**«Раз словечко, два словечко…»**

**литературная викторина по творчеству К.И. Чуковского**

составила:

воспитатель I квалификационной категории

МКДОУ Детский сад «Им. 1Мая»

Шумихина Анжелика Владимировна

**Цель:** Знакомство детей подготовительной группы с жизнью и творчеством К.И.Чуковского.

**Задачи:**

* В игровой форме закрепить знания детей о лучших произведениях писателя.
* Содействовать воспитанию нравственных качеств души ребёнка: доброты, сопереживания, чуткости и т.д.
* Научить детей логически мыслить и находить правильный ответ.
* Не бояться отвечать публично и работать в команде.
* Побудить детей и их родителей к продолжению чтения и посещения библиотеки.

Здравствуйте ребята!

Недалеко от Москвы, в посёлке Переделкино, в небольшом доме много лет жил высокий седой человек, которого знали все дети страны. Это он придумал множество сказочных героев: Муху – Цокотуху, Бармалея, Мойдодыра. Звали этого замечательного человека Корней Чуковский.

Корней Чуковский – это литературный псевдоним писателя. Настоящее его имя – Николай Васильевич Корнейчуков.

Вставал он очень рано, как только вставало солнце, и сразу же принимался за работу. Весной и летом копался в огороде или в цветнике перед домом, зимой расчищал дорожки от выпавшего за ночь снега. Проработав несколько часов в своём кабинете, он отправлялся гулять. Ходил он удивительно легко и быстро, иногда он даже пускался наперегонки с малышами, которых встречал во время прогулки. Именно таким малышам он посвятил свою книгу «От двух до пяти».

Учёный, писатель, переводчик, литературовед, К.Чуковский написал для детей много стихов и сказок.

С ранних лет стихи его приносят всем нам радость. Не только вы, но и ваши родители, дедушки и бабушки не представляли своего детства без сказок Корнея Чуковского!

Сегодня мы совершим с вами необычное путешествие, встретимся с героями сказок Корнея Чуковского.

**1.«Вспомни сказку»**

Вспомните, какими словами оканчивается строчка, и назовите сказку.

Лечит маленьких детей,

Лечит птичек и зверей,

Сквозь очки свои глядит

Добрый доктор …(Айболит) «Айболит»

А за ним - то народ

И поёт, и орёт:

-Вот урод, так урод!

Что за нос, что за рот!

И откуда такое …(чудовище) «Крокодил»

И мне не надо

Ни мармелада, ни шоколада

А только маленьких,

Ну очень маленьких…(детей) «Бармалей»

Друг из подворотни –

Страшный великан,

Рыжий и усатый…( таракан) «Тараканище»

Я – Великий Умывальник

Знаменитый… (Мойдодыр)

Умывальников начальник

И мочалок командир. «Мойдодыр»

Свинки замяукали –мяу –мяу,

Кошечки… (захрюкали, хрю – хрю) «Путаница»

В Африке разбойник,

В Африке злодей,

В Африке ужасный… (Бармалей) «Бармалей»

Веселится народ –

Муха замуж идёт

За лихого, удалого

Молодого… (комара) «Муха – Цокотуха»

Солнце по небу гуляло

И за тучку забежало.

Глянул заинька в окно,

Стало заиньке …(темно) «Краденое солнце»

Нет-нет! Соловей

Не поёт для свиней

Позовите –ка лучше … (ворону) «Телефон»

А посуда вперёд и вперёд

По полям, по болотам идёт.

И чайник сказал утюгу

-Я больше идти… (не могу) «Федорино горе»

Только вдруг из-за кусточка

Из-за синего лесочка,

Из далёких из полей

Прилетает …(воробей) «Тараканище»

**2. «Кто есть кто»**

Каким персонажам принадлежат эти сказочные имена

Айболит – (доктор)

Бармалей – (разбойник)

Федора – (бабушка)

Каракула – (акула)

Мойдодыр - (умывальник)

Тотошка с Кокошкой – (крокодильчики)

Цокотуха – (муха)

Барабек – (обжора)

Рыжий, усатый великан – (таракан)

**3. «Корзинка с потерянными вещами»**

• Телефон (У меня зазвонил телефон) Телефон

• Воздушный шарик (Ехали медведи на велосипеде,.. а ним комарики на воздушном шарике) Тараканище

• Мыло (Вот и мыло подскочило) Мойдодыр

• Блюдце (А за ними блюдца) Федорино горе

• Калоша (Пришли мне дюжину новых калош) Телефон

• Термометр (И ставит им градусник) Айболит

• Сито (Скачет сито по полям) Федорино горе

• Монета (Муха по полю пошяла, муха денежку нашла) Муха – цокотуха

• Перчатки (А потом позвонили зайчатки: «Нельзя ли прислать перчатки?» Телефон

**Обращение к портрету**

- Высокий рост, длинные руки с большими кистями, крупные черты лица, большой любопытный нос, щёточка усов, непослушная прядь волос, свисающая на лоб, смеющиеся глаза и удивительная лёгкая походка. Такова внешность Корнея Ивановича Чуковского. Он отличался большим трудолюбием. «Всегда, - писал он, - где бы я ни был: в трамвае, в очереди за хлебом, в приёмной зубного врача, - я чтобы не тратилось попусту время, сочинял загадки для детей».м.

**4. «Отгадай загадку»**

•Чудесный дом.

Был белый дом,

Чудесный дом,

И что-то застучало в нём

И он разбился, и оттуда

Живое выбежало чудо –

Такое тёплое, такое пушистое и золотистое. (Яйцо и цыплёнок)

•Чудесная пещера.

Красные двери в пещере моей,

Белые звери сидят у дверей.

И мясо, и хлеб – всю добычу мою –

Я с радостью белым зверям отдаю! (Рот и зубы)

•Берегись!

Ах, не трогайте меня:

Обожгу и без огня! (Крапива)

•Чудесный паровоз.

Паровоз без колёс!

Вот так чудо - паровоз!

Не сума ли он сошёл-

Прямо по морю пошёл! (Пароход)

•Чудесные кони.

Два коня у меня, два коня,

А вода тверда,

Словно каменная! (Коньки и лёд)

•Хожу – брожу не по лесам,

А по усам, по волосам,

И зубы у меня длинней,

Чем у волков и медведей. (Расчёска)

•Почему?

Мудрец в нём видел мудреца,

Глупец – глупца, баран – барана,

Овцу в нём видела овца,

И обезьяну – обезьяна.

Но вот подвели к нему

Федю Баратова,

И Федя неряху увидел лохматого. (Зеркало)

Детским поэтом и сказочником К.Чуковский стал случайно. А вышло это так. Заболел его маленький сынишка. К.Чуковский вёз его в поезде. Мальчик капризничал, стонал, плакал. Чтобы хоть как-нибудь развлечь его, отец стал сочинять ему сказку:

Жил да был крокодил,

Он по улицам ходил.

Мальчик неожиданно затих и стал слушать.

Сказки К. Чуковского помогают всем детям ориентироваться в окружающем мире, заставляют чувствовать себя бесстрашным участником воображаемых битв за справедливость, за добро и свободу. Стихи К.Чуковского воспитывают способность сопереживать, сострадать, радоваться. Давайте и мы все вместе порадуемся и посмотрим инсценировку сказки К.Чуковского «Муха –цокотуха».

Ещё много раз мы будем встречаться с произведениями К.И.Чуковского. Он перевёл с английского «Приключения барона Мюнхаузена», «Приключения Робинзона Крузо», «Приключения Тома Сойера», «Принц и нищий», «Рикки-Тикки-Тави» и другие.

Ираклий Андроников писал, что «...Талант у Чуковского неиссякаемый, умный, блистательный, весёлый, праздничный. С таким писателем не расставайтесь всю жизнь».