

## **Презентация**

# **«Использование этимологического анализа и приемов мнемотехники при изучении словарных слов на уроках русского языка»**

**Подготовила: учитель начальных классов  
высшей категории  
МКОУ «СОШ№2 г.Усть-Джегуты»  
Жукова Елена Валентиновна**

**Проблема:** в начальной школе много времени уделяется работе со словарными словами. Словарная работа на уроке должна легко и свободно вписываться в тему урока. При работе над словарём очень важно развивать у учащихся умение точно употреблять слова в речи.

Проблемы формирования навыка правописания непроверяемых орфограмм может эффективно решаться при использовании этимологического анализа слова и мнемонических приёмов.

Фрагмент урока по ознакомлению со словарным словом **«берёза»**

# Приёмы запоминания:

- **проговорить** вслух негромко по слогам каждое слово (для учащихся с моторной памятью);
- молча **посмотреть** на слова, прочитывая их про себя по слогам; потом закрыть глаза, чтобы представить его написанным; снова открыть глаза и проверить себя (для учащихся со зрительной памятью);
- **проговаривать** слова по слогам соседу по парте или **послушать**, как слова проговаривает сосед (для учащихся со слуховой памятью).

# **Введение нового словарного слова**

...

**Отгадайте ребус:**





# Берёза

(ЭТИМОЛОГИЯ СЛОВА)

Рассказ Л.Успенского из  
книги «Почему не иначе?»

Это дерево мы считаем  
нашим, русским деревом, но  
имя его знакомо  
большинству родственных  
народов. Оно восходит к  
корню «bhe»(бе),уходящему в  
глубокую древность ,  
означавшему «блеск»,  
«белизна». Ведь её кора –  
«береста»-носит название,  
связанное с тем же корнем.





**БЕРЁЗА!**  
**«Е» пиши**  
**всегда.**  
**Запомни:**  
**белая она.**

# Запись слова:

**б• рёза**

Обнаружив «трудное» место, не пиши наугад, а оставь «окно» там , где надо решить орфографическую задачу , и лишь затем приступай к её решению.



# Подбираем однокоренные слова:

берёзка

березняк

берёзовый

березонька

подберезовик

(работа над зрительным образом слова)



## **Сочетаемость слов:**

**высокая**  
**огромная**  
**маленькая**  
**тонкая**  
**ветвистая**  
**молодая**  
**красивая**



Берёза -  
символ России.



# **Закрепление на последующих уроках:**

## **1.Отгадывание загадки:**

*В белом сарафане встала на поляну.*    **2.Учащиеся**

**проговаривают слово берёза    орфоэпически, определяют ударный и безударные слоги.**

**3.Учащиеся самостоятельно записывают слово, выделив орфограмму( «трудное» место).**

## **4.Работа с пословицей:**

*Берёза не угроза : где стоит, там и шумит.*

## **5.Когда так говорят?**

**Дать берёзовой каши-наказать розгами.**

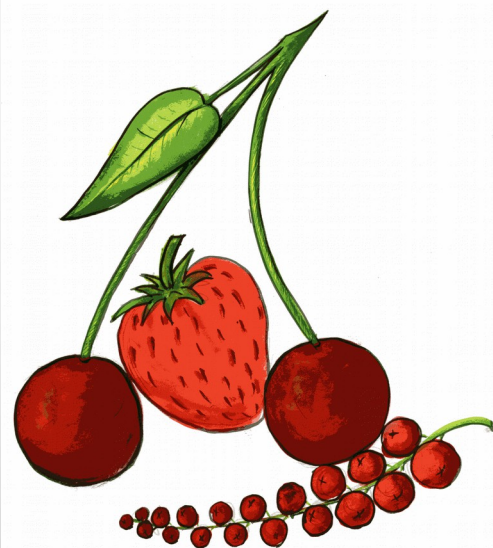
# Письмо по памяти:

*Белая б\_рёза  
Под моим окном  
Принакрылась снегом,  
Словно серебром.  
(С. Есенин)*

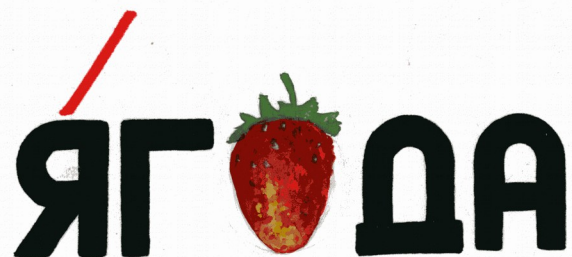
## II. Слова можно связать с реальным ассоциативным образом, который вырисовывается из самого слова



Давай, дружок, не спеши  
И яблоко ты с «О» пиши.  
И на рисунке, видишь, тоже,  
Что яблоко на «О» похоже.



Ягод много знаем мы.  
Почти все они круглы.  
Букву «О» напоминают.  
Знаний много приба



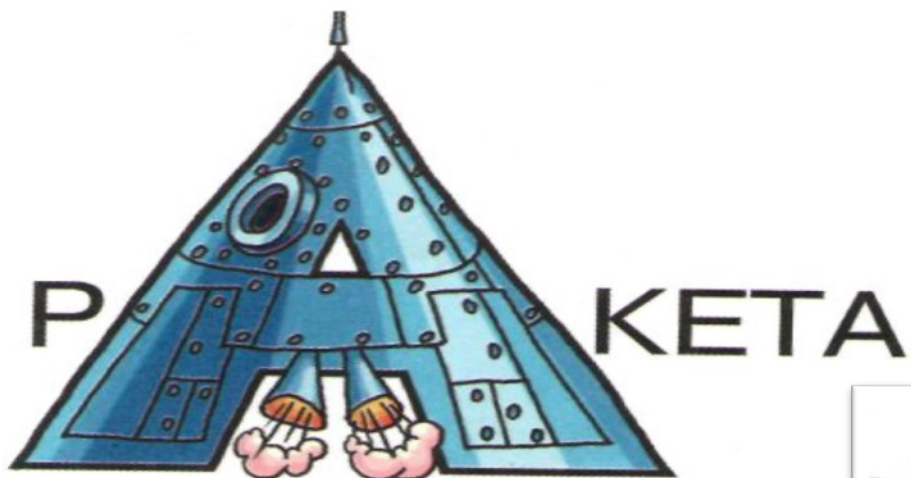
# **III. Приемы мнемотехники**

## **(метод ярких ассоциаций)**

К мнемотехнике можно отнести такие стихи, рассказы, рисунки, ребусы, которые, вызывая определенные ассоциации, помогают детям запомнить трудное слово.



**При применении метода графических ассоциаций**  
**составляется рисунок, обозначающий само слово, и**  
**обыгрывается в нём запоминаемая буква**



**В основе ассоциации, создающие  
художественный образ буквы**



## IV. Таким образом для совершенствования обучения нужно :

во-первых,

включить работу со словами с непроверяемыми написаниями в общую систему формирования орфографических умений;

во-вторых,

следует разнообразить работу путем использования различных средств и способов обучения.

Особая роль в решении этой задачи призвано сыграть применение *этимологического анализа и мнемотехники*.

# Используемая литература:

- Агафонов В. «Неправильные правила» для словарных слов – и не только»
- Канакина В. «Работа над трудными словами в начальных классах»
  - Успенский Л. «Почему не иначе?»
- Картинки <http://www.forum-bumerang.ru>
  - <http://maxlim.org/int.php?jhuvq=/leto/21162-referat-pro-berezu.html>