**Сценарий музыкально-литературной композиции ко Дню победы.**

***«Война, священная, навеки в памяти людской».***

Данная разработка направлена на развитие у учащихся гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, на формирование у школьников значимых личностных качеств: ответственности, сострадания, благодарности.

Ход мероприятия

**Воспроизводится ОТРЫВОК ИЗ к/ф «Брестская крепость» - начало войны.**

**Ведущий 1:** Я недавно смотрела фильм о войне

И не знаю, кого мне спросить,

Почему нашим людям и нашей стране

Столько горя пришлось пережить.

Дети детство узнали в руинах домов,

Эту память во век не убить,  
Лебеда – их еда, и землянка – их кров,  
А мечта - до победы дожить.

Я смотрю старый фильм, и мечтается мне,  
Чтобы не было войн и смертей,

Чтобы мамам страны не пришлось хоронить

Вечно юных своих сыновей.

**Ведущий 2:**

**Мы** – четвертое поколение, не знающее войны. Но память о тех страшных днях должна жить.

Я не напрасно беспокоюсь,

Чтоб не забылась та война:

Ведь эта память - наша совесть.

Она, как силы, нам нужна…

Отрывок из фильма «Сталинград» - начало войны.

**Ведущий 1:**

Самый светлый, самый летний день в году,

Самый длинный день – двадцать второго,

Спали дети, зрели яблоки в саду…

Вспоминаем, вспоминаем это снова!

**Ведущий 2:**

Шаг за шагом вспоминаем,

день за днём,

Взрыв за взрывом, смерть

За смертью, боль за болью,

Год за годом, опалённые огнём,

Год за годом, истекающие кровью.

**Ведущий 1:**

«Вставай, страна огромная!» звучало призывом для всех: и для солдат, которые встали в строй, и для женщин и детей, которые остались в тылу!

**Звучит песня «Вставай страна огромная» - хор.**

**Чтец 1:**

Зловещим заревом объятый,

Грохочет длинный небосвод

Мои товарищи – солдаты

Идут вперед за взводом взвод

**Чтец 2:**

Направо глянешь – дорогая

Пшеница гибнет на корню.

Налево – нет конца и края

Просторам, отданным огню.

**Чтец 3:**

Не быть рабыней Отчизне,

И нам рабами не быть!

За счастье свободной жизни

Не жалко голов сложить!

**Чтец 4:**

Уходили ребята, словно дым в поднебесье.

Будут степи в цветенье, будет небо в заре,

И оставили песни, пусть негромкие песни,

Но хорошие песни на любимой земле.

**Чтец 5:**

Уходили ребята, и не жди их обратно,

Уходили, растаяв, словно звезды во мгле,

Но оставили правду, настоящую правду,

Неизменную правду на любимой земле…

**(Звучит песня «Журавли». Композитор Ян Френкель, стихи Расула Гамзатова)**

**Ведущий 1:**

Бьют зенитки, и бомбы летят, завывая,  
Разоренные утро и ночи без сна:  
Ваше детство и юность опалила большая   
Не по детскому росту большая война.

**Ведущий 2:**

Дети на войне: Сколько им было? Десять?... Двенадцать?... Пятнадцать?... Девятнадцать? Они рано и быстро взрослели. Не детская это тяжесть, война, а они хлебнули её полной мерой. Они учились читать по сводкам Совинформбюро и по серым листам похоронок. Дети своего времени, они не склоняли головы перед страшным и жестоким врагом. На их долю выпали слезы, кровь, смерть.

**Звучит стихотворение**

Везет на фронт мальчика  
Товарищ военный врач  
"Мама, родная мамочка,  
Не гладь меня и не плачь.  
На мне военная форма  
Не гладь меня при других  
На мне военная форма  
На мне твои сапоги.  
Не плачь!  
Мне уже двенадцать  
Я взрослый почти:  
Двоятся, двоятся, двоятся  
Рельсовые пути.  
В кармане моем документы  
По которым я - сын полка  
Прославленного, гвардейского  
Проверенного в огне.  
Я еду на фронт, я надеюсь  
Что браунинг выдадут мне  
Что я в атаке не струшу  
Что время мое пришло:  
Завидев меня, старухи  
Охают тяжело  
"Сыночек, солдатик маленький  
Вот ведь настали дни:"  
Мама моя, мамочка! Скорее мне объясни.  
Скажи, чего это ради  
Они надо мной ревут?

**Ведущий 1:**

Уходили на фронт дети. Для матери, которая ждала, они всегда оставались детьми. Мать ждала весточки с фронта. Маленький фронтовой треугольник.

**Звучат письма матерям**

**(На фоне музыки дети читают – инсценировка – мать, за спиной которой стоят сыновья)**

**1-й чтец**

Ты хлопотливо бродишь по двору  
Или грустишь, лишась покоя, мама?  
Ты в полдень, перед сном и поутру  
Всё сына ждешь с тоскою, мама?  
Счастливый, я обрел бы крепкий сон  
Когда бы знал, что ты здорова, мама.  
И если б весть принес мне почтальон  
Я ожил бы душою снова, мама.

**2-й чтец**

Мама! Тебе эти строки пишу я,  
Тебе посылаю сыновний привет,  
Тебя вспоминаю, такую родную,  
Такую хорошую - слов даже нет!

**4-й чтец**

Сейчас передышка. Сойдясь у опушки,  
Застыли орудья, как стадо слонов.  
И где-то по - мирному в гуще лесов,  
Как в детстве, мне слышится голос кукушки.

**5-й чтец**

За жизнь, за тебя, за родные края  
Иду я навстречу свинцовому ветру!  
И пусть между нами сейчас километры  
Ты здесь, ты со мною, родная моя!

**6-й чтец**

Мама моя!

В холодной ночи, под неласковым небом,  
Склонившись, мне тихую песню поешь  
И вместе со мною к далеким победам  
Солдатской дорогой незримо идешь.

**7-й чтец**

Мамочка!

Чем бы в пути мне война не грозила,  
Ты знай, я не сдамся, покуда дышу.  
Я знаю, что ты меня благословила  
И утром , не дрогнув, я в бой ухожу.

**Ведущий 2:**

Если бы удалось найти такие весы, чтобы на одну чашу можно было положить военный подвиг наших солдат, а на другую - трудовой подвиг наших женщин, то чаши этих весов стояли бы вровень, как стояли, не дрогнув, под военной грозой в одном строю с мужьями и сыновьями героические женщины, матери!

**Ведущий 1**

В рядах Советской Армии против фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны сражалось более 800 тысяч женщин. А ведь было еще бессчетное количество партизанок, подпольщиц, разведчиц… Через какие неженские тяготы все они прошли, как неизмеримо много сделали для победы!

**Ведущий 2:** На этой страшной войне женщине пришлось стать солдатом. Она не только спасала, перевязывала раненых, но и стреляла, бомбила, подрывала мосты, ходила в разведку… Женщина убивала. Она убивала врага, который поднял руку на ее детей, на ее счастье, на ее дом…

**Ведущий 1:** Конечно, она научилась ненавидеть, но и не разучилась любить. Ее любовь и верность были так нужны солдату.

**Исполняется танец**

**Ведущий 1:**

От бескрайней равнины сибирской  
До полесских лесов и болот   
Поднимался народ богатырский,  
Наш великий, могучий народ.

**Ведущий 2:**

Выходил он свободный и правый,  
Отвечая войной на войну,  
Постоять за родную державу,  
За могучую нашу страну.

**Ведущий 1:**

Вечная слава героям, павшим за Родину!

Всех, за Отчизну жизнь отдавших,

Всех, не вернувшихся домой,

Всех, воевавших и страдавших,

Минутой обниму одной.

Пусть всё замрёт в минуту эту,

Пусть даже время промолчит,

Мы помним вас, отцы и деды,

Россия, Родина вас чтит!

Почтим светлую память всех погибших в этой войне минутой молчания

**(Метроном. Минута молчания).**

**Ведущий 2:**

И до сих пор мы слышим шум капели

Победной, долгожданной той весны,

Как хорошо, что вновь скворцы запели,

Как хорошо на свете без войны!

Как хорошо влюбляться и смеяться,

Как хорошо порою погрустить,

Как хорошо встречаться и прощаться,

И просто хорошо на свете жить!

Как хорошо проснуться на рассвете,

Как хорошо, что ночью снятся сны,

Как хорошо, что кружится планета,

Как хорошо на свете без войны!

**Ведущий 1**

Салют и слава годовщине

Навеки памятного дня!

Салют Победе, что в Берлине

Огнём попрала мощь огня.

Салют её большим и малым

Творцам, что шли путём одним,

Её бойцам и генералам,

Героям павшим и живым!

**Ведущий 2:**

Друзья! К каким бы славным датам не приближали нас года, Весны, рожденной  в 45-м, мир не забудет никогда!

Пусть не будет войны никогда!

Пусть спокойные спят города.

Пусть сирены пронзительный вой

Не звучит над моей головой.

Пусть гремит салют победы!

Этим светом мир согрет!

Поздравляем наших прадедов и дедов!

Дню Победы многих лет!

(Фонограмма «День Победы» композитор Давид Тухманов, слова  Владимира Харитонова, исполняется всеми, запускаются гелиевые шары чёрно-оранжевые). Ветеранам, приглашённым на праздник, вручаются цветы.