Муниципальное общеобразовательное учреждение

"Основная общеобразовательная школа №5"

Эссе

Тема: «Я горжусь тобой!»

Автор: Вязовецкая Светлана Викторовна

ООШ № 5

Качканар

2017

Всегда трудно начать писать о чем-то серьезном. Хочется, чтобы тебя услышали, а главное поняли. Поэтому в голове вертится огромное количество примеров, случаев, историй смешных и грустных, обид, побед … И думаешь, ведь столько прожито и пережито и всё это важно для тебя. И задаю себе вопрос: «А то ли ты выбрала в этой жизни?» Представляешь себя токарем, инженером, врачом, даже актрисой. И, понимаешь, что ты актриса и не только, ты еще и режиссер! Только это «театр одного актера». Кто-то возразит: - А учащиеся, разве они не участвуют в спектакле под названием «Урок». Почему «Урок»? А почему – то другого названия на ум не приходит. «Готовимся к урокам». «Сидим на уроке». «Работаем на уроке». «Открытый урок». «Урок математики». «Урок музыки». «Уроки жизни» и много-много других уроков.

Были моменты, когда просто хотелось уйти из школы. Однажды, в беседе со своей коллегой, «в сердцах» поделилась своей болью – усталость от работы над бесконечными сценариями внеклассных мероприятий в рамках экспериментальной площадки на базе нашего, но уже бывшего учебного заведения. Я была преподавателем специальных технических дисциплин, но люблю петь, играть на фортепиано, всегда детей приобщала к музыке и поэтому мероприятия всегда давала на «Ура». Сто́ит один – два раза показать свои разработанные мероприятия на высоком уровне, и ты уже становишься «рабочей лошадкой» для всех, кто желает на тебе прокатиться. Сначала есть желание помочь коллеге советом, делом, участием, с той целью, чтобы понравилось главным образом нашим учащимся, их родителям, администрации - работаем на имидж учебного заведения. А потом просто: выгораешь! На что, моя коллега ответила: - "Может ты, и найдешь другую работу и поработаешь там, но не долго, ты вернешься сюда - в школу." Конечно, она была права, тем более, я никуда и не уходила, продолжала работать преподавателем в лицее. Давала уроки студентам машиностроительного профиля, уроки технологии школьным классам – учила работать мальчишек на токарном и фрезерном станках.

Это было замечательное время, пока нами руководил человек – душа, хозяин во всех отношениях, Учитель - с большой буквы. Но его не стало. Закрыли учебное заведение. И странно смотреть на умирающее здание, когда-то процветающее учебное заведение, где воплощались в жизнь самые смелые идеи очень умных и талантливых учителей, преподавателей, которое прожило всего 20 лет. Но как прожило! Мы до сих пор гордимся своими выпускниками. Были медалисты, победители олимпиад, конкурсов профессионального мастерства, были лучшими по городу в творчестве.

Я благодарна судьбе, что по окончании института оказалась по распределению в этом уникальном учебном заведении, и встретила там УЧИТЕЛЯ – первого директора –замечательного человека и я обязана ему многому, а именно в определении своей мисси на этой земле- быть учителем.

Сейчас на пенсии по возрасту, но буду и желаю работать по многим причинам. Во - первых: я люблю свою профессию и не представляю себя вне окружения детей, будь-то урок или внеклассное мероприятие; во- вторых: я не хочу стареть, ведь дети нам этого не позволяют - мы молодеем живя с ними; в третьих: всегда находимся в развитии – нам не грозит болезнь Альцгеймера; в четвертых: финансовая сторона – все мечтаю куда-нибудь съездить, посмотреть мир. Но как-то не получается, всё время какие - то обстоятельства (ремонт, помощь детям – связались с ипотекой, купить необходимое внученьке) и накопить невозможно. Поэтому, затею с путешествием по миру приходиться оставить и довольствоваться уральскими видами, но какими! Удивительный край!

Вот уже 10 лет, когда начинается компания по оздоровлению детей в летних загородных оздоровительных лагерях, я с удовольствием работаю там все три смены. Многие учителя удивляются, задавая вопросы об усталости, которая накопилась за учебный год и как можно работать столько лет без отпуска? Можно!

Кто - то прочитает мое эссе и подумает…сумасшедшая!

Поверьте, я живу этим и «не рисуюсь». К тому же, никаких дифирамбов и слов благодарности от общественности и тем более от местного управления образования я не жду. Просто – не дождешься. Для них существуют другие ценности – количество призеров на олимпиадах, количество пятерок по ОГЭ, ГИА, призовые места в творческих конкурсах, чего нет у меня. Являюсь классным руководителем коррекционного класса и учителем математики и физики. Не приходиться, к сожалению, у детей с ОВЗ наблюдать какие-либо задатки творчества, не говоря уже об интеллектуальном развитии таких детей.

И вот теперь о главном…

После закрытия вышеуказанного учебного заведения, нас учителей и преподавателей судьба снова испытывает, но уже в разных школах города. И испытания мы проходим достойно, мы не уроним имени своего первого директора Звягина Ивана Васильевича и он мог бы нами гордиться. Именно он научил нас работать и гордо нести звание – УЧИТЕЛЬ.

Оказавшись в школе, где превалируют коррекционные классы, думала, что будет все просто: педагогический опыт есть, знания по математике и физике есть (раннее преподавала технические предметы, где предполагается знание математики и физики не только школьного уровня, а выше); с воспитательной системой, направленной на создание условий для реализации природных задатков учащегося, развития его индивидуальности знакома (работала с подростками группы реабилитации, которые были в детских колониях, была такая группа ребят в рамках экспериментальной площадки), поэтому чего бояться?

2012 год. И вот передо мною 5 класс - коррекционный. Сейчас они стоят на пороге выпуска.

Не скрываю, было очень сложно. Учащиеся этой категории требуют особого индивидуального подхода, а их коррекционное обучение необходимо сочетать с лечебно-оздоровительными мероприятиями. Родители таких детей, как правило, бедны или ведут асоциальный образ жизни, и поэтому средств на оздоровление просто нет. Но от школы такие родители ждут чуда, но чудес в данном случае не бывает, если нет системы. «Система должна быть устойчивой и ее можно сравнить с равносторонним треугольником…», как говорил мой первый директор, Звягин И.В. Сторонами такого треугольника являются: ребенок, родитель и учитель. Не должно быть переусердства с какой – либо стороны, так и не должно быть попустительства. Как быть, когда родители не идут на контакт, или, в противном случае, считают, что во всем виноват учитель. И самое неприятное, когда общественность верит в такое высказывание и передачи на телеэкране это поддерживают. А мы работаем, проглатываем эту пилюлю и на следующий день заходим в класс с улыбкой, тая в себе обиду. Продолжаем работать, нести светлое и доброе.

Необходимо каждому ребенку с ОВЗ оказать индивидуальную помощь. Выявить пробелы в знаниях и восполнить их теми или иными способами; объяснить заново учебный материал и дать дополнительные упражнения; значительно чаще использовать наглядные дидактические пособия и разнообразные карточки, помогающие ребенку сосредоточиться на основном материале урока и освобождающие его от работы, не имеющей прямого отношения к изучаемой теме.

Не являясь исключением, как и другие учителя, сама себе сказала: «Ну что ж, тебя сюда насильно не гнали, сама пришла, хоть и по приглашению администрации школы, выбор профессии на моей и только на моей совести и если уверена в себе – действуй!»

Кому, как ни нам - педагогам понятно, что, общаясь, долгое время в негативной среде, ребенку сложно увидеть позитивные стороны жизни. Самое главное – взаимодействие с детьми не должно быть формальным, необходимо чувствовать каждого ребенка, понимать его боль и страдания, даже если перед вами подросток с недостойным поведением и нецензурной бранью. Его таким сделали взрослые или окружение таких же сверстников, когда родители попустительствовали в воспитании своего чада. Так за что на него обижаться? Он, по – другому сценарию не умеет жить, потому что не видел хорошего в своей семье и потому брань, сквернословие, плохие привычки – для него это норма. Терпение и еще раз терпение нам учителям!

Существует много теорий в социальной педагогике по воспитанию, обучению, развитию личности. Давайте заниматься делом - возьмем ребенка за руку, посадим его за парту, и вместе с ним будем лепить, рисовать, разгадывать ребусы, решать логические задачки, писать, учить считать и индивидуально, чтобы радоваться вместе с ним за успехи. Возьмем группу ребятишек, усадим их в автобус и повезем на экскурсию, в музей, в театр (чего нет в маленьких городах) – будем приобщать к прекрасному. Тогда будет результат в коррекционной деятельности. Но, увы, у родителей нет средств, школа их не выделяет, управление образование молчит. А нам педагогам просто некогда – необходимо сдать отчеты в срок по планам воспитательной работы (которую просто некогда выполнять), переделать программу, потому что она не отвечает всем требованиям. Необходимо подготовиться к уроку (на подготовку по каждой параллели тратится не менее 2 часов), проверить тетради, сходить к ребенку, который на домашнем обучении, проверить дневники – если ты классный руководитель.

Недавно прочитала статью «Как справиться со стрессом? 7 советов учителю» (<https://wiki.dnevnik.ru>). Кто же писал или писала эту статью, с такими "удивительными" советами? Наверное, робот, или человек, который не очень честно относится к своей работе, или педагогическая нагрузка настолько маленькая, что успевает все…? А может муж настолько хорошо зарабатывает, что 1-2 часа в неделю сходить в школу - для нее это просто развлечение? Так и хочется задать вопрос советчику: «А Вам приходилось вести урок в коррекционном классе?» И в конце статьи задается вопрос: [А какие методы борьбы со стрессом используете вы?](https://networks.dnevnik.ru/network.aspx?network=1000000064113&view=forum&thread=940814&forummessage=threadcreated)

Отвечаю: «Никакие методы я не использую, потому что стараюсь, и делаю все, чтобы стрессов не было или же, что вы называете стрессом, воспринимаю как нестандартную ситуацию». Этих нестандартных ситуаций в нашей работе предостаточно, а если все представлять в виде стресса – так это с ума сойти можно.

Простите за честность, резкость и за критику. Когда мне трудно и появляются какие-то неприятности, я стараюсь не зацикливаться на них, стараюсь переключиться на хорошие воспоминания и немного помечтать, вернуться в лето, в оздоровительный загородный детский лагерь. Почему? Именно здесь, я вижу одного и того же ребенка, но в разных условиях. В школе – он слабый учащийся, гиперактивный, непослушный, который через 15-20 минут устает от заданий, от объяснений учителя, с рассеянным вниманием. В лагере – он совсем другой. Среди своих сверстников, но в кругу новых друзей он стеснительный, что делает его более внимательным, старается быть как все, хотя ему тяжело угнаться за мыслями детей из других школ общеобразовательных классов. На сцене растерянный, но он принят другими детьми и делает его более открытым и добрым. И мне очень приятно, когда 1 сентября дети моей школы встречают меня со словами: «А я Вас знаю, Вы у нас в лагере работали». Бегут, обнимаются, и в такую минуту я всегда думаю о том, что еще не все потерянно – эти дети способны любить, улыбаться, говорить хорошие слова. Если у таких детей я веду урок математики, они стараются быть лучше, хотят понравиться, обещают приехать в лагерь на следующий год. Если не выполняют моих требований, а такое бывает нередко, приходится прибегать к двойкам и записям в дневник, что их это сильно обижает и обещают больше в лагерь не приезжать. На что я всегда отвечаю: «Очень жаль, нам тебя будет не хватать».

С такими детьми интересно работать. Здесь безграничное поле деятельности и чаще всего дети с ОВЗ очень добры и открыты, они не умеют скрывать своих эмоций. Коррекционные занятия после уроков становятся для них открытием, они здесь узнают много нового и интересного.

Из всего сказанного делаю вывод: я состоялась как педагог потому, что во мне нуждаются дети, они откровенны со мной – доверяют мне, знают, что я не позволяю им говорить о людях плохо. Во мне дети видят не только учителя, а человека, который рядом с ними всегда, даже в летние каникулы, умеет шутить и смеяться вместе с ними, который свободно ведет себя на сцене и вместе с ними поет и танцует. На дискотеке в лагере приглашают на танец и общаются со мной, а мне ведь уже 55 лет. При этом, они умеют держать дистанцию - никакого панибратства и заигрывания. Со мной знакомы почти все дети города, городок маленький и каждый год более 500 детей в году отдыхают в лагере, знают меня не только по лагерю, а как учителя, который посещает олимпиады по физике и математике. И когда родители предлагают мне позаниматься с их ребенком математикой или физикой – никогда не отказываю, но репетиторством за деньги принципиально заниматься отказываюсь.

 Когда с мужем идем по городу, и каждый второй ребенок или подросток со мной здоровается, улыбается, некоторые особенно, девочки бегут обниматься, он всегда говорит: «Светочка, с тобой хоть никуда не ходи, но я горжусь тобой!» Наверное, только его оценка и оценка детей моей педагогической деятельности объективны и бесценны.