**Конспект тематического занятия по музыкальному воспитанию в подготовительной группе «Осенние мотивы»**

**Цель:** закрепить имеющиеся знания детейоб осени, показать красоту осени через произведения искусства (классической музыки, картин художников, через песенное, музыкальное и танцевальное творчество).

**Программное содержание:**

1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать

яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

воспитывать любовь и интерес к музыке;

2. Совершенствовать голосовой аппарат, опираясь на диапазон, сохраняя индивидуальность типа детского голоса, воспитывать культуру пения в зависимости от образно-поэтического характера песни, продолжать развивать умение петь коллективно по подгруппам.

3. Формировать навыки художественного исполнения различных образов в сценической постановке. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов. Учить исполнять музыкальные произведения в оркестре.

**Материал и оборудование**: детские музыкальные инструменты, портрет композитора, презентация.

**Ход музыкальной деятельности**

Дети под музыку заходят в музыкальный зал и встают в круг.

**Музыкальный руководитель:** Дорогие ребята, я очень рада вас видеть. Поприветствуем друг друга!

*Приветствие «Здравствуйте!»*

**Музыкальный руководитель:** Сегодня наше занятие посвящено прекрасному явлению, а какому - об этом послушайте загадку:

*Автор Тарабрина Е.В.*

Шла волшебница по свету,

В свой черед сменила лето!

Разукрасила цветы и деревья, и сады!

Ну, скажите-ка ребятки, какая здесь отгадка?

*Дети дают ответ.*

**Воспитатель:**Пожалуйста (имя ребенка) прочитай нам стихотворение об осени.

**Ребенок:**

Осень по тропинке шла, краски разные нашла.

Разукрасила весь лес от дорожки до небес!

**Музыкальный руководитель:** Ребята, посмотрите, пожалуйста, на экран. *(Картинка черно-белой осени).* Можно ли догадаться, что на картине изображена Осень? *(Ответы детей)*

**Музыкальный руководитель:** Я предлагаю вам превратиться в художников и раскрасить эту картину.

**Двигательно-речевое упражнение “Нарисуй осень”.**

**Автор Тарабрина Е.В.**

- Размешаем краску (круговые движения обеих рук).

- Лишнюю стряхнем (встряхивающие движения кистей рук).

- Нарисуем осень (движения рисования художника).

- Капли за окном (точечные движения обеих рук пальчиками).

- Радугу цветную (рисуют ладошкой полукруг).

- Речку голубую (волнообразные движения руки).

- Много красок осени, (разводит руки в стороны, показывая “много”).

- Выбирай любую (две руки вперед с поднятыми большими пальцами).

*Слайд цветной осени*

**Музыкальный руководитель:**Какая яркая,красивая Осень у нас получилась. Молодцы! А сейчас я приглашаю вас присесть на стульчики. *(Дети по одному садятся на стульчики) –* ***фоновая музыка***

*Воспитатель дает установку на правильную осанку.*

**Музыкальный руководитель:**

Красотой осени восхищались и поэты, и художники, и конечно же композиторы.

**Музыкальный руководитель:** Сегодня мы с вами прослушаем произведение замечательного русского композитора П.И. Чайковского (показ портрета) об осени. Называется оно «Осенняя песня».

Послушайте и подумайте, какая музыка по характеру?

Какой изобразил осень композитор? И какая картинка наиболее соответствует данному музыкальному произведению?

**Слушание музыки**

**Музыкальный руководитель:** Вы прослушали, а теперь ответьте, какой изобразил осень П.И. Чайковский?

Что происходит осенью? (Осенью увядает природа, с нами прощаются птицы, погода пасмурная, дождливая.)

Что за инструмент звучал?

**Музыкальный руководитель:** Мы послушали музыку о грустной, увядающей осени. Но ведь это время года бывает разным А каким?

**Музыкальный руководитель:** Мы с вами знаем «золотую» песенку и прежде чем петь, давайте распоемся.

«Листики летят - это листопад»

**Музыкальный руководитель:** Напомните мне как мы поем (передавая характер песни, настроение, стараемся правильно вести мелодическую линию и четко пропевать слова).

**Песня «Золотая песенка»**

**Музыкальный руководитель:**Композитор сочиняет музыку, поэт пишет слова песни, а музыканты исполняют задуманное на музыкальных инструментах. Я предлагаю вам отгадать музыкальные загадки.

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ о музыкальных инструментах**

**Музыкальный руководитель:**Ребята, скажите пожалуйста, если музыкальные инструменты звучат вместе, как мы можем это назвать? (оркестр)

Правильно, а кто управляет оркестром? (дирижер)

**Музыкальный руководитель:**Молодцы! Сыграть в оркестре можем и мы с вами. Но для этого нужно четко проигрывать ритм. Сейчас вы прослушаете «Русскую плясовую», а я прохлопую ритмический рисунок, изображенный на экране.

*(Затем, вместе с детьми)* Напоминаю, что овал длинный звук, а кружочки – короткий.

Я думаю, у нас получиться замечательный оркестр.

Возьмите музыкальные инструменты.

Вступать инструменты будут по очереди. Сначала ложки, затем маракасы, потом бубны и колокольчики. А завершать музыкальное произведение вместе.

Я буду вашим дирижером и подскажу, какой инструмент должен вступать.

**Игра в оркестре**

**Музыкальный руководитель:**Ребятки, скажите, какой главный подарок нам дарит осень кроме красоты природы?

**Дети**: Дарит щедрый урожай!

**Музыкальный руководитель:**Правильно! Отгадайте загадку.

Круглый бок, жёлтый бок,

Сидит в грядке колобок.

Врос в землю крепко.

Что же это?

**Дети**: Репка!

**Музыкальный руководитель:** А еще про репку сказку знаем и сейчас ее сыграем. Репка на новый лад. Приглашаю героев подготовиться, а остальных ребят занять зрительские места.

**Инсценировка сказки «Репка»**

**Музыкальный руководитель**:

Давайте вспомним, как называлось музыкальное произведение, которое мы сегодня прослушали? Кто написал его? К сожалению, нам пора прощаться. Я предлагаю вам прийти в группу и нарисовать картину Осени. А на следующем занятии мы устроим небольшую выставку ваших рисунков.

*«До свидания, ребята!» - «До свидания!»*

Дети покидают зал под **музыку***«Живёт на свете красота»* Ю. Антонов.