Сопровождение детей с РАС.

Коррекционно-развивающая методическая разработка для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) спроектирована с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта ДО (ФГОС).

Ребенок с ОВЗ, (как и все остальные дети) в своем развитии направлен на освоение социального опыта, социализацию, включение в жизнь общества. Однако путь, который он должен пройти для этого, значительно отличается от общепринятого: физические и психические недостатки меняют, отягощают процесс развития, причем каждое нарушение по-своему изменяет развитие растущего человека.

Среди различных категорий детей, нуждающихся в ранней коррекционной помощи, особое место занимают дети и подростки с выраженными нарушениями умственного развития (умеренной и тяжелой умственной отсталостью) и расстройствами аутистического спектра, которые еще сравнительно недавно не включались в специально организованную образовательно-развивающую среду.

В сентябре 2013 года, в дошкольное учреждение поступил ребенок (Андрей, 4 года), у которого отсутствовала речь, вёл себя неадекватно, постоянно кричал и хаотично бегал по группе. По заявлению родителя, для определения оптимального педагогического маршрута и обеспечения индивидуального коррекционного сопровождения воспитанника, специалистами ПМПк было проведено обследование.

**Результаты обследования:** у Андрея наблюдаются про­блемы в эмоциональной – волевой сфере. А именно отмечаются нарушения социального взаимодействия и способности к общению. Характерно явное стремление к одиночеству, не играет с детьми и игрушками, ритуальные, стереотипно повторяю­щиеся формы поведения, угловатость движений, неадекватные реакции на сенсорные стимулы. Отсутствие чувства страха.Остро реагирует на звуковые раздражители (громкая музыка, речь). Избегает контакта «глаза в глаза».Имеются трудности в усвоении социаль­ных навыков, грубые нарушения познавательной деятельности. У ребенка полное отсутствие речи. Кроме этого воспитанник практически не способен понимать обращенную к нему речь (только элементарные команды – «садись, пойдем, возьми»), не отличает съедобного от несъедобного (ест песок, пластилин, грызет игрушки).На любые занятия в группе и индивидуальные занятия со специалистами не садится, не выполняет инструкции педагогов.Андрей не в состоянии освоить простейшие навыки самообслуживания (мытье рук, одевание, пользование столовыми приборами). Андрей периодически проявляет признаки агрессии и аутоагрессии (может внезапно укусить, схватить, поцарапать окружающих, нанести себе удары).Ребенку характерно полевое поведение (бесцельное перемещение по комнате).Андрей нуждается в постоянном контроле.В связи с тем, что в населенном пункте нет специализированных детских садов и групп компенсирующего вида, ребенок посещает детский сад №1 «Сибирячок». (Приложение №1)

По результатам комплексного обследования родителям Андрея выдали коллегиальное заключение: требуется консультация специалистов в районной ПМПК.

Родители предоставили пакет документов:

* заключение районной ПМПК (требуются коррекционно-развивающие занятия с психологом, логопедом, дефектологом);
* справка врача психиатра с диагнозом: F 84.01. ;
* врача невролога с диагнозом:G93.4.
* индивидуальная программа реабилитации ребенка инвалида, выдаваемая Федеральными государственными учреждениями МСЭ.

Проанализировав пакет документов, мы выяснили, что ребенок имеет расстройство аутистического спектра.

Аутизм – это нарушение развития, которое обычно характеризуется задержкой и нарушением социальных навыков, речи и поведения. Аутизм – это расстройство широкого спектра, то есть оно по-разному проявляется у разных людей. Одни дети могут говорить, в то время как другие говорят очень мало, или не говорят вовсе.

При отсутствии лечения многие аутичные дети не приобретут навыков общения и могут не научиться правильно говорить и подобающе вести себя. Лишь единицы могут полностью избавиться от аутизма без какого-либо вмешательства. В такой ситуации вселяет надежду тот факт, что существует много разных видов лечения, которые могут оказаться достаточно эффективными. Некоторые виды лечения дают существенные улучшения, а некоторые могут иметь небольшой или нулевой эффект. Нет такого лечения, которое помогало бы всем одновременно.

Аутичных детей легко узнать по взгляду "погруженному в себя", отсутствию речи или ее монотонности, ритуальным или стереотипным движениям. Они не хуже и не лучше обычных детей, они просто другие.Эти дети нуждается в постоянном, индивидуальном контроле и сопровождении взрослых в любом виде деятельности.

Изучив литературу о РДА,члены ПМПкдетского сада составили индивидуальную программу развития «Учимся, играя».

**Цель:** помочь адаптироваться к социуму, к традиционной системе обучения и содействовать всестороннему максимально возможному его развитию.

Основными **задачами** коррекционной помощи детям данной категории являются:

* воспитывать интерес к окружающему миру, потребность в общении, расширять круг увлечений;
* формировать коммуникативные умения и навыки;
* формировать сенсорное развитие;
* формировать социально-бытовых умения и навыки са­мообслуживания;
* развивать и обогащать эмоциональный опыта ребенка;
* развивать и корректировать детско-родительские отношения;
* повышать двигательную активность ребенка;
* стимулировать звуковую и речевую активности.

**Целевая группа**: программа рассчитана на ребенка дошкольного возраста (4- 7 лет) с нарушениями аутистического спектра.

**Формы и режим занятий.** Основная форма – индивидуальные занятия. Продолжительность каждого занятия от 20 до 30 минут в зависимости от состояния ребенка. В процессе занятия педагог обязательно сле­дит за самочувствием ребенка и учитывает его эмоциональное состояние, может полностью изменить составленный план заня­тия в силу неприемлемости ребенком на данный момент пред­лагаемых заданий, несмотря на то, что ранее они вызывали у него интерес.

В процессе занятий с ребенком следует придерживаться некоторых общих рекомендаций по проведению занятий:

* налаживание эмоционального контакта и формирование адекватных форм взаимодействия близких взрослых с ребенком;
* создание предметно-развивающей среды в соответствии с поставленными задачами воспитания и обучения ребенка;
* регулярное систематическое проведение занятий по определенному расписанию;
* смена видов деятельности в процессе одного занятия;
* повторяемость программных задач на разном дидактическом и наглядном материале;
* игровая форма проведения занятий в соответствии с состоянием эмоционально-личностной сферы ребенка;
* обращение внимания на различия выполнения одного и того же задания в разных условиях;
* использование физических упражнений, которые, как известно, могут и поднять общую активность ребенка, и снять его патологическое напряжение;
* опора на сенсорные анализаторы;
* оказание психолого-педагогической помощи родителям в целях создания благоприятных условий для проведения коррекционно-педагогической работы с ребенком в семье.

**Срок реализации программы:** программа рассчитана на 3 года.

Параллельно оказывается психолого-педагогическая помощь родителям. (Приложение 2)

Содержание программы отражает направления коррекцион­ной помощи по основным сферам развития ребенка дошкольного воз­раста:

1. Социально-коммуникативное – реализует педагог-психолог;
2. Познавательное развитие – реализует воспитатель;
3. Речевое развитие – учитель-логопед;
4. Художественно-эстетическое развитие– реализует музыкальный руководитель;
5. Физическое развитие – реализует инструктор по физической культуре.

Модель взаимодействия

Коррекция, развитие и социальное сопровождение

## Педагог-психолог

## Учитель-логопед

# Медицинское сопровождение

Обучение, воспитание и трудовое сопровождение

## Родители

## Педиатр

Ребенок с РАС

## Музыкальный руководитель

## Инструктор по физической культуре

## Психиатр

## Центры реабилитации

**1. Социально-коммуникативное развитие – реализует педагог-психолог.**

**Задачи:**

* формировать произвольную, волевую регуляцию поведения;
* формировать понимание ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка — улыбки, ответного взгляда и др.
* формировать у ребенка представление о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально).
* формировать потребность зрительного контакта «глаза в глаза» при общении.
* формировать навык преодоления аффективных состояний.
* развивать эмоциональную сферу посредством стимуля­ции ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, осяза­тельных, обонятельных и вкусовых);
* развивать положительные эмоциональные отклики на социальные контак­ты: получение радости от физического взаимодействия (погла­живания, прикосновения), удовлетворение от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого.
* развивать высшие психические функции и познавательные процессы: внимание, восприятие, мышление, память, произвольное поведение,
* развивать мелкую моторику рук: уметь попросить предмет, протягивая руку и выполнять хватательный жест (раскрывая и закрывая ладонь), продолжать довольно длительное время играть с ребенком в тайник (прятать лицо ладонями).
* развивать мимику лица, позы и жесты тела.
* обучать ребенка адекватно воспринимать и обследовать живые и неживые предметы окружающего пространства*.*
* Корректировать «полевое» поведение ребенка (бесцельное блуждание по комнате, посредством введения его в деятельность простых манипуляций с сенсорным игровым материалом).

В дальнейшем переходим к формированию все более сложных кинетических задач, направленных на развитие моторной сферы ребенка.

* корректировать недостатки осмысления предмета как объекта манипуляций и целенаправленных действий. Для этого у ребенка формируем, прежде всего, умение ориентироваться в квазипространственном поле (собирать пазлы, вкладыши, открывать засовы, наливать жидкость) и при этом стараться, насколько это, возможно, согласовывать движения разных частей тела.
* побуждать ребенка перераспределять пальцы руки на игрушке с помощью разных по величине, толщиной и объемом предметов; захватывать предмет двумя, тремя пальцами. Для развития тактильной чувствительности руки подбирать предметы, различные по своим качествам (материала, фактуры, плотности, упругости); использовать игры с детским кремом, который малыш может размазывать на различных поверхностях (зеркальце, резиновом коврике, мисочке).
* формировать у ребенка реакции на различные раздражители окружающей среды (слуховые, зрительные, тактильные, обонятельные) в процессе восприятия предметов и манипулирования ими.
* развивать у ребенка умение прислушиваться к голосу взрослого, искать и находить глазами источник звучания.
* развивать зрительные дифференциации цвета и формы, стимулировать зрительное сосредоточение на предмете, формировать сенсомоторные функции (размещение вкладышей, близких по форме в соответствующих отверстиях, нанизывание колец, изменяющихся по величине, разложение однородных предметов разной величины на две группы и т.д.).

***Показатели успешного развития*:**начинает осознавать ощущения, которые поступают от его мышц, сухожилий и т. д. и многочисленные повторения которых образуют его телесные ощущения. Отличает себя от других объектов. Обнаруживает избирательность, быстротечность эмоций, сопровождающуюся различными манипуляциями.

Набор дел для занятий

|  |  |
| --- | --- |
|  | Игры на идентификацию (нахождение такого же) содержат разнообразные картинки с изображением знакомых предметов. К ним относятся лото, где ребенок подбирает абсолютно одинаковые пары. Соотнесение реального предмета с изображенным на рисунке. |
|  | Игры направленные на выделение части и целого(разрезные картинки из 4-6 частей, кубики, игры-головоломки «Магический квадрат», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Блоки Дьенеша».) |
|  | Игры на классификацию. Что какого цвета?», «Подбери по форме», «Большие и маленькие». «Волшебная машина». Собирание форм в единую композицию на магнитном полотне: по форме, цвету, величине |
|  | Игры на сериацию. Учить выстраивать предметы в определенной последовательности, большой, средний, маленький, снова большой - «Какой теперь?». Лото «Веселый клоун», использующее картинки с изображениями человеческих чувств и их мимических проявлений (веселье, грусть, удовольствие)- «Какое теперь?»Освоение сериации в образной форме способствует проигрывание сказок настольного плоскостного театра «Репка», «Колобок», где персонажи выстраиваются согласно сюжету в определенной последовательности друг за другом.- «Кто теперь?» |
|  | Игры на развитие двигательных навыков, мелкой моторики рук.завязывать шнурки и застегивать пуговицы, Пальчиковые игры: кулачки, лапки и т.п. Выкладывать фигуры из палочек,Открывать и закрывать, раскручивать и закручивать крышки коробок, банок, бутылок, отстегивать и пристегивать прищепки, нанизывать бусины |
|  | Обучение пониманию речевых инструкций (заданий, требо­ваний) и выполнение их с помощью двух взрослых (один называет действие, другой помогает ребенку его выполнить). |
|  | Игры на формирование знаний частей тела. |
|  | Сенсорные игры. |

**2.Познавательное развитие - реализует воспитатель**

Задачи:

* формировать дошкольные знания и представления
* формировать трудовые умения и навыки;
* развивать художественно – творческиеспособности.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Формирование у ребенка представлений о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально). |
|  | Побуждение ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавше­го его. |
|  | Формировать у ребенка представление о собственном теле. |
|  | Бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком. |
|  | Перекладывание предметов из одной коробки в другую. |
|  | Открывание и закрывание коробок, деревянных яиц, матрешек. |
|  | Нанизывание шаров на шнур (“бусы”). |
|  | Действия с предметами разного цвета, формы, величины. |
|  | Знакомство с цветами радуги. |
|  | Выбор по образцу и инструкции (например работа с домашними животными, картинки лежат на столе по 6 штук)“Дай кошку ” и .т.д |
|  | Выбор предметов игрушек по картинке |
|  | Группировка различных парных предметов по величине. |
|  | Собирание вкладных кубов. |
|  | Складывание матрешки, осмысленное соотне­сение ее частей |
|  | Нанизывание колец маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 5 колец) |
|  | Складывание простейших фигур из счетных палочек по показу и по образцу. |
|  | Складывание разрезных картинок из 2-х и 3-х разрезанных по вертикали или горизонтали. |
|  | Постройки из детских наборов строительного материала.  -башня из 4-х кубов одинакового размера;  -дорожка из брусков одинакового размера;  -башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине);  -башня из 5- ти кубов разного размера (по убывающей величине). |
|  | Выкладывание прямого ряда из мозаики одного, затем разного цвета. |
|  | Выкладывание “чередующегося ряда” через один элемент: синий - красный - синий и т. д. на усложнение. |
|  | Обучать навыкам рисования по показу взрослого: прово­дить линии пальцем (пальцами) рук по муке, насыпанной на разделочной доске (подставке, тарелке), рисовать толстым фло­мастером. |
|  | Учить узнавать круг  Рисование фигуры – круг на листе бумаги при помощи трафарета. Штриховка круга в заданном направлении. |
|  | Учить проводить в разных направлениях прямые линии: наклонные, короткие (ленточки, длинные дорожки), пересекать их (забор, лесенка), сочетать прямые и наклонные линии (геометрические фигуры, мяч). |
|  | Складывание разрезных картинок из 3-х- 4х частей, разрезанных по вертикали или горизонтали. |
|  | Постройки из детских наборов строительного материала (по показу и од­новременной словесной инструкции сопряжено с учителем): башня из 4-х кубов одинакового размера;дорожка из брусков одинакового размера |

**Планируемые результаты:** ребенок способен заинтересоваться определенными видами деятельности, наблюдает за процессом лепка и рисование; способен совершать простые действия с материалами (например, берет в руки тесто и манипулирует с ним) и повторять определенные движения (возможно, с помощью взрослого): оставляет следы от краски на бумаге, рисует линии фломастером, краской, размазывает пластилин, участвует в совместном рисовании с взрослым; группирует предметы по цвету и по форме; складывает разрезные картинки из 4-х частей; собирает пазлы с помощью взрослого и ребенка; выкладывает чередующийся ряд.

**3.Речевое развитие – осуществляет учитель- логопед**

**Задачи:**

* формировать способность к подражанию движений и звуков;
* формировать способность к зрительного контакта во время общения;
* развивать слуховое внимание;
* развивать артикуляционный аппарат;
* развивать фонематический слух;
* развивать дыхание (выработка воздушной струи);
* развивать мелкую моторику;
* развивать немые проявления ребенка как попытки вступать в контакт с окружающими людьми (использование простых жестов и т.п.);
* расширять словарный запас;
* работать над постановкой звуков.

**Планируемые результаты логопедической работы:**

- правильная артикуляция всех звуков речи в различных позициях;

- чёткая дифференциация всех изученных звуков;

- смотрит в лицо;

- исследует предметы разнообразными способами: рассматривает предмет в руке, переводит предмет из одной руки в другую;

- реагирует на стимуляцию тактильных ощущений посредством чередования касаний твердой-мягкой, сухой-влажной, теплой-холодной;

- выполняет скоординированные действия с предметами (ставит кубик на кубик, нанизывает кольца на пирамидку и т.д)

- налажен контакт глаза в глаза

- выделяет отдельный предмет среди других по просьбе взрослого;

- соотносит знакомый объемный предмет с его плоским изображением;

- знает основные цвета.

**Набор дел на занятие:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Поглаживание и легкое пощипывание щек для активизации мимической мускулатуры, выполнение простой артикуляцион­ной гимнастики с помощью взрослого: улыбнуться, вытянуть губы трубочкой. |
|  | Обучение играм, направленным на тренировку правильного выдувания воздуха (отработка силы воздушной струи). |
|  | Обучение подражанию разным звукам и шумам, вызванным простыми движениями рук и губ взрослого, обучение имитации забавных звуков *(буль-булъ, хлоп-хлоп).* |
|  | Обучение произнесению гласных звуков *(a-a).* |
|  | Обучение произнесению первых простых слов в смысловой связи *(ма-ма; па-па; баба).* |
|  | Повторение действий взрослого со звуками и предметами во время занятий и игр. |
|  | Обучение пониманию речевых инструкций (заданий, требо­ваний) и выполнение их с помощью двух взрослых (один по-называет действие, другой помогает ребенку его выполнить). |
|  | Обучение действиям без предметов (сожми-разожми кулак) и с предметами {сжать-разжать губку или резиновый мяч), укрепляющими мышцы рук,тренировка «радиально-ладон­ного» захвата, когда ребенок хватает ладонью и сгибает все пальцы вокруг предмета. |
|  | Обучение тонкомоторным действиям с прищепками (закреп­ление прищепок на краях картонной коробки), укрепление мышц пальцев рук. |
|  | Обучение соотнесению слова с соответствующим ему дейст­вием (дай, на, иди, стой, нельзя и др.). |

В дальнейшем:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Продолжение массажа мышц рта и закрепление умений выполнения артикуляционной гимнастики (с помощью взрос­лого). |
|  | Закрепление понимания ребенком своего имени и соотнесе­ние с самим собой; называние своего имени. |
|  | Закрепление понимания речевых и жестовых указаний взрослого. |
|  | Продолжение обучения выражению действий и своих жела­ний одним словом: «открыть», «закрыть», «дай», «привет», «пока» и др. и соответствующим жестам. |
|  | Обучение соотнесению предметов с их изображением на картинках (предметы, часто используемые ребенком в быту). |
|  | Закрепление умений произнесения звуков: повторение зву­ков, воспроизводящих голос животного, произносимых взрос­лым; осознание собственных движений рта и более четкой арти­куляции при произнесении звуков. При игре используются игрушки, затем картинки домашних животных, голоса кото­рых легко воспроизводятся: кошка, собака, корова, коза. |
|  | Обучение ответам на короткие вопросы взрослого по поводу знакомых бытовых ситуаций и предметов одним словом («Это суп? — Да», «Это ложка? — Нет»). |
|  | Обучение составлению простых предложений, состоящих из двух-трех слов, включая подлежащее и сказуемое (фразой из двух слов «действие + предмет») с опорой на картинки с изо­бражением людей, выполняющих какое-либо действие («Кто это? — Папа». «Что папа делает? — Папа идет»). |

**4. Художественно - эстетическое развитие – реализует музыкальный руководитель.**

**Задачи**:

* формировать умение правильно извлекать звуки с использованием музыкальных инструментов;
* формировать навык действовать по образцу, подражать простым движениям под музыку;
* развивать терпимость к звучанию музыки и пению других людей;
* развивать способность визуального контакта через привлечение внимания с использованием звуковых эффектов;
* развивать чувства ритма.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Использовать: детские песенки, сказки, стихи содержанием которых предусмотрено изменение голоса взрослого, его мимики («Мишка-косолапый», «Серенькая кошечка», «Дудочка» и др.). |
| 2. | Развивать путем многократных и длительных повторений слуховое предсказания - учить прислушиваться к невидимым игрушкам, предметам. Учить различать и ориентироваться на интонацию: кроткую и суровую, вопросительную и побудительную, а также интонацию запрета и поощрения. Корректировать повышенную реакцию ребенка на слуховые раздражители. При этом учитываем, что мальчик может быть очень чувствительным к слабым раздражителям. |
| 3. | Знакомство с музыкальными инструментами |
| 4. | Учить правильно, извлекать звуки с использованием музыкальных инструментов. |
| 5. | Учить действовать по образцу, подражать простым движениям, выполнять инструкцию. |
| 6. | Работа над дыханием. |
| 7. | Развивать танцевальные движения и игровые действия с предметами |
| 8. | Обучать использовать предметы, издающих звуки (зву­чащая игрушка, барабан и др.) и формировать соответствую­щих движений руки, вызывающих эти звуки; |
| 9. | Обучать различению звуков, производимых предметами. |
| 10. | Учить определять местоположения источника звука, тренировка слу­хового восприятия (свисток, погремушка) |

**Планируемые результаты**: умеет извлекать звуки различными способами, способен приобщаться к ритмически организованным действиям.

**5.Физическое развитие – реализует инструктор по физической культуре.**

**Задачи:**

* воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;
* развивать общую моторику;
* развивать физические качества (ловкость, сила, выносливость,быстроту, равновесия);
* развивать координацию движений.

**Планируемые результаты:** умеет владеть мячом; ходить погимнастической скамейки без помощи взрослого; лазать по шведской стенке; прыгать на батуте; ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; прыгать на двух ногах.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Упражнения в равновесии:  Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком приставным шагом;  Ходьба по узкой рейке прямо;  Ходьба по веревке прямо и боком;  Хождение по ребристой дорожке, массажным коврикам. |
| 2. | Ползание, лазание:  Ползание на четвереньках по полу:  пролезание в обруч:  подлезание под дугу;  лазание по гимнастической стенке, перелезание с пролета на пролет. |
| 3. | Прыжки:  Прыжки на двух ногах на месте разными способами;  Прыжки на одной ноге;  Подпрыгивание на двух ногах, продвигаясь вперед |
| 4. | Бросание, ловля, метание:  Перебрасывание мяча друг другу;  Бросание мяча вверх, в стороны;  Метание в цель. |
| 5. | Учить выполнять общеразвивающие упражнения:  Поднимать руки вверх, вперед, в стороны;  Опускать и поворачивать голову в сторону;  Наклоняться вперед;  Приседать. |
| 6. | Учить прыгать на батуте. |
| 7. | Выполнять упражнения на большом гимнастическом мяче. |
| 8. | Упражнения на гимнастическом мате. |
| 9. | Упражнения с мешочком, мячом сидя на лавке. |
| 10. | Упражнение на балансировочной доске. |

Коррекционно-развивающие занятий в традиционной форме в программе не представлены. Так как они имеют гибкую структура. В их основе лежит набор дел, который меняется в зависимости от доминирующих интересов ребенка и стереотипных пристрастий.

Общий мониторинг коррекционно-развивающейся деятельности показал, что ребенок достиг следующих результатов:

Андрей показал следующие результаты: появился контакт «глаза в глаза», на индивидуальных занятиях со специалистами сидит за столом и занимается, научился дуть на салфетку,снежинку, на ватку, в трубочку; появились гласные звуки А, У, И требуют дальнейшей автоматизации; различает цвета, геометрические фигуры; появился указательный жест; частично приобрел навыки самообслуживания; избирательно играет с детьми; откликается на имя и выполняет инструкции; фиксирует взгляд на звучащих игрушках, подносит их к уху; стал боле усидчив практически исчезло «полевое» поведение; стал пользоваться туалетом; понимает обращенную речь, активная речь отсутствует.

НО ожидаемые результаты: достигнуть оптимального уровня адаптации для успешного обучения в традиционной школе.

Результаты, полученные в ходе нашей работы дали положительную динамику в развитии ребенка. Но в процессе работы был выявлен ряд особенностей, требующий корректировки:

* материально-техническое оснащение (сенсорная комната, оснащение кабинетов специалистов методическим и дидактическим оборудованием)
* методическое оснащение (пополнение библиотечного фонда специальной литературой);
* уровень подготовки педагогов (повышение квалификации с детьми ОВЗ)
* введение в штат учителя-дефектолога, тьютера.

Приложение 1

Модель взаимодействия специалистов.

|  |
| --- |
| Заявка родителей, педагогов |

|  |
| --- |
| Обследование ребенка специалистами ПМПк |

|  |
| --- |
| Составление предварительного заключения ПМПк |

|  |
| --- |
| Районная ПМПК |

|  |
| --- |
| Выработка рекомендаций ПМПК, решение ПМПК вопроса об условиях обучения и воспитания |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Специализированный детский сад |  | МКДОУ детский сад № 1 «Сибирячок» |

Приложение 2

Родителям ребенка ежемесячно выдаются памятки, буклеты и рекомендации. Также проводятся различные мероприятия:

* консультации;
* индивидуальные беседы;
* тренинги.

Родители должны быть твердо нацелены на результат и на успех, проявлять терпение:

- ребенку необходимо создать психоэмоциональный комфорт, чувство уверенность и безопасности. И только после этого можно приступать к обучению

- при занятиях с ребенком следует правильно ставить цели и все решать постепенно. Сначала ребенку нужно избавиться от страхов, научиться справляться со вспышками агрессии, подключайте ребенка к общественным делам и занятиям

- родителю нужно понять, что их ребенку тяжело жить в этом мире и научиться его понимать, причем постоянно комментируя словами то, что он делает. Называйте вслух те предметы, которые он трогает, дайте ребенку подержаться за предмет, таким образом вы будете развивать сенсорное развитие – зрение, осязание. Дети с аутизмом требует многократного повторения названия предметов, его описания и назначения. Такой метод расширяет внутренний мир ребенка и подталкивает ребенка к выражению своих эмоций

- вовлекайте ребенка в совместную деятельность с помощью игр, например, лото, домино, мозаика, пазлы

- когда ребенок очень занят каким-то предметом, игрушкой или действием, начинайте комментировать, но «пропустите» какое-то название и это будет провоцировать ребенка произнести нужное слово

- во время игр с предметами, создавайте смысл игры. Например, при игре с кубиками, стройте поезд, дом, из бумаги можете сделать салют и так далее

- играйте не в сюжетно-ролевые игры, которых боятся дети-аутисты, а в игры, где есть четко установленные правила. Повторять такую игру нужно много раз и сопровождать это своими комментариями. Ребенок запомнит правила и игра станет для него неким ритуалом, ведь дети с аутизмом любят строго определенную последовательность и правила

- аутисты не понимают мимики, поэтому их нужно этому учить. Включайте ребенку мультфильмы, где у героев понятная и выразительная мимика. Пусть ребенок учится угадывать мимику, используйте стоп-кадр, пусть ребенок увлечется процессом, тогда вы сможете поиграть в игру вместе и без мультфильма. Угадывайте настроение по  выражению лица другу друга

- старайтесь приобщать ребенка к театральным представлениям. Сначала ребенок будет отказываться, причем с бурным сопротивлением, но при постоянной настойчивости ребенок подчинится вам. Не забудьте поощрить своего малыша

- для того, чтобы ребенок понимал, что такое хорошо и плохо, начните читать сказки и комментируйте действия, почем это плохо или хорошо. Потом предлагайте ребенку поиграть и придумать истории самому. В ход игры задействуйте куклы или другие игрушки.