**Тема: Организация предметно – игровой среды в ДОУ**

План:

1. Основные принципы построения предметно-развивающей среды в ДОУ

2.Рекомендации по совершенствованию предметно-развивающей среды в группе и детском учреждении в целом.

## 1. Основные принципы построения предметно-развивающей среды в ДОУ

Предметно-развивающая среда ДОУ – комплекс материальных, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей в дошкольном образовательном учреждении, – должно служить интересам и потребностям ребенка, а ее элементы (оборудование, игры, игрушки, дидактический материал и пр.) – его развитию.

Исследования предметной среды ведутся уже давно. Большой вклад внесли в создание системы развивающих игрушек и дидактических пособий для детского сада С.Л.Новоселова. Н.Н.Подьяков, Л.А.Парамонова, Е.В.Зворыгина и др. В 90-х годах ставится вопрос о предметно-развивающей среде в работах В.А.Петровского, Л.М.Клариной. Л.А.Смывной, Л.П.Стрелковой и др.

Основополагающие идеи построения развивающей среды в ДОУ заложены в «Концепции построения развивающей среды в ДОУ» под ред. В.А.Петровского (1993 г.). В данной работе получили дальнейшее развитие основные положения «Концепции дошкольного воспитания» (1989 г.) применительно к организации условий жизни детей в детском саду, сформулированы принципы построения предметной среды:

* принцип дистанции при взаимодействии;
* принцип активности, самостоятельности, творчества;
* принцип стабильности – динамичности;
* принцип комплексирования и гибкого зонирования;
* принцип эмоциогенности среды;
* индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
* принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды;
* принцип открытости – закрытости;
* принцип учета половых и возрастных различий детей.

В работах О.А.Артамоновой, Т.М.Бабуновой, М.П.Поляковой раскрываются педагогические характеристики построения предметно-развивающей среды:

* комфортность и безопасность обстановки, выполнение санитарно-гигиенических норм;
* соответствие развивающей среды образовательной программе, реализующейся в детском саду;
* учет всех направлений развития ребенка;
* разнообразие сред, их рациональное расположение;
* обеспечение богатства сенсорных впечатлений;
* обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности;
* обеспечение возможности для исследования, поисковой деятельности, экспериментирования;
* доступное расположение предметов и пособия в соответствии с возрастом детей;
* создание условий для изменения среды.

Цель взрослого в предметной среде содействовать развитию ребенка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

* обеспечить чувство психической защищенности – доверия ребенка к миру, радости существования;
* формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности.

Основными направлениями при проектировании предметно-развивающей среды в ДОУ являются:

*-* всестороннее развитие детей;

- психологический и физический комфорт детей и взрослых.

**2.Рекомендации по совершенствованию предметно-развивающей среды в группе и детском учреждении в целом**.

1. О создании оптимальных условий для **свободной и самостоятельной игровой деятельности детей,** поскольку именно эта деятельность в дошкольном возрасте в наибольшей степени способствует развитию инициативности, креативности, коммуникативности и других базовых качеств личности. Для этого необходимо:

* обогатить и разнообразить состав образных игрушек – кукол мужского пола, младенцев, характерных кукол и кукол, моделирующих разные профессии;
* обеспечить игровые зоны необходимой кукольной одеждой, мебелью, посудой, транспортом и другими атрибутами игры в соответствии с размером и характером кукол;
* расширить состав ролевой атрибутики, позволяющей детям принимать игровую роль. Элементы костюмов, лоскуты тканей, шапочки, атрибуты различных профессий должны быть в открытом доступе для детей. В центре особого внимания должны находиться атрибуты различных профессий должны быть в открытом доступе для детей. В центре особого внимания должны находиться атрибуты мужских ролей;
* создать специальные зоны и комплекты для режиссерской игры;
* пополнить дефицит маленьких кукол разного пола и возраста, а также предметов «кукольной жизни» (дома, мебель, одежда, элементы ландшафта, транспорт и пр.), соразмерных образным игрушкам.

2. О расширении состава традиционных **игр с правилами** для дошкольников (лото, домино, простые шашки, игры-бродилки и пр.). Особенно значимы они **для детей старшего дошкольного возраста,** поскольку формируют произвольность поведения, самоконтроль и способность к нормативному поведению.

3. Об обогащении предметной среды ДОУ материалами **для самостоятельного детского экспериментирования,** направленного на познание закономерностей механического движения в обыденной жизни, – катапультами, волчками, желобами, кувыркунчиками и пр. В чем значимость игр с такого рода игрушками? Способствуют познанию физических свойств предмета, а также развивают мелкую моторику, познавательную активность, целенаправленность, чувство собственных возможностей.

4. Об обновлении **состава детских книг вы ДОУ** – пополнении современными изданиями детской поэзии, прозы и познавательной литературы; обогащение библиотеки современными периодическими изданиями для детей.

5. Об особом внимании к **оснащению участков ДОУ:** восполнение дефицита спортивных и игровых комплексов, велосипедов, самокатов, горок, оборудованных песочниц, инвентаря для самостоятельного сельскохозяйственного и бытового труда детей.

6. О создании предметной среды ДОУ, более гибкой и динамичной, дающей возможность самостоятельно изменять пространство (как педагогом, так и детьми), вносить авторские, субъективные моменты. Данный подход помогает и воспитателям, и детям почувствовать себя хозяевами своей группы и пробуждает творческие импульсы.

7. О снятии затруднений в доступе к игрушкам и материалам для самостоятельной деятельности детей.

Очевидный факт: при построении среды необходимо учитывать возрастные и половые особенности детей, как в содержательном характере игрушечных материалов, так и в организации пространства (размер и расстановка мебели и пр.). В построении среды, особенно в старших группах ДОУ, следует учитывать возможности и мальчиков, и девочек, чтобы они могли проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. К данному положению относится и подбор соответствующих полу игр и игрушек. Это важное требование к организации пространства жизнедеятельности детей. В то же время в группе должны быть материалы для игр и занятий, объединяющие детей обоего пола. В этой связи при оценке организации пространства **в старшей подготовительной группе** необходимо учитывать наличие игрушек и игровых материалов для девочек, для мальчиков и для детей обоего пола.

Развивающая среда должна, с одной стороны, обеспечивать ребенку ощущение постоянства, устойчивости, а с другой – позволять взрослым **динамично (гибко)** видоизменять обстановку в зависимости от меняющихся потребностей, возможностей детей, приучать их оптимально использовать имеющиеся площади, творчески преобразовывать пространство. В среде должна быть заложена возможность ее изменения. Планировка дошкольного учреждения должна создавать возможность – и взрослым, и детям – **активно преобразовывать среду.** Это могут быть специальные предметы (легкие перегородки, ширмы, геометрические модули, скамейки, большие лоскуты ткани, мягкие пуфы, элементы крупного конструктора и соответствующие условия), легко передвигаемые, преобразующие пространство.

**Какие стереотипы нежелательны?** Традиционные игровые уголки для сюжетных игр («Больница», «Почта», «Магазин», «Пароход»), темы и сюжеты которых неизменны, что препятствует проявлению самостоятельного игрового творчества. Это, во-первых. Во-вторых, негибкое использование помещения зачастую провоцирует учебно-дисциплинарные формы работы с детьми. Так, фиксированное расположение столов и стульев с неизбежностью приводит к тому, что дети сидят «за партами» в неудобных позах. А это отрицательно сказывается на осанке, физическом и психологическом самочувствии, реализации индивидуальных творческих способностей.

**Цель предметной среды детского учреждения** – обеспечивать **эмоциональное благополучие ребенка и взрослого.** По возможности условия учреждения (обстановка) должны быть приближены к домашним, т. е. способствовать эмоциональному благополучию ребенка, вселять в него чувство защищенности и уверенности в себе и тем самым делать его как бы хозяином детского сада.