|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **АДАПТИРОВАННАЯ** **ПРОГРАММА**  **«ЧИТАЙ-КА»**  **ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ**  **ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**  **К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**  (в социально – реабилитационном учреждении)  «**Чтение делает человека знающим, беседа- находчивым, привычка записывать – точным»** ( Ф. Бэкон)  **«Основная задача взрослого – открыть в ребенке талант читателя»** (С. Маршак)  **Пояснительная записка**  Проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе является актуальной, т.к. войдя в новое тысячелетие, общество столкнулось с проблемой получения информации из общедоступных источников. В такой ситуации страдают прежде всего дети, теряя связь с семейным чтением. Вышедшие из глубины веков песенки, потешки, заклички, прибаутки, перевертыши, наилучшим образом обьясняют ребенку связь природы и общества, мир человеческих взаимоотношений и чувств, способствует развитию внимания, памяти, умения поддержать беседу, обогащают мир ребенка эмоциями. Ребенку вначале интересно перелистывать страницы, рассматривать яркие картинки, впоследствии возникает интерес к тексту. Одной из особенностей восприятия детьми текста является сопереживание его героям. Восприятие носит активный характер. Ребенок ставит себя на место героя, мысленно действует, борется с его врагами.  Однако, не каждый может самостоятельно ответить на вопрос по содержанию, домыслить, придумать дополнение к основному сюжету произведения. Как же ему помочь?  Художественные произведения в символической форме раскрывают перед детьми смысл человеческих взаимоотношений, переживаний. Детская книга рассматривается, как средство умственного, нравственного, эстетического воспитания, развивает мышление, познавательную активность, память, делает человека добрее, умнее, воспитаннее, обогащая его внутренний мир положительными эмоциями.  Чтение связано не только с грамотностью и образованностью. Поэтому роль книги и чтения, как средства становления личности ребенка очень велико. Через чтение, осмысление худ. литературы ребенок познает прошлое, настоящее и будущее мира, учится анализировать, в нем закладываются нравственные и культурные ценности, формируется целостная картина мира.  В связи с тем, что воспитанники центра поступают из неблагополучных, асоциальных семей, имеющих низкий социальный статус в какой-либо из сфер жизнедеятельности или в нескольких одновременно, большое значение приобрела проблема трудностей семейного воспитания. Семьи не справляются с возложенными на них функциями. Процесс семейного воспитания ребёнка протекает с большими трудностями, медленно, мало результативно, а то и вовсе негативно. Наряду с пренебрежением родителями своих основных обязанностей в удовлетворении потребностей ребенка, наблюдается и игнорирование мира детских увлечений и интересов.      У детей из таких семей оказываются не развитыми общие способности: внимание, память, мышление, воображение, эстетическое восприятие.  Наблюдается отставание в речевом  развитии, способности  к  логическим рассуждениям и выводам, недоразвитие общей и мелкой моторик, несформированность  эмоционально-волевой  сферы, межличностных  отношений, культуры труда и поведения.          Художественная литература должна занимать в жизни ребенка важное место, так как книга вводит ребенка в самое сложное в жизни – в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, побуждение, мыслей, поступков, характеров, способствует формированию у детей литературных вкусов, познавательных и речевых умений  Художественная литература обогащает эмоции, воспитывает воображение и дает ребенку прекрасные образцы русского литературного языка. В рассказах дети познают лаконичность и точность слова; в стихах улавливают музыкальность, напевность, ритмичность русской речи; народные сказки раскрывают перед ними меткость и выразительность языка, показывают, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями, сравнениями.  Произведения художественной литературы раскрывают перед детьми мир человеческих чувств, вызывая интерес к личности, к внутреннему миру героя.  Научившись сопереживать героям художественных произведений, дети начинают замечать настроение близких и окружающих его людей. В них начинают пробуждаться гуманные чувства — способность проявить участие, доброта, протест против несправедливости.  Это основа, на которой воспитывается принципиальность, честность, настоящая гражданственность.  Усвоенные во время занятий знания, умения и навыки могут быть эффективно использованы на занятиях по другим видам деятельности.  Программа рассчитана на учебный (школьный) год для детей дошкольного возраста, с сентября по май, с количеством занятий 1 раз в неделю. Разбита по временам года, адаптирована на получение полезной информации, помогает при формировании индивидуальных личностных качеств внимательного, чуткого, небезразличного к происходящему вокруг человека.     |  | | --- | | **«ОСЕНЬ»** | | ***СЕНТЯБРЬ***  --- **БЕСЕДА «ИСТОРИЯ обычной книжки- малышки»**  Цель: - расширять кругозор, познавательную активность  - стимулировать развитие бережного отношения, аккуратного пользования  книгой  - объяснить понятие слова: читатель, библиотека  **--- Г.САПГИР «КРУГЛЫЙ ГОД»**  Цель: - познакомить с главными приметами времен года;  - вовлекать детей в обсуждение по вопросам о каждом времени года  -**-- « ЛЕС- НАШЕ БОГАТСТВО»** чтение с обсуждением  Цель: - учить бережно относиться к окружающей природе;  - побуждать детей рассуждать, думать, высказываться  **--- М. ПРИШВИН «ОСЕНЬ»** рассказывание  Цель: - формировать интерес к произведениям о природе, расширять  словарный запас,  - учить понимать значения словосочетаний «отлетные, зимующие»,  - помочь осмыслить значение времени года для крестьянина- работника  **--- В. СТЕПАНОВ «КОТ - РУКОДЕЛЬНИК»** чтение с обсуждением  Цель: - помочь детям выразительностью речи, интонацией передавать интересные и  запоминающиеся эпизоды поучительной сказки;  - предложить обыграть театрализовано диалог главных героев  --- **«КОЛОСОК» р.н. сказка**  рассказывание  Цель: - объяснить смысл сказки, привлекать детей к обсуждению поступков  главных героев;  - стимулировать развитие желания оказывать помощь товарищу, благодарить  за поступок  ***ОКТЯБРЬ***  ---  **Е. БЛАГИНИНА «ЛИСТЬЯ ЗОЛОТЫЕ ПАДАЮТ, ЛЕТЯТ»** заучивание  Цель: - познакомить с приметами осени в поэтическом жанре;  - стимулировать развитие внимания, памяти, выразительности речи  **--- О. БРАЗЕВИЧ «ОСЕННИЙ ЛИСТИК»** рассказывание с обсуждением  Цель: - закрепить знания о приметах осени, объяснить слово: «гербарий»;  - стимулировать развитие внимания, выразительности речи в обсуждении  понравившихся эпизодах произведения  ---  **С. МАРШАК «СКАЗКА ОБ УМНОМ МЫШОНКЕ»** чтение с  обсуждением  Цель: - познакомить с худ. произведением, учить слушать внимательно,  не перебивая говорящего;  - учить оценивать слова и поступки героев, стараться проговаривать  словосочетания,  согласовывая между собой, составляя несложные предложения  ---  **Н. АРТЮХОВА «ТРУСИХА»** рассказывание  Цель: - познакомить с понятием: «трусость»  - стимулировать развитие внимания, осмысленного восприятия произведения;  - привлекать детей к обсуждению поступков героев произведения;  - учить давать оценочные характеристики их героев  **--- СТИХИ – НЕБЫЛИЦЫ** (Э. Успенский, А. Усачев, О. Григорьев, В. Берестов)  «Повар готовил обед…», «Память», «Дракон», «Эх!»  Цель: - познакомить с содержанием стихов-небылиц, разъяснить их веселый характер;  - помочь запомнить любое из произведений по желанию;  - стимулировать развитие внимания, памяти, выразительности речи  ***НОЯБРЬ***  ---  **В. АВДИЕНКО «ХОДИТ ОСЕНЬ ПО ДОРОЖКЕ»** заучивание  Цель: - стимулировать развитие внимания, памяти, выразительности речи;  - поощрять желание детей рассказать стихотворение для всех  **--- Л.Н. ТОЛСТОЙ «КОСТОЧКА»** рассказывание  Цель: - учить чувствовать и понимать характер образов худ. произведения,  последовательности развития сюжета;  - помочь осмыслить поступок гл. героя, обман и его последствия  **--- В. БИАНКИ «СИНИЧКИН КАЛЕНДАРЬ»** отрывки  Цель: - расширять кругозор детей, обогащать словарный запас;  - привлекать детей к ответам по содержанию прочитанного  **--- Я. АКИМ «ЖАДИНА»**  Цель: - учить внимательно слушать, предложить рассказать о поступках героев,  дать им оценку  - стимулировать развитие образного мышления, внимания  ---  **С. ПОГОРЕЛОВСКИЙ «СЛАВА ХЛЕБУ НА СТОЛЕ!»** стихотворение,  беседа о Хлебе  Цель: - учить понимать значение хлеба, бережно относиться к нему, как к труду  людей многих профессий;  - помочь запомнить главные строчки стихотворения, выразительно  их произносить | | **«ЗИМА»** | | ***ДЕКАБРЬ***  **--- А. УСАЧЕВ «СНЕЖИНКИ»** заучивание  Цель: - помочь запомнить с опорой на движение;  - повторить признаки зимы, вспомнить игры на прогулке,  - расширять словарный запас детей, выразительность речи, память  **--- Н. РЫСАЕВА «РУКАВИЧКИ**» рассказывание  Цель: - стимулировать познавательную активность;  - вызывать интерес к худ. слову, осмысливать поступки героев,  - учить противостоять обидам, капризам, делиться друг с другом позитивными  эмоциями  **--- С. ИВАНОВ «КАКИМ БЫВАЕТ СНЕГ»** рассказывание  Цель: - углублять знания об особенностях природы в разные периоды зимы;  - учить передавать образы зимней природы в словесном описании;  - формировать эстетическое восприятие картин природы в художественном  тексте  **--- О. ПАТОКА «НЕПОСЛУШНАЯ ЧЕРЕПАШКА»** чтение  Цель: - помочь детям через худ. слово понять последствия непослушания;  - прививать нравственные качества: уважение, любовь;  - привлекать детей к высказываниям, обсуждению поступков главной  героини рассказа  **--- «ЗАГАДКИНО ЛУКОШКО»** загадки о зиме, зимних явлениях природы  Цель: - стимулировать развитие внимания, сообразительности,  логического мышления  ***ЯНВАРЬ***  **--- И. МЕЛЬНИЧУК «ПЕРВЫЙ СНЕГ**» заучивание  Цель: - стимулировать развитие памяти, внимания;  - учить интонационно- выразительно передавать любование  картиной зимней природы при чтении наизусть  **--- В. ОСЕЕВА «ВЕЖЛИВОЕ СЛОВО»** чтение  Цель: - стимулировать использовать детьми в повседневной жизни вежливые слова;  - помочь оценить поступки героев произведения с позиции нравственности  **--- М. ПРИШВИН «ЛИСИЧКИН ХЛЕБ»** рассказывание  Цель: - учить воспринимать образное содержание произведения,  - развивать умение слушать, не перебивая;  - формировать умение слушать вопрос и отвечать на него, согласовывая  слова в предложении  **--- «СНЕГУРОЧКА»** р.н.сказка, рассказывание  Цель: - помочь понять сказочный смысл произведения;  - учить пересказывать, с опорой на понравившийся отрывок произведения  **--- В. СУТЕЕВ «ЗАЙКА - ТРАВУ ПОЕДАЙКА И ЕГО СЕМЬЯ»**  Цель: - познакомить с произведением, помочь понять сложные к восприятию слова:  «нужда», «чинить»  - воспитывать эмоционально- образное восприятие содержания сказки  - учить понимать и оценивать характер и поступки героев  --- **РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР: ПЕСЕНКИ – ПОТЕШКИ, СЧИТАЛОЧКИ**  «Сидит, сидит зайка…», «Пальчики…», «Я сейчас начну считать…»    **ФЕВРАЛЬ**  --- **АНГЛИЙСКАЯ ПЕСЕНКА «ПЕРЧАТКИ»** заучивание  Цель: - объяснить смысл произведения, привлекать детей к участию в обсуждении;  - стимулировать развитие памяти, интонационной речи  **--- В. МАЯКОВСКИЙ «ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО»**  чтение с обсуждением  Цель: - учить оценивать поступки героев произведения, осознанно относиться к  личным действиям;  - прививать нравственно – этические качества: уважение, вежливость  **--- С. МАРШАК «УРОК ВЕЖЛИВОСТИ»** чтение с обсуждением  Цель: - закреплять основы вежливого поведения;  - учить давать оценочные характеристики поступкам героя;  - поощрять желание детей отвечать на вопросы небольшими предложениями  **--- « ЛИСИЧКА – СЕСТРИЧКА И СЕРЫЙ ВОЛК»** р.н. сказка рассказывание  Цель: - познакомить с произведением;  - учить различать качества: хитрость, глупость;  - стимулировать развитие интонац. речи в пересказе понравившихся отрывков  **--- С. МАРШАК «ДЕТКИ В КЛЕТКЕ»** чтение стихов о животных и птицах  Цель: - учить выделять и называть отличительные признаки животных и птиц;  - помочь интонацией передать яркие строчки коротеньких стишков | | **«ВЕСНА»** | | **МАРТ**  **--- С. МАРШАК «СНЕГ УЖЕ ТЕПЕРЬ НЕ ТОТ»** заучивание наизусть  Цель: -помочь понять приметы весны через поэтические обороты;  -учить передавать интонацией чувства радости от пробуждения природы;  - стимулировать развитие памяти, внимания  **--- К. УШИНСКИЙ «ПРОКАЗЫ СТАРУХИ – ЗИМЫ»** чтение  Цель: - помочь понять переносные значения некоторых словосочетаний;  - учить давать оценку поступкам героям произведения;  - учить относиться с добротой и заботой к окружающим;  - объяснить поэтические обороты  **--- В. БИАНКИ «ТРИ ВЕСНЫ**» чтение с обсуждением  Цель: - познакомить с признаками весны: весна полевая, весна речная, весна лесная;  - учить составлять несложные предложения, в ответах на вопросы,  согласовывая окончания слов;  **--- С. МАРШАК «КОШКИН ДОМ»** (отрывки)  Цель: - стимулировать развитие внимательности, осмотрительности,  правил личной безопасности;  - воспитывать острожное отношение к огню, «невинным» детским шалостям;  - учить давать оценку поступкам героев, выразительно передавать диалог  действующих лиц  **--- В. ПЕТРОВА «КАК ЛИСЕНОК ЗАБОЛЕЛ**» рассказывание  Цель: - учить давать оценку поступкам непослушания героя, отвечать на вопросы  по содержанию произведения, делая несложные выводы, проговаривая их вслух;  - учить пересказывать от третьего лица;  - совершенствовать умение регулировать темп речи и силу голоса  **АПРЕЛЬ**  **--- З. АЛЕКСАНДРОВА «САЛЮТ ВЕСНЕ!»** заучивание наизусть  Цель: - показать напевность языка стихотворения;  - развивать понимание образной речи, знаний о весенних явлениях природы  **--- К. УШИНСКИЙ «СПОР ЖИВОТНЫХ»** рассказывание  Цель: - объяснить сложные к пониманию слова: «борона, соха»;  - формировать любовь к родному языку;  - воспитывать у детей умение связно и последовательно пересказывать  литературный текст, выразительно воспроизводить диалоги действующих  лиц  **--- В. ОСЕЕВА «ДОБРАЯ ХОЗЯЮШКА»** чтение с обсуждением  Цель: - учить слушать, не перебивая, помочь понять мораль произведения:  дорожить дружбой, никогда не предавать тех, кто тебя любит,  быть ответственным перед своими питомцами;  - вовлекать детей в обсуждение произведения  **--- Я. АКИМ «НЕУМЕЙКА»** чтение с обсуждением  Цель: - поддерживать интерес к худ. литературе;  - обучать правилам поведения в социуме, приучать к самостоятельности  **--- «ВЕСЕЛЫЕ СТРАНИЧКИ»** Стихи Д. Хармс « Очень вкусный пирог»  «Веселый старичок»  **--- «ВЕСЕЛЫЕ СТРАНИЧКИ**» Считалки , Весенние заклички «Весна,  где была?..», «Весна! Весна- красна…»,…  **МАЙ**  **--- «НЕ МЕШАЙТЕ МНЕ ТРУДИТЬСЯ»** заучивание наизусть  Цель: - учить понимать и оценивать характеры персонажей;  - воспитывать доброту сердца, любовь к родным людям  **--- В. БИАНКИ «ТЕРЕМОК»** рассказывание  Цель: - учить наблюдать за жизнью лесных обитателей, и, следовательно,  любить природу;  - помочь понять мораль сказки: в природе нет ничего бесполезного,  все устроено гармонично и разумно  **--- В. ОСЕЕВА «ХОРОШЕЕ»** чтение  Цель: - учить понимать смысл произведения: хорошее не только подвиг, но и самые  обычные простые дела;  - формировать нравственные понятия, побуждать помогать близким и тем,  кто в этом нуждается  **--- К. УШИНСКИЙ «ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ**» чтение с обсуждением  Цель: - поддерживать интерес к худ литературе, познакомить с творчеством  К. Ушинского;  - учить любить природу в любое время года, радоваться жизни;  - формировать умение отвечать на вопросы  **--- Е. СТРЕЖ «РАДУГА »**  Цель: - расширять кругозор детей, разъяснить сложные для восприятия слова,  выражения: «заморосил, треснуло небо»;  - учить дружить, радоваться жизни, общению между собой  **--- Русский фольклор**: заучивание считалочек, потешек:  «Чики- Чики, чикалочка», «Две курицы..», «Шла кукушка..»  Цель: - развитие внимания, памяти, интонационности голоса, выразительности речи;  - учить запоминать несложные произведения, использовать их в играх  **--- «Загадайкино лукошко»** загадки про все на Свете  Цель: - стимулировать развитие внимания, сообразительности, логического  мышления | |  | |