**Возможна ли работа в парах для первоклассников с ОВЗ?**

Цели актуального образования значительно изменились за счет масштабных колебаний в нашем социуме. Так же претерпели изменения и все компоненты методической работы учителя.

 Федеральный государственный стандарт начального общего образования требует от младших школьников на первой ступени готовность их к овладению актуально-современными средствами информации и способность их применить для добычи новых знаний без помощи других. В общем, это и есть развитие у младшего школьника общеучебных умений и навыков. Никто не оспаривает тот факт, что предметные знания,умения и навыки всегда будут на первом месте для начальной школы и всей общеобразовательной школы в целом. Ведь они и есть тот самый сильный толчок для отличного развития мышления. Все прекрасно знают, если кругозор у человека широкий и прочный, и постоянно идет его расширение, то и получить другое знание из неизвестной ему области будет гораздо легче. При самостоятельном поиске информации мышление ребенка становится гибким и динамичным, которое быстро подстраивается под новую ситуацию или определенную задачу.

Через введение новых программ, развивающих технологий, методов происходит дополнительное обогащение содержания современного образования общеинтеллектуальными умениями и способами творческой деятельности.

 Благоприятно дают отклик групповые формы работы, особенно для детей с ограниченными возможностями здоровья. Они чувствуют поддержку друг друга, поэтому открывают все свои эмоции, а с ними они более уверены в своих силах. Каждый,работая в парах может предложить свое мнение, зная, что оно возможно заведомо неверно, но не боится высказать свою точку зрения. В минигруппах рождаются споры, ученики обсуждают различные варианты решения учебной задачи тем самым взаимообучая и взаимовоспитывая друг друга. Происходит то, к чему стремится современное образование к учебной дискуссии и учебному диалогу.

При работе в парах детей с ОВЗ эти самые пары можно компановать различными способами: возможно по схожим индивидуальным особенностям (так чувствуют себя наравне компаньоны); можно взять пару, чтобы каждый дополнял друг друга. Например, у меня в классе есть мальчик с параличом правой руки, отрезки у него чертить получалось плохо, ибо нечем придерживать линейку, поэтому ребенок, с которым он сидит охотно придерживает ему линейку на уроке математики. Зато на уроке литературного чтения мальчик с параличом помогает второму с разбором звуковых схем. Они отлично дополняют друг друга. И последний вариант – один в паре сильнее, но с такими личностными качествами, чтобы второй ученик себя чувствовал комфортно и не приниженно.

Работу в парах я начала проводить в 1 дополнительном классе. Подготовительным этапом на уроках было сочетание фронтальной  и индивидуальной формы работы.

 По сути на данном этапе мы учимся вырабатывать умение договариваться, находить консенсус, уметь общаться, не мешая другим и своему напарнику. Мы знакомимся с правилами общения: как должны правильно сидеть за партой, при разговоре обязательно смотреть на товарища, спокойно приглушенным голосом говорить в паре, называть собеседника по имени, соглашаться с чем считаешь необходимым, если возражать,то доказывать свою точку зрения, помогать, не стесняться просить о помощи, внимательно слушать ответ, потому что потом будете дополнять , обсуждать, оценивать. У моих первоклашек в их опыте такого общения еще не было, поэтому нужно вызвать любую пару к доске и на примере показать , как нужно работать.

На литературном чтении, при знакомстве со стихотворениями и рассказами, при встрече с диалогами в контексте,  учащиеся выполняют задание, познакомиться с текстом, подготовить его выразительное чтение. После прочтения все пары договариваются и распределяет между собой роли. Случается так, что не могут договориться, на помощь приходит жребий или шапка с именами детей. В таких случаях дети безапелляционно доверяют данным способам выбора. Школьники готовятся, затем подготовившаяся пара поднимает руку и выразительно читает диалог.

Таким постепенным внедрением коллективных форм учащиеся привыкают к сотрудничеству друг с другом, вырабатывается умение слушать и понимать собеседника и оттачиваются навыки работы в паре. Работа проводится системно и целенаправленно на протяжении всего периода обучения.

Работу в парах можно провести при изучении нового материала, при повторении, а так же закреплении, и при контроле знаний, в общем, на любом этапе, на любом виде урока.

Отличное умение, которое должно сформироваться изначально – это проверка друг друга. Проверить можно ответ, ход решения, правильность и красоту письма, домашнее задание.

Последующий этап: умение тренироваться в парах (выслушать пересказ, выразительное чтение или стихотворение наизусть). Вместе с этим должны быть в наличии оценочные листы или какие-либо устные критерии, выработанные совместно с учителем. Каждый ученик выступает в роли редактора и критика услышанного. В конце оценивает товарища и ставит ему оценку за проведенную работу. Оценка может быть выставлена в баллах или в виде наклеек, звездочек, облачков, солнышек, тучек.

Третьим этапом является обсуждение в парах. То есть говорить по заданной теме, поставить вопросы и раскрыть их (задайте друг другу вопросы; расскажи, как ты понял текст, найдите место в тексте, где говорится о «…»).  Особенно важно научить детей задавать вопросы и отвечать на них. Вопросы, на которые дети не смогли ответить в паре, анализируются фронтально, всем классом.

Работая в парах, дети проходят учебный материал более качественно, легко усваивается то, о чем ты спорил, доказывал, рассуждал. Повышается особый интерес и даже азарт к чтению, так как они выступают в качестве не только ученика, но и учителя.

Когда изучается новый материал  учитель вправе приготовить дидактические карточки. Учащиеся работают по алгоритму, который им знаком. Эффективно будет проходить повторение и  закрепление учебного материала. Завершить повторение можно вызвав любую пару к доске и прослушать их.