Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества п.Новосергиевка» Оренбургской области Новосергиевского района

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО:**  Заместитель директора муниципального  автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества п.Новосергиевка»  \_\_\_\_\_\_\_\_О.В.Сутулова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. | **УТВЕРЖДАЮ:**  Директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества п.Новосергиевка»  \_\_\_\_\_\_\_\_А.И.Девятаев  « \_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. |

**Методическая разработка:**

**«Мониторинг как средство  повышения эффективности  управления и совершенствования образовательного процесса в МАУ ДО «Дом детского творчества п.Новосергиевка»»**

(методические материалы для педагогов и специалистов системы дополнительного образования детей)

Составитель:

Решетова Татьяна Владимировна

Методист МАУ ДО «Дом детского творчества п.Новосергиевка»

п.Новосергиевка 2016

Содержание

1. Пояснительная записка…………………………………………………….2
2. Цель и задачи ………………………………………………………………4
3. Диагностика учебных достижений обучающегося по общеобразовательным программам…………………………………..…..5
4. Мониторинговая карта по профессиональному мастерству педагогов.13
   1. Анализ занятия урока…………………………………………………19
   2. Анализ массового мероприятия…………………………...…………20
   3. Количественный анализ………………………………………………21
   4. Качественный анализ…………………………………………………22
   5. Творческие достижения обучающегося……………………………..22
5. Мониторинг по уровню удовлетворенности родителей и обучающихся образовательным процессом……………………………………………..26
   1. Уровень удовлетворенности родителей качеством образования….26
   2. Уровень удовлетворенности обуч-хся качеством образования…....28
6. Заключение………………………………………………………………..29
7. Список литературы…………………………………………..…………...30

**Пояснительная записка**

**Педагогический мониторинг это** - непрерывное, систематическое отслеживание со­стояния и результатов какой-либо деятельности, системы с целью управления их качеством, по­вышения эффективности. (ИльинаТ.В. Мониторинг образовательных результатов в УДО детей (науч­но-методический аспект). В 2-х ч. 4.2. - Ярославль: Изд. Центр «Пионер» ГУЦДЮ, 2000.- С. 3.).

Мониторинг качества образования - это систематическая и регулярная процедура сбора данных по важным образовательным аспектам на национальном, региональном и местном (включая каждое образовательное учреждение) уровнях, а также принятие соответствующих мер в случае необходимости. Чтобы объективно, а не на глазок ответить на вопросы, каковы изменения в учреждении и что надо сделать, чтобы улучшить качество образовательного процесса и, как следствие, качества образованности ее обучающихся, - нужен кропотливый учет. Наблюдение, измерение, фиксация, анализ происходящих в учреждении процессов необходимы для выработки стратегии успешного саморазвития нашего учреждения как любой социальной системы. Только точное знание того, идем ли мы вперед или стоим на месте, дает возможность последовательно и грамотно проводить работу по регулированию и коррекции образовательного процесса, то есть повышать эффективность его управления и совершенствовать систему дополнительного образования с целью повышения качества ее результатов. Главная задача мониторинга - при осуществлении систематического контроля за управляемым процессом обеспечить всех участников образовательного процесса долгосрочной обратной связью, осведомляющей о соответствии фактических результатов деятельности педагогической системы ее конечным целям, позволяющей правильно оценить степень, направление и причины отклонения и обеспечивающую качество обучения не ниже заданного уровня.  
Так как мониторинг - длительное наблюдение за развитием того или иного процесса, то он возможен только на основе стабильно существующей информационной базы, которая систематически пополняется и ее данные активно используются. Значит, построение мониторинга эффективности образовательной среды возможно только при стабильной системе показателей административного контроля и экспертной оценки разнообразной информации за несколько лет, наглядного ее представления в виде графиков, таблиц, диаграмм, то есть практически невозможно обойтись без приемов экспертизы для проведения среза той или иной стороны деятельности и наглядного для восприятия представления результатов. Это влечет за собой требование повысить экспертную и общую культуру педагога и управленческого аппарата.  
Поэтому педагогическим коллективом выбрана единая методическая тема  «Мониторинг как средство  повышения эффективности  управления и совершенствования образовательного процесса», над которой мы работаем второй год.

**Цель мониторинга:** оперативно и своевременно выявлять все изменения, происходящие в деятельности образовательного учреждения. Полученные объективные данные являются основанием для принятия управленческих решений.

**Задачи мониторинга:**

**-**отслеживание уровня развития знаний, умений и навыков каждого обучаемого и объединения в целом;

- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации программы;

- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательного процесса.

Объектами мониторинга являются образовательный процесс и его результаты, личностные характеристики всех участников образовательного процесса, их потребности и отношение к образовательному учреждению.

Субъектами мониторинга выступают все участники образовательного процесса. Степень их участия различна, но все они (и педагоги, и обучающиеся, и родители, и общественность) получают информацию, анализируют её.

В нашем Доме детского творчества на 2015-2016 учебный год обучаются 1225 детей в 78 группах по 26 общеобразовательным программам по 5-ти направленностям:

* техническая;
* художественно-эстетическая;
* туристко-краеведческая;
* социально-педагогическая;

- естественнонаучная.

Мониторинг качества образования – трудоемкий и сложный про­цесс. Материалы, предлагаемые нами, призваны помочь педагогам сделать этот процесс более продуктивным. Материалы оформлены в виде таблиц.

Система мониторинга качества образования включает следующие элементы:

1. Сбор данных и оценка: сбор данных; оценка результатов.
2. Диагностика учебных достижений обучающегося по общеобразовательным программам.
3. Мониторинговая карта по профессиональному мастерству педагогов.
4. Мониторинг по уровню удовлетворенности родителей и обучающихся образовательным процессом.
5. Действия: принятие со­ответствующих мер, оценивание результатов принятых мер в соответствии со стандартами.

Оценив все параметры мониторинга, администрацией учреждения обрабатываются полученные данные, составляется обобщенная карта мониторинга деятельности педагогов дополнительного образования учреждения. Полученные данные анализируются, обсуждаются на педагогическом совете, методическом совете. Выявляются плюсы и минусы в работе педагогов. Педагоги, которые показали наивысший балл делятся опытом и показывают мастер-класс.

1. **Диагностика учебных достижений обучающегося по общеобразовательным программам**

Сегодня дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая  образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано и требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребёнка.

Отсутствие в дополнительном образовании единых образовательных стандартов существенно осложняется определение результативности обучения детей по дополнительным образовательным программам. В силу индивидуального характера многих из них в идеале для каждой программы педагогу необходимо разрабатывать свой пакет диагностических методик, отражающих её цели и задачи.

**Цель диагностики** – выявление и фиксирование полученных в ходе образовательного процесса результатов с целью управления их соответствия ожидаемым результатом.

Диагностика учебных достижений обучающихся проводится в 3 этапа:

1. Вводная диагностика (аттестация)
2. Текущая диагностика (аттестация)
3. Итоговая диагностика (аттестация)
4. ***Цель вводной аттестации*** – выявление стартовых возможностей и индивидуальных особенностей учащихся в начале цикла обучения.

***Задачи:***

- прогнозирование возможности  успешного обучения на данном этапе;

- выбор уровня сложности программы, темпа обучения;

- оценку дидактической и методической подготовленности.

***Методы проведения:  
   -*** индивидуальная беседа;   
   - тестирование;   
   - наблюдение;  
   - анкетирование.

1. ***Текущая (промежуточная) диагностика***(проводится в конце года, чаще в январе) – это изучение динамики освоения предметного содержания ребенка, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

***Цель*** – отслеживание динамики развития каждого ребёнка, коррекция образовательного процесса в направлении усиления его развивающей функции.

***Задачи:***

- оценка правильности  выбора технологии и методики;

- корректировка организации и содержания учебного процесса.

Методы проведения промежуточной диагностики, показатели, критерии оценки разрабатываются педагогами. Итоги анализируются педагогом и методистом образовательного учреждения.

1. ***Итоговая диагностика***(проводится в конце учебного года) – это проверка освоения детьми программы или ее этапа, учет изменений качеств личности каждого ребенка.

***Цель:*** подведение итогов освоения образовательной программы.

***Задачи:***

- анализ результатов обучения;

- анализ действий педагога.

***Методы проведения*** итоговой диагностики:

- творческие задания;

- контрольные задания;

- тестирование;

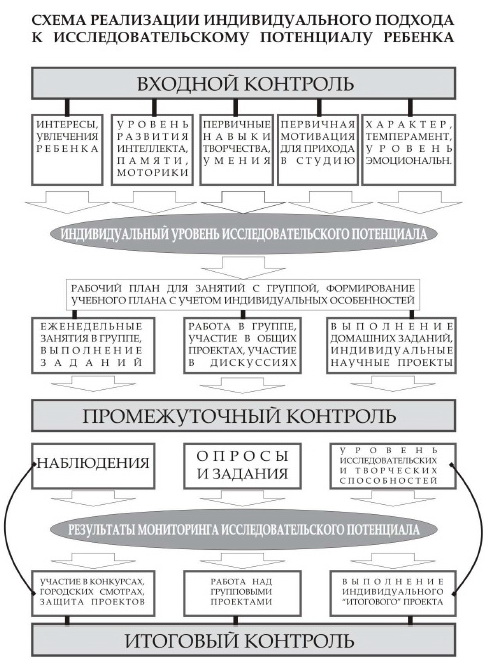
- олимпиада;

- выставка работ.

   Результаты итоговой диагностики, анализ с выводами и предложениями обсуждаются на итоговом педагогическом совете.

Наиболее важным качеством, являющимся одновременно и целью обучения в учреждении дополнительного образования, и поводом для начала обучения, был назван «исследовательский потенциал учащегося»: способность и стремление к творческой и исследовательской деятености, позволяющееучащемуся самостоятельно освоить, пеперабатывать предлогаемые идеи, теоретические и практические задачи, звания; а также применяемые учащимся методы, позволяющие использовать полученные и освоенные знания для принятия собственных нетиповых решений в русле актуальных исследований или проектирования.

Именно понятие «исследовательский потенциал» позволяет раскрыть всю комплексность и многофактурность изучаемого явления: потенциал – как перспективная возможность развития и как существующая актуальная способность к действию.



**Диагностика учебных достижений ребёнка по дополнительной общеобразовательной программе** (Приложение №1)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели (оцениваемые параметры)** | **Критерии** | **Степень выраженности оцениваемого качества** | **Возможное кол-во баллов** | **Методы диагностики** |
| I. Теоретическая подготовка ребенка:  1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы) | Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям | *-минимальный уровень*  (ребенок овладел менее чем на ½ объёма знаний);  -*средний уровень* (объем усвоенных знаний составляет более 1/2);  -*максимальный уровень*  (ребенок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период); | 3  4  5 | Наблюдение, контрольный опрос |
| 2. Владение специальной терминологией | Осмысленность правильность использования специальной терминологией | -*минимальный уровень*  (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины)  *-средний уровень* (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой)  -*максимальный уровень* (специальные термины употребляет осознано и в полном соответствии с их содержанием). | 3  4  5 | Собеседование |
| II. Практическая подготовка ребёнка:  1. практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы) | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | *-Минимальный уровень* (ребенок овладел менее чем на ½ объёма знаний)  *-средний уровень* (объем усвоенных знаний составляет более 1/2);  *-максимальный уровень* (ребенок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период); | 3  4  5 | Контрольные задания |
| 2. Владение специальным оборудованием и оснащением | Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения | *-минимальный уровень* (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием);  *-средний уровень* (работает с оборудованием с помощью педагога);  *-максимальный уровень* (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей); | 3  4  5 | Наблюдение |
| 3. Творческие навыки | Креативность в выполнении практических заданий | *-начальный (элементарный)* уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);  *-репродуктивный уровень* (выполняет в основном задания на основе образца);  *-творческий уровень* (выполняет практические задания с элементами творчества). | 3  4  5 | Наблюдение |
| III. Общеучебные умения и навыки ребенка:  1. Учебно-интелектуальные умения  1.1Умение подбирать и анализировать специальную литературу  1.2Умение пользоваться компьютерными источниками информации  1.3Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования) | Самостоятельность в подборе и анализе литературы  Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации  Самостоятельность в учебно-исследовательской работе | *-минимальный уровень умений* (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)  *-средний уровень* (работает с литературой с помощью педагога или родителей)  *-максимальный уровень* (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых затруднений)  Уровни по аналогии с предыдущим пунктом  Уровни по аналогии с предыдущим пунктом | 3  4  5 | Анализ  Исследовательские работы  Наблюдение |
| 2. Учебно-коммуникативные умения:  2.1Умение слушать и слышать педагога  2.2 Умение выступать перед аудиторией  3. Учебно-организационные умения и навыки:  3.1 Умение организовать свое рабочее (учебное) место  3.2 Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности  3.3 Умение аккуратно выполнять работу | Адекватность восприятия информации, идущей от педагога. Свобода владения и подача обучающимся подготовленной информации  Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации  Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой  Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям  Аккуратность и ответственность в работе | *-минимальный уровень умений* (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)  *-средний уровень* (работает с литературой с помощью педагога или родителей)  *-максимальный уровень* (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых затруднений)  Уровни по аналогии с предыдущим пунктом  Уровни по аналогии с предыдущим пунктом  *-минимальный уровень умений* (ребенок овладел менее чем на ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);  *-средний уровень* (объем усвоенных навыков составляет более 1/2);  *-максимальный уровень* (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).  Удов.-хорошо-отлично | 3  4  5 |  |

Показатели (оцениваемые параметры) составляются по дополнительной общеобразовательной программе педагога и оцениваются по 5 бальной шкале. Сумма баллов переводится в проценты. Если обучающийся набрал 80% и выше, то это высокий уровень; 60-79% - средний уровень; 50% и менее – низкий уровень усвоение обучающимся общеобразовательной программы дополнительного образования.

Очень хорошим и объективным показателем развития ребенка в творческом объединении является таблица «Критерии оценки развития ребенка», которая дает четкое представление о дальнейшем действии педагога, в целях развития жизнеспособной личности обучающегося.

**Критерии оценки развития ребенка.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «2» | «3» | «4» | «5» |

**Мотивация к занятиям.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата. | Мотивация неус­тойчивая, связанная  с результативной стороной процесса. Интерес проявляет­ся Самостоятельно, осознанно | Интерес на уровне ув­лечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности | Четко выраженные по­требности. Стремление глубоко изучить предмет  «Технология» как буду­щую профессию. Увлече­ние проектной деятель­ностью. |

**Познавательная активность.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интересуется только технологическим про­цессом. Полностью отсутствует интерес к теории. Выполняет знакомые задания. | Увлекается специаль­ной литературой по направлению кружка. Есть интерес к выполнению сложных за­даний. | Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучает допол­нительную литерату­ру. Есть потребность в выполнении сложных заданий. | Целенаправленная по­требность в приобрете­нии новых знаний. Регу­лярно изучает дополнительную специальную литературу. Занимается исследовательской дея­тельностью. |

**Творческая активность.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Целенаправленная по­требность в приобрете­нии новых знаний. Регу­лярно изучает дополнительную специальную литературу. Занимается исследовательской дея­тельностью. | Целенаправленная по­требность в приобрете­нии новых знаний. Регу­лярно изучает дополнительную специальную литературу. Занимается исследовательской дея­тельностью. | Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявля­ет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные  идеи, но часто не  может оценить их и  выполнить. | Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, бы­стро увлекается творче­ским делом. Обладает оригинальностью мыш­ления, богатым вообра­жением, развитой ин­туицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей. |

**Коммуникативные умения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Не умеет высказать свою мысль, не коррек­тен в общении. | Не проявляет желания высказать свои мысли, нуждается в побуждении со стороны взрослых и сверстни­ков. | Умеет формулировать собственные мысли, но не поддер­живает разговора, не  прислушивается к другим. | Умеет формулировать собственные мысли, под­держать собеседника, убеждать оппонента. |

**Коммуникабельность.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Не требователен к се­бе, проявляет себя в не­гативных поступках | Не всегда требовате­лен к себе, соблюдает нормы и правила пове­дения при наличии контроля, не участву­ет в конфликтах.  Активное участие в делах кружка. | Соблюдает правила культуры поведения, старается улажи­вать конфликты. | Соблюдает правила культуры поведения, старается улаживать конфликты. |

**Достижения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Пассивное участие в делах кружка. | Активное участие в делах кружка. | Значительные результаты на уровне СЮТ. | Значительные результа­ты на уровне города, округа области. |

Педагогическая диагностика – необходимый компонент образовательного процесса. Вводная диагностика и промежуточный контроль дают педагогу возможность правильно выстроить образовательный процесс, корректировать его. Именно педагогическая диагностика и позволит избежать ошибок при составлении плана работ на учебный год, и на наш взгляд является одним из базовых инструментов в организации работы педагога, так как позволяет выбрать правильную методику работы.

**II. Мониторинговая карта по профессиональному мастерству педагогов.**

В Доме детского творчества работают 28 педагогов, из них 1 педагог-организатор, 1 социальный педагог, 2 методиста, 9 совместителей и 15 педагогов дополнительного образования. Высшее образования имеют 20 педагогов и средне-профессиональное – 8 педагогов. Высшую квалификационное категорию имеют 4 педагога, 1 категорию – 22 педагога, без категории – 2 педагога.

Мониторинг по профессиональному мастерству педагогов в МАУДО «Дом детского творчества п.Новосергиевка» проводится один раз в учебный год.

**Мониторинговая карта по профессиональному мастерству педагогов**

**Объект мониторинга**: результаты образовательного процесса и средства, которые используются для их достижения.

**Цель:** изучение системы и качества образовательно-воспитательного процесса в творческом объединении.

1. Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Имя Отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Дата рождения « »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_19\_\_\_\_года
2. Место рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Пол\_\_\_\_\_ 5. Национальность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Образование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название учебного заведения и его местонахождение | Год поступления | Год окончания | По какой специальности обучался | Какую специальность получил в результате окончания учебного заведения, указать № диплома или удостоверения |
|  |  |  |  |  |

7. Дом.адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тел. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сот.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Трудовая деятельность :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год и месяц | | Должность с указанием преподаваемого предмета | Наименование организации, учреждения и его местонахождение |
| вступления | ухода |
|  |  |  |  |

9. Квалификационная характеристика:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Категория | Без категории. | | | | | 1 категория | | Высшая категория | |
| Год присвоения |  |  |  |  |  |  |  | |

Высшая категория 5 баллов;

1 категория 4 балла.

10. Отсутствие нарушений трудовой дисциплины (опоздания на работу, ранний уход без уважительной причины, некорректное обращение с сотрудниками ддт). До 5 баллов.

Ф.И.О. педагога: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исполнители:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. исполнителя | Параметры мониторинга | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Профессиональное мастерство | | | | | | | | | | | | | Образовательный уровень детей | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| Заместитель директора по УВР |  |  | Х | Х | Х | Х | Х |  | Х | Х |  |  | Х |  |  |  | Х |
| Методист | Х | Х |  |  | Х | Х | Х | Х |  |  | Х | Х |  | Х | Х | Х |  |

X - назначен исполнитель по направлениям мониторинга

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Направления  мониторинга | | Параметры  мониторинга | Цель | Методы | Исполнитель | Фиксация  резуль  татов |
| Профессиональное мастерство педагога. | | | | | | | |
| 1 | Организационные условия работы творческого объединения. | | Состояние журнала учета работы творческого объединения. | Своевременность и качество заполнения журнала. | проверка журнала | 1 | справка |
| 2 | Планирование деятельности творческого объединения. | Качество составления календарно-тематического планирования. | проверка календарно- тематического планирования | 1,2 | справка |
| 3 | Выполнение образовательной программы. | | Соответствие календарно-тематического планирования учебному плану образовательной программы. | Полнота реализации образовательной программы согласно календарно-тематическому планированию. | проверка образовательной программы, календарно- тематического планирования | 1 | справка |
| 4 | Планирование системы учебных занятий в соответствии с календарно- тематическим планированием. | Качество поурочного планирования, его соответствие календарно- тематическому планированию | проверка поурочных планов, календарно- тематического планирования | 1 | справка |
| 5 | Качество преподавания | | Соответствие темы занятия цели, задачам, содержанию материала. | Анализ уровня методической грамотности педагога | наблюдение  аспектный анализ | 1,2 | Экспертная карта |
| 6 | Тип занятия, логичность и последовательность этапов в его структуре, рациональность распределения времени на каждом этапе. | Анализ уровня методической грамотности педагога | наблюдение  аспектный анализ | 1,2 | Экспертная карта |
| 7 | Разнообразие и эффективность использования различных форм, методов и средств обучения. | Анализ уровня методической грамотности педагога. | наблюдение  аспектный анализ | 1,2 | Экспертная карта |
| 8 | Воспитательное влияние занятия. Культура труда воспитанников, выполнение уставных требований по технике безопасности. | Анализ уровня методической грамотности педагога. | наблюдение  аспектный анализ | 2 | Экспертная карта |
| 9 | Владение педагогом навыками самоанализа занятия. | Анализ уровня методической грамотности педагога. | наблюдение  аспектный анализ | 1 | Экспертная карта |
| 10 | Содержание воспитательной работы | | Планирование воспитательной работы творческого объединения. | Качество планирования воспитательной работы в творческом объединении. | анализ плана воспитательной работы | 1 | оценочный лист |
| 11 | Проведение воспитательных мероприятий в творческом объединении. | Качество проведения воспитательного мероприятия. | наблюдение  оперативный разбор | 2 | оценочный лист мероприятия |
| 12 | Характер взаимоотношений педагога с воспитанниками. | Определение рейтинга педагога среди воспитанников. | анкетирование | 2 | экспертная карта |
| 13 | Формы работы с родителями. | Эффективность работы педагога с родителями воспитанников. | наблюдение  собеседование | 1 | оценочный лист |
| 14 | Характер взаимоотношений педагога с родителями. | Определение рейтинга педагога среди родителей. | анкетирование | 2 | экспертная карта |
| Образовательный уровень воспитанников | | | | | | | |
| 15 | | Контингент воспитанников творческого объединения. | Сохранность контингента воспитанников, занимающихся в творческом объединении. | Изучение уровня сохранности контингента в творческом объединении. | работа с журналом, приказами | 1 | Акты проверок,  аналитическая  справка |
| 16 | | Умения и навыки воспитанников творческого объединения. | Организация постоянно действующей выставки творческих работ воспитанников. | Анализ уровня сформированности специальных умений и навыков воспитанников. | наблюдение | 1,2 | Диагностическая справка,  аналитическая  справка |
| 17 | | Творческие способности воспитанников | Уровень индивидуального развития воспитанников. | Определение динамики развития воспитанников в творческом объединении. | наблюдение | 1,2 | Диагностическая справка Аналитическая справка диаграммы |

Для оценки деятельности педагога дополнительного образования используется система оценочных компонентов.

СИСТЕМА ОЦЕНОЧНЫХ КОМПОНЕНТОВ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Качество, направление мониторинга | Степень выраженности качества | Количество баллов |
| Организационные условия работы | Состояние отчетности, журнала, программы, планирование | 3-5 |
| Успешность обучения,  % усвоения программы | Полнота реализации, соответствие календарно-тематическому плану, качество знаний, педагогическое мастерство | 3-5 |
| Качество преподавания | Методическая грамотность. Владение самоанализом, воспитательный компонент занятия, работа с родителями, рейтинг педагога. | 3-5 |

Расчет бальной оценки качеств мониторинга

* "5"- параметры мониторинга выполнены полностью дополнений и замечаний нет, проявлена творческая инициатива.
* "4" - параметры мониторинга выполнены полностью, но есть дополнения, замечания.
* "3" - параметры мониторинга вызвали ряд недочетов и замечаний, не полностью отработаны педагогические технологии и анализ, нет результативности.
* "2" - параметры мониторинга не выполнены.
* "1" - педагог требует индивидуальной работы: параметры мониторинга не выполняются, отчетность не ведется, группа не укомплектована.

Основными направлениями мониторинга в ДДТ являются: **профессиональное мастерство педагогического коллектива, образовательный уровень воспитанников.**

Для направления **«Профессиональное мастерство педагогического коллектива»** определены следующие составляющие мониторинга: организационные условия работы творческого объединения, выполнение образовательной программы, качество преподавания и содержание воспитательной работы.

Так, исследуя первые два параметра, результаты фиксируются в виде баллов по системе оценочных компонентов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Качество, направление мониторинга** | **Степень выраженности качества** | **Количество баллов (1-5)** |
| 1.Организационные условия работы. Состояние журнала учета работы творческого объединения | Своевременность и качество заполнения журнала |  |
| 2. Планирование деятельности творческого объединения | Качество составления календарно-тематического планирования |  |
| 3. Выполнение образовательной программы. Соответствие календарно-тематического планирования учебному плану образовательной программы. | Полнота реализации образовательной программы согласно календарно-тематическому планированию. |  |
| 4. Планирование системы учебных занятий в соответствии с календарно-тематическим планированием. | Качество поурочного планирования, его соответствие календарно- тематическому планированию |  |
| 5. Соответствие темы занятия цели, задачам, содержанию материала. | Уровень методической грамотности |  |
| 6. Тип занятия, логичность и последовательность этапов в его структуре, рациональность распределения времени на каждом этапе | Уровень методической грамотности педагога |  |
| 7. Разнообразие и эффективность использования различных форм, методов и средств обучения | Уровень методической грамотности педагога |  |
| 8. Воспитательное влияние занятия. | Культура труда воспитанников, выполнение уставных требований по технике безопасности |  |
| 9. Владение педагогом навыками самоанализа занятия | Уровень методической грамотности педагога |  |
| 10. Планирование воспитательной работы творческого объединения | Качество планирования воспитательной работы в творческой объединении |  |
| 11. Проведение воспитательных мероприятий в творческой объединении | Качество проведения воспитательного мероприятия |  |
| 12. Характер взаимоотношений педагога с воспитанниками. | Определение рейтинга педагога среди воспитанников |  |
| 13. Формы работы с родителями | Эффективность работы педагога с родителями воспитанников |  |
| 14. Характер взаимоотношений педагога с родителями | Определение рейтинга педагога среди родителей |  |

**Расчет бальной оценки качеств мониторинга**

* "5"- параметры мониторинга выполнены полностью дополнений и замечаний нет, проявлена творческая инициатива.
* "4" - параметры мониторинга выполнены полностью, но есть дополнения, замечания.
* "3" - параметры мониторинга вызвали ряд недочетов и замечаний, не полностью отработаны педагогические технологии и анализ, нет результативности.
* "2" - параметры мониторинга не выполнены.
* "1" - педагог требует индивидуальной работы: параметры мониторинга не выполняются, отчетность не ведется, группа не укомплектована.

Оценивая направление «качество преподавания», применяется адаптированная для учреждения дополнительного образования экспертная карта анализа занятия. Эта форма является наглядной и удобной в работе, позволяющей увидеть в целом уровень проведенного занятия. Результаты все фиксируются баллами.

**ЭКСПЕРТНАЯ КАРТА АНАЛИЗА ЗАНЯТИЯ**

Посещающий: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата: «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.

Место проведения занятия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Творческое объединение: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Тема занятия: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Цель посещения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Присутствовало \_\_\_\_\_\_\_ воспитанников

Качественные характеристики занятия:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Параметры** | **Уровень** | | |
| **высокий** | **средний** | **низкий** |
| 1. | Наличие плана-конспекта занятия и его оформление. |  |  |  |
| 2. | Начало занятия: сообщение темы, постановка целей и задач. |  |  |  |
| 3. | Логичность и последовательность этапов занятия. |  |  |  |
| 4. | Подведение итогов каждого этапа занятия. |  |  |  |
| 5. | Целесообразность распределения времени. |  |  |  |
| 6. | Теоретический уровень изложения материала. |  |  |  |
| 7. | Практическая работа. |  |  |  |
| 8. | Эффективность использованных методов обучения. |  |  |  |
| 9. | Эффективность использованных методов обучения. |  |  |  |
| 10. | Воспитательная сторона занятия. |  |  |  |
| 11. | Связь занятия с жизнью и практикой. |  |  |  |
| 12. | Осуществление индивидуального подхода к учащимся. |  |  |  |
| 13. | Культура труда воспитанников. |  |  |  |
| 14. | Подведение итогов занятия. |  |  |  |
| 15. | Соответствие содержания занятия его задачам. |  |  |  |
| 16. | Методическая грамотность педагога. |  |  |  |
| 17. | Владение навыками самоанализа. |  |  |  |
| **Уровень проведенного занятия:** | |  |  |  |

**II часть**

Для замеры качества содержание воспитательной работы используется система оценочных компонентов и оценочный лист.

**Оценочный лист**

**(массовое мероприятие в объединении системы**

**дополнительного образования)**

Каждый параметр оценивается по 5-ти бальной системе.

Разработка и оформление сценария с учетом методических требований.

Мероприятие в системе воспитательной работы ДДТ.

Реализация воспитательных задач.

Оригинальность, музыкальное оформление, ТСО.

Участие детей в представлении, психолого-педагогический подход к распределению ролей участников мероприятия.

Рефлексия воспитанников.

Количество баллов:

Дата проведения мероприятия:

Проверяющий: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЭКСПЕРТНАЯ КАРТА АНАЛИЗА ЗАНЯТИЯ**

Посещающий: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата: «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.

Место проведения занятия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Творческое объединение: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Тема занятия: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Цель посещения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Присутствовало \_\_\_\_\_\_\_ воспитанников

Качественные характеристики занятия:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Параметры** | **Уровень** | | |
| **высокий** | **средний** | **низкий** |
| 1. | Коммуникативные умения детей |  |  |  |
| 2. | Организация работы в микрогруппах |  |  |  |
| 3. | Помощь детей друг другу |  |  |  |
| 4. | Использование различных форм поощрения |  |  |  |
| 5. | Уютный кабинет |  |  |  |
| 6. | Доброжелательность педагога |  |  |  |
| 7. | Минутки отдыха и расслабление |  |  |  |
| 8. | Стимулирование различных точек зрения у ребят |  |  |  |
| 9. | При общении педагог учитывает желание ребенка |  |  |  |
| 10. | Характер взаимоотношений педагога с родителями |  |  |  |

**III часть**

Направление **«Образовательный уровень воспитанников»** рассматривается через следующие показатели:

**15. Количественный** – анализируется три раза в течение учебного года. Контрольными точками являются сентябрь, январь, май. Анализируется количество детей, возрастной состав, сохранность контингента, распределение по образовательным учреждениям. Проводится акт проверки наполняемости объединений ДДТ и выставляются баллы за посещение.

**Акт проверки наполняемости объединений ДДТ**

**Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

На момент плановой проверки наполняемости объединений присутствовало:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Объединение | Ф.И.О. педагога | Количество детей | Всего детей в объединении |
|  |  |  |  |  |

Посещаемость группы

100% - 5 баллов;

>70% – 4 балла;

>50% – 3 балла;

>30% – 2 балла;

>10% – 1 балл.

**16. Качественные** – результаты образовательно-воспитательной деятельности.

Выявляются умения и навыки воспитанников творческого объединения.

Результаты отслеживаются путем проведения вводной, текущей и итоговой аттестации.

Нулевой этап проводится в течении двух недель в конце сентября (когда закончился набор учащихся в учебные группы творческих объединений). Его цель определение уровня подготовки детей в начале цикла обучения, т.е. начальное диагностирование. В ходе проведения вводной аттестации педагог осуществляет прогнозирование возможности успешного обучения на данном этапе, выбор программы обучения.

Текущая диагностика проводится в декабре. Ее цель – подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения учащихся. Данный этап позволяет оценить успешность выбора технологии и методики, откорректировать учебный процесс.

Цель проведения итоговой аттестации – подведение итогов завершающего года обучения. На этом этапе анализируются результаты обучения, оценивается успешность усвоения воспитанниками учебных программ. Итоговая аттестация проводится в апреле – мае.

Диаграмма успеваемости обучающихся представлена в предыдущем разделе.

**Творческие способности обучающихся.**

**17. За подготовку обучающегося – победителя творческих конкурсов:**

- городского уровня – 3 балла

- областного – 4 балла

- федерального – 5 балла

Высокий – 5 баллов;

Достаточный – 4 балла;

Низкий – 3 балла

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Параметры отнесения к уровню** | | |
| **Высокий (5)** | **Достаточный (4)** | **Низкий (3)** |
| **1. Качество используемых программ** | Учебные программы отвечают всем требованиям | Учебные программы требуют незначительной доработки в одном или двух разделах, несовершенство диагностики учебных достижений учащихся | Учебные программы требуют значительной доработки, отсутствует один из разделов программы, несовершенство диагностики учебных достижений учащихся. |
| **2. Качество ведения рабочей документации:** | Своевременное заполнение и представление для отчета всей документации. Соответствие требованиям к оформлению. | Своевременное заполнение и представление для отчета всей документации. Наличие незначительных замечаний по оформлению документации. | Несвоевременное заполнение и представление для отчета всей документации. Наличие значительных замечаний по оформлению. |
| **3. Использование разнообразных форм воспитательных мероприятий** | Использует помимо традиционных форм работы (занятие, беседа, утренник, конкурсная программа, чаепития, «огонек») праздники-шоу, организует выездные лагеря. | Использует разнообразные формы воспитательных мероприятий: занятие, беседа, утренник, конкурсная программа, чаепития, «огонек». | Использует только информирование: занятия, беседы. |
| **4. Качество организации работы с родителями учащихся** | Систематически (не реже 1 раза в полугодие и в случае необходимости) информирует родителей об успехах/неудачах ребенка, прогнозе по обучаемости, о нормативных актах. Родители принимают участие в организации деятельности объединения. | Систематически (не реже 1 раза в полугодие и в случае необходимости) информирует родителей только об успехах/неудачах ребенка. | Контакт с родителями учащихся практически отсутствует. |
| **5. Качество методической работы педагога дополнительного образования.** | - Регулярно выступает на заседаниях МО ПДО, проводит мастер-классы и открытые мероприятия на институциональном и районном уровнях,  - обучается на семинарах и мастер-классах других педагогов; курсах повышения квалификации,  - наличие методических разработок одобренных советом учреждения | - Регулярно участвует в работе МО ПДО, семинаров, мастер-классов городского уровня, выступает на МО учреждения.  - Проводит мастер-классы и открытые мероприятия на уровне ОУ.  - Наличие качественных разработок. | - Не регулярно участвует в работе МО ПДО  - наличие разработок низкого качества. |
| **6. Сохранность контингента учащихся** | 80-100% учащихся (в соответствии с нормативом по наполняемости групп в данной категории учреждения и объединения) на конец учебного года продолжают посещать занятия объединения | 70-79% учащихся (в соответствии с нормативом по наполняемости групп в данной категории учреждения и объединения) на конец учебного года продолжают посещать занятия объединения | Менее 70% учащихся (в соответствии с нормативом по наполняемости групп в данной категории учреждения и объединения) на конец учебного года продолжают посещать занятия объединения |
| **7. Степень освоения учащимися программ обучения** | 80-100% учащихся освоили программу обучения | 60-79% учащихся освоили программу обучения | Менее 60% учащихся освоили программу обучения |

**Сводный оценочный лист педагогов ДДТ мониторинговой карты**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О. педагога** | **№ параметра мониторинга, оценка по 5 бальной системе** | | | | | | | | | | | | | | **За категорию** | | | | **За отсутствие**  **нарушений** | **Сумма баллов** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |  |
|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* Критический 20-30
* Низкий 30-40
* Удовлетворительный 40-60
* Хороший 60-80
* Высокий 80-100

Выбор критериального ядра необходим для разработки технологической компоненты мониторинга, определения параметров исследования, установки критериев оценки в системе показатель-индикатор - норма, а также - для определения направлений перспектив развития.

Приложение 1

***Карта личностных достижений обучающегося (Ф.И.О.), группа (на примере Т.О. Телестудия «Мы вместе»)***

Творческое объединение

**Вводная аттестация**

Дата посещения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема занятия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посетили занятия

**Текущая аттестация**

Дата посещения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема занятия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посетили занятия

**Итоговая аттестация**

Дата посещения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема занятия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посетили занятия

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сроки диагностики  Показатели | Аттестация 1-ого года обучения | | |
| вводная | текущая | итоговая |
| I. Теоретическая подготовка ребенка:  1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)  2. Владение специальной терминологией  II. Практическая подготовка ребёнка:  1. практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)  2. Владение специальным оборудованием и оснащением  III. Общеучебные умения и навыки ребенка:  1. Учебно-интелектуальные умения  1.1 История телевидения  1.2 Особенности телевизионной коммуникации  1.3 Функции и требования к информации на ТВ  1.4 Определение жанров публикации  1.5 Виды интервью  1.6 Мотив действия журналиста  1.7 Правила интервьюирования  1.8 Общение перед камерой  1.9 Виды, разновидности и формы общения  2. Учебно-коммуникативные умения:  2.1Умение слушать и слышать педагога  2.2 Умение выступать перед аудиторией  3. Учебно-организационные умения и навыки:  3.1 Умение организовать свое рабочее (учебное) место  3.2 Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности  3.3 Умение аккуратно выполнять работу  IV. Достижения учащегося:  1. На уровне детского объединения (кружка, студии, секции), района  2. на областном уровне  3. На республиканском, международном уровне. |  |  |  |
| Всего баллов |  |  |  |

**3. Мониторинг по уровню удовлетворенности родителей и обучающихся образовательным процессом дополнительного образования.**

Обоснование программы.

В последнее время все заметнее прослеживается тенденция привлечения к оценке деятельности образовательного учреждения родителей и обучающихся, т.к. они и являются полноправными участниками учебно-воспитательного процесса. Учет мнения родителей, их оценки способствуют улучшению деятельности школы. Количественный и качественный анализ ответов позволяет выяснить мнение о тех сторонах жизни в школе, которые способствовали формированию у школьников чувства удовлетворенности жизнедеятельностью в учебном заведении. При анализе ответов учащихся на другие вопросы накапливается информация о характере отношений в школе, о положительных и отрицательных аспектах учебно-воспитательного процесса.

**Цель:** изучение эффективности функционирования образовательного учреждения на основе анализа удовлетворённости участников образовательного процесса качеством работы школы

**Задачи:** выявить уровень удовлетворённости родителей работой школы и его педагогическогоколлектива собрать информацию о характере отношений в школе, о положительных иотрицательных аспектах учебно-воспитательного процесса для улучшениядеятельности школы.

План проведения мониторинга

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятие | Сроки | Ответственные |
| Анкетирование и обработка  результатов | Март-Апрель  1 раз в год | Методист, педагог д.о. |

**Инструментарий для измерения**

Методика изучения удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (по Е.Н.Степановой)

Ход проведения: на родительском собрании родителям предлагается внимательно прочитать перечисленные ниже утверждения и оценить степень согласия с ними. Для этого родителю необходимо обвести ниже каждого выражения одну цифру, которая означает ответ, соответствующий его точке зрения.

**Цифры означают следующие ответы:**

**4 – совершенно согласен; 3 – согласен; 2 – трудно сказать; 1 – не согласен;**

**0 – совершенно не согласен.**

**1. Кружок, в котором занимается наш ребенок, можно назвать дружным\_\_\_\_\_**

**2. В среде своих одноклассников наш ребенок чувствует себя комфортно\_\_\_\_**

**3. Педагоги проявляют доброжелательное отношение к нашему ребенку\_\_\_\_**

**4. Мы испытываем чувство взаимопонимания в контактах с администрацией и учителями нашего ребенка\_\_\_\_**

**5. В кружке, в котором занимается наш ребенок, хороший руководитель\_\_\_**

**6. Педагоги справедливо оценивают достижения нашего ребенка\_\_\_**

**7. Наш ребенок не перегружен занятиями и домашними заданиями\_\_\_\_**

**8. Педагоги учитывают индивидуальные особенности нашего ребенка\_\_\_\_**

**9. В Кружке проводятся мероприятия, которые полезны и интересны нашему ребенку\_\_\_\_**

**10. В образовательном учреждении работают различные кружки и клубы, где может заниматься наш ребенок\_\_\_\_**

**11. Педагоги дают нашему ребенку глубокие и прочные знания\_\_\_\_\_**

**12. В творческом объединении заботятся о физическом развитии и здоровье нашего ребенка\_\_\_**

**13. Кружок способствует формированию достойного поведения нашего ребенка\_\_\_\_**

**14. Администрация и педагоги создают условия для проявления и развития способностей нашего ребенка\_\_\_\_**

**15. Дополнительное образовательное учреждение по-настоящему готовит нашего ребенка к самостоятельной жизни\_\_\_\_**

**Обработка результатов теста. Удовлетворенность родителей работой дополнительным образовательным учреждением определяется как частное от деления общей суммы баллов всех ответов родителей на общее количество ответов. Если коэффициент У равен 3 или больше этого числа, то это свидетельствует о высоком уровне удовлетворенности; если он равен или больше 2, но меньше 3, то можно констатировать средний уровень удовлетворенности; если же коэффициент меньше 2, то это является показателем низкого уровня удовлетворенности родителей деятельностью образовательного учреждения.**

**Методика изучения удовлетворённости обучающихся работой образовательного учреждения ( по А.А.Андрееву)**

**Обучающимся предлагается внимательно прочитать перечисленные ниже утверждения и оценить степень согласия с ними. Для этого им необходимо обвести ниже каждого выражения одну цифру, которая означает ответ, соответствующий его точке зрения.**

**Цифры означают следующие ответы:**

**4 – совершенно согласен; 3 – согласен; 2 – трудно сказать; 1 – не согласен;**

**0 – совершенно не согласен.**

**1. Я иду на кружок с радостью\_\_\_\_**

**2. В кружке у меня обычно хорошее настроение\_\_\_\_**

**3. В нашем кружке хороший классный руководитель\_\_\_\_**

**4. К нашим педагогам можно обратиться за помощью в трудной жизненной ситуации\_\_\_\_**

**5. У меня есть любимый педагог\_\_\_\_**

**6. В кружке я могу свободно выразить своё мнение\_\_\_\_**

**7. В кружке созданы все условия для моего развития\_\_\_\_**

**8. Я считаю, что кружок по-настоящему готовит меня к самостоятельной жизни\_\_\_\_**

**10. На каникулах я скучаю по кружку\_\_\_\_**

**Обработка результатов теста. Удовлетворенность родителей работой (У) дополнительным образовательным учреждением определяется как частное от деления общей суммы баллов всех ответов обучающихся на общее количество ответов. Если коэффициент У равен 3 или больше этого числа, то это свидетельствует о высоком уровне удовлетворённости; если он равен или больше 2, но меньше 3, то можно констатировать средний уровень удовлетворенности; если коэффициент У меньше 2, то это является показателем низкого уровня удовлетворённости обучающихся деятельностью образовательного учреждения.**

Заключение

Сегодня социальная ситуация выдвигает на передний план личность, способную действовать универсально, владеющую культурой жизненного самоопределения, то есть личность, умеющую адаптироваться в изменяющихся условиях, личность социально компетентную. В процессе становления такой личности

значительная роль может быть отведена дополнительному образованию, вооружающему ребенка не суммой

знаний учебных предметов, а целостной культурой, которая дает свободу самоопределения. Такую свободу самоопределения может обеспечить только хорошее, качественное дополнительное образование. Вот почему вопрос качества образования, его результативности приобретает особую значимость.

Мониторинг – регулярное отслеживание качества усвоения знаний и умений в учебном процессе. Для того, чтобы мониторинг стал реальным фактором управления, он, представляет собой определенную систему деятельности, должен быть организован. Организация мониторинга связана с определением и выбором оптимального сочетания разнообразных форм, видов и способов мониторинга, с учетом особенностей конкретной учебно-педагогической ситуации. Таким образом, мониторинг, являясь основанием для принятия решений о сохранении или пересмотре какого-либо способа действия или поведения, сам становится областью принятия решений.

 Как видно, результаты образования разносторонни, сложны ивзаимосвязаны друг с другом. Эту взаимосвязь результатовобразования и влияние на них мониторинга мы постаралисьуложить в простую схему, своеобразный цикл, отраженный вмониторинговой карте.

              Управление качеством образования и воспитания – проблема большая, требующая своего решения постоянно. Хотя существуют общие для всех образовательных учреждений управленческие позиции и показатели качества образования, тем неменее во многом они всегда специфичны. Поэтому очень трудно увидеть четкий гарантированный результат. Прежде всего, он, наверное, в изменении позиции педагогов, их взглядов на педагогический мониторинг. Сегодня практически все педагоги считают педагогический мониторинг неотъемлемой частью образовательного процесса.

Список литературы

1. Евладова Е.Б. Дополнительное образование детей [Текст]: Учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова, Н.Н. Михайлова. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2002.
2. Железнова Л.Б. Результативность образовательной деятельности в сфере ДО [Электронный ресурс] /Л. Б. Железнова / <http://blank.orenipk.ru/Text/t43_1.htm>
3. Болотов В.А. Становление общероссийской системы оценки качества образования [Электронный ресурс] / В.А. Болотов //<http://www.obrnadzor.gov.ru/files/attest2007/46316820.doc>
4. Психология и педагогика [Электронный ресурс] / И.В. Богданов, С.В. Лазарев, С.С. Ануфриенко, Е.В. Чмыхова, И.В. Усольцева и др. / Феддеральный фонд учебных курсов // <http://ido.edu.ru/ffec/psych-index.html>
5. Вовна В.И., Короченцев В.В.и др. Мониторинг качества обучения как важнейший инструмент управления образованием // Инновации в образовании, 2005, № 5
6. Горб В.Г.Педагогический мониторинг образовательного процесса как фактор повышения его уровня и результатов // Стандарты и мониторинг, 2000, № 5
7. Лизинский В.М.Критерии оценки и стимулирование педагогической деятельности учителей как один из ресурсов управления образовательным процессом // Завуч, 2005, № 5
8. Литвиненко Э.В.Квалиметрический подход к определению качества управления образовательным учреждением // Педагогика, 2004, № 10
9. Лобашев В.Д., Лобашев И.В.Педагогическая квалиметрия результатов обучения // Стандарты и мониторинг, 2005, № 1
10. Мокшеев В.А.Организация системы мониторинга в образовании // Школьные технологии, 2005, № 1
11. Русских Г.А.Технология мониторинга уровня обученности // Дополнительное образование, 2005, № 8
12. Севрук А.И.Структура информационного обеспечения управления качеством образования // Школьные технологии, 2004, № 6
13. Севрук А.И., Юнина Е.А.Мониторинг качества преподавания в школе. – М., 2005
14. Трубина И.И.Мониторинг качества образования: проблемы и подходы // Информатика и образование, 2005, № 5