**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК (ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА)**

**Вид «мира общественных отношений» – «МИР взрослых»**

**Тематическое поле – «Ценностное отношение к благотворительности созидательной деятельности взрослого на благо других»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Целевые ориентиры**  **на каждом шаге ТКП** | **Задачи педагога**  **на каждом шаге ТКП** | **Формы взаимодействия**  **с родителями** | **Формы образовательной деятельности с детьми** |
| 1. **Ценностно-ориентационный шаг**   **Цель:** развитие у детей интереса к миру взрослых, отраженному в произведениях художественной литературы и малых фольклорных формах. | 1. Обозначить проблемные ситуации, отраженные в произведениях художественной литературы доступных пониманию детей и связанных с миром взрослых.  2. Сделать подборку произведений художественной литературы о созидательной деятельности взрослых на благо других. | **Консультации:**  *«Роль чтения книг в жизни дошкольников»,**«Родители должны помнить, что будущего читателя надо воспитывать, когда он еще является слушателем».*  **Дискуссия**  *«****Книга – это воспитатель человеческих душ ».***  **Консультация-диалог**  *«Развитие интереса и любви к книге у дошкольников».*  **Круглый стол**  *«Как вызывать у детей интерес к чтению».*  **Индивидуальная беседа (консультация)** *«Воспитание нравственности через книги»*  (предложить родителям прочитать книги на патриотическую тему).  **Составление подборки** высказываний известных людей  *«О созидательной деятельности взрослых на благо других».*  **Анкетирование** *«Домашнее чтение»*  1. Дарите ли вы книги ребенку?  2. Как часто вы читаете ребенку?  3. Что предпочитает читать ваш ребенок?  4. Что любит читать сам?  5. Беседуете ли по содержанию? | Утро  **Беседа-обсуждение** *«Образ Юшки, который обладает душевным благородством»* по произведению  А. Платонова *«Юшка»*.  *Цель:* воспитание гуманности, толерантности и милосердного отношения к окружающим людям.  **Д/игра** *«Кто больше увидит?»*  (на основе чтения произведения К. И. Чуковского *«Айболит»*).  *Цель:* формировать умение детей описывать добрые поступки доктора Айболита в соответствии заданием на выбранной карточке.  **Пальчиковая гимнастика** *«Капитан».*  *Цель:* развивать мелкую моторику, любовь к Родине и маме.  *Я плыву на лодке белой*  *По волнам с жемчужной пеной.*  *Я - отважный капитан,*  *Мне не страшен ураган.*  *Чайки белые кружатся,*  *Тоже ветра не боятся.*  *Лишь пугает птичий крик*  *Стайку золотистых рыб.*  *И, объездив чудо-страны,*  *Посмотрев на океаны,*  *Путешественник-герой,*  *К маме я вернусь домой.*  Прогулка  **Д/и** *«Что такое хорошо, что такое плохо».*  *Цель:* формировать понимание у детей нравственных категорий и качества личности такие как «хорошо - плохо», «добро и зло», «труд - лень», «приветливость - грубость», «храбрость - трусливость» на примере жизненных ситуаций.  **Д/и** *«К какому герою подходит эта пословица?»* (Подбери подходящую пословицу к сказочному герою).  *Цель:* формировать умение подбирать пословицы к героям сказок и использовать их в разных жизненных ситуациях.  Персонажи сказок:  *Ершов «Конек – горбунок»;*  *Р. Распе «Ядро – барона Мюнхгаузена»;*  *Шарль Перро «Кот в сапогах»;*  *Ю. Олеша «Канатоходец Тибул»;*  *А.С. Пушкин «Балда»;*  *К. И. Чуковский «Айболит»;*  *Шарль Перро «Золушка».*  Вечер  **Чтение стихотворения Г. Лагздынь** «*Про папу»*.  *Цель:* воспитывать чувство гордости за папу.  **Беседа–обсуждение** *«Наша Родина Россия»* по произведениюС. Алексеева *«Первая колонна», Е. Благинина «Шинель», Л.А.Кассиля «Твои защитники».*  *Цель:* расширять знания о подвиге людей, защищавших нашу Родину; воспитывать чувство гордости за нашу Родину, армию и солдат.  **Д/и** *«Кто как действует».*  (на основе чтения произведения Б. Житкова «Обвал», «Пожар», «Как мальчик тонул»).  *Цель:* формировать представления детей о подвигах разных людей; воспитывать чувство уважения и гордости за мужество этих героев. |
| **2. Содержательный шаг**  **Цель:** овладение детьми с помощью взрослого способами действий по присвоению, сохранению и приумножению культурного опыта отношения к людям, помогавшим другим людям в процессе работы с произведениями художественной литературы и малыми фольклорными формами. | | | |
| **2.1 «Ознакомление»**  **Цель:** обогащение представления детей о мире взрослых, о людях, о добрых поступках взрослых на благо других людей. Расширение знания  детей о добрых и злых поступках и их последствий, развитие умения высказывать суждения. | **Задачи работы с детьми**  1. Обогащать опыт детей знаниями и представлениями о добрых поступках взрослых на благо других, расширить границы познания мира взрослых.  2. Транслировать детям культурный опыт отношения к людям, помогавшим другим людям.  3. Показать детям возможности проекции образа эмоционально отзывчивого человека в литературном произведении и малой фольклорной форме.  4. Формировать у детей доброжелательное поведение, умение конструктивно строить взаимоотношение с окружающими, самостоятельно управлять с негативными эмоциями.  5. Формировать у детей потребность в чтении, как помощнике в решении проблемных семейных ситуаций. | **Консультации-практикумы:** *«Роль родителей в приобщении детей к чтению», «Как начать семейное чтение».*  **Семейные посиделки**  *«Чтение-окно в жизнь».*  **Создание альбома**  *«Папы разные нужны, папы разные важны».*  **Создание читательского клуба**  *«Вместе с книгой мы растем».*  **Создание «копилки»** пословиц и поговорок  *«Все о поступках».* | Утро  **Беседа нравственного содержания**  *«В прекрасном и яростном мире и сердце в людях слепое»* по произведению А. П.Платонова «*В прекрасном яростном мире*».  *Цель:* расширять представление у детей, что «слепое сердце» бывает у человека, не способного понимать другого, жертвовать собой, делать добро или даже замечать его, любящего только самого себя, не испытывающего жалости и сострадания к другим.  **Путешествие** *«По маршруту добрых чувств и поступков».*  Пословицы:  *«На смелого собака лает, а труса кусает»;*  *«Сам пропадай, а товарища выручай»; «Людям плохое сделаешь — плохое и жди»;*  *«Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила»;*  *«Делай другим добро – будешь сам без беды»;*  *«Худо тому, кто добра не творит никому»;*  *«Добрые умирают, да дела их живут;*  *«Добро помни, а зло забывай»;*  *«Что посеешь, то и пожнешь;*  *«Доброе слово лечит, а злое калечит»;*  *«Злой не верит, что есть добрый»;*  *«Доброе слово, что дождь в засуху»;*  *«Людям забота, как воздух нужна»;*  *«Cтать всем добрее поможет она»;*  *«Доброго чтут, а злого жалуют».*  *Цель:* учить детей коммуникативным навыкам через понятия, что такое хорошо, что такое плохо, и что такое добро и зло; закреплять у детей представления о пословицах, поговорках о том, что добро противостоит злу, и совершенствовать умение детей выделять в тексте слова-характеристики злого и доброго человека.  **ООД**  Тема *«Материнская гордость»* по произведению В. Осеевой «*Андрейка*»  ОО: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».  Цель: учить анализировать текст и оценивать поступки людей, по отношению к другим людям; формировать умение рассуждать и делать выводы о материнской гордости за сыновей по рассказу; развивать умение чувство гордости за свою семью; воспитывать любовь и уважение самому дорогому человеку - матери.  **Рассматривание фотоальбома** *«Гордость нашей семьи».*  *Цель:* воспитывать у детей чувства гордости за поступки взрослых.  **Беседа-обсуждение пословиц***:*  *«Береги честь смолоду», «Доброе дело делай смело».*  *Цель:* инициировать у детей желание обсуждать пословицы о добре и зле, об умении поступать по справедливости, и о правильном поведении в различных жизненных ситуациях; формировать умение выделять в тексте эпитеты.  **Прослушивание аудиозаписи** *«Дорогою добра» (муз. Ю. Энтина).*  *Цель:* вызвать у детей эмоциональный отклик на музыкальное произведение о дружной семье.  Прогулка.  **Наблюдение за бродячей собакой** на основе произведения Л. Андреева «Кусака»**, обсуждение предостережения Л. Андреева**  *«Все живое имеет одну и ту же душу, все живое страдает одними страданиями и в великом безличии и равенстве сливается воедино перед грозными силами жизни».*  *Цель:* формировать умение дать оценку поступкам взрослых людей; приблизить детей к осознанию ценности нравственных категорий: чувству ответственности за тех, кто рядом, доброты ко всему, что окружает, невозможности быть равнодушным ко всему живому на земле.  **Д/и** *«Путешествие по маршруту добрых чувсвтв, поступков, дел и отношений»* по отрывкам из произведений: А. Барто «Вовка – добрая душа», Б. Житков «На льдине», «Обвал», «Как мальчик тонул».  *Цель:* обратить внимание на то, что добрые чувства, поступки и дела вызывает уважение, дружбу и любовь.  **П/игра с мячом** (малой подвижности) *«Назови добрые поступки героев сказок».*  (на основе чтения р.н. сказок *«Позовем сказку»)*.  *Цель:* закрепить у детей представление о том, в сказке всегда есть мудрые поучения, в сказках порицаются и высмеиваются зло, трусость и грубость.  Вечер.  **Чтение стихотворения** В. Найденова «Не стой в стороне равнодушно»  *Цель:* углублять представления детей об общечеловеческих ценностях.  *Не стой в стороне равнодушно, Когда, у кого - то беда. Рвануться на выручку нужно В любую минуту, всегда И если кому — то, кому — то поможет Твоя доброта, улыбка твоя, Ты счастлив, что день не напрасно был прожит, Что годы живешь ты не зря.* **Д/и:** *«Поляна добра»,* пословица *«Добрые дела и поступки, совершают не на показ».*  *Цель:*  формировать способности детей давать собственную оценку фактам, событиям и ситуациям жизни; воспитывать стремление совершать добрые поступки и дела. |
| **2.2 «Освоение»**  **Цель:** активизация детей наосознание ими мира взрослых и присвоение определенных характеристик и побуждение их к положительным поступкам и потребностям, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними, как объект идентификации, через *проекцию* в произведениях художественной литературы. | **Задачи работы с детьми**  1. Расширять представления детей о взрослых людях, помогающим, другим людям на примере художественных произведений и малых фольклорных форм.  2. Формировать у детей представление о ценностях мира взрослых (ценностное отношение к людям, помогающим другим людям) закрепленных в произведениях художественной литературы.  3. Стимулировать у детей положительные эмоции, выражающие чувства доброжелательности и заботливого отношения к другим людям с помощью художественных средств. | **Информационный стенд** *«О подвигах наших предков».*  **Круглый стол** *«Какой след должен оставить каждый человек на земле».*  **Фотовыставка:** *«Мы любим и знаем детских писателей».*  **Консультация**  *«Памятка для родителей»(как привлечь внимание ребенка к художественной литературе).*  **Конкурс** «*Спешите делать добрые дела*» | Утро  **Обсуждение пословицы**  *«Делать людям хорошо, хорошеть самому»*.  *Цель:* развивать умение детей анализировать собственное поведение и поступки окружающих людей; воспитывать взаимоуважение, вежливое обращение, способность чувствовать, понимать себя и другого человека.  **Беседа-обсуждение** по произведениюС. Я. Маршака *«Рассказ о неизвестном герое»*.  *Цель:* вызвать желание быть похожим на скромного героя; воспитывать уверенность в своих действиях; использовать в речи определения, характеризующие образ скромного героя.  **Д/и** *«Хорошо ли быть добрым и злым».*  (на основе чтения произведения Е. Пермяка «*Мама и мы*», Л. Н. Толстой «*Старый дед и внучок*», «*Отец приказал сыновьям*»).  *Цель:* формировать умение давать оценку поступкам героев, ценить добро; закрепить умение определять эмоциональное состояние близких, побуждать к оказанию помощи. **Дидактическая словесная игра** *«Кто такие добрые люди?».*  *Цель:* познакомить детей с добрыми, честными и правдивыми людьми, которые помогают другим людям; развивать у детей желание быть похожими на таких людей;  воспитывать желание оставлять «добрый след» о себе в сердцах и душах других людей.  **ООД**  Тема *«Лучше быть добрым».* По произведению К. Д. Ушинского «*Худо тому, кто добра не делает никому*»  ОО: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».  *Цель:* дать детям представление о равнодушном, безразличном человеке, его поступках; учить детей различать внешнее проявление эмоционального состояния (злость, равнодушие, радость); совершенствовать умение анализировать поступки, находить причину конфликта, способы решения конфликтных ситуаций и способствовать их усвоению в поведении; обобщать представление о доброте и вызывать стремление совершать добрые поступки. Прогулка  **П/игра** *«Что мы видели не скажем, а что делали, покажем».*  *Цель:* совершенствовать у детей умения жестом и мимикой показывать эмоции, добрые поступки взрослых .  **Дидактические словесные игры**: *«Продолжите фразу».*  Добро – это …, зло это …, добрые поступки – это…, творить добро - …, плохие поступки – это и т. д.  *Цель:* формировать у детей умение подбирать фразы к заданным словам. Развивать разговорную речь.  Вечер  **Беседа-обсуждение** по произведению Е. Воробьева *«Обрывок провода».*  *Цель:* побуждать детей оценивать поступок взрослого; формировать умение высказывать свою точку зрения о поступках героев.  **Оформление папки - передвижки** «Помощь идет» по сборнику рассказов Б.Житкова*».*  *Цель:* обобщать представления детей о добрых поступках; познакомить с произведениями Б. Житкова, которые помогают ребенку заглянуть в страну взрослых, разобраться в их поступках и отношениях; воспитывает в детях такие ценные качества как помощь друг другу, смелость, отзывчивость к чужой беде, любознательность и самостоятельность мышления. |
| **2.3 «Проживание»**  **Цель:** формирование у детей стремления к «проживанию» мира взрослого и интериоризации (присвоению) определенных характеристик мира взрослого, как объекта идентификации, через *проекцию* в произведениях художественной литературы и малых фольклорных формах. | **Задачи работы с детьми**  1. Формировать у детей умение проживать литературную ситуацию через различные формы ее внешнего воплощения.  2. Формировать у детей умение понимать и оценивать переживания и мотивы поведения других людей (добрые поступки). | **Семейный проект**  *«Формирование читательского интереса у дошкольников»*  **Тематические выставки:**  *«Самая любимая книга моей семьи»,*  *«Мы – самая читающая семья».*  **Выставка детско-родительского творчества**  *«В гостях у Б.И. Житкова».* | Утро  **Серия мини-этюдов**  *«Честный человек», «Добрый доктор Айболит», «Справедливый папа», «Смелый дедушка».*  *Цель:* совершенствовать у детей умение передавать в движении особенности отдельных черт характера.  **Театрализованная игра***«Благородные поступки»*  *на основе прочитанных литературных произведений.*  *Цель:* актуализировать желание совершать поступки ради других людей; формировать понимание того, что поступком мы называем не только героизм, но и любое доброе дело ради другого человека; совершенствовать умение детей выражать в движении, мимике, жестах характерные особенности образа.  **Аудиозапись** *«Песенька - чудесенька» слова М, Протасова*  *Цель:* воспитывать интерес к музыке и к певческому искусству, любовь и уважение к близким людям и ко всему, что нас окружает.  **Проблемные ситуации:** *«Мешок плохих поступков»,* *«Хороший друг познается в беде»* (на основе чтения произведения е. Пермяка *«Самое страшное»,* С. Я. Маршака *«Пожар»*)*.*  *Цель:* совершенствовать у детей умение понимать и оценивать нравственные нормы поведения, мотивировать свою оценку.  Прогулка  **Хороводная игра** *«Дружба».*  *Цель:* совершенствовать у детей умение согласовывать движения со словами.  -*Добрый день, мой милый друг* (рукопожатие)  -*Посмотри-ка ты вокруг* (поворачиваем головы из стороны в сторону).  -*Здесь есть ты* (кладём правую руку на плечо соседа).  -*Здесь есть я* (кладём правую руку себе на грудь).  -*Будем вместе* (обе руки ладонями соединяем с руками соседа).  -*Жить* (хлопаем в ладоши)  -*Дружить* (соединяем руки ладонями).  **Дидактическая словесная игра** *«Давайте говорить друг другу комплименты».*  *Цель:* научить детей быть внимательными друг к другу, уметь проявлять  симпатии к детям своего и противоположного пола. Закреплять знания о качествах мужественности и женственности.  Вечер  **Беседа-обсуждение** по сказке В. Катаева «*Цветик - семицветик*», *«Добро творить — себя веселить».*  *Цель:* воспитывать нравственные качества характера, как доброта и милосердие, бережное отношение к окружающим, помочь раскрыть духовные ценности, которые делают человека богаче и добрее. Совершенствовать у детей умение выражать своё отношение к поступкам героев сказки.  **Режиссерская игра:** *«Путешествие по дороге добра и зла».*  *Цель:* вызвать желание совершать добрые поступки по отношению к окружающим людям; совершенствовать умение детей отображать поступки героев в режиссерской игре.  **Раскрашивание раскрасок** по произведению  Н. А. Некрасова *«Дед Мазай и зайцы».*  *Цель:* актуализировать представления детей о способах проявления заботы о братьях наших меньших. |
| **3. Рефлексирующий шаг**  **Цель:** формирование у детей осознанных представлений о мире и собственного отношения к миру взрослых; укрепление (упрочение) эмоционально-положительного отношения к миру взрослых на основе представлений, полученных в ходе знакомства с произведениями художественной литературы и малыми фольклорными формами. | **Задачи работы с детьми**  1. Формировать у детей умение проецировать эмоциональное отношение к героям на отношение (смелость, отзывчивость, отважность) к образу взрослого.  2. Формировать у детей умение понимать и «примерять на себя» поведение литературных героев (по отношению к образу взрослого).  3. Формировать у детей умение оценивать возникшую проблемную ситуацию (готовность помочь незнакомому человеку в беде) и, сопоставив себя с литературным героем, предлагать пути ее решения.  4. Формировать у детей навыки толерантного поведения и умение использовать сюжеты произведений художественной литературы и малых фольклорных форм в самостоятельной деятельности. | **Беседа**  ***«Роль детской художественной литературы в формировании личности ребенка»***  **Семейные досуги:**  **«***Как хорошо, что есть семья», «Скажем друг другу добрые слова».* | Утро.  **Этические беседы:** *«Этичные и не этичные поступки», «Каких ты знаешь бесстрашных героев сказок, стихотворений и рассказов?».*  *Цель:* инициировать у детей желание высказывать свое мнение о плохих и хороших поступках по отношению к другим людям.  **Викторина** *«Красота человека в его поступках».*  *Цель:* инициировать у детей желание оценивать поведение окружающих и собственные поступки; вызывать стремление детей совершать добрые поступки и быть милосердным друг к другу.  **Беседа** *«Добрый человек не оставит в беде».*  *Цель:* формировать представление о том, что настоящий друг умеет сопереживать, помогать в трудные минуты; Развивать умение быть милосердными друг к другу.  **Обсуждение проблемной ситуации** *«Где прячется доброта?»* по произведению Н. Тулуповой «*Что такое добро?*».  *Цель:* вызвать эмоциональную реакцию детей, пробудить мир чувств у каждого ребёнка, включая их в мыслительный процесс думанья; поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки.  **Этическая беседа на основе чтение притчи** Н. Богдановой*«Осколка доброты»*  *Цель:*  способствовать проявлению у ребенка основного душевного качества и человечности к людям; воспитывать чувства доброты, милосердия,  сострадания и терпимого отношения и уважения к старшим.  Семья отдыхала на пляже беспечно, Плескались детишки в прозрачной воде. Вдруг видит отец, что по берегу речки Старуха идет, спотыкаясь кое-где. Смотрела под ноги, чего-то шептала, С травы поднимала, бросала в мешок. Худая и сверху на ней покрывало, И редких волос не держал гребешок. – Ребята, к той бабушке не приближайтесь! (Откуда нам знать, что в ее голове?) На наших глазах, перед нами купайтесь, Быть может, она и пройдет в стороне. Но вскоре с их местом она поравнялась. Родители только увидеть смогли –  Осколки она собирала, сгибаясь, Чтоб дети пораниться тут не могли.  Прогулка  **П/игры: «Эстафета добрых дел», «Волшебный стул».**  Цель: инициировать у детей эмоционально-положительное отношение к спортивным играм, желание использовать их элементы в самостоятельной двигательной активности. Развивать двигательную активность и координацию речи с движением.  **Д/и** «Можно - нельзя».  (на основе чтения произведения  В. Маяковского *«Что такое хорошо, что такое плохо»*).  *Цель:* формировать у детей понятие «хорошо – плохо», «можно – нельзя». Воспитывать любовь к чтению.  Вечер  **Чтение и обсуждение пословиц о добрых поступках**: *«Скромность всякому к лицу», «Храбрый не тот, кто страха не знает, а кто узнал и навстречу ему идет», «Сам пропадай, а товарища выручай», «Делать людям хорошо – хорошеть самому», «Делай другим добро и сам в беде не останешься».*  *Цель:* формировать у детей умения сопоставлять смысл пословиц с личным опытом ребенка.  **Д/и**  *«Выбираем хорошие поступки».*  *Цель:* формировать умение детей переносить поступки литературных героев на свой жизненный опыт; проявлять свое отношение к поступкам литературных героев.  **Изготовление подарков маме (изобразительная деятельность - аппликация)** *«Дарите людям доброту».*  *Цель:* инициировать желание детей дарить душевную красоту и душевное здоровье другим; формировать у детей умение выразить свое доброту и искренность своем творчестве.  Прогулка  **Наблюдение за солнцем**  *«Доброта - солнце согревающее сердце человека».*  *Цель:* формировать у детей умение сопоставлять смысл пословицы с личным опытом ребенка**, выявить** какого человека называют  «добрым».  **П/и** *«Добеги, назови добрый поступок и передай мяч другому»* (с мячом).  *Цель:* расширять представления детей о добрых поступках; совершенствовать у детей умение быстро называть поступок и передать мяч другому.  Вечер  **Развлечение** *«Вечер загадок о дружбе».*  *Цель:* развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.  *Мы в беде друг другу помотаем,*  *Вместе делаем уроки и играем,*  *Вместе ходим на прогулку, в магазин.*  *Когда нет тебя, то я один.*  *Приходи скорее, я скучаю,*  *Даже с танком любимым не играю.*  *Мне общение с тобою очень нужно,*  *А еще нужна мужская... (дружба)*  *Мы теперь уж не друзья,*  *Ты ушел, в обиде я.*  *Не на шутку разругались,*  *Друг на друга обозвались,*  *Ну а я теперь грущу.*  *Приходи, тебя прощу.*  *Согласись, ведь из-за вздора*  *Выросла вот эта... (ссора)*  *На контрольной даст списать,*  *С ним всегда легко болтать.*  *Если надо, даст совет,*  *Знает мой любой секрет.*  *Радость делит он со мной,*  *За меня всегда горой.*  *Коль беда случится вдруг,*  *Мне поможет верный... (друг)*  *Что, подружка, предлагаю*  *Нашу ссору позабыть.*  *Шаг навстречу совершаю,*  *Я хочу с тобой дружить.*  *Перестань, подружка, злиться,*  *Предлагаю... (помириться)*  *Если друг пока не близкий,*  *То, пожалуй, он не друг.*  *Вдруг свершит поступок низкий*  *Иль откажет в просьбе вдруг.*  *А пока я с ним общаюсь,*  *Много общих с ним вещей.*  *В друга сам я превращаюсь*  *Из числа... (товарищей*)  **Игра-драматизация** по произведению Б.Житкова *«На льдине»*.  *Цель:* формировать у детей умение отображать сюжеты произведений художественной литературы в игре-драматизации; совершенствовать у детей способность проявлять свое отношение к поступкам героев через драматизацию. |
| **4. Шаг совершенствования**  **Цель:** формированиеу детей уменияреализовывать представления об образе взрослого, полученные в ходе знакомства с произведениями художественной литературы и малыми фольклорными формами, в разных видах детской деятельности.  *Самостоятельная деятельность детей по преобразованию мира взрослого через добрые поступки.* | **Задачи работа с детьми:**  1. Формировать у детей умение использовать имеющийся литературный опыт, образцы поведения героев литературных произведений и малых фольклорных форм при решении проблемных ситуаций. | **Создание библиотеки**  *«Литературный центр».*  **Круглый стол** *«Беседа с приглашенным библиотекарем»*  **Выставка рисунков**  *«В дружбе наша сила».*  **Фотовыставка**  *«Какого цвета доброта?».*  **Мастер класс**  *«Коллаж добрых дел» (изготовление медалей, аппликация из крупы).*  **Создание «копилки добрых дел»** картотека сюжетных картинок о хороших и плохих поступках.  **Изготовление атрибутов** для игры-драматизации по *сказке «Осколка доброты».* | Утро  **Упражнение пальчиковой гимнастики** *«Доброта».*  *Цель:* инициировать желание детей закрепить добрые поступки.  *Дружат в нашей группе                                Девочки и мальчики.*  *Мы с тобой подружим*  *Маленькие пальчики.*  *Раз, два, три, четыре, пять*  *Начинаем мы считать.                                  Раз, два, три, четыре, пять*  *Мы закончили считать*  **Конкурс чтецов**  *«Твори добро».*  *Цель:* формировать у детей умение интонационно выражать свое отношение.  Прогулка  **Подвижная игра малой подвижности** *«Через обруч полезай, добрые поступки собирай».*  (на основе чтения произведения  С. В. Михалкова *«Дядя Степа»*).  *Цель:* актуализировать представления детей о способах проявления заботы о другом человеке, желание прийти на выручку тем, которые попали в беду, сделать доброе дело, за даром; формировать умение выполнять упражнение быстро, осознанно, красиво.  **Цикл педагогических ситуаций** *«Хорошие и плохие поступки».*  *Цель:* актуализировать представления детей о способах оказания помощи людям; инициировать желание детей обсуждать поступки людей, выявлять причину их возникновения и их избежания; формировать умение выражать свое отношение к поступкам других.  *Ситуации:* обидел друга; помог бабушке; уступил в место транспорте пожилому человеку; принес воду во время болезни; разрушил птичье гнездо и др.  **Игра драматизация** по  *сказке «Осколка доброты».*  *Цель:* формировать у детей умение использовать имеющийся литературный опыт, образцы поведения героев литературных произведений.  Вечер  **Конкурс чтецов**  *«Горячее сердце».*  *Цель:* инициировать желание детей выразить образ «горячего сердца» через прочтение стихотворения; совершенствовать у детей искусство выразительного чтения.  **Конкурс построим терем доброты** *«Терем-теремок для добрых посетителей» (по мотивам устного народного творчества).*  *Цель:* инициировать желание детей сложить терем из цветных кирпичиков для добрых посетителей; совершенствовать у детей умение описывать постройку.  **Создание мини-музея** *«Наши добрые поступки»* (картотека сюжетных картин, художественных произведений и дидактических игр).  *Цель:* обобщать представления детей о хороших и плохих поступках; воспитывать уважение и чувство гордости за хорошие поступки взрослых и детей.  **Создание стенда**  *«Дерево добрых дел».*  *Цель:* формировать у детей умение проявлять положительное ценностное отношение к благотворительной созидательной деятельности людей на благо других; инициировать ребенка совершая добрые поступки, помещать свою золотую - пчелку добрых дел на стенде; поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки. |