**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА НАЧАЛЬНЫХ ЭТАПАХ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС.**

С. В. Рыбян.

МОУ СОШ х. Бурковский, Среднеахтубинский район, Россия,

burkovka1@mail.ru

Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования основ экологической культуры, так как данный период развития характеризуется эмоционально чувствительным способом освоения окружающего мира. В этом возрасте в сознании учащихся формируются наглядно-образные картины мира. Проявляется интерес к миру человеческих отношений и нахождение своего места. В современных условиях остро встали проблемы загрязнения почв, воздуха, водоемов токсичными отходами, вымирание некоторых видов растений и животных и т.д. Вот почему сейчас перед учителями и воспитателями ставится задача экологического воспитания и образования детей, нашего будущего поколения. Формирования у них ценностного отношения к окружающей среде. Дети младшего школьного возраста воспринимают все сказанное педагогом, его мнение для них является весомым. Они более эмоциональны, сильнее переживают и сострадают. Необходимыми условиями формирования отношения являются привлечение ребенка к различным жизненным ситуациям в окружающей нас среде. При таких условиях ребенок проявит себя как активный деятель. Поэтому возникает потребность поиска эффективных путей изучения процессуальных механизмов и закономерностей становления, целенаправленного формирования ценностного отношения к окружающему миру с раннего детства. Этому хорошо поспособствовало введение ФГОС. Свои нововведения создатели объясняют следующим. Начальная школа должна давать знания, формировать личность гражданина страны, который сможет обеспечить ее дальнейшее развитие и процветание. Основными задачами экологического воспитания является накопление экологических знаний, воспитание любви к природе, формирование умений и навыков природоохранной деятельности на всех этапах обучения. В школе. Исходя из требований ФГОС, взаимодействие всех ступеней образования в плане экологического образования, необходим осуществлять по таким направлениям как, посещения уроков, занятий, семинаров, круглых столов между педагогами; проведение экскурсий, интегрированных мероприятий, классных часов, проектной деятельности. Преемственность устойчивого развития- это систематическое обеспечение комплексного изучения природы и раскрытия учениками ее многогранных аспектов; формирование у учащихся экологическую культуру человека со знаниями об окружающей среде, экологического мышления, ответственного отношения к природе, здоровью, умеющему решать посильные экологические проблемы этого возраста; привлечение учеников к проектной деятельности не только на уроках окружающего мира, но и на остальных предметах; мотивировать к творческой деятельности в природе (рисование, поделки из природного материала, фотографирования, благоустройства окружающей территории) ; привлечение к введению наблюдения за природой (уголок природы, дневники наблюдения); формирование у детей целостный взгляд на природу. Таким образом, ФГОС обуславливают непрерывность экологического образования, согласованностью, преемственностью всех компонентов образовательной системы на каждой системе образования. Благодаря общению со взрослыми, ребенок постепенно устраивает социальный опыт, включается в систему общественных отношений. В условиях обучения в начальной школе происходит познание и раскрытие тех частных понятий, которые составляют основу понимания взаимоотношения с окружающей средой на основе теоретических знаний, умений и навыков. Таким образом, работа педагогов разных ступеней образования в школе должны сосредотачиваться на системе представлений ребенка, связанных с формированием экологического взаимодействия с окружающим их миром.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1.Бабакова Т.А. Эколого-краеведческая работа с младшими школьниками. Начальная школа. 2003, № 9, с.16-17.

2.Барковская О.М. Содержание, цель и задачи программы начального экологического воспитания. Начальная школа. 2004, № 2, с. 32.

3.Шикунова Т.Я. Экологического воспитание детей дошкольного и школьного возраста, Новосибирск, 2004.