Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №362.

 г. Челябинск.

2017г.

Автор: Воспитатель первой

 квалификационной

 категории

 Бодрова С.А

Проект «Перелётные птицы весной»

(средняя группа)

 «Любовь к природе – это эстетическое чувство, формирующее взгляды, вкусы. Утрата этих вкусов равносильна утрате счастья, и может вредно отразится на умственных способностях, а еще вероятнее на нравственных качествах».

*Ч. Дарвин.*

«Мир, окружающий ребёнка, - это, прежде всего мир природы, с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой.

Здесь, в природе, вечный источник детского разума».

*В. А. Сухомлинский*

**Актуальность:**

В дошкольном детстве закладываются основы личности, в том числе отношение к природе и окружающему миру.

Очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир. Природа оставляет глубокий след в душе ребёнка, воздействуя на его чувства своей яркостью, многообразием, динамичностью.

Наблюдая за детьми нашей группы, мы пришли к выводу, что дети имеют знания об окружающем мире, но не всегда могут правильно назвать перелётных птиц, которые весной возвращаются в родные края. Исходя из этого, мы решили создать проект «Перелётные птицы», для пополнения знаний детей и повышения уровня познавательного развития. Ведь впечатления от родной природы, полученные в детстве, запоминаются на всю жизнь и часто влияют на отношение человека к природе, к Родине.

**Цель:**

Закрепить ранее полученные знания детей о перелётных птицах; способствовать развитию познавательной и творческой активности, любознательности; расширять кругозор и обогащать словарный запас детей, прививать любовь к природе и воспитывать бережное отношение к ней через знакомство с перелётными птицами и особенностями их жизни весной.

**Вызвать эстетические переживания, умение сопереживать живым существам, т. е. осознать, что мы не имеем права уничтожать то, что создала природа, т.к. являемся её частью.**

**Задачи:**

1.Воспитывать у детей доброе и бережное отношение ко всему живому в природе.

2. Расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах: о строении тела птиц; их особенностях обитания и пользе человеку.

3. Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе

4. Познакомить с приемами конструирования из бумаги (оригами) «Грачи», со способом лепки, приём «оттягивания», развивать фантазию.

**Участники** **проекта**: дети среднего возраста, педагоги, родители.

**Продолжительность** **проекта**: март-апрель *(средней продолжительности)*

**Предполагаемые результаты:**

- У детей сформированы знания о перелётных птицах, особенностях их жизни;

- Дети умеют различать птиц по голосам и внешнему виду;

- Бережно относятся к птицам и их жилищам.

Практическая часть.

**Пополнение развивающей среды:**

 иллюстрации с изображением перелётных птиц;

схемы; дидактическое пособие

 энциклопедии о птицах;

настольно-печатные игры «Парочки. Птицы», «Зоологическое лото», «Составь из частей целое».

**Работа с детьми:**

* заучивание пальчиковой гимнастики « Десять птичек стайка»;
* чтение художественной литературы: В. Бианки «Кто, чем поёт», «Лесные домишки», «Грачи»;

 Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»,

 р.н.с. «Гуси-лебеди».

* Загадывание загадок о птицах, заучивание скороговорок, пословиц;
* Выкладывание птиц из счётных палочек, геометрических фигур;
* Лепка «Птицы на кормушке», коллективная работа с элементами конструирования из бумаги «Грачи прилетели», обрывная аппликация «Перелётные птицы», изготовление атрибутов (шапочки птиц)
* Была проведена интегрированная совместная деятельность по теме *«Перелётные птицы»*.

Использовано следующее оборудование:

Иллюстрации перелетных птиц(презентация, аудиозапись голосов и пения птиц), видеоматериалы «Гнёзда птиц».

Наблюдение за птицами во время прогулки; чтение стихов, рассказов, сказок о птицах.

Методы и приёмы:

1. Чтение художественной литературы, загадки о птицах, скороговорки, пальчиковые игры.

2. Художественно - продуктивная деятельность: коллективная аппликация «Грачи прилетели», лепка «Птицы на кормушке».

3. ОЭД «Почему перья птиц не мокнут?»

**Интеграция образовательных областей:** познание, коммуникация, социализация, художественное творчество, музыка.

Дети посмотрели видеофильмы *«Перелётные птицы»*, *«Гнёзда птиц»*, со звучанием голосов птиц;

Выполняли художественно - продуктивную деятельность по изготовлению птиц из цветной бумаги способом оригами.

В заключении изготовили коллективный коллаж

*«Грачи прилетели»*.

**Этапы проекта**:

*1 этап – подготовительный.*

• изучение уровня представлений детей по теме.

• подготовка рекомендаций для родителей по теме (см. приложение № 1)

• подбор методической литературы

• подбор иллюстративно-наглядного материала

• подбор художественной и познавательной литературы

• изготовление дидактических пособий («Строение птицы», «Какие бывают крылья, клювы птиц», «Где, чей домик»)

• подбор настольно-печатных игр «Парочки. Птицы», «Зоологическое лото», «Составь из частей целое»

• разработка педагогических мероприятий

*2 этап – основной.*

• НОД «Птицы нашего края», «Перелётные птицы».

• Составление рассказов по серии сюжетных картинок

• Составление описательных рассказов о птицах по опорным схемам.

• Просмотр презентации: «Перелётные птицы», «Гнёзда птиц».

• Организация семейных выставок: «Перелётные птицы», «Кормушка для птиц».

*3 этап – итоговый.*

• Образовательная деятельность по познавательному развитию для педагогов и родителей *«****Перелётные птицы****» (итоговое занятие)*

Образовательная деятельность по областям

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Содержание |
| Познавательное развитие | *Ознакомление с миром природы:*- Экскурсия по территории детского сада «К встрече пернатых готовы?».- Просмотр презентаций «Гнёзда птиц», «Голоса весеннего леса».-Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц».-Рассматривание энциклопедий о птицах.*Исследовательская деятельность:*- Рассматривание коллекции перьев птиц- «Почему не мокнут перья птиц?»*ФЭМП:* выкладывание птиц из геометрических фигур, из счётных палочек. Д/и «Из части целое», математическая игра «Посчитай-ка». |
| Речевое развитие | - Составление рассказа по опорной схеме «Скворец».- Чтение художественной литературы:В. Бианки «Мастера без топора», «Рассказы», «Кто, чем поёт», «Лесные домишки», «Грачи».Н. Сладков «Птица - чечевица».Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».- р.н.с. «Гуси-лебеди». - Русский фольклор: «Ласточка – ласточка», «Уж ты пташечка, ты залётная», «По дубочку постучишь – прилетает синий стриж».- Заучивание стихотворений Е. Благинина «Улетают, улетели», М. Егеубаев «Перелёт птиц». - Разучивание пословиц о птицах, разгадывание загадок, чтение и объяснение примет о птицах. |
| Художественно – эстетическое развитие  | - Обведение по точкам «Птицы»;-Рисование птиц по шаблону, по схеме различными изоматериалами (восковые мелки, карандаши, фломастеры).-Обрывная аппликация «Перелётные птицы», аппликация из бумажных петелек «Лебедь», аппликация из салфеток «Зяблик».- Конструирование из бумаги «Грач».-Коллаж «Грачи прилетели».-Лепка из пластилина « Птицы на кормушке».- Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц» (каждая по отдельности);В.А. Моцарт «Времена года» (звуки природы). |
| Социально-коммуникативное развитие | - Беседы: «Как помочь птицам весной», «Берегите птиц», «Польза человеку», «Не разоряйте птичьего гнезда». - Создание игровых, обучающих ситуаций «Прилетели – не прилетели», «Найди и опиши».- Д/и «Чей клюв?», «Чей птенец?», «Чьё гнездо?», «Четвёртый лишний. Птицы», «Познай свой край», «Дорисуй недостающее», «Зоологическое лото».- Рассматривание плакатов: «Строение птицы», «Чьи клювы, крылья», «Чем питаются зимой», « Чем питаются летом», «Где, чей домик».  |
| Физическое развитие | - П/и «Гуси-гуси», «Воробышки и автомобили», «Гори-гори ясно», «Пчёлки и ласточка».- Разучивание пальчиковой гимнастики «Десять птичек стайка». |

**Вывод**.

В результате проведённой работы дети получили много новой информации о перелётных птицах. Узнали об их жизни, о повадках и различиях птиц. С большим удовольствием лепили, конструировали и раскрашивали птиц. Заинтересованность детей совместно с родителями жизнью перелётных птиц возросла, появилось желание им помогать.

 Главный результат проекта - это усвоение детьми знаний о том, что все, и дети, и взрослые должны помогать птицам. Дети с гордостью показывают свои скворечники, кормушки, которые находятся на участке, всем гостям. Они стали более отзывчивыми и добрыми.

Список литературы:

1. С. Н. Николаева. Методика экологического воспитания дошкольников,2-е изд., испр. - М.: Издательский центр Академия,2001.-79с.

2. Л. А. Мишарина. Комплексно – тематическое планирование регионального компонента по образовательной области *«Познание»* для детей 3-7 лет. – Иркутск: ГОУ ВПО ВСГАО,2011.-67с.

3. М. П. Костюченко. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Раздел 1. Дизайн и окружающая среда. - Братск: Издательский дом Ярмарка Плюс. 2003.-31с.

4. М. П. Костюченко. Из опыта работы. Природа дарит чудеса. - Братск,2006.-91с.

5. Т.А. Шорыгина. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей.-М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.-96с.

6. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми дошкольного возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелётные птицы».- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004, 136с.:ил.

7. Н.В. Микляева. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет: Конспекты занятий – М.: Айрис-пресс, 2009. – 208с. – (Дошкольное воспитание и развитие).

8. Г.С. Швайко. Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. работников ДОУ – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.-176с. – (Дошкольное воспитание и развитие).

**Приложение 1.**

***Рекомендации родителям:***

1. Побеседовать о птицах:

- выучить с ребёнком названия перелётных птиц (грач, скворец, утка, гусь, аист, ласточка) и уточнить их отличительные признаки;

- повторить основные признаки по которым птицы объединяются в понятие «ПТИЦЫ» (покрыты перьями, имеют крылья и умеют летать, вылупляются из яиц);

- уточните, почему птицы называются «ПЕРЕЛЁТНЫМИ» (грач, скворец, утка, гусь, аист, ласточка – это перелётные птицы, потому что улетают на зиму в тёплые края из-за отсутствия корма и холода в наших краях);

- объясните ребёнку, что прилёт птиц из тёплых краёв является одной из примет весны.

2. Понаблюдайте за прилетевшими птицами

на прогулке в парке или сквере, послушайте их пение. Обратите внимание ребенка на грачиные гнезда и скворечники, около которых суетятся скворцы.

3. Рассмотрите перелетных птиц на картинках.

Покажите и назовите вместе с малышом части тела птиц и укажите их назначение: туловище, голова, крылья, хвост, лапки, когти, глаза, клюв; клювом птица клюёт пищу, крылья нужны птице для полёта

4. Объяснить значение слов:

стая (группа птиц, «семья»), гнездо («дом», который птицы сами вьют-строят из веточек, а потом откладывают и высиживают яйца), скворечник («дом» для птиц, который построили люди из досок), птичьи трели (звонкое птичье пение), вить (строить), высиживать (сидеть на яйцах, согревая их теплом своего тела, чтобы вылупились птенцы).

5. Упражнение «Где сидит/стоит птица?»

(закрепить употребление существительного в предложном падеже с предлогом НА).

На листочке бумаги можно нарисовать картинки-подсказки (забор, травка, дерево, ветка дорога, крыша, пень). Взрослый называет перелётную птицы и задаёт вопрос: Где сидит ласточка?

Ласточка сидит на крыше.

Грач сидит на заборе.

Гусь стоит на дороге.

Утка сидит на пне.

Скворец сидит на ветке.

Аист стоит на траве.

6. Упражнение «У кого сколько?»

(закрепляем употребление существительного в родительном падеже и согласование с числительным):

Скажи, сколько у ласточки крыльев? У ласточки два крыла.

( лапок, хвостов, голов, клювов, перьев, глаз, когтей)

7. Упражнение «Исправь ошибку»

(развитие пространственного восприятия).

У ласточки впереди хвост. Нет, у ласточки впереди голова.

У грача сзади клюв.

У утки вверху лапы.

У гуся внизу крылья.

У аиста сбоку хвост.

8. Выразительно прочитайте ребенку народную песенку. Предложите вместе с вами сделать пальчиковую гимнастику «Ласточка». Выучите с ребёнком текст пальчиковой гимнастики.

— Ласточка, ласточка*,*

Милая касаточка

Ты где была?

Ты с чем пришла*?*

—За морем бывала, Весну добывала.

Несу, несу Весну-красну!

*На каждую строчку большой палец «здоровается» дважды с каждым пальчиком, начиная с указательного, сначала на правой, потом на левой руке.*

9. Прочитайте ребёнку сказку «Гуси-лебеди». Выясните, кто из героев сказки понравился ему и почему, кто помогал девочке в поисках братца.

10. **Продуктивная деятельность.**

Совместно с ребёнком изготовить поделку « Перелётные птицы» и кормушку для птиц.