зачем тебе столько монет? Поделись с нами, дай нам хоть одну монеточку.

**Кот Базилио:** Или пойдем с нами в страну дураков, закопаем их, польем их, и вырастит дерево все в монетах, и тебе хватит и нам достанентся.

**Буратино:** Ах, вы мошенники, обмануть меня вздумали, не выйдет (убегает)

*(Лиса Алиса и кот Базилио уходят. В зале Мальвина поливает цветы)*

**Буратино:** Ах, Мальвина, (собирает букет) это тебе!

**Мальвина:** Во-первых, здравствуйте Буратино, как вы невежливы.

**Буратино:** Здравствуйте…

**Мальвина:** Спасибо за цветы, какие они замечательные.

**Буратино:** Ну, что вы! Вам понравились, я сейчас еще принесу, их там так много.

**Мальвина:** Стойте, Буратино! И не смейте больше рвать цветов.

**Буратино:** А что с ними тогда делать?

**Мальвина:** Цветы не надо рвать, их итак становится все меньше и меньше. Но постоят они немного и завянут. А если не рвать, то осенью ветер разнесет семена по всему лугу и на следующий год их будет больше. И запомни, надо беречь природу и она ответит нам сполна и накормит , и вылечит и красотой своей порадует.

**Буратино:** Ну тоже, скажете Мальвина, накормит, вылечит... . Как может какой-то цветочек вылечить, да еще лучше – накормить? Я что…корова?

**Мальвина:** Как вы глупы Буратино. У нас аптек нет, зато есть лекарственные растения. Ромашка, например, от ангины помогает, зверобой простуду прочь гонит, а подорожник рану заживляет. Каждый цветок, каждое растение лечебными свойствами обладает.

**Буратино:** Помню, помню, когда я кашлял, Папа Карло меня травами лечил. А как цветы нас лечат?

**Мальвина:** Как? Пчелы питаются цветочным нектаром, а мы - их медом. Да и Малину нашу любимую тоже природа дает.

**Буратино:** Понял, понял (поет)

Не страшна мне ангина

Не нужна мне малина,

Не боюсь я уже ничего.

Лишь бы только Мальвина (3 раза)

Обожала меня одного.

Отныне я буду беречь все, что нас окружает: и цветы, и трава, и деревья. И другим не позволю их обижать.

**Мальвина:** Хорошо, хорошо, что ты понял. Вы к природе с добром и она добром отплатит. А теперь домой пора, солнышко уже садится (уходят).

**Скоморох:** Ребята, а сейчас у нас антракт. Как вы думаете, что это такое? Что делают во время антракта? (ответы детей). А сейчас мы немного отдохнем и подвигаемся под музыку.

***Музыкально-ритмические движения под музыку***

**Скоморох:** Солнце встает, тени кладет, посмотрите, кто к нам идет.

***Театр живых теней «Курочка Ряба»***

(Действующие лица: баба, дед, курочка Ряба, мышка)

**Скоморох:** Жили-были дед да баба. Была у них курочка Ряба. Снесла курочка яичко, не простое, а золотое. Дед бил-бил, не разбил. Баба била-била, не разбила. Сидят и плачут. Мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало, но не разбилось. Решили дед с бабой яичко согреть. Дед грел-грел-не согрел, баба грела-грела – не согрела. Положили яичко на стол, а яичко покатилось, со стола на скамейку скатилось, со скамейки на пол. Катилось, катилось и к нам прикатилось. А что мы с ним будем делать? (дети предлагают его согреть). Правильно, давайте его согреем .

***Дыхательные упражнения***

**Скоморох:** Послушайте, да оно же трещит. Вот это сюрприз!? (в яйце угощения для детей)

Хорошо прошел ли праздник?

Вам судить об этом надо.

Вы довольны нашей встречи?

Мы знакомству с вами рады.

- А теперь я приглашаю всех артистов на поклон.

Нас друзья не забывайте,

Всем спасибо за вниманье.

Мы не скажем вам, прощайте,

А до встречи, до свиданья! (вместе).