Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия)

Государственное автономное профессиональное

образовательное учреждение Республики Саха (Якутия)

«Региональный технический колледж в г. Мирном»

специальность 050144

«Дошкольное образование»

группа ДО-13 (з. 1)

**ДИПЛОМНАЯ РАБОТА**

(пояснительная записка)

Тема работы: **«Моделирование как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста»**

Студент Дабаева Баирма Баторона

(подпись) (Фамилия, Имя, Отчество)

Руководитель работы: Фольц Анна Ивановна

(подпись) (Фамилия, Имя, Отчество)

Работа допущена к защите с оценкой

(дата)

Зам. директора по ЗВ и ПО: Лапердина Фаина Васильевна

(подпись) (расшифровка)

(дата)

г. Мирный

2017г.

*Изм.*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

*Выполнил*

*Руководит.*

80

*Утв.*

*Дабаева Б. Б*

*..*

*Фольц А. И.*

*Лапердина Ф.В.*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

*Литера.*

*Лист*

*Листов*

**СОДЕРЖАНИЕ**

*ГАПОУ РС (Я) «МРТК»*

3

**СОДЕРЖАНИЕ**

**СОДЕРЖАНИЕ**

*Изм.*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

*Выполнил*

*Руководит.*

80

*Утв.*

*Дабаева Б. Б.*

*..*

*Фольц А. И.*

*Лапердина Ф.В.*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

*Литера.*

*Лист*

*Листов*

**СОДЕРЖАНИЕ**

*ГАПОУ РС (Я) «МРТК»*

4

ВВЕДЕНИЕ………………………………………………………………………5

ГЛАВА I ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ……………………………...11

* 1. Психолого-педагогический аспект изучения связной речи у детей

дошкольного возраста…………………………………………………………..12

* 1. Модель и моделирование как понятия в педагогике……………………..14

1.3 Метод моделирования как средство развития связной речи у старших дошкольников……………………………………………………………………17

1.4 Особенности речи у детей старшего дошкольного возраста……………..23

ГЛАВА II ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ……………………...29

2.1 Диагностика развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста…………………………………………………………………………..30

2.2 Содержание работы по развитию речи детей старшего дошкольного возраста…………………………………………………………………………..40

2.3 Анализ результатов работы………………………………………………..62

2.4 Методические рекомендации по использованию наглядного моделирования на мероприятиях по развитию речи с детьми старшего дошкольного возраста…………………………………………………………..66

ЗАКЛЮЧЕНИЕ………………………………………………………………….71

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ………………………………74

ПРИЛОЖЕНИЯ………………………………………………………………….77

*Изм.*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

*Выполнил*

*Руководит.*

80

*Утв.*

*Дабаева Б. Б*

*..*

*Фольц А. И.*

*Лапердина Ф.В.*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

*Литера.*

*Лист*

*Листов*

**СОДЕРЖАНИЕ**

*ГАПОУ РС (Я) «МРТК»*

3

ВВЕДЕНИЕ

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

**Актуальность проблемы и темы исследования.** Развитие культуры речи становится всё более актуальной проблемой в нашем обществе. Снижающийся уровень культуры, широкое распространение низкопробной литературы, бедное, безграмотное «говорение» с экранов телевизоров, агрессивно-примитивная речь, насаждаемая телевизионной рекламой, западными фильмами и мультфильмами – всё это способствует приближению языковой катастрофы, которая является не менее опасной, чем экологическая. Именно поэтому огромная ответственность лежит на педагогах, занимающихся развитием речи подрастающего поколения, и прежде всего – педагогах дошкольного образования, формирующих и развивающих связную речь малыша. Гуманизация и демократизация всех сфер жизнедеятельности общества оказали существенное влияние и на дошкольное образование. Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая проблема воспитания. В настоящее время нет необходимости доказывать, что развитие речи самым тесным образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом.

На современном этапе система образования в России переживает ряд изменений. С 1 января 2014 года вступил в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. Педагог находится в ситуации неопределенности, сталкиваясь с новыми требованиями и условиями. Поэтому, он должен знать все изменения, происходящие в современной системе образования, чтобы быть успешным как сегодня, так и в будущем. Какие изменения в профессиональную деятельность педагогов внёс этот документ? Во-первых, что следует отметить, ознакомившись с программой ФГОС дошкольного образования, данный документ ориентирован в первую очередь на социализацию и индивидуализацию развития ребёнка. Содержание образовательной программы дошкольной образовательной организации должна гарантировать развитие личности, мотивации и способностей детей во всех  видах деятельности и охватывать пять образовательных областей, в том числе и речевое развитие.

Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых главных приобретений ребенка в дошкольном возрасте, и рассматривается в современным дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей. Советский психолог Л. С. Выготский отмечает: «…Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи» [6].

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Анализ образовательных областей ФГОС дошкольного образования и новых целевых ориентиров показал, что речевое и коммуникативное развитие  по-прежнему считаются как самые значимые задачи в дошкольном возрасте.

Речь выполняет разнообразные функции в жизни ребенка. Главной и первоначальной является коммуникативная функция — назначение речи быть средством общения. Особенности овладения детьми языком и речью в самых различных моментах: взаимосвязь языка и мышления, связь языка и объективной действительности, смысловое значение языка и характер их обусловленности —  являлись предметом изучения исследователей-лингвистов (Н. И. Жинкин, А. Н. Гвоздев, Л. В. Щерба).

Особенности развития связной речи изучались Л. С. Выготским, С. Л. Рубинштейном, А. М. Леушиной, Ф. А. Сохиным и другими специалистами в области психологии и методики развития речи.

На подходы к изучению связной речи дошкольника оказали влияние исследования, выполненные под руководством Ф. А. Сохина и О. С. Ушаковой (Г. А. Кудрина, Л. В. Ворошнина, А. А. Зрожевская, Н. Г. Смольникова, Е. А. Смирнова, Л. Г. Шадрина).

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Однако, несмотря на достаточную степень изученности проблемы развития связной речи дошкольников, остается недостаточно освещённым одна из сторон  этой проблемы - развитие связной речи дошкольников с использованием моделирования. На современном этапе развития дошкольного образования идет активный поиск и внедрение в практическую работу с дошкольниками новых методов и приемов обучения, повышающих эффективность образовательного процесса в ДОО. Одним из таких средств является метод наглядного моделирования. Обучение моделированию целесообразно начинать в дошкольном возрасте, так как по данным Л.С. Выготского, В.А. Сохина, О.С. Ушаковой дошкольный возраст - период наиболее интенсивного становления и развития личности.

Поэтому нами была выбрана тема: **«Моделирование как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста».**

**Цель исследования**: Теоретически обосновать и экспериментально проверить технологию развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с использованием моделирования.

**Объектом исследования** является процесс развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

**Предметом исследования** является педагогическая технология развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с использованием моделирования.

В ходе исследования была **сформулирована гипотеза**: Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста будет эффективным, если:

- Определены теоретические основы использования моделирования в работе по развитию связной речи, являющиеся основополагающими при разработке педагогической технологии.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

- Созданы условия для использования моделирования на мероприятиях и в самостоятельной деятельности.

- Использованы методы моделирования в непрерывно непосредственно образовательном процессе планомерно и целенаправленно.

- Разработаны показатели и стадии развития связной речи детей старшего дошкольного возраста как критерий определения эффективности разработанной педагогической технологии.

В соответствии с целью и гипотезой определены **задачи исследования**:

1. Осуществить теоретический анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования связной речи у дошкольников.

2. Конкретизировать содержание понятия «связная речь детей старшего дошкольного возраста».

3. Установить критерии, показатели и стадии развития связной речи  
старших дошкольников.

4. Применить  педагогическую технологию развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с использованием моделирования.

5. Экспериментально проверить результативность использования применяемой технологии в процессе развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

Для решения поставленных задач нами были **использованы методы исследования**: Теоретический анализ педагогической литературы в аспекте изучаемой проблемы; наблюдение, педагогический эксперимент; метод анализа продуктов деятельности детей (схемы, модели, детские рассказы, рисунки); статистические методы обработки данных.

**Методо**л**огической и теоретической** основой исследования являются психолого-педагогические концепции развития речи детей (Л. А. Венгер, Я. С. Выготский, В. И. Яшина, О. С. Ушакова и др.), теории об особенностях психического развития старших дошкольников (Д. Б. Эльконин, А. М. Леушина, Л. С. Выготский, О. М. Дъяченко, А. В. Запорожец, Л. А. Венгер, В. С. Мухина, Н. Н. Поддъяков).

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

**Научная новизна исследования состоит** в разработке и реализации

педагогического проекта в теоретическом обосновании педагогической технологии развития связной речи с использованием моделирования;

в определении критериев, показателей и стадий развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

**Практическая значимость исследования** состоит в том, что предложенные материалы могут быть, использованы в непрерывно непосредственном образовательном процессе практическими работниками ДОО.

**База исследования:** Автономная некоммерческая дошкольная образовательная организация «Алмазик» детский сад №14 «Медвежонок». Дети старшей группы «Солнышко».

**Сроки эксперимента:** 3месяца (февраль, март, апрель), 2017 г.

**Структура:** Дипломная работа состоит из двух глав, заключения, библиографии, приложений.

*Изм.*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

*Выполнил*

*Руководит.*

80

*Утв.*

*Дабаева Б. Б*

*..*

*Фольц А. И.*

*Лапердина Ф.В.*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

*Литера.*

*Лист*

*Листов*

**СОДЕРЖАНИЕ**

*ГАПОУ РС (Я) «МРТК»*

3

ГЛАВА I ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

ГЛАВА I ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

* 1. **Психолого-педагогический аспект изучения связной речи у детей дошкольного возраста**

Спектр психолого-педагогических исследований, направленных на изучение процесса речевого развития дошкольников, чрезвычайно широк. Ознакомление с ними играет важную роль для настоящего исследования, так как формирование связной речи детей мы рассматриваем в русле общего речевого развития. В связи с этим представляется необходимым дать глубокое теоретическое обоснование данной проблемы.

Особенности развития связной речи изучались Л. С. Выготским, С.Л. Рубинштейном, В.М. Леушиной , Ф.Л. Сохиным и др. учеными.

Под связной речью понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание. Связность, считал С.Л. Рубинштейн, - это «адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя. Связной называют такую речь, которая может быть понятна на основе ее собственного предметного содержания». Следовательно, основной характеристикой связной речи является ее понятность для собеседника.

Связная речь - это такая речь, которая отражает все существенные стороны своего предметного содержания. Речь может быть несвязной по двум причинам: либо потому, что эти связи не осознаны и не представлены в мысли говорящего, либо эти связи не выявлены надлежащим образом в его речи.

Значительный вклад в решение проблемы речевого развития внес Л. С. Выготский. По мнению ученого, ребенок дошкольного возраста впервые открывает для себя символическую функцию речи и обнаруживает понимание того, что за словом как средством общения на самом деле лежит обобщение, и человек пользуется им как для коммуникации, так и для решения задач. Одним и тем же словом он начинает называть разные предметы, и это есть прямое доказательство того, что ребенок усваивает понятия. Практически доступным для ребенка становится значение слова. Л. С. Выготский отмечал, что закон развития значений слов, употребляемых ребенком в общении, заключается в их обогащении смыслом, в поиске в слове совокупности всевозможных ассоциаций. Значение, в свою очередь, есть та часть смысла, которую приобретает слово, уже наделенное в языке широким смыслом. Слово в контексте конкретного речевого высказывания, как бы впитывает, вбирает в себя из всевозможных контекстов все новые содержания. Смысл употребляемого слова в результате такой операции обогащается разнообразными когнитивными, эмоциональными и другими ассоциациями. В овладении речью, считает Л.С. Выготский, ребенок идет от части к целому: от слова к соединению двух или трех слов, далее - к простой фразе, еще позже - к сложным предложениям. Конечным этапом является связная речь, состоящая из ряда развернутых предложений.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Д. Н. Богоявлянский, исследуя речь в генетическом плане, показывает, что основной движущей пружиной развития речи является семантика языка, а сам процесс представляется в виде постоянных активных «поисков» ребенком языковых средств, для выражения им значений. Для правильного понимания смысла слов, точного их употребления в своей речи, необходимо хотя бы элементарное понимание его состава, смысловых оттенков, возможностей сочетания слов. Чутье к слову можно развивать только в том случае, если будет сформировано внимательное отношение к нему. Непонимание смысловых оттенков слова ведет к неточности его употребления [18].

В психологических работах А.В. Запорожца, Я. Л. Коломинского, Е.А. Панько [98] отмечается, что речь теснейшим образом связана с мышлением ребенка. Этот процесс связан с общением, с изменением его мотивов, содержания. В дошкольном возрасте наряду с ситуативным общением ребенок все чаще вступает в общение вне ситуативное. Он стремится к своеобразному «теоретическому» сотрудничеству с взрослыми, к сопереживанию, к совместному обсуждению явлений, предметов окружающего его мира, взаимоотношений людей. Речь дает ребенку возможность преодолеть ограниченность ситуативного общения и позволяет выйти за пределы непосредственно переживаемой ситуации. Во взаимодействии и с взрослыми и с детьми речь к концу дошкольного периода становится важным средством коммуникации.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

**1.2 Модель и моделирование как понятия в педагогике**

**Модель** – это искусственно созданный объект в виде схемы, физических конструкций, знаковых форм или формул, который, будучи подобен исследуемому объекту (или явлению), отображает и воспроизводит в более простом и огрубленном виде структуру, свойства, взаимосвязи и отношения между элементами этого объекта.

При этом, как правило, непосредственное изучение моделируемого объекта связано с какими-либо трудностями, например, финансового или технического характера. Принято условно подразделять модели на три вида: физические (имеющие природу, сходную с оригиналом); вещественно-математические (их физическая природа отличается от прототипа, но возможно математическое описание поведения оригинала); логико-семиотические (конструируются из специальных знаков, символов и структурных схем). Между названными типами моделей нет жестких границ. Педагогические модели в основном входят во вторую и третью группы перечисленных видов.

Эффективность моделирования зависит от изначальных теорий и гипотез, указывающих на границы допустимых при моделировании упрощений. Как же разрешить проблему адекватности модели? Этому аспекту все исследователи, использующие аппарат моделирования, придают особое значение. И на этот счет есть важное методологическое положение, можно высказаться жестче – предостережение.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Австрийским логиком Куртом Гёделем доказаны две знаменитые теоремы о неполноте и непротиворечивости формальных систем. Первая утверждает, что в логико - математических системах принципиально невозможно формализовать всю содержательную часть, т. е. любая система аксиом является неполной. Во второй говорится о невозможности доказать непротиворечивость формальной системы средствами самой этой системы. Теоремы Гёделя получили и общенаучную интерпретацию, согласно которой для дедуктивного построения модели, точно описывающей «поведение» системы любой природы, не существует полного и конечного набора сведений о ней. А как же моделировать обучение или мотивацию поведения человека? Человек, наверное, самый сложный объект исследования. Не кроется ли в теории педагогического моделирования гносеологическая ошибка? Все равно неопределенность при моделировании будет велика. Не рассказывать же о преподавании и обучении только на художественно-эмоциональном уровне? Это уже будет не наука.

Для описания эффективности моделирования в педагогику введено специальное понятие –которое близко к достоверности, адекватности, но не тождественно им. Педагогическую валидность обосновывают комплексно: концептуально, критериально и количественно, т. к. моделируются, как правило, многофакторные явления. Споры вокруг возможности моделирования сложных явлений социальной сферы продолжаются и сейчас, и они, наверное, не прекратятся никогда. И связано это с фундаментальной проблемой полноты каждой сконструированной модели. Никакая модель, даже очень сложная, не может дать полного представления об изучаемом объекте и точно предсказать его развитие или описать траекторию движения в каком-то собственном пространстве. Вот и приходится ученым при конструировании моделей балансировать на границе их полноты и валидности. Определенную перспективу видят в построении комплекса моделей, каждая из которых описывает развитие образовательной системы под своим «углом зрения», т. е. имеет конкретный аспект и предмет моделирования. Еще раз подчеркнем, что имеется в виду именно комплекс, а не произвольный набор моделей, который приведет к эклектичности, произвольности и хаотичности описания. В конструировании целостного комплекса моделей и проявляется профессионализм исследователя.

В педагогике моделируют как содержание образования, так и учебную деятельность. В узкопредметном утилитарном смысле строят научные модели как аппарат для преподавания конкретных учебных дисциплин. Необходимость владения методикой моделирования связана как с общим методом научного познания, так и с психолого-педагогическими соображениями. Когда обучающиеся строят различные модели изучаемых явлений, моделирование выступает в роли и учебного средства, и способа обобщения учебного материала, а также представления его в свернутом виде. Кроме того, достаточно широко применяется моделирование учебного материала для его логического упорядочения, построения семантических схем, представления учебной информации в наглядной форме и в расчете на образные ассоциации с помощью мнемонических правил.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

**1.3 Метод моделирования как средство развития связной речи у старших дошкольников**

Проблемой моделирования занимаются многие известные педагоги. В современной дидактической литературе распространено представление о моделировании как об одном из методов обучения, хотя, как научный метод моделирование известно, очень давно.

В. А. Штофф определяет модель как «средство отображения, воспроизведения той или иной части действительности с целью ее более глубокого познания от наблюдений и эксперимента к различным формам теоретических обобщений».

В. В. Краевский определяет модель как «систему элементов, воспроизводящую определенные стороны, связи, функции предмета исследования». Фридман отмечает, что «в науке модели используются для изучения любых объектов (явлений, процессов), для решения самых разнообразных научных задач и получения тем самым какой-то новой информации. Поэтому модель определяется обычно как некий объект (система), исследование которого служит средством для получения знаний о другом объекте (оригинале).

Широкое распространение среди педагогов дошкольного образования подобных взглядов в 90-х годах 20-го века привело к тому, что в 1 класс в эти годы часто приходили дошкольники, воспитанные на позициях отказа от систематического обучения и целенаправленного интеллектуального развития в дошкольном образовательном учреждении.

Активные поиски психологии и дидактики развивающего обучения в 60 - 70 годы (дидактика развивающего обучения Л.В. Занкова; теория поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина; психологическое обоснование системы развития теоретического мышления ребенка В.В. Давыдова) дали толчок для активного методического творчества по созданию учебных пособий по математике нового поколения, ориентированных на дидактику развивающего обучения, ведущими принципами которой являются принципы высокого уровня трудности, приоритетности теоретических знаний, быстрый темп обучения, внедрения новых технологий др.

Анализ литературы, в которой применяется термин «модель», показывает, что этот термин употребляется в двух значениях: 1) в значении теории и 2) в значении объекта (или процесса как частного случая объекта), который этой теорией отражается. Т.е. с одной стороны, модель носит абстрагирующий по отношению к объекту характер (абстрактная модель), а с другой конкретизирующий (конкретная модель). Последовательно рассматривая основные значения термина «модель», автор монографии «Моделирование и философия» В. А. Штофф предлагает следующее определение: «Под моделью понимается такая мысленно представляемая или материально реализованная система, которая, отображает и воспроизводит объект, способная замещать его так, что ее изучение дает нам новую информацию об этом объекте».

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Моделирование - это одно из средств познания действительности. Модель используется для изучения любых объектов (явлений, процессов), для решения различных задач и получения новой информации. Следовательно, модель - некий объект (система), использование которой служит для получения знаний о другом объекте (оригинале). Например, географическая карта.

Наглядность моделей основана на следующей важной закономерности: создание модели производится на основе предварительного создания мысленной модели - наглядных образов моделируемых объектов, то есть субъект создает у себя мысленный образ этого объекта, а затем (вместе с детьми) строит материальную или образную модель (наглядную). Мысленные модели создаются взрослыми и могут преображаться в наглядные при помощи определенных практических действий (в которых могут участвовать и дети), дети также могут работать с уже созданными наглядными моделями.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Чтобы овладеть моделированием как методом научного познания, необходимо создавать модели. Создавать вместе с детьми и следить, чтобы дети принимали в изготовлении моделей непосредственное и активное участие. На основе такой работы происходят важные для полноценного психического развития детей изменения - овладение системой умственных действий в процессе интериоризации.

Моделирование напрямую связано с моделью и представляет собой систему, обеспечивающую знания о другой подобной. Познавательные переобразования совершаются на объекте - модели, но результаты соотносятся к реальному объекту. Идеализированный объект тоже вид моделирования, но воображаемого конструированного предмета, не имеющего аналога в действительности. Моделирование это логическая операция, при помощи которой делается обследование данного объекта и характеристик, недоступных для восприятия. В основном, модели бывают: предметные, предметно - схематические и графические.

Понятием «модели» подразумеваются разные вещи: определенную конструкцию, воспроизведение объекта с определенной целью, идеальный образец. Чтобы выполнить эти свойства моделирующий и моделированный объект должны быть в зависимости подобия. Воспроизводство не полностью, а объект представлен в форме для анализа. Он может быть идеальным или материальным в естественной или в искусственной форме. Содержание объекта определяется тем, что получили в процессе моделирования. В нем могут быть представлены вещи, свойства или отношения структурного, функционального или генетического типа. У моделей есть: наглядность, абстрактность и фантазия, гипотетичность и подобие. Имея ввиду свойства объекта, которого воспроизводят, модели могут быть: субстратные, структурные и функциональные. Они еще бывают: познавательные и непознавательные (учебные). Имеют креативную, репрезентативную и эвристическую функцию. Обеспечивая проникновения в объект и воспроизведения его свойств и отношений, модель воплощает цель и является инструментом для ее достижения. Моделирование предполагает предварительные знания об объекте, переношение знаний от модели к объекту, практическую проверку полученных знаний. Моделирование всегда имеет предварительно фиксированную цель и является не просто формой материализации предварительно открытого в сознании отношения, а действие его конструирования, что придает ему эвристический характер. Познавательные модели обеспечивают получение нового знания, а учебные - для овладения этим знанием.

Актуальность использования наглядного моделирования в работе с дошкольниками состоит в том, что:

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

* Ребёнок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для большинства детей характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к мероприятию. Использование наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить эту проблему.
* Использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приёмы работы с памятью.
* Применяя графическую аналогию, дети способны видеть главное, систематизировать полученные знания.

Формирование способностей наглядного моделирования происходит в определенной последовательности с повышением доли самостоятельного участия дошкольников в этом процессе. Отсюда, можно выделить следующие этапы наглядного моделирования:

* Усвоение и анализ сенсорного материала;
* Перевод его на знаково-символический язык;
* Работа с моделью.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Формирование самостоятельности, общительности, способность оперирования языковыми символами поможет ребёнку в его учебе в школе. Так, знаково-символическая деятельность используется в школе постоянно. Каждый учебный предмет имеет свою систему знаков и символов. С их помощью ученик кодирует изучаемую информацию. Моделирование занимает важное место в учебной деятельности младшего школьника. Это необходимый компонент умения учиться, а правильная речь - один из показателей готовности ребёнка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения. Введение наглядных моделей в процесс познания позволяет более целенаправленно развивать речь детей, обогащать их активный словарь, закреплять способности словообразования, формировать и совершенствовать умение использовать в речи различные конструкции предложений, описывать предметы, составлять рассказ. В ходе использования приема наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом предоставления информации - моделью.

В старшей и подготовительной группе, способы наглядного моделирования включают: обозначение предметов при помощи разнообразных заместителей; использование и создание разных видов условно-схематического изображения реальных предметов и объектов; умение считывать и создавать графическое изображение признаков объектов, относящихся к тому или иному классу, виду, роду (транспорт, растения, животные и т.д); умение ориентироваться в пространстве по его схематическому изображению; умение создавать план реального пространства (план комнаты, участка детского сада, улицы и пр.); умение использовать пространственно - временную модель при пересказе и составлении рассказов; самостоятельное создание моделей по собственному замыслу.

Схемы и модели различных структур (слоги, слова, предложения, тексты) постепенно приобщают детей к наблюдению за языком. Схематизация и моделирование помогают ребенку увидеть, сколько и каких звуков в слове, последовательность их расположения, связь слов в предложении и тексте. Это развивает интерес к словам, звукам речи, общению, совершенствует речемыслительную деятельность ребенка. Организуя работу по ознакомлению детей с объектами и явлениями природы, уделяем внимание на то, чтобы дети могли подмечать и выделять их основные свойства, а также объяснять те или иные закономерности природы. В этом помогают схемы, символы, модели. Наглядное моделирование в данном случае является тем специфическим средством, которое помогает детям анализировать, выделять существенное, и формирует наблюдательность и любознательность.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Работу с использованием карт-схем и символов лучше начинать с составления описательных рассказов об овощах, фруктах, одежде, посуде, временах года. На первых порах при составлении рассказов предлагается карточку с описываемым предметом передвигать от пункта к пункту (окошки со схематическим изображением свойств и признаков, отличительных особенностей предмета). Это делается для облегчения выполнения задания, так как детям легче описывать предмет, когда он непосредственно видит нужный пункт карты-схемы рядом с описываемым предметом. Затем можно их отделить друг от друга: держать карточку с описываемым предметом в руке и рассказывать по порядку в соответствии с пунктами карты-схемы.

Организуя работу с детьми по развитию воображения и способности к наглядному моделированию в изобразительной деятельности, предлагались задания, где детям надо было анализировать внешний вид объектов, выделять характерные признаки, использовать анализ схем с изображением характерного признака. А затем предлагалось самим создавать подробные, близкие с реальным изображениями образы.

**1.4 Особенности речи у детей старшего дошкольного возраста**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

В старшем дошкольном возрасте разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру. К моменту поступления в старшую группу большинство детей на педагогических мероприятиях, в труде и других видах деятельности, внимательно слушая педагога, принимают объясняемые им цели и мотивы деятельности. Это обеспечивает интерес и положительное отношение ребенка к предстоящей работе, позволяет совершенствовать его память, воображение. Задание дети выполняют тем лучше, чем значимее для них мотив предстоящей деятельности. Так, очень эффективна игровая мотивация. Например, большее число новых слов дети запоминают не на педагогических мероприятиях, а во время игры в «магазин», получив задание сделать необходимые покупки. В игре у всех детей шестого года значительна (до 40-70 минут) длительность удержания цели в памяти. Самостоятельно ставят цель в индивидуальной игре уже воспитанники средней группы, но в старшей с 80 до 92% увеличивается число умеющих ставить цель в общей игре. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.

Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

С.Л. Рубинштейн говорит о том, что речь - это деятельность общения - выражения, воздействия, сообщения - посредством языка, речь - это язык в действии. Речь, и единая с языком, и отличная от него, является единством определенной деятельности - общения - и определенного содержания, которое обозначает и, обозначая, отражает бытие. Точнее, речь - это форма существования сознания (мыслей, чувств, переживаний) для другого, служащая средством общения с ним, и форма обобщенного отражения действительности, или форма существования мышления. Развитие мышления у человека существенно, связано с развитием членораздельной звуковой речи. Поскольку отношение слова и обозначаемого в звуковой речи носит более абстрактный характер, чем отношение жеста к тому, что он изображает или на что он указывает, звуковая речь предполагает более высокое развитие мышления; с другой стороны, более обобщенное и отвлеченное мышление в свою очередь нуждается в звуковой речи для своего выражения. Они, таким образом, взаимосвязаны и в процессе исторического развития были взаимообусловлены.

Письменная и устная речь выполняют обычно разные функции. Речь устная по большей части функционирует как разговорная речь в ситуации беседы, письменная речь - как речь деловая, научная, более безличная, предназначенная не для непосредственно присутствующего собеседника. Письменная речь при этом направлена преимущественно на передачу более отвлеченного содержания, между тем как устная, разговорная речь по большей части рождается из непосредственного переживания. Отсюда целый ряд различий в построении письменной и устной речи и в средствах, которыми каждая из них пользуется.

Ни устная, ни письменная речь не представляют собой однородного целого. Существуют различные виды как устной, так и письменной речи. Устная речь может быть, с одной стороны, разговорной речью, речью - беседой, с другой - речью, ораторским выступлением, докладом, лекцией. Существуют также различные разновидности письменной речи: письмо будет по своему характеру, по стилю существенно отличаться от речи научного трактата; эпистолярный стиль - особый стиль; он значительно приближается к стилю и общему характеру устной речи. С другой стороны, речь, публичное выступление, лекция, доклад по своему характеру в некоторых отношениях значительно приближаются к письменной речи.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Ребенок проявляет творчество, играет со звуками, рифмами, смыслами, экспериментирует и конструирует, создает свои оригинальные слова, словосочетания, грамматические конструкции, тексты, которых он никогда ни от кого не слышал. В дошкольный период наблюдается достаточно активное становление фонетической стороны речи, умение воспроизводить слои различной слоговой структуры и звуконаполняемости. Если у кого-то из детей и возникают при этом ошибки, то они касаются наиболее трудных, мало употребительных и чаще всего незнакомых для них слов. При этом достаточно исправить ребенка, дать образец ответа и немного "повторить" его правильно произносить это слово, и он быстро введет это новое слово в самостоятельную речь.

Развивающиеся способности слухового восприятия помогает контролировать собственное произношение и слышать ошибки в речи окружающих. В этот период формируется языковое чутье, что обеспечивает уверенное употребление в самостоятельных высказываниях всех грамматических категорий. Если в этом возрасте ребенок допускает стойкий аграмматизм (играю батиком - играю с братиком; мамой были магазине - с мамой были в магазине; мяч упал и тоя - мяч упал со стола и т.д.), сокращения и перестановки слогов и звуков, уподобления слогов, их замены и пропуск - это является важным и убедительным симптомом, свидетельствующим о выраженном недоразвитии речевой функции. Такие дети нуждаются в систематических логопедических занятиях до поступления их в школу. Таким образом, к концу дошкольного периода дети должны владеть развернутой фразовой речью, фонетически, лексически и грамматически правильно оформленной.

В ряду проблем речевого развития детей выделены две основные: речетворчество и диалог как важнейшие составляющие коммуникативной самодеятельности, важнейшие сферы саморазвития личности. Творчество в речевой деятельности проявляется на разных уровнях в разной степени. Человек не изобретает собственную звуковую систему и, как правило, не изобретает морфем (корней, приставок, суффиксов, окончаний). Он способен правильно произносить звуки и слова в соответствии с нормами родного языка, строить предложения в соответствии с правилами грамматики, оформлять высказывания в виде текстов определенной структуры (с началом, серединой, концовкой) и определенного типа (описание, повествование, рассуждение). Но, осваивая эти языковые средства и формы речи, существующие в культуре. В такой форме ребенок познает языковые закономерности. Он приходит к свободному владению языком, языковому чутью через элементарное осознание языковой действительности. Он приходит к норме через эксперимент (через ее нарушение).

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Особое значение в речевом развитии дошкольников имеет диалог сверстников. Именно здесь дети по-настоящему чувствуют себя равными, свободными, раскованными. Здесь они способны к самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю. В диалоге рождается содержание, которым не обладает в отдельности ни один из партнеров, оно рождается лишь во взаимодействии. В диалоге со сверстником в наибольшей степени приходится ориентироваться на особенности партнера, учитывать его возможности (часто ограниченные) и поэтому произвольно строить свое высказывание, используя контекстную речь. Диалог со сверстником - новая увлекательная область педагогики сотрудничества, педагогики саморазвития. Здесь неуместны прямые указания, учебная мотивация, жесткая регламентация. И все-таки диалогу со сверстником, как показывают исследования, нужно формировать способности. Формировать способность к диалогу, языковым играм и словесному творчеству.

Важную роль в развитии связной речи детей играют дидактические игры на описание предметов: «Скажи, какой», «Кто больше узнает и назовёт», «Угадай по описанию», «Чудесный мешочек», «Магазин игрушек». Эти игры помогают сформировать у детей характерные признаки, качества, действия; побуждают к активному участию детей высказывать своё мнение; формируют способности связно и последовательно описывать предмет. Дидактические игры на формирование представлений о последовательности действий персонажей путём разгадывания соответствующих картинок-схем: «Расскажи сказку по картинкам», «Скажи, что сначала, что потом», «Я начну, а ты закончишь», «Кто знает, тот дальше продолжает». Такие игры способствуют связному рассказыванию, последовательному описанию сюжета произведения

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

ВЫВОД ПО ГЛАВЕ I

Связная речь является смысловым развернутым высказыванием, которое обеспечивает общение и взаимопонимание людей. Формирование связной речи, изменение ее функций является следствием усложняющейся деятельности ребенка и зависит от содержания, условий и форм общения ребенка с окружающими. Функции речи складываются параллельно с развитием мышления, они неразрывно связаны с содержанием, которое ребенок отражает посредством языка.

Изучив литературу мы пришли к выводу, что эффективным способом решения проблемы развития интеллекта и речи ребёнка является - моделирование, благодаря которому дети способны обобщенно представлять существенные признаки предметов, связи и отношения в реальной действительности. Внедрение моделирования целесообразно начинать в дошкольном возрасте, так как, по данным Л.С. Выготского, Ф. А. Сохина, О. С. Ушаковой, дошкольный возраст - период наиболее интенсивного становления и развития личности. Развиваясь, ребёнок активно усваивает основы родного языка и речи, возрастает его речевая активность.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Таким образом, дети старшего дошкольного возраста способны создать высказывание повествовательного типа в ходе специального обучения на основе использования моделей в ситуациях общения детей друг с другом и педагогом.

*Изм.*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

*Выполнил*

*Руководит.*

80

*Утв.*

*Дабаева Б. Б*

*..*

*Фольц А. И.*

*Лапердина Ф.В.*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

*Литера.*

*Лист*

*Листов*

ГЛАВА II ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ

*ГАПОУ РС (Я) «МРТК»*

3

ГЛАВА II ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ

ГЛАВА II ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

**2.1 Диагностика развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста**

Как нам уже известно, в связной речи реализуется основная, коммуникативная функции языка и речи. Связная речь — высшая форма речи мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка.

В настоящее время нет необходимости доказывать, что развитие речи самым тесным образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом. Центральным звеном, с помощью которого педагог может решать самые разные познавательные и творческие задачи, являются образные средства, точнее, модельные представления.

Изучив исследования психологов и педагогов, мы решили выявить возможности использования метода моделирования в развитии связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Мониторинг развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста нужна для того, чтобы проверить способности детей внятно выражать свою мысль; рассказывать знакомую сказку, событие из своей жизни (Как провел выходные? Что понравилось в цирке? И т. п); составлять описательный рассказ с помощью моделирования, мнемотаблиц, схем и т. д; составлять простые и сложные предложения; выразительно читать стихи; четко произносить все звуки.

Работа проходила в 3 этапа:

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

1. Констатирующий.

2. Формирующий.

З. Контрольный.

В констатирующем эксперименте участвовала группа детей старшего дошкольного возраста в количестве 16 человек. Исследование проводилось на базе детского сада № 14 «Медвежонок».

У детей выявляли способности используя критерии и индикаторы субъектно-деятельностных и субъектно-эмоциональных проявлений в речевом развитии в таблице 1.

**Критерии и индикаторы субъектно-деятельностных и субъектно-эмоциональных проявлений в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста**

Таблица1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Индикаторы к критериям | | |
| Речевое развитие | | |
| 1  Способность речевого общения со сверстниками и взрослыми | 10 | При поддержке взрослого составляет рассказы: описательные, по картине с развитием сюжета, из личного опыта, творческие, при этом использует метафоры, эпитеты, сравнения. | Стадия поддержки |
| 11 | В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь, делится впечатлениями, уточняет источник полученной информации; способен убеждать, доказывать, объяснять.  *Изм*  *№ докум.*  *Лист*  *Подпись*  *Дата*  **РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**  Лист | Стадия самостоятельности |
| 12 | Привлекает сверстников и взрослых к общению, используя разнообразные конструктивные способы взаимодействия: договаривается, обменивается предметами, и распределяет действия при сотрудничестве. | Стадия инициативности и творчества |
| 2  Сформированность предпосылок грамотности | 10 | При поддержке взрослого:  - Определяет место звука в слове;  \_ Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных;  - составляет по образцу простые и сложные предложения;  -образовывает слова разными способами. | Стадия поддержки |
| 11 | Правильно и отчетливо произносит звуки, различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки; согласовывает слова в предложениях и правильно употребляет предложно-падежные конструкции, пользуется прямой и косвенной речью.  *Изм*  *№ докум.*  *Лист*  *Подпись*  *Дата*  **РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**  Лист | Стадия самостоятельности |
| 12 | Придумывает рифмы и «играет» рифмами. Задает много поисковых вопросов, направленных на осмысление речи как деятельности. | Стадия инициативности и творчества |
| 3  Сформированность интереса к художественной литературе | 10 | При помощи взрослого понимает скрытые мотивы поведения героев произведения, выразительно с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям в инсценировках, сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. При поддержке взрослого определяет основные жанры и их признаки  *Изм*  *№ докум.*  *Лист*  *Подпись*  *Дата*  **РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**  Лист | Стадия поддержки |
| 11 | Самостоятельно рассказывает считалки, скороговорки; о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; загадывает загадки. Использует средства интонационной выразительности | Стадия самостоятельности |
| 12 | Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности | Стадия инициативности и творчества |

Как указано в (таблице 2) за соответствие к критериям ребенок получает индикаторы от 10 до 12:

10 баллов - стадия поддержки;

11баллов -стадия самостоятельности;

12 баллов -стадия инициативности и творчества.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Таблица 2

**Первоначальные результаты развития речи:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Код ребенка | Стадия поддержки | Стадия самостоятельности | Стадия инициативности и творчества |
| 1 | 001 |  |  | 12 |
| 2 | 002 |  | 11 |  |
| 3 | 003 |  | 11 |  |
| 4 | 004 | 10 |  |  |
| 5 | 005 |  |  | 12 |
| 6 | 006 | 10 |  |  |
| 7 | 007 |  | 11 |  |
| 8 | 008 |  | 11 |  |
| 9 | 009 |  | 11 |  |
| 10 | 010 |  | 11 |  |
| 11 | 011 |  |  | 12 |
| 12 | 012 |  | 11 |  |
| 13 | 013 | 10 |  |  |
| 14 | 014 |  | 11 |  |
| 15 | 015 | 10 |  |  |
| 16 | 016 |  | 11 |  |

Затем высчитывали общее количество детей по стадиям развития и выводили в проценты в (таблице 3 и гистограмма 1)

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Таблица3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Стадии** | **Количество детей** | **%** |
| Стадия поддержки | 4 | 25 |
| Стадия самостоятельности | 9 | 56 |
| Стадия инициативности и творчества | 3 | 19 |

Гистограмма 1

Проведя педагогическую диагностику индивидуального развития детей, выяснилось, что 25% детей находятся на стадии поддержки развития связной речи, на стадии самостоятельности 56%, и на стадии инициативности и творчества 19%. Мы пришли к выводу, что необходимо с детьми, находящимися на стадии поддержки проводить более глубокую, целенаправленную и систематическую работу по развитию связных высказываний, посредством использования моделирования.

Мы посчитали важным изучить то, как родители занимаются с детьми дома по развитию речи, какие знания имеют по этой проблеме, с целью дальнейшего построения работы педагога с учётом реальных проблем, возникающих у родителей в процессе педагогических мероприятий с детьми, оказания помощи родителям, учитывая индивидуальные особенности развития ребёнка. Для этого мы использовали анкету

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

**Анкета для родителей «Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **ВОПРОСЫ** | **ОТВЕТЫ** |
| **1** | Как вы считаете, кто должен заниматься развитием речи ребенка? | А) Родители - 15  Б) детский сад -5  В) Незнаю-0 |
| **2** | Кто из членов семьи больше уделяет внимания ребенку и общается с ним? | А) папа-2  Б) мама-16  В)Другие члены семьи (бабушка, дедушка, дядя, тетя)-2 |
| **3** | Проводите ли Вы со своим ребенком работу по совершенствованию его речи? | А) Да-5  Б) Нет-10  В) Не знаю как проводить-5 |
| **4** | Как вы оцениваете речь вашего ребенка в целом? | А) Имеются незначительные отклонения-11  Б) Ребенок владеет речью в соответствии с возрастом-5  В) Имеются серьезные нарушения речи-4 |
| **5** | Что беспокоит Вас в речи Вашего ребенка?  *Изм*  *№ докум.*  *Лист*  *Подпись*  *Дата*  **РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**  Лист | А) неправильное произношение звуков-9  Б) Невнятное произношение-8  В) Ничего не беспокоит-3 |
| **6** | Вы следите за тем, как говорит Ваш ребенок? | А) Да-5  Б) Нет-14  В) Иногда-1 |
| **7** | Сформирована ли у ребенка пассивная *(понимание)* и активная (разговорная речь?) | А) Только пассивная-11  Б) Только активная-4  В) В полной мере пассивная и активная-5 |
| **8** | Достаточно ли сформирована и развита у ребенка диалогическая и монологическая сторона речи? | А) Достаточно развита-5  Б) Частично развита-10  В) Не развита совсем-5 |
| **9** | Вы исправляете ошибки в речи своего ребенка? | А) Да-7  Б) Нет-8  В) Иногда-5 |
| **10** | Читаете ли вы вместе со своим ребенком? | А) Да-9  Б) Нет-7  В) Иногда-4 |
| **11** | По Вашему мнению, родители  могут повлиять на овладение ребенком правильной речи? | А) Да-15  Б) Нет-3  В) Частично-2 |

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Гистограмма 2

Вывод: Анализ анкеты на тему «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» как мы уже видим в гистограмме 2 выявило следующее - 72% родителей заинтересованы в развитии связной речи детей: важным моментом считают общение с детьми и воспитание культуры общения, однако нуждаются в педагогической поддержке воспитателя, они интересуются вопросами воспитания культуры общения, но уделяют этому недостаточно внимания. А остальные -28% родителей считают у детей достаточно сформирована и развита связная речь.

**2.2 Содержание работы по развитию речи детей старшего дошкольного возраста**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Формирующий эксперимент проводился с февраля по апрель месяц 2017 г.

Нами был разработан проект: **«Наглядное моделирование, как средство развития** связной речи детей старшего дошкольного возраста»

Реализация проекта происходила в рамках требований ФГОС дошкольного образования, работа варьировалась с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

В первую очередь мы определили цели и задачи проекта, подобрали литературу, материал для развития связной речи детей, провели анкетирование родителей.

**Педагогический проект: «Наглядное моделирование, как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста»**

1. **Краткая аннотация проекта**

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования речевое развитие дошкольников вынесено в отдельную образовательную область, что свидетельствует о значимости направления в дошкольном детстве.

Связная речь занимает важное место в общении ребенка со сверстниками и взрослыми, отражает логику мышления ребенка, его способности осмысливать воспринимаемую информацию и правильно выражать ее. Она является показателем того, насколько ребенок владеет лексикой родного языка, отражает уровень эстетического и эмоционального развития ребенка.

Педагогический проект «Наглядное моделирование, как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста» - это совокупность приемов и способов формирования связи слова и образа, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи детей. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией необходимо, чтобы процесс освоения был для них интересным, занимательным, развивающим.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

В проекте представлен комплекс по организации мероприятий по развитию связной речи с применением метода наглядного моделирования для детей старшего дошкольного возраста.

Данный проект является:

- по составу участников - группой; - по срокам реализации: февраль – апрель 2017 г.;

- по целевой установке: творческий, совместный.

Использование данного проекта позволит эффективно совершенствовать связную речь детей, помогая им в общении, гармоничном развитии.

**2. Обоснование необходимости проекта**

В детском саду дошкольники, усваивая родной язык, овладевают важнейшей формой речевого общения – устной речью. Среди многих задач воспитания и развития детей дошкольного возраста в детском саду - развитие речи, речевого общения – одна из главных. Эта общая задача включает ряд специальных, частных задач: воспитание звуковой культуры речи, обогащение, закрепление и активизацию словаря, совершенствование грамматической правильности речи, развитие разговорной речи, развитие связной речи, воспитание интереса к художественному слову, подготовка к способности пересказыванию. В дошкольном возрасте расширяется круг общения детей. Дети становятся более самостоятельными и начинают общаться с широким кругом людей, особенно со сверстниками. Расширение круга общения требует от ребенка полноценного овладения средствами общения основным, из которых является речь.

Красивая, правильная речь – залог успешного развития.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Детям, у которых есть нарушения речи, значительно сложнее выражать свои мысли, общаться не только со сверстниками, но и с взрослыми.

Основная цель речевого развития – доведение его до нормы, определенной для каждого возрастного этапа, хотя индивидуальные различия речевого развития детей могут быть исключительно велики. Каждый ребенок должен научиться в детском саду содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли.

В посвященных развитию связной речи исследованиях Е.И. Тихеевой отмечается, что умение связно говорить развивается лишь при целенаправленном руководстве педагога и путём систематического обучения, как на педагогических мероприятиях, так и вне мероприятий – в повседневной жизни. Особенности развития связной речи изучались Л.С. Выготским, С.Л. Рубинштейном, А.М. Леушиной, Ф.А. Сохиным и другими учеными.

Проблема речевой недостаточности дошкольников заключается в том, что в настоящее время ребенок мало времени проводит в обществе взрослых (все больше за компьютером, у телевизора или со своими игрушками (редко слушает рассказы и сказки из уст мамы с папой).

Роль развития речи ребенка в дошкольном возрасте трудно переоценить. В психологических лингвистических и психолингвистических исследованиях детской речи учеными было доказано, что любое нарушение в ходе развития речи отражается на деятельности и поведении детей.

Психологи подчеркивают, что в связной речи отчётливо выступает тесная связь речевого и умственного воспитания детей «…Ребёнок учится мыслить, учась говорить, но он также совершенствует речь, учась мыслить» (Ф.А. Сохин).

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Актуальность данной темы видится в том, что наглядное моделирование облегчает детям дошкольного возраста овладение связной речью. Таким образом, использование символов, пиктограмм, заместителей, схем облегчает запоминание, увеличивает объем памяти и в целом развивает речевую деятельность детей.

Наглядное моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Метод наглядного моделирования помогает ребёнку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними. Это особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.

Дошкольник лишен возможности, записать, сделать таблицу, отметить что – либо. В детском саду в основном задействован только один вид памяти – вербальный. Опорные схемы – это попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную память.

Научные исследования и практика подтверждают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна деталям дошкольного возраста. Ученые также отмечают, что использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности, речевую активность дошкольников.

Следовательно, актуальность использования метода наглядного моделирования в работе с дошкольниками состоит в том, что:

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Во - первых, ребенок – дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для

детей характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к мероприятиям.

Использование наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить эту проблему;

во - вторых, использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью.

Ведь одно из правил укрепления памяти гласит: «Когда – учишь – записывай, рисуй схемы, диаграммы, черти графики»;

в - третьих, применяя графическую аналогию, мы способствуем видеть детям главное, систематизировать полученное;

в - четвертых, дети владеющие средствами наглядного моделирования в

дальнейшем способны самостоятельно развивать речь в процессе общения.

**Отличительные особенности проекта**

Так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, то

использование таблиц, схематичных картин, символов на занятиях по развитию связной речи позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить ее.

**Особенность проекта** – применение не изображения предметов, а символов, что значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например, для обозначения домашних птиц и животных используется дом, а для обозначения диких (лесных) животных и птиц – елка.

Таким образом, проект призван облегчить развитие коммуникативных способностей у детей путём образования дополнительных ассоциаций.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Новизна проекта - создание систему мероприятий по развитию речи с использованием метода наглядного моделирования для детей старшего дошкольного возраста;

- разработка алгоритма использования наглядного моделирования для развития речевой активности у старших дошкольников;

- внедрение метода наглядного моделирования в образовательный процесс позволяет дошкольникам эффективнее запоминать структуру рассказа, воспроизводить информацию;

- наглядный материал усваивается легче, чем словесный. Игры, направленные на обучение детей рассказыванию, развивают у них способности описывать предмет по основным признакам, действиям, рассказывать о животном, об игрушке, составлять сюжет по картинке, разворачивать его в соответствии с замыслом;

- дидактическая задача облечена в игровые ситуации, в которых отчетливо выступают побудительные мотивы к связному изложению мыслей.

Таким образом, специальные мероприятия, игры и упражнения решают в комплексе все задачи речевого развития.

**3. Цели и задачи проекта**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Цель: Создание эффективной системы работы по развитию речи детей старшего дошкольного возраста, с использованием наглядного моделирования.

Задачи:

- Обогащать словарный запас детей, развивать связную речь. - Формировать способности детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли и рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

- Знакомить детей с методами и приемами наглядного моделирования,

использование которых позволяет им научиться самостоятельно, получить информацию.

- Преобразовывать абстрактные символы в образы, с помощью

графической символики понимать, заучивать, пересказывать произведения.

- Способствовать развитию мелкой моторики руки.

- Создавать условия для развития психических процессов (памяти, внимания, творческого воображения, мышления, воли) влияющих на качество познания окружающего мира.

**Ожидаемый результат.**

В результате работы по развитию связной речи посредством использования наглядного моделирования у детей будут сформированы следующие способности:

- Грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои

мысли;

- пересказывать небольшие произведения;

- совершенствовать диалогическую речь;

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

- активное участие в беседе, понятно для слушателей отвечать на

вопросы и задавать их;

- описывать предмет, картину;

- драматизировать небольшие сказки;

- желание говорить как взрослый.

**4. Основное содержание проекта**

Проект «Наглядное моделирование как средство развития связной речи детей дошкольного возраста» представляет собой систему педагогических мероприятий и совместной деятельности взрослых с детьми старшего дошкольного возраста.

Материалы включают авторские разработки передовой опыт работы с детьми, накопленный отечественными учеными и педагогами – практиками. В основе организации образовательной деятельности лежат такие формы, как:

- коллективная: воспитанники рассматриваются как целостный коллектив;

-групповая: осуществляется с группой воспитанников, состоящих из трех и более человек, которая, в свою очередь, имеют общие цели, а активно

взаимодействуют между собой;

- парная: общение с двумя воспитанниками, которые в свою очередь

взаимодействуют;

- индивидуальная: оказание помощи воспитаннику по усвоению сложного материала.

**Реализация проекта предполагает использование дидактических принципов:**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

- Принцип развивающего образования - в соответствии, с которым главной целью является развитие ребенка.

- Принцип когнитивности коммуникаций – заключается в организации диалога между детьми, взрослым и ребенком.

- Принцип активизации познавательно – речевой деятельности - позволяет процесс обучения сориентировать на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

- Комплексно – тематический принцип - объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой темы, организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детской деятельности.

- Принцип творческого развития - максимальная реализация творческих возможностей ребенка.

- Принцип природосообразности - учет возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей детей.

**Реализация проекта осуществляется в следующих направлениях:** Направления: Звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь; словарь.

**Задачи реализации проекта:**

**Звуковая культура речи**

Формировать способности различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию звуки. Заучивать скороговорки, опираясь на модельные схемы.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

**Грамматический строй речи**

Помочь ребенку зрительно представлять абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст); работать со схемами. Знакомить с разными способами образования слов. Формировать способности составлять, используя схемы – символы, простые и сложные предложения; по набору пиктограмм, видеть многообразие однокоренных слов, которые можно получить от исходного корневого слова.

**Связная речь**

Формировать способность конструировать предложения различных типов, посредством наглядного моделирования. Развивать способности поддерживать беседу. Формировать способности рассказывать по плану, по схеме о предмете, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием, используя творческое воображение.

Выделять наиболее существенные черты предмета, подбирать точные

слова, выражать свое отношение к описываемому предмету и

грамматически правильно оформлять фразу.

**Словарь**

Обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующие свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей.

Конструировать отдельные словосочетания по наглядной модели.

**Развитие культуры речевого общения по проекту успешно интегрируется:**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

- В образовательную деятельность;

- в деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (прогулки, целевые экскурсии, культурно – гигиенические навыки, трудовая деятельность);

- в процессе взаимодействия с семьями: участие в проектной деятельности, продуктом которой являются придумывание сказок детей совместно с родителями, создание альбомов с таблицами к любимым стихотворениям, альбомов с семейными фотографиями, составление маршрутов экскурсий и прогулок всей семьей.

**Рекомендации родителям по правильности собственной речи, участие в социально – значимых событиях.**

Параллельно с основной работой широко используются речевые игры, разнообразные дидактические игры, обязательное использование настольно – печатных игр, которые помогают классифицировать предметы, развивать речь, зрительное восприятие, образное и логическое мышление, внимание, наблюдательность, интерес к окружающему миру, способности самопроверки.

**Формы работы по развитию связной речи с использованием наглядного моделирования:**

-Пересказ;

-рассказ по сюжетной картине;

-рассказ – описание пейзажной картины;

-фрагментарное рассказывание пейзажной картины;

-сравнительное описание предметов;

-творческий рассказ;

-составление творческих связных рассказов;

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

-творческие сказки по силуэтным изображениям.

*Этапы работы по использованию графических схем и моделей:*

1 этап - ознакомление с моделями;

2 этап – способность осознавать художественный образ;

3 этап - формирование представлений о структуре текста «чтение моделей»;

4 этап - самостоятельное составление рассказов с опорой на модель.

Работа по использованию наглядных моделей начинается со специально организованного восприятия, направленного на выделение таких разнообразных признаков объекта, как цвет, форма, величина, пространственное расположение частей объекта и объектов относительно друг друга, их количество.

В ходе использования приема наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом представления информации – моделью.

В качестве моделей могут быть использованы геометрические фигуры, силуэты, контуры предметов, условные действия.

Наглядная модель высказывания выступает в роли плана, обеспечивающего связность и последовательность рассказов ребенка.

Работая по развитию способностей пересказа, мы формируем у детей способность выделять основные персонажи и обозначать их графическими заместителями, формировать способность передавать события при помощи схем – заместителей, передавать последовательность эпизодов, правильно располагая схемы – заместители. Графические схемы выступают в роли плана, которого дети придерживаются при пересказе.

Предварительное составление схем оказывает большую помощь в развитии составлять описательные рассказы о предметах.

Основу описательного рассказа составляют конкретные знания ребенка о предмете. Элементами модели рассказа являются качественные и внешние характеристики объекта: величина, цвет, форма, размер, основные детали, материал изготовления, способ использования, отношение к предмету.

Схемы и модели служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей. Использовать их следует для:

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

- Обогащения словарного запаса;

- при составлении рассказов;

- при пересказах художественных произведений;

- при отгадывании и составлении загадок;

- при заучивании стихотворений.

*Алгоритм использования наглядного моделирования для развития коммуникативных способностей у старших дошкольников.*

*Шаг 1.* «Сюжетные картинки»

Использовать предметные опорные и сюжетные картинки в цветном изображении, игрушки, натуральные предметы. В работе с детьми необходимо включать как можно больше анализаторов, тогда они быстрее и лучше усвоят материал.

*Шаг 2.* «Контурное изображение»

Применять не только иллюстрации к произведениям, текстам, но и зарисованные педагогом контурные изображения. Здесь дети формируют способности узнавать предметы и действия в контурном изображении. При беседе над содержанием произведения педагог схематично зарисовывает те предметы, о которых идет речь. С помощью этого приема у детей формируется способность преобразовывать содержание произведения в образы. При заучивании педагог постоянно опирается на иллюстрации и схематические рисунки, тем самым закрепляет с детьми этот прием.

*Шаг 3.* «Графические символы»

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Использовать графические символы в черно – белом изображении, которые символизируют структурные компоненты произведения. У детей совершенствуется способности преобразовывать содержание произведения в усложненные образы – символы. Графические символы последовательных эпизодов произведения составлять совместно с детьми во время беседы по произведению.

Схемы рисунка по произведениям для старшего дошкольного возраста не даются в готовом виде, они составляются педагогом совместно с детьми во время беседы над произведением. Только в этом случае дети осмысленно запоминают и воспроизводят содержание произведения.

**Для реализации проекта использованы авторские разработки:**

- Создана картотека мнемотаблиц по блокам: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», по направлениям и образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

- Разработаны дидактические игры: «Убираем урожай», «Зашифруем слова»; «Волшебники», «Теремок», «Карусель», «Что делаем? Что делала?» «Семья слов», «Вкусный сок», «Угадай настроение», «Цветик – семицветик», «Кто в домике живет?», «Один и не один», «Я знаю 5 названий», «Кто у кого?», «Копилка слов».

- Создан уголок «Веселая игротека», включающий дидактические игры, настольно – печатные игры, подвижные игры, наглядный материал, художественную литературу, видеоматериал, материал для прослушивания, мнемотаблицы, модели, графические изображения.

**Работа с детьми**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

**Перспективный план «Моделирование для развития связной речи»**

Таблица4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Форма работы** | **Задачи** |
| Февраль | | |
| 1 | Составление рассказа «время года» по опорным картинкам | Развивать способности определения последовательности изложения, используя в качестве плана схемы. |
| 2 | Заучивание стихотворения  И.Демьянова «Дом» - составить модель | Выразительно читать наизусть стихотворение. |
| 3 | Дидактическая игра «Зашифруем слова» Упражнять детей в отгадывании слов по моделям карточек | Развивать творческую активность |
| 4 | Составление описательного рассказа о животных зимой по мнемотаблице. | Закрепить последовательность персонажа по наглядной схеме. |
| Март | | |
| 1 | Работа с пиктограммой по теме «Птицы весной». | Формировать у детей способности перекодировать информацию из образов в знаки. |
| 2 | 3. Работа с моделями «Сравни зверей» | Развивать словесное внимание, способность систематизировать лексический материал по звуковому признаку. |
| 3 | 3. пересказ сказки «Лиса и кувшин» (моделирование)  *Изм*  *№ докум.*  *Лист*  *Подпись*  *Дата*  **РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**  Лист | Закреплять последовательность действий персонажей благодаря методу моделирования. |
| 4 | Работа с иллюстрацией  «Дикие животные леса» | Развивать словарный запас — называть отличительные признаки диких животных (заяц, волк, используя мнемотехническую таблицу) |
| Апрель | | |
| 1 | 4. Отгадывание загадок по модели «Весна» | Совершенствовать целенаправленное рассматривание сюжетной картины-схемы. |
| 2 | Пересказ сказки В.Сутеева  «Кораблик» (моделирование) | Продолжать развивать способности внимательного слушания сказки, упражнять пересказывать сказку по сюжетному коллажу |
| 3 | Дидактическая игра «Карусель»; «угадай настроение». | Развивать связную речь детей через обучение рассказыванию при помощи мнемотаблиц, схем, картинок, моделирования. |
| 4 | Составить кроссворд по сказкам Ш.Перро. | Формировать способности перекодировки образов в символы. |

**План – график реализации проекта**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание работы | | Срок выполнения | | Ответственные |
| ***Iэтап – подготовительный*** | | | | | |
| 1 | Изучение научно – методической литературы по теме исследования. | | февраль | | воспитатель |
| 2 | | Подбор материала для мониторинга. | февраль | | воспитатель |
| 3 | | Проведение родительского собрания. | февраль | | воспитатель |
| 4 | | Разработка консультативного материала для родителей (памятки, ширмы, передвижки) | февраль | | воспитатель |
| 5 | | Разработка игровых комплексов по развитию речи (с использованием схем – моделей) | февраль | | воспитатель |
| 6 | | Составление картотеки «Дидактические пособия по развитию речи» (игры) | в течении всего проекта | | воспитатель |
| 7 | | Составление схем-моделей по сказкам | февраль | | воспитатель |
| 8 | | Обследование сформированности речевого развития | февраль | | воспитатель,  учитель - логопед |
| 9 | | Изучение полученных результатов, выводы | февраль | | воспитатель,  учитель - логопед |
| 10 | | Работа по перспективному плану | С начала февраля | |  |
| ***II этап основной*** | | | | | |
| 1 | | Пальчиковые и артикуляционные упражнения | | ежедневно по 3 мин. | воспитатель |
| 2  *Изм*  *№ докум.*  *Лист*  *Подпись*  *Дата*  **РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**  Лист | | Организация практико – ориентированных мероприятий с родителями в целях заинтересованности их, к совместной продуктивной деятельности с детьми (мастер – классы, семинары – практикумы – Мастер – класс «Играя – развиваем речь» (для родителей) | | март | воспитатель  учитель – логопед |
|  | | Семейный конкурс по оформлению «Книжек – малышек» на тему «ПДД» | | март | воспитатель |
| Создание моделей  «Времена года» | | февраль, март | воспитатель |
| Творческое задание  «Семейный маршрут выходного дня» | | март | воспитатель |
| Познавательно – тематические мероприятия в городской детской библиотеке | | март | воспитатель, библиотекарь |
| Конкурс для родителей  «Разгадай кроссворд по сказкам Ш. Перро» | | март | воспитатель |
| Пополнение речевого уголка моделями, схемами, мнемотаблицами, изготовленными родителями воспитанников | | март | воспитатель, родители |
| Экскурсия в «школу искусств»  «весенние пейзажи» | | март | воспитатель, воспитатель по изодеятельности  *Изм*  *№ докум.*  *Лист*  *Подпись*  *Дата*  **РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**  Лист |
| Размещение информации для родителей и педагогов в приемной и в уголке ст.воспитателя (памятки, рекомендации) | | февраль, март | воспитатель |
| ***III этап. Заключительный*** | | | | | |
| 1 | | Мониторинг, обследование способностей детей по развитию речи на конец года. | | апрель | воспитатель |
| 2 | | Разработка методических рекомендаций для родителей «Учимся, играя!» | | апрель | воспитатель |
| Разработка методических рекомендаций для педагогов  «Использование наглядного моделирования в образовательном процессе» | | апрель | воспитатель |
| 4 | | Литературный конкурс для юных читателей  *«*Время сказок» | | апрель | воспитатель, учитель – логопед, воспитатель по изодеятельности. |

***Методические материалы:***

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

- Разработана система тематического планирования по развитию связной речи старших дошкольников через наглядное моделирование;

- Оформлены методические рекомендации для педагогов «Наглядное моделирование, как средство речевого развития дошкольников»;

- Разработаны методические рекомендации для родителей по дальнейшему использованию моделей и мнемотаблиц в домашних условиях «Учимся, играя!»

- Составлена картотека моделей, мнемотаблиц, детских художественных произведений;

- Разработаны конспекты непрерывно непосредственно образовательной деятельности с использованием наглядного моделирования.

***Перспектива дальнейшего развития проекта***

*Долгосрочны*е: Обогатить проект «Наглядное моделирование, как средство речевого развития дошкольников» интерактивными технологиями, авторскими играми.

**Список использованной литературы в проекте**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

1. Ткаченко Т.А. Использование схем составления описательных рассказов. Дошкольное воспитание 1990 №10 с 16-21.

2. Смышляева Т.Н., Корчуганова Е.Ю. Использование метода наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи дошкольников. Логопед2005 №1 с7-12.

3. Омельченко Л.В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи .Логопед.,2008, №4, с 102 – 115.

4. Кудрова Т.И. . Моделирование в обучении грамоте дошкольников с недоразвитием речи. Логопед в д/саду,2007 №4, с 51-54.

5. Давыдова Т.Г., Ввозная В.М. Использование опорных схем в работе с детьми. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения №1,2008.

6. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем: старшая группа: учебно – методическое пособие. – Москва: Центр педагогического образования, 208 – 80 с.

7. Расторгуева Н.И. Использование пиктограмм для развития навыков словообразования у детей с общим недоразвитием речи. Логопед.2002, №2, с 50-53.

8. Соломенникова Л. Об использовании наглядности для форсирования связной монологической речи. Дошкольное воспитание 1990, №4, с 54-59.

9. Алексеева М.М., Яшина, В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: методическое пособие для воспитателей ДОУ/М.М. Алексеева, В.И. Яшина – М.: Просвещение. – 1997 с.356

10. Бородич А.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста (Текст): метод. пособие для воспитателей ДОУ/А.М. Бородич. 2-у изд. – М.: 1984. с 252.

11. Венгер Л.А. Мухина, В.С. Психология: учебник для студентов Вузов/Л.А. Венгер, В.С. Мухина. – М.: Просвещение, 1988 с.328

12. Выготский Л.С. Мышление и речь: учебник для студентов вузов/Л.С. Выготский. Собр.Соч. 6 том. – М.: Педагогика 1983 г. Т.2- С 340

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

13. Тихеева Е.И. развитие речи детей: пособие для воспитателей детского сада/ Е.И. Тихеева. – М.: 1981 с.345

14. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша: пособие для воспитателей детского сада/Т.А. Ткаченко. – М.: Эксмо, 2006 с.346

15. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: пособие для воспитателей детского сада/О.С. Ушакова Е.М., Струнина. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.

**2.3 Анализ результатов работы**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

С целью проверки успешности проделанной работы был проведен мониторинг индивидуального развития детей. Нас интересовало, насколько повысилось способность развития речи детей и изменились результаты начального мониторинга. Мониторинг проводили после проведенной работы по проекту.

Результативность реализации системы работы мы проверяли по тем же методикам, что и на констатирующем этапе. После эксперимента нами были получены следующие результаты, отраженные в (таблице5).

Таблица5

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Код ребенка | Стадия поддержки | Стадия самостоятельности | Стадия инициативности и творчества |
| 1 | 001 |  |  | 12 |
| 2 | 002 |  |  | 12 |
| 3 | 003 |  | 11 |  |
| 4 | 004 |  | 11 |  |
| 5 | 005 |  |  | 12 |
| 6 | 006 | 10 |  |  |
| 7 | 007 |  | 11 |  |
| 8 | 008 |  | 11 |  |
| 9 | 009 |  | 11 |  |
| 10 | 010 |  | 11 |  |
| 11 | 011 |  |  | 12 |
| 12 | 012 |  | 11 |  |
| 13 | 013 |  | 11 |  |
| 14 | 014 |  |  | 12 |
| 15  *Изм*  *№ докум.*  *Лист*  *Подпись*  *Дата*  **РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**  Лист | 015 |  | 11 |  |
| 16 | 016 |  | 11 |  |

Таблица 6

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Стадии** | **Количество детей** | **%** |
| Стадия поддержки | 1 | 6,25 |
| Стадия самостоятельности | 10 | 62,5 |
| Стадия инициативности и творчества | 5 | 31,25 |

Гистограмма 3

**Динамика развития связной речи детей старшего дошкольного возраста**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Гистограмма 4

Таблица 7

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Стадии | Стадия поддержки | | Стадия самостоятельности | | Стадия инициативности и творчества | |
| Замер | I | II | I | II | I | II |
| Количество детей | 4 | 1 | 9 | 10 | 3 | 5 |
| Проценты | 25% | 6,25% | 56% | 62,5% | 19% | 31,25% |

Проведя формирующий эксперимент, целенаправленно и систематически развивая связную речь, при помощи системы мероприятий на основе использования моделирования в воспитательно-образовательном процессе. Мы получили высокий результат по сравнению с результатами, которые были получены на констатирующем этапе эксперимента.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Мы увидели, что у 3детей, что составляет 30%, находившихся на стадии поддержки, наблюдается переход на стадию самостоятельности, а со стадии самостоятельности 2 детей, что составляет 20%, перешли на стадию инициативности и творчества так как дети правильно формулируют основную мысль произведения, умеют точно и последовательно строить описательный рассказ по моделям, используют в речи простые и распространенные предложения, используют существительные, обозначающие названия предметов; прилагательные, обозначающие свойства; глаголы, обозначающие действия предметов; предлоги, употребляемые в речи.

Анализируя результаты проведенной работы, можно сделать вывод, что проведенная нами работа над связной речью с использованием моделирования помогла детям повысить способности развития связной речи детей старшего дошкольного возраста, результаты сравнения можно увидеть в (таблице 7)

**2.4 Методические рекомендации по использованию наглядного моделирования на мероприятиях по развитию речи с детьми старшего дошкольного возраста**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Дошкольное образование — это первая ступень в системе образования, поэтому основная задача педагогов, работающих с дошкольниками — формирование интереса к процессу обучения и его мотивации, развитие и коррекция речи. Сегодня совершенно определенно можно выявить назревшие противоречия между общим для всех воспитанников нормативным содержанием образования и индивидуальными возможностями детей.

Основная цель речевого развития — доведение его до нормы, определённой для каждого возрастного этапа, хотя индивидуальные различия речевых способностей детей могут быть исключительно велики. Каждый ребенок должен научиться в детском саду содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли.

Проблема речевой недостаточности дошкольников заключается в том, что в настоящее время ребенок мало времени проводит в обществе взрослых У дошкольников старшего возраста развитие воображения и образного мышления являются главными направлениями умственного развития, и целесообразно было остановиться на развитии воображения и формировании способности к наглядному моделированию в разных видах деятельности: при ознакомлении с художественной литературой; при ознакомлении детей с природой. Эти виды деятельности привлекают детей, соответствуют их возрасту.

Важно выбрать оптимальную форму мероприятий, которая может обеспечить результативность работы, главная цель которой — развитие интеллектуальных способностей детей, их умственное развитие. И основным при этом будет овладение различными средствами решения познавательных задач. Развитие будет происходить только в тех случаях, когда ребёнок оказывается в ситуации наличия — именно для него — познавательной задачи и решает её. Очень важно, чтобы эмоциональное отношение было связано с познавательной задачей посредством воображаемой ситуации, возникающей в результате игрового или символического обозначения. Для этого целесообразно проводить познавательные игры-занятия с включением проблемных ситуаций, задач-загадок, какого-либо сказочного или познавательного материала, связанного одним сюжетом, куда вплетаются задания на развитие воображения, памяти, мышления.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

Схемы и модели служат дидактическим материалом в работе педагога по развитию связной речи детей. Использовать их следует для: обогащения словарного запаса; при обучении составлению рассказов; при пересказах художественного произведения; при отгадывании и составлении загадок; при заучивании стихов.

Опираясь на опыт ведущих педагогов, при организации мероприятий по наглядному моделированию используются схемы, таблицы для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

В результате работы по развитию связной речи, можно прийти к выводу, что использование наглядного моделирования на педагогических мероприятиях по развитию речи является важным звеном в развитии связной речи детей. На каждом возрастном этапе у детей формируются:

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

— Способность грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли;

— Способность пересказывать небольшие произведения;

— Совершенствование диалогической речи;

— Способность активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;

— Способность описывать предмет, картину;

— Способность драматизировать небольшие сказки;

— Воспитывать желание говорить как взрослый.

В ходе использования метода наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом предоставления информации — моделью. В качестве условных заместителей (элементов модели) могут выступать символы разнообразного характера: геометрические фигуры; символические изображения предметов (условные обозначения, силуэты, контуры, пиктограммы); планы и условные обозначения, используемые в них; контрастная рамка — прием фрагментарного рассказывания и многие другие.

Рассказ по сюжетной картине требует от ребенка умения выделить основные действующие лица или объекты картины, проследить их взаимосвязь и взаимодействие, отметить особенности композиционного фона картины, а также способность додумать причины возникновения данной ситуации, то есть составить начало рассказа, и последствия ее — то есть конец рассказа.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

На практике «рассказы», самостоятельно составленные детьми — это, в основном, простое перечисление действующих лиц или объектов картины.

Работа по преодолению этих недостатков и формированию способностей рассказывания по картине состоит из 3-х этапов: выделение значимых для развития сюжета фрагментов картины; определение взаимосвязи между ними; объединение фрагментов в единый сюжет.

В качестве элементов модели выступают, соответственно, картинки — фрагменты, силуэтные изображения значимых объектов картины и схематические изображения фрагментов картины. Схематичные изображения являются также элементами наглядных моделей, являющихся планом рассказов по серии картин. Когда дети овладеют способностью построения связного высказывания, в модели пересказов и рассказов включаются творческие элементы — ребенку предлагается придумать начало или конец рассказа, в сказку или сюжет картины включаются необычные герои, персонажам присваиваются несвойственные им качества и т. п., а затем составить рассказ с учетом этих изменений.

Таким образом, использование заместителей, символов, моделей в разных видах деятельности — источник развития умственных способностей и творчества в дошкольном детстве. Так как в данном возрасте развитие воображения и образного мышления являются главными направлениями умственного развития, то целесообразно было остановиться на развитии воображения и формировании способности к наглядному моделированию в разных видах деятельности: при ознакомлении с художественной литературой; при ознакомлении детей с природой, на мероприятиях по рисованию. Эти виды деятельности привлекают детей, соответствуют их возрасту. Так же в данных условиях важно было выбрать оптимальную форму мероприятий, которая могла бы обеспечить результативность работы, главная цель которой — развитие интеллектуальных способностей детей, их умственное развитие. И основным при этом будет овладение различными средствами решения познавательных задач.

ВЫВОД ПО ГЛАВЕ II

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

На основании проделанной работы можно сделать вывод, что проведенная система работы с использованием моделирования благоприятно повлияла на развитие связной речи детей экспериментального проекта.

Использование моделей в развитии связной речи детей старшего дошкольного возраста эффективно, потому что:

повысилась содержательность и связность монологической речи детей.

повысилась речевая активность детей.

развилось речевое творчество детей.

развились психические процессы детей, особенно мышление.

И чем раньше начнем использовать cпособность рассказывать и заучивать стихи, используя данный метод, тем лучше мы сможем подготовить их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.

.

*Изм.*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

*Выполнил*

*Руководит.*

80

*Утв.*

*Дабаева Б. Б*

*..*

*Фольц А. И.*

*Лапердина Ф.В.*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

*Литера.*

*Лист*

*Листов*

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

*ГАПОУ РС (Я) «МРТК»*

3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

На основании проведенной исследовательской работы нами сделаны общие выводы:

• Метод моделирования содержит в себе особый развивающий, воспитывающий и обучающий потенциал, поскольку он соответствует всем критериям по развитию связной речи детей дошкольного возраста.

Познавая и исследуя моделирование у ребенка развивается словарь, который характеризует не только увеличение количества используемых слов, но и понимание ребенком различных значений одного и того же слова (многозначного). Движение в этом плане чрезвычайно важно, поскольку связано с более полным осознанием детьми семантики слов, которыми они уже пользуются. В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития детей - усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, способность контролировать свою речь, в результате которого происходит развитие эмоциональной, когнитивной сферы, обогащение детских видов деятельности, расширение позитивного опыта и речевого развития.

• Эффективными педагогическими условиями развития процесса освоения моделирования являются реализация работы по развитию связной речи.

Перспективы работы: Продолжать работу по развитию связной речи и рассуждений детей. Продолжать развивать способности общения. Способствовать воспитанию культуры общения. Продолжать работу по взаимодействию с родителями и специалистами по развитию речи детей, коллективных и индивидуальных форм работы.

• Основным показателем эффективности реализованных педагогических условий явилась положительная динамика в развитии процесса освоения метода моделирования детьми старшего дошкольного возраста, которая выразилась в активизации познавательного интереса, эмоциональном отклике и развитии симпатии, сочувствия, в расширении самостоятельности ребёнка в деятельности, в усложнении приемов практической деятельности в моделировании. Таким образом, проведённое исследование подтвердило выдвинутую гипотезу о необходимости использования выявленных условий, основ, методов и технологий для эффективного процесса освоения детьми старшего дошкольного возраста методом моделирования как средством развития связной речи

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

*Изм.*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

*Выполнил*

*Руководит.*

80

*Утв.*

*Дабаева Б. Б*

*..*

*Фольц А. И.*

*Лапердина Ф.В.*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

*Литера.*

*Лист*

*Листов*

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

*ГАПОУ РС (Я) «МРТК»*

3

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

1. Алексеева М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. — М.: Академия, 1997. — 219с.

2. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада — М.: Мозаика-Синтез, 1999.- 37−45с.

3. Богославец Л. Г. Современные педагогические технологии в ДОУ: учеб метод пособие / Л. Г. Богославец — Спб. Детство-пресс, 2011. — 111с.

4 Бородич А. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста / А. М. Бородич 2-е изд. — М.: 1984.- 252с.

5. Венгер Л.А., Мухина В. С. Психология. Учебник для студентов ВУЗов. — М.: Просвещение, 1988.- 328с

6. Гальперин П.Л. Методы обучения и умственное развитие ребенка. — М.: Просвещение, 1985. — 123−125с.

7. Жуйкова Т. П. Характеристика метода моделирования в формировании пространственных представлений у детей старшего дошкольного возраста -М.: Издательство Молодой ученый, 2012г. - 41−44с

8.Матюхина М.В., Михальчик Т. С., Прокина Н. Ф. Возрастная  и  педагогическая психология. - М.: Просвещение, 1984. — 12−18с.

9. Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность. — М., 1969.- 135с.

10. Леонтьев А. А. Педагогическое общение / А. А. Леонтьев — М., 1979 — 370 с.

11. Сапогова Е. Е. Операция моделирования как условия развития воображения у дошкольников.- М.: Педагогика, 1978.- 233с

12. Тихеева Е. И. Развитие речи детей. Пособие для воспитателей детского сада/ Е. И. Тихеева. — М.: 1981.- 345с.

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

13. Ткаченко Т.А., Ткаченко Д. Д., Занимательные символы. - М.: Москва, Прометей, 2002.- 89−100с.

*Изм.*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

*Выполнил*

*Руководит.*

80

*Утв.*

*Дабаева Б. Б*

*..*

*Фольц А. И.*

*Лапердина Ф.В.*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

*Литера.*

*Лист*

*Листов*

ПРИЛОЖЕНИЯ

*ГАПОУ РС (Я) «МРТК»*

3

ПРИЛОЖЕНИЯ

**Анкета для родителей «Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста»**

*Изм*

*№ докум.*

*Лист*

*Подпись*

*Дата*

**РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**

Лист

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **ВОПРОСЫ** | **ОТВЕТЫ** |
| **1** | Как вы считаете, кто должен заниматься развитием речи ребенка? | *А) Родители*  *Б) детский сад*  *В) Не знаю* |
| **2** | Кто из членов семьи больше уделяет внимания ребенку и общается с ним? | *А) папа*  *Б) мама*  *В) другие члены семьи (бабушка, дедушка, дядя, тетя)* |
| **3** | Проводите ли Вы со своим ребенком работу по совершенствованию его речи? | *А) Да*  *Б) Нет*  *В) Не знаю как проводить* |
| **4** | Как вы оцениваете речь вашего ребенка в целом? | *А) Имеются незначительные отклонения*  *Б) Ребенок владеет речью в соответствии с возрастом*  *В) Имеются серьезные нарушения речи* |
| **5** | Что беспокоит Вас в речи Вашего ребенка? | *А)Неправильное произношение звуков*  *Б) Невнятное произношение*  *В) Ничего не беспокоит* |
| **6** | Вы следите за тем, как говорит Ваш ребенок? | *А) Да*  *Б) Нет*  *В) Иногда* |
| **7** | Сформирована ли у ребенка пассивная *(понимание)* и активная (разговорная речь?) | *А) Только пассивная*  *Б) Только активная*  *В) В полной мере пассивная и активная*  *Изм*  *№ докум.*  *Лист*  *Подпись*  *Дата*  **РТК.3. 050144 01 ДО - 13(з-1) ПЗ**  Лист |
| **8** | Достаточно ли сформирована и развита у ребенка диалогическая и монологическая сторона речи? | *А) Достаточно развита*  *Б) Частично развита*  *В) Не развита совсем* |
| **9** | Вы исправляете ошибки в речи своего ребенка? | *А) Да*  *Б) Нет*  *В) Иногда* |
| **10** | Читаете ли вы вместе со своим ребенком? | *А) Да*  *Б) Нет*  *В) Иногда* |
| **11** | По Вашему мнению, родители могут повлиять на овладение ребенком правильной речи? | *А) Да*  *Б) Нет*  *В) Частично* |