**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 **"Детский сад № 25"**

**Непосредственно-образовательная**

**деятельность по музыкальному развитию**

 **Тема: "Весна на Ставрополье"**

 **Для детей подготовительной группы**

 **Составил:**

 **музыкальный руководитель**

 **Константинова И.В.**

 **2016 г.**

 **Весна на Ставрополье**

**Цель**  -  формировать у детей любовь к Ставропольскому краю, чувство гордости за свою малую родину, за людей, живущих в родном хуторе.

 **Задачи:** Привить желание больше узнать о своём крае, познакомить детей с творчеством Ставропольского художника П. М. Гричишкина, научить детей видеть красоту природы в произведениях художника;

 - закрепить знания о ставропольском поэте А. Екимцеве, Л. Чёрной.

 -воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту весенней природы.

 - дать представления о возможных вариантах движения музыкальной линии голосом (прямые, зигзаг).

 - различать низкий, средний и высокие звуки, исполнять их по показу музыкального руководителя.

 -правильно передавать мелодию песни, точно передавать ритмический рисунок проигрыша на музыкальных инструментах.

 - воспитывать умение сочетать в хороводах пение и движение

 -продолжить ознакомление дошкольников с легендами народов Северного Кавказа, развивать творческие способности детей.

 **Интеграция образовательных областей;**

***-"социально-коммуникативное развитие"-*** формирование представления о родном крае.

**-"*познавательное развитие"-*** развитие воображения и творческой активности.

**-"*речевое развитие"-*** развитие звуковой и интонационной культуры речи.

***-"физическое развитие"-*** развитие координации, гибкости, равновесия, координации движений.

**Предпосылки учебной деятельности** (подготовительная группа)

-воспитывать нравственные ориентиры (любовь к малой родине)

-умение узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности,

-умение работать по иллюстрации

-умение слушать собеседника

**Предварительная работа:**

-беседа о малой Родине.

- знакомство с творчеством поэта А. Екимцева, композиторов И. Пятко, Г А. Капля, художников П. М. Гречишкина, Н. А. Ярошенко, В. П. Заикина.

-беседа и рассматривание картин : пейзаж, галерея, портрет

- разучивание песен, хоровода и игры.

- разучивание драматизации легенды "Озеро Тамбукан - подарок Хатипары"

**Оборудование для педагога:** Фортепиано, компьютер, мультимедийный экран, проектор.

**Оборудование для детей:** колокольчики, прикреплённые к цветку, травка на лугу, платочек для игры, гофрированная бумага для бабочек, двойной скотч, карта Ставропольского края, для драматизации; костюмы, озеро, мешочки с подарками, имитация камня.

**Дети заходят в зал под песню "Здравствуйте" муз Г. Капля, в руках держат цветы из бумаги с колокольчиками, на первый запев заходят и выстраиваются полукругом, поют, в конце их ставят на полянке (в центре зала) садятся**

***Музыкальный руководитель:*** Здравствуйте, ребята. Я вас очень рада видеть. Посмотрите, сколько к нам пришло сегодня гостей, мы их только что поприветствовали песней, и постарались подарить им хорошее настроение.

(садятся)

Ребята, приглашаю вас и наших гостей отправиться в необычное путешествие по весеннему Ставрополью.

Ставропольский край - край степей и гор, лесов и лугов,

 он чарует дарами щедрых нив, садов, виноградников, красотой горных пейзажей, прохладой серебреных рек, свежим кристальным воздухом.

 Люблю лесов благоуханье,
 И запах скошенной травы,
 И пчел роящихся жужжанье,
 И шум проснувшейся листвы.
 Люблю тебя, земля родная,
 За то, что Родина моя!
 И не найти прекрасней края,
 Чем Ставропольская земля!

***Музыкальный руководитель:*** Так с любовью написал о нашем крае Ставропольский поэт Александр Екимцев.

Мы с вами уже знакомы с этим замечательным поэтом, много беседовали и читали его стихотворения. Творческие силы Екимцев черпал в природе. Лучшим отдыхом для Александра Ефимовича была леснаяпрогулка, во время этих прогулок на него часто нисходило вдохновение.

А ставропольский художник Павел Маисеевич Гречишкин изобразил лес в своей картине, которая называется "Первая зелень ".

**Беседа о картине**

Что вы видите на картине? Какое время года изобразил художник? А почему вы решили, что это время года весна? Какого цвета небо? Обратите внимание, как художник изобразил листья в этом густом лесу, они бледные, солнце не проникает сквозь высокие деревья.

 Давайте мы с вами отправимся на лесную прогулку, предлагаю взять волшебные колокольчики, которые помогут нам оказаться в красивом весеннем лесу.

***Дети берут колокольчики, кружатся вокруг себя и ставят на полянку****.*

 ***Начинает тихо звучать музыка* «Весенняя капель».**

***Музыкальный руководитель*** — Ребята, вы слышите, музыка звучит? Послушайте её внимательно.

 ***Дети слушают мелодию весенняя капель*.**

***Музыкальный руководитель*** — Дети, что можно представить, под эту музыку?

**Дети** перечисляют:Ярче светит солнце, тает снег, бегут ручьи, просыпаются звери, капель, идет дождь.

***Музыкальный руководитель*** — Молодцы ребята, музыка которая сейчас прозвучала , называется **«Весенняя капель».**  А сейчас давайте вспомним как таял снег, и попробуем это изобразить.

**Игра-пантомима «Сугроб»**

***(****на музыку «Утро» Э.Грига****)***

***Музыкальный руководитель:*** А началось все с большого-пребольшого сугроба. *(Дети становятся в круг, поднимают руки вверх.)* Но вот припекло солнышко. Сугроб постепенно стал оседать под лучами теплого солнца *(Дети постепенно опускают руки вниз.)* И медленно потекли из сугроба ма­ленькие ручейки. Они еще сонные и слабенькие. *(По очереди* 5-6 *детей выбегают из круга.)* Но вот солнце припекло еще сильнее, и ручейки проснулись и быстро-быстро побежали, огибая камушки, кустики и деревья. *(Остальные дети выбегают из круга поочередно, врассыпную.)*

Вскоре они объединяются, и вот уже шумит бурная река. (*Дети объединились и бегут*  *«змейкой».)* Бежит река, увлекая за собой прошлогодние листья и ветви. Вскоре река влилась в озеро и исчезла.

 ***садятся на стульчики***

На смену зиме спешит весна. Природа просыпается после долгого зимнего сна. Давайте и мы попробуем изобразить пробуждение природы.

**Голосовая разминка «Пробуждение природы»**

Пригрело весеннее солнце,с пригорка побежал весёлый ручеек

*(дети болтают языком, изображая бульканье ручейка).*

До краёв наполнил большую глубокую лужу

 *(все на глиссандо опускаются голосом в нижний регистр).*

Перелился через край *(голосом делают “волну” – вверх-вниз).*

И дальше побежал *(бульканье ручейка).*

Выбрались из-под коры жучки

 *(ж-ж-ж, ж-ж-ж, в низком регистре)*

и букашки *(з-з-з, з-з-з, в более высоком)*,

расправили крылышки *(крш)*

и полетели кто куда *(тр-тр-тр, шёпотом)*.

Вдруг под кучей хвороста что-то зашуршало *(шур-шур, шур-шур)*.

И вылез ёжик *(сопение носом)*.

Лес наполнился птичьими голосами *(имитация птичьих голосов всеми одновременно)*.

Вот и пришла весна.

 Молодцы, как вы хорошо изобразили весну. Спешит, торопится весна. А мы с вами знаем песню о весне, ставропольского композитора Ирины Пятко. Давайте её споём.

 **Песня "Весна" с треугольниками**

***Музыкальный руководитель:*** Ну вот, предлагаю продолжить наше путешествие, возьмём волшебные колокольчики и окажемся на цветущем весеннем лугу.

 ***Дети берут колокольчики , кружатся вокруг себя и ставят на полянку.***

 Посмотрите, как художник Гречишкин увидел красоту весеннего луга и изобразил её на картине.

**Беседа о картине**

Что вы видите на этой картине?

Луга, холмы нарисованы простой, плавной линией. Белые клубящиеся облака, зеленый цвет холмов – этот контраст придает картине величие.

**Отрывок из стихотворения "Край зеленый" Михаила Комарова**

Я люблю родное небо - над равниной синий зонт

Запах дыма, запах хлеба и в лугах ромашек звон

***Музыкальный руководитель*** Издавна, на Руси на лугах водили хороводы, пели песни и играли в игры. Предлагаю, на нашем цветущем лугу завести хоровод "Как зима с весною повстречалась"

 **Хоровод "Как зима с весною повстречалась"**

А сейчас можно поиграть в русскую народную игру "Гори, гори ясно". Ребята, скажите, пожалуйста, каким способом мы выберем водящего?

**Дети** Считалкой!

На лужок пришли ребята:

И мальчишки, и девчата.

На зеленый, на лужок,

Выходи и ты, дружок.

 **Игра "Гори, гори, ясно"**

***Музыкальный руководитель***  Предлагаю вам опять взять волшебные колокольчики и с помощью их продолжить наше путешествие.

***Дети берут колокольчики и кружатся вокруг себя ,ставят на полянку***,

**садятся на стулья.**

***Музыкальный руководитель*** Ставропольский край окружают большие Кавказские горы. Многие из вас рассказывали, что ездили с родителями в горы и говорили, как они вам понравились. Ребята, земля Кавказа славится своей красотой, и не раз становилась предметом восхищения великих поэтов России.

**Слайд гор**

Люблю Кавказ, чарующие горы,

Величье скал, безмолвие вершин.

Люблю Кавказ, родимые просторы,

Ручьёв журчание и тишину долин.

В творчестве П. М. Гречишкина есть немало картин, где он изобразил горы.

Картину которую вы видете называется ....?

**Беседа о картине**

Что вы видите на этой картине?

***Музыкальный руководитель*** О прекрасном крае ставропольский народ складывает сказки, пословицы, загадки. А ещё о ставропольском крае существует много легенд.

Легенды - это волшебный мир. Переданные увлекательные легенды о далёком прошлом и невиданных существах открывают перед нами мир во всем его многообразии. Давайте, мы с вами отправимся в страну легенд.

***Звучит национальная музыка***

**Драматизация легенды озеро Тамбукан - подарок Хатипары.**

**Вед**  В далёкие древние времена на бескрайней равнине жили люди великаны - нарты. Правил ими седоголовый красавец Эльбрус (*заходит)*

 Росли у него три дочери (*выходят по очереди*)- старшая Шхара, средняя - Шхельда, младшая - Хатипира. (***музыку на паузу)***

 Однажды Эльбрус накануне своего дня рождения созвал своих дочерей и говорит:

**Эльбрус.** Дочери мои любимые, дочери мои красивые, я вас всех очень люблю, но мне хотелось бы узнать о вашей любви ко мне. Ступайте да приготовьте каждая ко дню рождения подарок, по нему я и буду судить о вашей любви ко мне.

**Вед.**  Озадаченные просьбой отца, дочери разошлись по своим хоромам.

***продолжение музыки, дочери уходят.***

Вот наступил долгожданный день рождения Эльбруса. Первой к отцу вышла старшая дочь Шхара. (***в руках держит подарок)***

**Шхара.**  Отец, я очень сильно люблю тебя, прими от меня в дар злато и серебро, которое я нашла высоко в горах.

**Эльбрус.** Уважила ты меня, дочка, своим подарком, вижу, что сильно любишь меня!

**Вед.** Второй к отцу подошла Шхельда.

**Эльбрус.** Что ты приготовила для меня в дар, дочь моя средняя Шхельда?

**Шхельда.** Я, отец, преподнесу тебе в дар драгоценные камни. ***(отдаёт мешочек с камнями)***

**Эльбрус.** Вижу, дочь, что и ты меня любишь.

**Хатипира** "Отец мой любимый, есть и у меня для тебя драгоценный дар. *(****Хатипира протягивает мешочек с солью.)***

**Эльбрус.** Что это? Уж не насмехаешься ли ты надо мной Хатипара? Простая соль - драгоценный подарок? Убирайся с глаз моих долой!

**Вед.**  Вздрогнула Хатипара, жгучие слёзы полились с её глаз, схватив мешочек с солью, она кинулась бежать прочь от несправедливого отца. По дороге уронила она мешочек с солью в небольшое озеро.

 Прошло время, после того как Хатипара покинула свой родной край, унеся с собой всю соль; среди народов начались болезни, которые покосили много народа.

**Звучит печальная музыка *(пауза)***

**Эльбрус.** Я отдам всё своё богатство, все драгоценные камни за самый дорогой подарок моей младшей дочери Хатипары - соль, только она может спасти мой народ от смерти.

***Эльбрус и две дочери уходят под печальную музыку.***

**Вед.** С тех пор прошли тысячелетия, окаменевшие нарты превратились в горы. В центре них мы видим величавый Эльбрус, недалеко находятся Шхара и Шхельда.А далеко на западе есть вершина Хатипара. А в том месте, куда соль упала на землю, образовалось солёное озеро Тамбукан с целебной грязью. Так чудесный дар Хатипары и сегодня приносит исцеление людям.

 ***Музыкальный руководитель*** Спасибо, вам ребята, за рассказанную легенду. Сейчас, вдохните горного воздуха. Это наш край, это наша земля, это наша Родина. Для каждого человека есть своя малая Родина, а для нас малая родина это наш город, Михайловск. Предлагаю взять волшебные колокольчики и вернуться в детский сад.

***Дети берут колокольчики кружатся вокруг себя и ставят на полянку*** .

Ребята, мы снова в нашем родном городе. Давайте споём песню про любимый Михайловск.

 **Песня "Михайловск"**

***Музыкальный руководитель*** Природа нашего города очень красива и разнообразна, радует глаз в любое время года. Красоту родных просторов отразил в своих картинах наш художник Виктор Прокофьевич Заикин.

-Вблизи посёлка Дёмино находится озеро Вшивое - это главная его достопримечательность. Озеро Вшивое признано заповедником, является охранной зоной. Поэтесса нашего посёлка Людмила Васильевна Чёрная посвящает нашему озеру такие строки:

 Степное блюдце. Гладь воды

 И свет мерцающей звезды.

 Как в зеркале мигнул ответ:

 «Ты словно сказка, или нет?»

 Ты для животных – дом родной,

 Вода и солнце, и покой.

 Вон целый выводок утят

 За уткой к озеру спешат.

 А утром – стая лебедей,

 Красой, порадовав людей,

 Присели, видно, отдохнуть,

 Им предстоит нелёгкий путь.

 Звеня, стекают родники,

 Сидят и дремлют рыбаки.

 Вдали туманится гора,

 Настала сумерек пора.

 И вот уже во весь опор

 Поёт, урчит лягушек хор.

 Всё это – Родина моя:

 Озёра, пашни и поля.

***Рефлексия.***

***Музыкальный руководитель***
Ребята, что вам больше всего понравилось в нашем путешествии, и о чём бы вы рассказали дома своим родителям?

**Ответы детей.**

***Музыкальный руководитель***

Ребята, предлагаю вам из бумаги сделать бабочек и украсить ими карту Ставропольского края.

 **Продуктивная деятельность.**

***Музыкальный руководитель***

Молодцы ребята, с вашей помощью наш край стал ещё краше.

А теперь внимание на экран, посмотрите видео обращение композитора

Ирины Вячеславовны Пятко к вам, подрастающему поколению.

**Видео обращение И. В. Пятко**

***Музыкальный руководитель*** На этом наше путешествие по весеннеему Ставрополью закончилось.

**Дети под песню "Ставропольский край" уходят из зала.**