**СВЕТ ВИФЛЕЕМСКОЙ ЗВЕЗДЫ**

. Самый уважаемый на Руси праздник – это Рождество. Религиозные праздники всегда занимали огромное место в жизни русского народа, так как они давали возможность соприкоснуться с языческими ритуалами. Целая страничка праздника посвящена гаданиям, которые могут помочь в борьбе со сверх естественным и необъяснимым. А колядки? Когда люди славили божественный свет, щедрость души, а также клеймили жадных и злых – разве это не остаток языческой культуры. К языческому в этом празднике относится также игры и наряды. В них есть что-то от шаманского обряда: маски, бубны, ряженые в тулупах к верху овчиной.

Но звезда – это явно христианский атрибут, символизирующий четыре стороны света, четыре стихии и божественный свет.

*Цели проведения праздника:* познакомить учащихся с обрядами, традициями, верованиями, славян; обобщить их знания по технологии и литературе; развитие вкуса и эстетических навыков; чувство патриотизма, гордости за нашу историю, развитие творческих способностей учащихся.

*Межпредметные связи:* литература, история, технология.

*Оформление*: На столе – икона Рождества, по бокам подсвечники со свечами, восьмиконечная звезда. Изба: домотканые половички, прялка в углу, елка в углу, образок, накрытый стол. Стог сена.

*Гадание:* полотенце, блюдо с водой, кольца, дощечки, кораблики.

*Музыкальное оформление*: «Щелкунчик» Чайковского.

*План мероприятия:*

1. Выступление: Из истории праздника (ведущие).

2. Стихотворение Хомякова «Рождество».

3. Пастернак «Рождественская звезда».

4. Как отмечалось и праздновалось Рождество на Руси.

5. Сценка: Празднование Рождества в крестьянской семье.

6. Колядки.

7. Из истории коляды.

8. Сценка Рождества и колядования в литературе:

- отрывок из романа Л.Н. Толстого «Война и мир».

- Отрывок из баллады Жуковского «Светлана».

9. Из истории гаданий.

10. Сценки гадания.

11. Из истории песни «В лесу родилась елочка».

12. Заключение. Гимн празднику.

В ходе праздника мы использовали фольклорные колядки, подблюдные песни, песни предсказания; отрывки из литературных произведений; пантомиму, театрализованное представление.

Второй частью нашего праздника стала история рождественских угощений, и сам ритуал еды.

Составленная диаграмма показывает возросшую заинтересованность детей к народным традициям, к желанию детей принять участие в организации праздника и, наконец - просто показать себя.