

Семенцова С.Ю., заместитель директора по УВР НОО
«МБОУ Средняя школа № 6» г.Ачинск
Романова И.А., методист НОО
«МБОУ Средняя школа № 6» г.Ачинск

«Методическая мозаика как форма профессионального развития педагогов»

Формат «Методическая мозаика» как специально организованное пространство для представления и популяризации наработанного педагогического опыта в рамках методической темы нашей школы появился 2018 году. Поскольку коллектив работал над построением школьной системы оценки качества (шСОКО), важным стало освоение педагогами техник, обеспечивающих поддерживающий подход к оцениванию и работу с результатами. Этим практикам и была посвящена первая «Методическая мозаика-2018: Школьная система оценки качества». Свой опыт представили 8 коллег, работающих на уровне НОО. Было проведено 5 открытых уроков и представлено 3 презентации опыта.



Участники «Методической мозаики-2018: Школьная система оценки качества»

В 2018-2019 учебном году педагогический коллектив продолжил работать над темой «Формирование оценочной компетентности педагога НОО». Был определен необходимый набор педагогических умений учителя для успешной реализации шСОКО, выстроенной в логике поддерживающего оценивания. Показатели качества обучения школьников – положительная динамика их образовательных результатов. В «Методической мозаике-2019» (мы назвали её «Методический калейдоскоп: шСОКО: внутриклассная система оценивания. Техники оценивания») приняло участие уже 11 педагогов, из них 9 - из начальной школы. Показательным является факт участия в нём двух педагогов уровня основного общего образования (учителей информатики и биологии). При организации мероприятия было учтено пожелание коллег, предьявлявших опыт, и программу выстроили таким образом, чтобы коллеги смогли «и себя показать, и других посмотреть». В результате 7 из 8 «открывавшихся» педагогов смогли увидеть уроки коллег. Также педагогам была представлена возможность не только презентовать собственные наработки, но и получить оценку коллег через письменный отзыв посетителей мероприятия. Была возможность устного общения, когда по окончании мероприятия гости задавали интересующие вопросы по предоставленному опыту. Таким образом, в рамках мероприятия, было создано место, где любой педагог, ставший участником данного

процесса, мог получить внешнюю оценку представленной практики. Всего было дано 8 уроков, 2 мастер-класса и 2 мастерские.



Участники «Методической мозаики-2019: Внутриклассная система оценивания»

В 2019-2020 учебном году школьная «Методическая мозаика» стала масштабней, получив статус городского методического фестиваля. Цель осталась прежней - создание профессионального пространства для представления и популяризации педагогического опыта педагогов. В фестивале приняли участие специалисты и методисты управления образования города, руководители городских методических объединений и творческих групп, методисты, заместители директора по УВР и УМР, педагоги образовательных учреждений города Ачинска: МОУ «Лицей №1», МБОУ «Средняя школа №4», МАОУ «Средняя школа №3», МБОУ «Средняя школа №6», МБОУ «Средняя школа №8», МБОУ «СШ №11», МБОУ «Средняя школа №16», МАОУ «Школа №17».

В рамках «Методической мозаики-2020: от читательской компетенции к функциональной грамотности» «открылись» 28 учителей города. Было проведено 7 открытых уроков, 2 внеурочных занятия, 9 мастер-классов и 9 презентаций опыта. Внутри Мозаики появился ещё один формат: «свободный микрофон», позволивший высказать любому из присутствовавших мнение по поводу увиденного в рамках фестиваля. Такая возможность оказалась востребованной, коллеги активно вступали в диалог, поднимали вопросы, связанные с формированием читательских умений учащихся, акцентируя внимание на важности и актуальности проблемы.



Участники 1 дня «Методической мозаики-2020: от читательской компетенции к функциональной грамотности»



Участники 2 дня «Методической мозаики-2020: от читательской компетенции к функциональной грамотности»

Методическая мозаика – это площадка, на которой выявляются новые действенные практики, помогающие работать на новые образовательные результаты учащихся. Сегодня таким результатом является функциональная грамотность. Её базовая основа – читательская компетентность, поэтому эффективность нашей Методической мозаики мы определяем ещё и по показателям динамики сформированности читательской грамотности учащихся.

Для оценки сформированности читательских умений, учащихся используем КИМы диагностических работ по читательской грамотности (ЧГ) ЦОКО г. Красноярск, систематически проводим сравнительный анализ КДР выпускников начального уровня и шестиклассников.

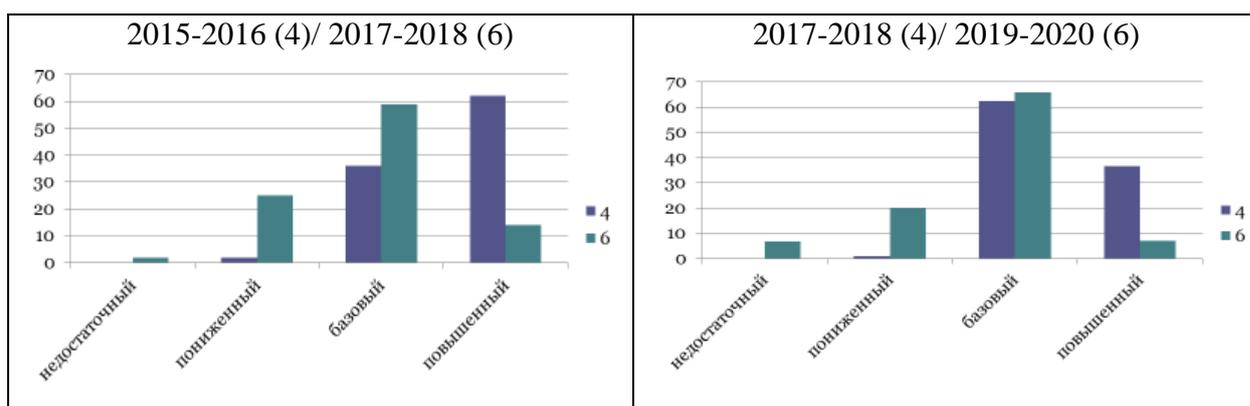


Рис.1. Успешность выполнения всей работы в целом.
Уровень достижений (динамика)

Из приведённых выше диаграмм сравнительных результатов выполнения КДР по ЧГ учащихся 4 и 6 классов (рис.1) видна динамика изменения уровня читательской грамотности. Картина неоднозначная, есть тревожные показатели: повышение доли шестиклассников с недостаточным уровнем, снижение доли четвероклассников и шестиклассников, показавших повышенный уровень.

Но есть и положительные результаты, которые подтверждают правильность выбранных нами действий:

- выросла доля четвероклассников и шестиклассников, показавших базовый уровень сформированности ЧГ;
- доля четвероклассников и шестиклассников, имеющих пониженный уровень, стала меньше;
- в целом разрыв между показателями результатов четвероклассников и шестиклассников стал меньше.

Похожая ситуация и по группам читательских умений (рис 2).

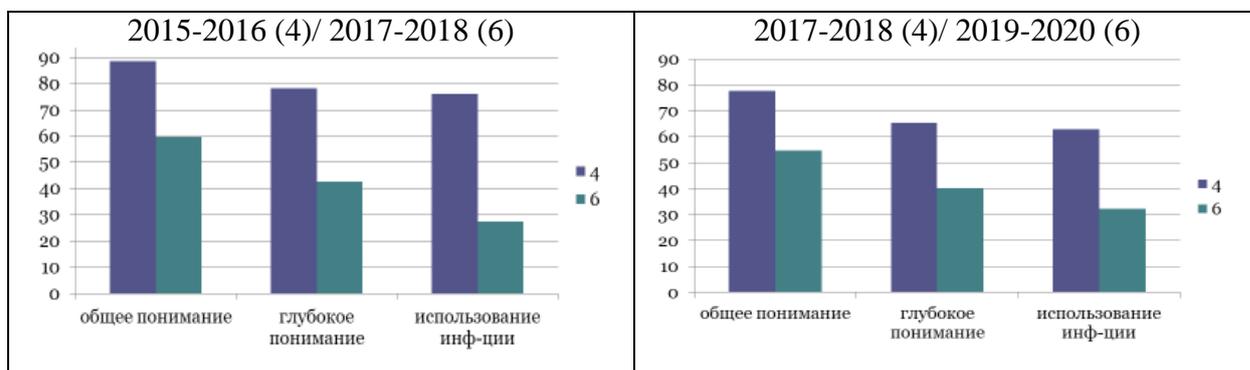


Рис.2. Успешность выполнения заданий по группам читательских умений (динамика)

- Результаты четвероклассников по всем умениям немного снизились.
- Результаты шестиклассников по 2 группе умений практически не изменились.
- Снизился уровень сформированности у шестиклассников читательских умений 1 группы, но повысился показатель по 3 группе.
- Разрыв между показателями результатов четвероклассников и шестиклассников в целом стал меньше.

Данные показатели позволяют сделать вывод, что деятельность, направленная на выявление и распространение эффективных практик, помогающих работать на новые образовательные результаты учащихся в учреждении, актуальна и правильна. А «Методическая мозаика» как форма методической работы по профессиональному развитию педагогов нашей ОО доказала свою нужность и эффективность.