ПОДГОТОВКА РЕБЕНКА К ПИСЬМУ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Вопрос подготовки дошкольников к овладению навыками письма является одной из задач подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом становится все актуальнее.

Основной принцип обучения письму фонематический, а основной единицей обучения является обучение написанию элементов (букв).

Процесс письма распадается на ряд операций:

* Анализ звукового состава слова, подлежащего написанию
* Переведение фонемы в графемы – буквы
* Превращение букв в нужные графические начертания (слова)

Письмо имеет сложную психофизиологическую структуру и включает : механизмы артикуляции и слухового анализатора; зрительную память и зрительный контроль; зрительно- моторную координацию и моторный контроль.

При обучение детей двигательному действию- важно зрительное восприятие, эталон, на который должен ориентироваться ребенок при последующем овладении им.

Графические навыки письма относятся к сенсомоторным навыкам и обслуживают процесс письменной речи.

Этапы формирования графических навыков письма:

1. Аналитический (вычленение и овладение отдельными элементами действия. Чаще на этом этапе существует метод механического копирования «смотри и делай как я»- дети видят все по -разному и чаще закрепляют в процессе обучения свои же ошибки).
2. Синтетический (соединение отдельных элементов в целостное действие).
3. Автоматизация (этап образования навыка как действия)

Трудности формирования графических навыков у детей 6-7летнего возраста осложняются тем, что у них: слабо развиты мелкие мышцы кисти руки; не закончено отвердение костей запястья и фаланг пальцев; зрительно-моторной координации и звуко-буквенного анализа, что создает дополнительные трудности.

Графические и орфографические навыки письма формируются параллельно. Развитие графических умений можно оценить по умениям ребенка копировать простые геометрические фигуры : вертикальные линии- ребенку доступно в 2 года ; горизонтальные линии- в 2,5 года; круг- в 3года; пересекающиеся линии – в 4 года; квадрат в 5 лет; треугольник 5,5лет.

Развитие двигательной сферы, произвольных движений является одной из важнейших составных готовности ребенка к школьному обучению.

Процесс письма от ребенка требует физических, интеллектуальных и эмоциональных усилий. Всякого рода перезагрузки и связанные с ними переутомления негативным образом сказываются на овладении графическими навыками , и более того, на развитие детского организма.