**Технологическая карта урока**

**Учебный предмет:** Изобразительное искусство

**Ф.И.О. учителя:** Колычева Елена Михайловна

**Класс:** 6

**Автор программы учебного курса:** Б.М. Неменский «Изобразительное искусство 6 класс». М., 2010. Просвещение.

**Тема:** «Натюрморт в графике»

**Тип урока:** комбинированный с использованием ИКТ

**Цели:**

1. Познакомить обучающихся с понятием художниками-графиками;
2. Развивать умение учащихся творчески использовать выразительные средства изобразительного искусства при работе над натюрмортом. Развивать воображение, фантазию, художественный вкус;
3. Совершенствовать навыки работы графическими материалами;
4. Воспитывать у детей бережное, ответственное и уважительное отношение к предметам искусства. Прививать любовь к изобразительному искусству.

**Методы:** объяснительно-иллюстративный; практический.

**Формы работы:** фронтальная, индивидуальная

**Оборудование:** Экран, проектор, компьютер: презентация «Художники-графики и их работы в жанре натюрморт».

Для учащихся - Учебник с.69; листы бумаги, простой карандаш.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока**  | **Деятельность учителя**  | **Деятельность учеников**  | **УУД**  |
| 1. Организационный момент | Приветствие, положительный настрой на работу и сотрудничество. Проверяет готовность к уроку.  | Настраиваются на работу. Приветствуют учителя | Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; Личностные: умение слушать. |
| 2. Основная частьИзучение нового материала | Просмотр презентации «Художники-графики в жанре натюрморт» - 2-3 натюрмортаВопросы:1. Для чего в древности служили изображения вещей? 2. К какому жанру мы можем отнести картины с изображением предметов и вещей? Организует беседу о многообразии форм изображения мира вещей.  | Внимательно слушают учителя. Смотрят презентацию. | Коммуникативные: сотрудничество с учителем; Познавательные: Получение новых знаний; Личностные: умение слушать.  |
| 3. Формулирование темы и задач урока. Планирование деятельности. | - Что изображено на всех этих картинах?- Как вы думаете, чему будет посвящён наш урок? | Вещи, предметы | Коммуникативные: постановка вопросов; Познавательные: общеучебные – самостоятельное выделение – формулирование познавательной цели; логическое – формулирование проблемы.Регулятивные: целеполагание.  |
| 4. Актуализация знаний  | Актуализирует знания детей о роли вещей в жизни человека. Вопросы: 1. Какие вещи, предметы изображали на картинах во все времена? 2. Какую роль в натюрморте играет цвет?3. На что обращает зритель, если натюрморт монохромен? | Отвечают на вопросы учителя, выдвигают предположения.  | Коммуникативные: сотрудничество с учителем и сверстниками; Познавательные: формулирование проблемы; Личностные: смыслообразование.  |
| 5. Приобретение новых знаний. | Правильно, мы сегодня показываем форму предметов, используя графические материалы.Новые слова и термины в теме графика.Распределение света на геометрических телах:СветБлик ПолутеньСобственная теньПадающая теньРефлекс  | Внимательно слушают учителя. Работа с учебником, с.69 – Натюрморт из геометрических тел. | Познавательные: Получение новых знаний; Личностные: умение слушать;Познавательные: выделение познавательной цели. |
| 6. Самостоятельная работа  | Учитель предлагает каждому учащемуся самостоятельно выполнить задание, соблюдая правила композиции и особенности выполнения рисунка.  | Учащиеся определяют дальнейшие действия на уроке, их цель. - Составить натюрморт из геометрических тел.  | Регулятивные: осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; Личностные: самоопределение; Коммуникативные: сотрудничество с учителем; Познавательные: знакомство с графической техникой. |
| 7. Рефлексия деятельности (итог урока) | Подводит итоги урока. - Чему вы научились на уроке?- Что вызвало у вас затруднения в ходе выполнения работы?- Что вам понравилось?Просмотр презентации «Художники-графики в жанре натюрморт» - 2-3 художника на слайде | Оценивают уровень усвоенного материала, производят самооценку. | Регулятивные: контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уж усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; Личностные: самоопределение;Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; Познавательные: рефлексия.  |
|  | Завершаем работу  | Прибирают рабочее место. |  |