**Практическая работа: разработка технологической карты урока**

1. ИНФОРМАЦИЯ О РАЗРАБОТЧИКЕ ПЛАНА

|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО разработчика** | Меркулова Инна Ивановна |
| **Место работы** | МАОУСШ п. Юбилейный Хвойнинский муниципальный округ |

2. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО УРОКУ

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** (укажите класс, к которому относится урок): | 9 |
| **Место урока (по тематическому планированию ПРП)** | **Раздел: Бессоюзное сложное предложение** |
| **Тема** **урока** | Тире в бессоюзном сложном предложении. |
| **Уровень изучения** (укажите один или оба уровня изучения (базовый, углубленный), на которые рассчитан урок): | Базовый |
| **Тип урока** (укажите тип урока): | ☐ **урок освоения новых знаний и умений**  ☐ урок-закрепление  ☐ урок-повторение  ☐ урок систематизации знаний и умений  ☐ урок развивающего контроля  ☐ комбинированный урок  ☐ другой (впишите) |
| **Планируемые результаты (по ПРП):** | |
| Личностные Проявление интереса к познанию русского языка. Формирование устойчивой мотивации к учебной деятельности, готовность к восприятию нового материала. | |
| Метапредметные Извлекать необходимую информацию из различных источников. Умение слушать и вступать в диалог. Развивать коммуникативные навыки работы в паре (группе). Умение сопоставлять изученный материал с новым, обобщать, систематизировать. | |
| Предметные Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Извлекать необходимую информацию из различных источников. | |
| **Ключевые слова** (введите через запятую список ключевых слов, характеризующих урок): сложное предложение, бессоюзное сложное предложение, тире, смысловые отношения. | |
| **Краткое описание** (введите аннотацию к уроку, укажите используемые материалы/оборудование/электронные образовательные ресурсы) Компьютерная презентация, учебник, тетрадь, газета «Новая жизнь», карточки с предложениями для исследования. | |

3. БЛОЧНО-МОДУЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ УРОКА

|  |
| --- |
| **БЛОК 1. Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала** |
| **Этап 1.1. Мотивирование на учебную деятельность** |
| *Укажите формы организации учебной деятельности на данном этапе урока. Опишите конкретную учебную установку, вопрос, задание, интересный факт, которые мотивируют мыслительную деятельность школьника (это интересно/знаешь ли ты, что)* |
| *АМО «Пусть говорят» Цель: психологический настрой на работу, создание атмосферы дружелюбия и симпатии.*  *АМО «Фрагмент» Цель: включение учащихся в учебную деятельность на личностно значимом уровне.*  *Учитель. Прочитайте эпиграф к уроку. Как вы его понимаете? Спорьте, заблуждайтесь, ошибайтесь, но, ради Бога,*  *размышляйте, и, хотя криво – да сами. Г. Лессинг*  *Скажите, если бы у вас была возможность самим определить предмет для нашей встречи, это был бы русский язык или литература?*  *Вы бы предпочли больше письменных заданий или устных? А вам хочется в большей степени быть наблюдателем происходящего или активным участником занятия?* |
| **Этап 1.2. Актуализация опорных знаний** |
| *Укажите формы организации учебной деятельности и учебные задания для актуализации опорных знаний, необходимых для изучения нового* |
| *АМО «Верно - неверно»*  *Цель: повторить ранее изученный материал, актуализировать знания, мотивировать к пробному действию и его самостоятельному выполнению, организовать фиксацию темы урока и цели.*  *Учитель Какие предложения мы анализировали на предыдущем уроке?*  *Предлагаю вспомнить сведения, известные вам о БСП.*  *Внимательно читайте утверждения. Если согласны с ними, поставьте «+», если не согласны – «-».*  *«Верно – неверно»*  *Части бессоюзного сложного предложения могут быть связаны при помощи союзов. -*  *Между частями сложного предложения со значение перечисления ставится точка с запятой (,) -*  *В бессоюзных сложных предложениях между частями ставится тире, если внутри частей сложного предложения уже имеются запятые или другие знаки препинания (;) -*  *Если в предложении вторая часть указывает на причину того, о чём говорится в первой; вторая часть раскрывает содержание первой части, то между частями бессоюзного сложного предложения ставится двоеточие +*  *Бессоюзное сложное предложение – это предложение, в котором простые предложения объединены между собой с помощью интонации и по смыслу +*  *Проверка по эталону*  *АМО « Выполнимое - невыполнимое действие» Цель: мотивация учащихся с помощью проблемной ситуации.*  *Учитель*  *Отобразите с помощью схем ( в тетради) постановку знаков препинания в БСП.*  *1. [ ],[ ]. 2) [ ];[ ]. 3) [ ]:[ ]. 4) [ ] - [ ].*  *Проверка по эталону*  *Когда в БСП ставится запятая, точка с запятой, двоеточие, тире?*  *Учащиеся знают, когда ставится запятая, точка с запятой, двоеточие, но не знают, когда – тире.* |
| **Этап 1.3. Целеполагание** |
| *Назовите цель (стратегия успеха): ты узнаешь, ты научишься* |
| *АМО «Мозговой штурм» Цель: генерировать максимальное количество идей на заданную тему, развить способность видеть проблему в многообразии подходов, способствовать развитию эмоциональной и творчской своды в паре на базе решения общей проблемы.*  *Учитель*  *В чём затруднения? (Мы не знаем правило, но можем предположить…………………)*  *Значит, тема нашего урока? (Ответы Учащихся) Открывается запись темы урока на доске.*  *Наша цель?*  *Что нам для этого необходимо? Как будем работать? (Уч-ся сам-но выбирают)* |
| **БЛОК 2. Освоение нового материала** |
| **Этап 2.1. Осуществление учебных действий по освоению нового материала** |
| *Укажите формы организации учебной деятельности, включая самостоятельную учебную деятельность учащихся (изучаем новое/открываем новое). Приведите учебные задания для самостоятельной работы с учебником, электронными образовательными материалам (рекомендуется обратить внимание учеников на необходимость двукратного прочтения, просмотра, прослушивания материала. 1) на общее понимание и мотивацию 2) на детали). Приведите задания по составлению плана, тезисов, резюме, аннотации, презентаций; по наблюдению за процессами, их объяснением, проведению эксперимента и интерпретации результатов, по построению гипотезы на основе анализа имеющихся данных и т.д.* |
| *АМО «Лингвистическая лаборатория» Цель: развивать исследовательские умения и навыки работы в группе.*  *Учитель*  *Предлагаю проанализировать предложения, объяснить расстановку знаков препинания.*  *1. Ехал сюда рожь начинала желтеть.*  *2. Поработаешь до поту поешь в охоту.*  *3. Вдруг мужики с топорами явились лес зашумел, застонал, затрещал.*  *4. Лето припасает зима поедает.*  *5. Берёза в лесу без вершины хозяйка без мужа в дому.*  *Работа учащихся в группах / индивидуально/в паре (по желанию)*  *Помните, если при работе у вас возникли вопросы, то ответственный поднимает руку, а я к вам подойду и постараюсь вам помочь.*  *Каждая группа получает лист с предложениями (приложение 2) и лист для оформления своих исследований (приложение 3).*  *Учитель-модератор организует защиту результатов.*  *Одна из групп отвечает, а другая дополняет.*  *По ходу выступления оформляется доска.*  *Тире ставится в следующих случаях:*  *Противопоставление, быстрая смена событий (а)*  *значение условие (если)*  *время (когда)*  *сравнение (как будто)*  *следствие (так что, поэтому, значит)*  *Как проверить наше предположение? (Прочитать в учебнике правило) Учащиеся читают и делают вывод, что они вывели алгоритм написания верно/неверно.* |
| **Этап 2.2. Проверка первичного усвоения** |
| *Укажите виды учебной деятельности, используйте соответствующие методические приемы. (Сформулируйте/Изложите факты/Проверьте себя/Дайте определение понятию/Установите, что (где, когда)/Сформулируйте главное (тезис, мысль, правило, закон)* |
| *АМО «Соседушка посмотри» Цель: включить новое знание в систему знаний; тренировать умение расставлять знаки препинания в БСП*  *Учитель*  *Задание на выбор.*  *1. Упр. 199 с. 134 (2 предложения) Взаимопроверка.* |
| **БЛОК 3. Применение изученного материала** |
| **Этап 3.1. Применение знаний, в том числе в новых ситуациях** |
| *Укажите формы организации соответствующего этапа урока. Предложите виды деятельности (решение задач, выполнение заданий, выполнение лабораторных работ, выполнение работ практикума, проведение исследовательского эксперимента, моделирование и конструирование и пр.), используйте соответствующие методические приемы (используй правило/закон/формулу/теорию/идею/принцип и т.д.; докажите истинность/ложность утверждения и т.д.; аргументируйте собственное мнение; выполните задание; решите задачу; выполните/сделайте практическую/лабораторную работу и т.д.).* |
| *Русскую культуру невозможно представить без русской литературы.*  *Предлагаю вам для анализа предложения из произведения великого русского писателя и поэта.*  *Определите условия постановки тире в следующих предложениях.*  *1.Я был готов любить весь мир - меня никто не понял. (Противопоставление)*  *2.Туман рассеялся – вершины вновь засверкали на солнце. (Время)*  *Из какого произведения эти предложения?*  *(М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»)* |
| **Этап 3.2. Выполнение межпредметных заданий и заданий из реальной жизни** |
| *Подберите соответствующие учебные задания* |
| *Исследование метериала в газете «Новая жизнь» Хвойнинского района Ответить на вопрос: Как вы думаете, какой знак препинания ставится чаще между частями БСП двоеточие или тире?* |
| **Этап 3.3. Выполнение заданий в формате ГИА (ОГЭ, ЕГЭ)** |
| *Подберите соответствующие учебные задания* |
| *Задание 3 ОГЭ по русскому языку.*  *Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должно стоять тире.*  *И. К. Айвазовский (1) один из самых известных художников-пейзажистов России. Основная тема его творчества (2) море. Захватывающие (3) поражающие воображение (4) баталии и битвы на морских просторах (5) вот за что (6) так горячо любимы всеми (7) картины И. К. Айвазовского. Высокую оценку творчеству художника давали многие его современники. «В его буре есть упоение, есть та вечная красота, которая поражает зрителя в живой настоящей буре», (8) писал об Иване Константиновиче Ф. М. Достоевский. А художник И. Н. Крамской отмечал (9) «Айвазовский, кто бы и что ни говорил, есть звезда первой величины, во всяком случае; и не только у нас, а в истории искусства вообще».*  *Пояснение.*  *Расставим знаки препинания.*  *И. К. Айвазовский (1)− один из самых известных художников-пейзажистов России. Основная тема его творчества − (2) море. Захватывающие, (3) поражающие воображение (4) баталии и битвы на морских просторах −(5) вот за что (6) так горячо любимы всеми (7) картины И. К. Айвазовского. Высокую оценку творчеству художника давали многие его современники. «В его буре есть упоение, есть та вечная красота, которая поражает зрителя в живой настоящей буре», (8)− писал об Иване Константиновиче Ф. М. Достоевский. А художник И. Н. Крамской отмечал: (9) «Айвазовский, кто бы и что ни говорил, есть звезда первой величины, во всяком случае; и не только у нас, а в истории искусства вообще».*  *1)  тире между подлежащим, выраженными именем существительным, и сказуемым, выраженным сочетанием числительного и существительного.*  *2)  тире между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными*  *3)  запятая между однородными*  *4)  6) 7) знаки препинания не нужны*  *5)  тире между основами в бессоюзном предложении*  *8)  тире перед словами автора после прямой речи*  *9)  двоеточие после слов автора перед прямой речью.*  *Ответ: 1258.*  *Задание 21 ЕГЭ по русскому языку*  *Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.*  *1)  На гербах разных стран нередко изображаются растения: на гербе Канады привычным стал кленовый лист, а на государственном гербе Мексики изображён кактус. 2) Это неслучайно, ведь на Мексиканском плоскогорье, возвышающемся над уровнем моря до 2500 метров, находится настоящая страна кактусов. 3) Некоторые кактусы густо покрыты желтыми и красноватыми колючками  — такие растения напоминают птиц и зверей. 4) Иногда можно увидеть кактус с длинными свисающими волосами  — он похож на голову старика. 5) Цветок кактуса  — один из самых красивых в мире. 6) Среди ночной темноты раскрывается большая бело-голубая звезда. 7) Размером цветок с большую тарелку − до двадцати пяти сантиметров в диаметре.*  *Пояснение.*  *В предложениях 3 и 4 тире ставится в бессоюзном сложном предложении.*  *Как объяснить постановку тире в данном предложении?*  *С утра полил дождь – экскурсию пришлось отменить.*  *1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.*  *2) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.*  *3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию тому, о чём говорится в первой части.*  *4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.*  *Пояснение.*  *Приведем верное написание.*  *Это бессоюное сложное предложение. Вторая его часть указывает на следствие того, о чём говорится в первой части: с утра полил дождь, поэтому (вследствие чего) экскурсию прищлось отменить.*  *Правильный ответ указан под номером 1.* |
| **Этап 3.4. Развитие функциональной грамотности** |
| *Подберите соответствующие учебные задания* |
| *1.Работа с учебниками других предметов. Например, предлагается выписать 5 БСП из учебника истории или биологии, разобрать эти предложения и доказать правильность выбора.*  *2.* Внимательно прочитайте текст, найдите в нём ошибки и исправьте их. После выполнения задания, обсудите ответы в группе. *Бессоюзное сложное предложение (БСП) – сложное предложение, в котором основным средством связи частей является* ***союз****. Между частями БСП могут ставиться различные знаки препинания: запятая, точка с запятой, тире или двоеточие. Обычно тире в бессоюзном сложном предложении ставится тогда, когда основная мысль высказывания заключена* ***в первой*** *части.* *В БСП тире ставится, если первая часть имеет значение* ***перечисления.*** *[****перечисление****]– []. Тире ставится и в том случае, когда первая часть имеет значение условия: Будешь книги читать – будешь всё знать. [условие]– []. Есть ещё один случай постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Тире ставится, если выражена быстрая смена событий. Сыр выпал – с ним была плутовка такова. []– [] быстрая смена событий*  *(Бессоюзное сложное предложение (БСП) – сложное предложение, в котором основным средством связи частей является* ***интонация.*** *Между частями БСП могут ставиться различные знаки препинания: запятая, точка с запятой, тире или двоеточие. Обычно тире в бессоюзном сложном предложении ставится тогда, когда основная мысль высказывания заключена* ***во второй*** *части.* *В бессоюзном сложном предложении тире ставится, если первая часть имеет значение* ***времени****. [****время****]– []. Тире ставится и в том случае, когда первая часть имеет значение условия: Будешь книги читать – будешь всё знать. [условие]– []. Есть ещё один случай постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Тире ставится, если выражена быстрая смена событий. Сыр выпал – с ним была плутовка такова. []– [] быстрая смена событий.* |
| **Этап 3.5. Систематизация знаний и умений** |
| *Подберите учебные задания на выявление связи изученной на уроке темы с освоенным ранее материалом/другими предметами* |
| *Русскую культуру невозможно представить без русской литературы.*  *Предлагаю вам для анализа предложения из произведения великого русского писателя и поэта.*  *Определите условия постановки тире в следующих предложениях.*  *1.Я был готов любить весь мир - меня никто не понял. (Противопоставление)*  *2.Туман рассеялся – вершины вновь засверкали на солнце. (Время)*  *Из какого произведения эти предложения?*  *(М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»)* |
| **БЛОК 4. Проверка приобретенных знаний, умений и навыков** |
| **Этап 4.1. Диагностика/самодиагностика** |
| *Укажите формы организации и поддержки самостоятельной учебной деятельности ученика, критерии оценивания* |
| *Мини – тест «Я знаю..» Цель: за-фиксировать новое содержание, изученное на уроке.*  *Тест*  *Сгруппируйте пословицы и афоризмы по смысловым отношениям частей.*  *Противопоставление Условие Время Следствие*    *1)Источник утоляет жажду - доброе слово оживляет сердце.*  *2) Азбуку учат – на всю избу кричат.*  *3) Язык один, ушей пара – раз скажи, два послушай.*  *4) Есть терпение - будет и умение.*  *Проверка по эталону* |
| **БЛОК 5. Подведение итогов, домашнее задание** |
| **Этап 5.1. Рефлексия** |
| *Введите рекомендации для учителя по организации в классе рефлексии по достигнутым либо недостигнутым образовательным результатам* |
| *АМО «АНКЕТА»*  *Цель: оценить собственный вклад в работу группы, создать ситуацию успеха; отследить соответствие результатов с намеченной целью вначале урока.*  *Учитель*  *Какую цель вы ставили перед собой в начале урока? Удалось ли достичь?*  *Обращаемся к эпиграфу, как он был связан с уроком?*  *Оцените свои знания.*  *Анкета*  *1. Я узнал (за каждое задание 1 балл)-максимум 4 б.*  *Тест \_\_\_\_\_\_\_балла*  *2. Я учился ( за каждый пункт 1 балл).*  *Понял задачи урока:\_\_\_\_балл*  *Высказывал своё мнение:\_\_\_\_\_\_балл*  *Материал урока мне был понятен: \_\_\_\_\_\_\_балл*  *Своей работой на уроке я доволен: \_\_\_\_\_\_\_\_\_балл*  *Понял свои затруднения:\_\_\_\_\_\_\_\_балл*  *3. Мое настроение:*  *Я понял, что учиться – это интересно:\_\_\_\_\_балл*  *Итого: 4 +5+1=10 БАЛЛОВ* |
| **Этап 5.2.** **Домашнее задание** |
| *Введите рекомендации по домашнему заданию.* |
| *АМО «Разноуровневое задание»*  *Цель: тренироваться в постановке тире в БСП; обосновывать свой выбор задания, самостоятельно проверять его и вносить коррективы.*  *Учитель*  *Для всех задание: повторить правило постановки знаков препинания в БСП*  *На выбор*  *1. Упр. 200 с.68 учебника*  *2.Из изучаемого произведения русской литературы выписать 5-6 БСП, объяснить постановку знаков препинания в них.*  *3. Сочинение 9.1 на выбор.* *Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного учёного Л.Т. Григорян: «В бессоюзных сложных предложениях разные знаки препинания употребляются потому, что каждый из них указывает на особые смысловые отношения между частями»* *(Текст по К. Шахназарову)* |