***Духовно-нравственное воспитание на уроках биологии***

**Полушкина Г.А., учитель биологии,**

МОБУ «Гимназия №3», г. Кудымкар**.**

Ключевая роль в духовно-нравственном воспитании общества отводится образованию. Школа – единственный социальный институт, где формируются ценности личности и реализуются духовно-нравственное развитие и воспитание. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Ценности общества определяются временем. Неизменным во все времена является отношение к природе, окружающей среде, своему организму. Человек – это маленькая пылинка в огромном круговороте веществ на планете Земля, частичка живой материи, но он имеет большое влияние на планету в целом. Приоритет в формировании мировоззренческого отношения к живой материи нашей планеты принадлежит биологии. Биология — наука о жизни. Ее изучение способствует осознанию школьниками того, что сохранение биосферы — непременное условие не только существования, но и развития человечества. Биологическое образование должно формировать у подрастающего поколения понимание жизни как величайшей ценности. В связи с этим актуальное значение приобретает биологизация и гуманизация образования в целом, основная задача которого — воспитание нравственности у учащихся, нрав­ственности, определяющей поведение человека в обществе, его духовные и душевные качества, его отношение к природе, частью которой он является. Развитию ценностных отношений способствуют экологические знания, основанные на понимании ценности жизни и универсальной ценности среды обитания.

Одним из средств духовно-нравственного воспитания учащихся на уроках биологии является использование литературных произведений.

Рассмотрим несколько примеров, которые способствуют развитию основных ценностей жизни - отношению к природе, живым организмам, к человеку, Родине.

Замечательно к духовно-нравственному воспитанию подходит произведение Антуана де Сент Экзюпери «Маленький принц». Это философская сказка, с огромным нравственным потенциалом и глубоким мировоззренческим смыслом. Знакомство с произведением «Маленький принц» целесообразно начать на уроках биологии в 5 классе. На основе предлагаемого материала можно выявить общие и локальные экологические проблемы; обсудить пути их решения. «Сказка - ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок". "Маленький принц" - сказка не такая простая, как кажется. Внимательно прочитав её, можно извлечь много полезного. В этом замечательном произведении автором выделены много важнейших постулатов жизни:

*- Есть такое твёрдое правило: встал поутру, умылся, оделся, привёл себя в порядок и сразу же приведи в порядок свою планету.*

*-Искать надо сердцем, самого главного глазами не увидишь*

*- Судить надо, по словам, а не по делам.*

*-Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил.*

*-Вода! У тебя нет ни вкуса, ни цвета, ни запаха; тебя невозможно описать: тобой наслаждаются, не ведая, что ты такое!.. Нельзя сказать, что ты необходима для жизни: ты сама жизнь!*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Произведение Экзюпери называют мудрой сказкой. Действительно, в сказке французского писателя звучит много мудрых мыслей о дружбе, ответственности, о жизни и ее ценностях, об отношениях людей друг к другу и природе. С учащимися можно обсудить такие вопросы:  *- Назовите особенности обитателей планет, по которым путешествовал главный герой.*  -*Зачем он чистил вулканы?*  *-Почему он не любил баобабы?*  *-Что стало для нашей страны таким же опасным, как баобабы для Маленького принца?*  *- Что поразило Маленького принца на нашей планете? И другие вопросы.*  В конце урока можно предложить творческую работу на тему: «На какой планете ты хотел бы жить?» Так же ребята с интересом рисуют иллюстрации к этому произведению. Важнейшие мысли автора можно применять и при изучении в старших классах.  Следующие произведения – экологические сказки, которые можно использовать на уроках биологии. Эти сказки могут быть авторские, составленные ребятами. Например, в 6 классе по теме «Процессы жизнедеятельности растений» предлагаю вниманию следующую сказку.  *Жила-была в саду большая яблоня. Она была немногословна, попусту не болтала с легкомысленным ветром, как другие. А если и беседовала, то только с бабочками и пчёлами, которые охотно навещали её весной. Летом яблоня заботливо вскармливала яблочки, баюкала их под пение птиц, подставляла то одним, то другим бочком под солнце. Недаром её яблоки были самыми румяными и вкусными. Так продолжалось из года в год. Так и было на этот раз. Поздней осенью, накинув тёплую белую шаль, она погрузилась в приятную дрёму. Долго ли, коротко ли продолжался её сон,* *только она внезапно проснулась от острой боли. Яблоня застонала, попробовала пошевелить ветвями, но не тут–то было. Они словно окоченели. И яблоня с тревогой поняла, что случилось: не выдержав тяжести снега, треснула у основания одна из её веток. Шло время, а боль не утихала. Сквозь дикие вопли и вой злой вьюги яблоня с трудом различала тихий, жалобный голосок бедной ветки, которая страдала пуще её самой. Яблоня как могла старалась утешить несчастную, поддержать её слабые силы. К счастью, весна пришла рано. Все яблони стали наряжаться и прихорашиваться. Никто не обратил внимания, что большая яблоня стоит грустная, бледная, осунувшаяся. Только когда деревья оделись нежной свежей зеленью, они заметили, что одна ветка большой яблони как-то уродливо торчит и чернеет своей обнажённой корой. О её беде теперь знали все, но мало кто сочувствовал ей. Словно барышни накануне бала, все были заняты своими новыми платьями. Только большая яблоня старательно поила больную ветку самыми сильными соками, добытыми из глубины земли. Она шептала ей ласковые слова, грела на солнце и прятала от ночной прохлады. В эту пору взглянуть на сад пожаловали хозяева. Заметив среди прелестных красавиц голую ветку, они, недолго думая, решили её спилить. И только внезапно набежавшие тучи заставили их отложить дела и поторопиться с отъездом. « Я же не сухая – причитала ветка.- По моим жилам струится влага, наливаются зелёной жизнью почки. Но я никому, никому здесь не нужна!» Она тихо заплакала. И в этот момент с небес хлынул настоящий ливень. И лил он три дня и три ночи. Деревья стояли, ссутулившись, а весь былой наряд, утратив свою белизну, валялся у их ног. Сад погрузился в печаль, умолкли птицы, притаились насекомые. Но как – то на рассвете в саду почудился родной аромат. Сад замер в изумлении: благоухала сломанная ветка большой яблони. Про неё давно забыли, а она с новыми лучами солнца почувствовала прилив свежих сил и пока несмелых надежд. В саду снова стали порхать бабочки, щебетать птицы. Наконец, наведались хозяева, и, сколько не искали, не нашли ту ветку, которую надо было спилить. Но заметили крохотную, совсем молодую завязь новых плодов, приютившихся на первой, с виду неказистой, ветке большой яблони.*  Прекрасная сказка, которая повествует о том, что любовь, доброта, сострадание, терпение способны творить чудеса.  На уроках биологии в 7 классе при изучении темы «Млекопитающие. Домашние животные» работаем с произведением Э.Асадова «Стихи о рыжей дворняге». Автор рассказывает о собаке, которую хозяин оставил на вокзале, а она, храня ему верность, мчится по шпалам вслед за поездом. Произведение вызывает очень сильные эмоции, заставляет сочувствовать, переживать, задуматься о тех, кто нас окружает.  Первоочередная цель образования – это воспитание. Уроки биологии способствуют восприятию каждого звена живой природы, как частички целой жизни. Это помогает детям понять, что сохранение и бережное отношение ко всем частичкам природы позволит сохранить Жизнь в целом.  Литература:   1. Суравегина И.Т. Школьная экология. Задачи и функции //Биология в школе.- №3,1999 2. Цветкова И.В. Экология для начальной школы. Игры и проекты.- Ярославль: «Академия развития», 1997 |  | |
|  |  |  | |