Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа имени М.К. Овсянникова с. Исаклы

муниципального района Исаклинский Самарской области

**Научно — исследовательская работа**

**«Интересные места Самары»**

Выполнил: Спиридонов Денис

учащийся 3 «А» класса

ГБОУ СОШ с. Исаклы

Руководитель: Акулинина Галина Сергеевна

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ с. Исаклы

Исаклы, 2017 год

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение | 3 |
| Глава I. Музеи Самары | 5 |
| Глава II. Памятники, скульптуры | 8 |
| Заключение | 11 |
| Список использованной литературы | 12 |
| Приложение 1 | 13 |

**ВВЕДЕНИЕ**

По красивой, прозрачной до кристальности реке плыла небольшая лодочка. В лодке плыли люди во главе с митрополитом Киевским и Московским – Алексием. Плыл он к хану Джанибеку в столицу Золотой орды – Сарай-Берке. Был это 1357 год.

Вода была удивительно чистой и, казалось, передавала всю свою необычайную легкость всем, кто любовался ею.

Путники очень устали и решили пристать на живописном месте, где река впадала Волгу. Зеленым туманом там раскинулся густой непроглядный лес. Сопровождающие Алексия нашли тропинку, по которой они дошли до кельи отшельника. Святитель Алексий призвал его к себе и спросил: «Как называется река, по которой мы плыли?», ответ последовал: «Я называю её Самарою и никакого другого названия не ведаю». И сказал тогда митрополит фразу, застывшую в веках навсегда:

«на этом месте будет и город того же имени, в котором просияет благочестие, и который никакому разорению подвержен не будет».

И тогда началась история Самарской крепости, которая разрослась в большой и крепкий город – Самара.

В наше время Самара является крупным промышленным центром Поволжского федерального округа с населением почти 2 миллиона человек.

И, конечно, такой город не может не иметь множества самых разнообразных и интереснейших мест, которые позволяют прикоснутся к прошлому, необычному, отдать дань великим людям, где просто интересно отдохнуть и узнать много нового.

По моему мнению, дети, живущие в деревнях, селах Самарской области, очень мало знают о таких местах в Самаре.

Поэтому я хочу выдвинуть гипотезу о том, что мой рассказ о достопримечательностях Самары вызовет у моих одноклассников желание их посетить.

Итак, я хочу рассказать о музеях и памятниках Самары.

Цель научно-исследовательской — познакомиться с музеями и памятниками Самары, рассказать о них одноклассникам.

 Задачи:

1. Изучить объекты культурного наследия города;
2. Выбрать среди них наиболее интересные для моих одноклассников;
3. Оформить найденный материал в виде презентации;
4. Провести анкетирование среди одноклассников, чтобы выяснить, подтвердилась ли поставленная гипотеза.

**ГЛАВА I. МУЗЕИ САМАРЫ**

В своем исследовании музеев и скульптур города Самары я в первую очередь хочу обратится к тем местам, которые будут интересны в первую очередь детям моего возраста.

Самарский областной историко-краеведческий музей имени Петра Алабина - один из старейших музеев Поволжья. Он открылся в 1886 году. Помимо основного здания включает в себя особняк Александры Курлиной (Музей модерна), Дом-музей семьи Ульяновых, Дом-музей Михаила Фрунзе.

В фондах музея хранятся свыше 200 тысяч музейных предметов. Сокровищница истории располагает богатыми археологическими, историко-бытовыми и этнографическими коллекциями. Интересны нумизматическая коллекция, коллекции редкой книги, холодного и огнестрельного оружия России.

Ежегодно музей посещает более 205 тысяч человек.

Зоологический музей Самарского государственного педагогического университета им. Д.Н. Флорова

На сегодняшний день данный зоологический музей является одним из крупнейших в Поволжье. Его экспозиция демонстрирует многообразие животного мира Земли, располагается в 4-х залах и включает в себя: 63 систематические витрины и 28 больших и малых экологических диорам (изогнутая полукругом живописная картина с передним предметным планом (сооружения, реальные и бутафорские предметы)) и биогрупп, в которых представлены различные природные зоны Земли: леса, поля, степи, пустыни, тундры, морское побережье и глубины океана с характерными сообществами животных и растений.«Белый медведь в торосах», «Белорукий гиббон», «Семья барсуков», «Тропики Южной Америки», «Страус эму у гнезда», «Тетеревиный ток», «Серый варан в пустыне», «Коралловый риф» - это далеко не полный перечень имеющихся в музее диорам.

Коллекция насчитывает около 20000 единиц хранения, как местной фауны, так и животных других стран и континентов, включая 60 видов занесенных в Красные книги России и Международного Союза охраны природы.

Гордость музея - богатые коллекции раковин древних и современных моллюсков, кораллов, тропических бабочек, гусеобразных птиц, крупных кошек.

Особую ценность в музейной экспозиции составляют экземпляры, сохранившиеся с начала XX столетия. Например, чучело бурого медведя (появившееся здесь в 1957 г.), было изготовлено в 1913 году, чучело двухголового телёнка - с 30-х гг., чучело канадской рыси (переданное из фондов зоологического музея Императорской Академии Наук, г. С.-Петербурга - 1913 г.). В начале 90-х годов в музее появились два редких экспоната: ехидна иглистая и утконос, привезённые из Австралии в 1913 году самарскими купцами – братьями Шихобаловыми

# Музей занимательных наук Мёбиус

Это место, где проводят увлекательные и зрелищные опыты на основе элементарных законов физики, место где взрослые вспоминают школьный курс физики и жалеют о том, что не любили делать уроки.

При посещении музея можно принять участие в научных экспериментах и подробно изучить заинтересовавшие экспонаты. Вместе с друзьями или родителями можно пройти веселый и познавательный квест! Во время которого необходимо будет разгадывать ребусы, загадки, и самостоятельно ставить физические эксперименты.

Также в музее есть молекулярная кухня. В течении двух часов нам обещают рассказать и показать как можно приготовить спагетти из супа, сделать пирожное из курицы, а яичницу из йогурта и варенья. Приготовить икринки и сферы из сока Сотворить лимонный снег и много других блюд молекулярной кухни.

Музей лягушки

Музей лягушки в Самаре - первый "лягушачий" музей в России (и третий в мире, после Швейцарии и Хорватии). На обозрение посетителей выставлено множество зеленых "царевен" из ткани, керамики, стекла, металла и других материалов. Основа экспозиции - коллекция игрушечных лягушек директора музея, Марины Борисовны Тарасовой.

В музее проводятся **творческие мастер-классы**, в ходе которых каждый желающие может сделать свою неповторимую лягушку (либо другую игрушку или аксессуар) из шерсти, бисера и т.п..

Главный экспонат музейно-выставочного центра "Самара Космическая" - подлинная ракета-носитель "Союз", закрепленная на здании музея.

Но и внутри центра есть на что посмотреть: ракетные двигатели, спускаемые капсулы, побывавшие в космосе, скафандр, модель поверхности Луны и модели ракет. Экспозиция постоянно обновляется, проходят тематические выставки.

В музее проводятся различные **экскурсии**: обзорная "Самара Космическая", "История школы юных летчиков-космонавтов", пешеходная "Вокруг "Ракеты" по проспекту Ленина и др.

Каждую первую среду месяца дети могут посетить "Самару Космическую" **бесплатно.**

**ГЛАВА II. ПАМЯТНИКИ, СКУЛЬПТУРЫ**

# Памятник маневровому паровозу 9П

Действующие или уже списанные собратья этого паровоза украшают пьедесталы многих вокзалов и музеев страны.

Паровоз серии 9П — это истинный трудяга, облегчавший труд рудокопов и строителей стратегических объектов, создаваемых ударными темпами, как тогда писали в газетах и сообщали по радио. Своей неприхотливостью и тем, что паровоз работал, практически, на любом твердом топливе, был незаменим в условиях жесткого графика выполнения работ.

Рожденный в 1935 году, паровоз верой и правдой пропыхтел все трудные годы индустриализации и второй мировой войны.

Памятник вагону трамвая

Самара является одним из первых в России производителей трамваев. В 2015 году исполнилось 100 лет с года создания Самарского трамвая. До этого времени на улицах Самары использовали конно-железную дорогу, или просто «конку». Две или одну лошадь впрягали в трамвайный экипаж, состоявший из одного или двух сцепленных вагонов. С появлением трамвайных линий передвигаться по городу стало намного удобней.

Сейчас все желающие могут увидеть установленный на территории ТТУ на пересечении Полевой и Мичурина восстановленный первый Самарский трамвай. Трамвай и два вагона воссозданы в мельчайших деталях, вплоть до рекламных объявлений столетней давности. Два вагона наглядно показывают чудовищное социальное расслоение общества Самары того периода, поскольку вагон первого класса оснащен остеклением и дверьми, а вагон для бедных представляет собой кабриолет открытого типа с деревянными сидениями.

Памятник отопительной батарее

9 октября 2005 года на стене проходной старейшей в России Самарской ГРЭС открыли бронзовый памятник, посвященной 150-летию изобретения отопительной батареи. Отопительная батарея была изобретена именно в России. Первый отопительный радиатор создан в Санкт-Петербурге около 1855 года.

У этого памятника есть достаточно интересная предыстория. По инициативе местной компании "Самараэнерго" в Самаре был объявлен конкурс фотографий кошек, греющихся около радиатора. Лучшее фото и стало прототипом для оригинального памятника.

В итоговом варианте скульптурная композиция представляет собой кошку, лежащую на подоконнике над батареей.

В народе быстро распространилась примета, что если молодожены потрут нос кошки, то они будут жить счастливо. Поэтому в скором времени носик засиял, это видно даже на фотографиях.

Памятник Интернетчику

Обезьяна, восседающая на мониторе компьютера в позе, пародирующей «Мыслителя» Родена, держит в лапах клавиатуру. По замыслу авторов, забавная задумчивая обезьянка является символом развития и гибкого ума, который с легкостью постигает новые технологии.

Хотя памятник установлен сравнительно недавно, 10 сентября 2010 года, у него уже есть своя легенда. Говорят, если набрать на клавиатуре, которую непринужденно придерживает лапами обезьяна, свое желание, то оно непременно сбудется. На клавиатуре нет букв для того, чтобы желание можно было набрать на любом языке.

Памятник космонавту или, как его называют, Самарский Космопупс

Авторами памятника были молодые архитекторы из Москвы. Композиция стоит на проспекте Ленина рядом с ракетой-носителем. Космонавт изготовлен полностью из пластика.

Открытие композиции "**Космопупс**" состоялось 8 апреля 2011 года и было приурочено ко Дню космонавтики и 50-летнему юбилею полета космонавта Ю.А. Гагарина. На открытие "**Космопупса**" присутствовали высокопоставленные чиновники города Самар, а также дочь Юрия Алексеевича Гагарина, и самарский космонавт Олег Кононенко.

Самарский "**Космопупс**" стал мишенью для человеческой агрессии - несколько раз в год на него происходят нападения хулиганов, вандалов и даже собак. Так, несколько раз подряд "**Космопупс**", становился мишенью собак (благодаря хозяевам четвероногих питомцев), после одного такого раза скульптуру пришлось реставрировать - на композиции собака оставила глубокие следы зубов и когтей.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Уже в начале изучения истории возникновения города Самара мне было понятно, что город такого «почтенного» возраста просто не может не похвастаться огромным количеством интересных мест на любой вкус и для любого человека. Я так же достаточно легко и быстро нашел те места в нашем городе, которые мне интересны и которые я хотел бы посетить.

**Список использованной литературы**

1. Википедия https://ru.wikipedia.org/wiki;
2. Завальный А.Н. - Самара во все времена — С.: Арт Презент, 2008;
3. Путеводитель по России http://www.mccme.ru/putevod/63/Samara/samara.html

**Приложение 1**

*Анкета для одноклассников*

Какие места из моего рассказа тебе захотелось посетить? (поставь галочку)

|  |  |
| --- | --- |
| Музей имени Петра Алабина |  |
| Зоологический музей  |  |
| Музей занимательных наук Мёбиус  |  |
|  Музей Лягушки |  |
| Выставочный центр "Самара Космическая" |  |
| Памятник маневровому паровозу 9П |  |
|  Памятник вагону трамвая |  |
|  Памятник отопительной батарее |  |
|  Памятник Интернетчику |  |
| Самарский Космопупс  |  |