

Повышение эффективности уроков родного языка и литературы через использование методов и приемов личностно-ориентированного подхода в обучении

Представляю педагогический опыт по теме: **«Повышение эффективности уроков родного языка и литературы через использование методов и приемов личностно-ориентированного подхода в обучении»**.

Становление опыта осуществлялось в условиях сельской школы с небольшой численностью учащихся.

В настоящее время совершенствование преподавания родного языка в общеобразовательных учреждениях является актуальной проблемой. Роль родного языка не только как важнейшего средства коммуникации, но и как незаменимого инструмента овладения результатами познавательной деятельности человеческого мышления, как основной формы проявления и бытия национальной культуры, как непосредственного отражения самобытной национальной психологии, как первейшего средства социализации личности. Следовательно, сегодняшние задачи обучения родному языку должны быть направлены на всемерное развитие и совершенствование речевых навыков учащихся на новом, более высоком уровне, отвечающем общественным потребностям, на развитие выразительности и образности речи, свободное владение стилевым многообразием литературного языка.

Современная школа страдает от перенасыщенности учебных программ. Уровень сложности материала достаточно высок, и его форсированное изучение традиционными методами препятствует действительному усвоению знаний и овладению необходимыми умениями. Одной из причин снижения эффективности образовательного процесса является и однообразие учебной деятельности учащихся.

Как и другие педагоги, я также активно искала пути, стимулирующие самостоятельность и саморазвитие учащихся в рамках оптимизации учебного процесса. В связи с этим закономерно пришла к изучению и применению технологии личностно-ориентированного обучения, так как она создает условия

для повышения эффективности уроков родного языка. Я твердо убеждена, что сегодня, когда экономическое развитие государства отстает от материальных и духовных потребностей человека, очень важным для общества является воспитание людей инициативных, творческих, смелых в принятии решений. Для того чтобы воспитать такую личность, нам, педагогам, необходимо развивать у своих учащихся способность к самостоятельному мышлению.

Новизна опыта

Новизна педагогического опыта заключается в том, что мной были интегрированы методы и средства обучения и воспитания, соответствующие особенностям каждого ребёнка в условиях личностно-ориентированного обучения. Ведущую роль играет использование современных педагогических технологий, соответствующих возрастным и психологическим особенностям каждого ребёнка - основной элемент личностно-ориентированного обучения, с помощью которых пробуждается мысль, познавательная потребность учащихся, активизируется мышление. Обучение ведётся обобщённым знаниям, умениям и навыкам, используется положительная стимуляция.

В представленном педагогическом опыте обоснованы дидактические возможности формирования умения осуществлять самостоятельный поиск информации, предполагающие вариативность выбора соответствующих форм и методов с каждым этапом обучения в соответствии с решением конкретных образовательных задач, в том числе и повышения эффективности уроков родного языка и литературы.

В последние годы личностно-ориентированный подход быстро охватывает образовательное пространство России. Сменились ценностные ориентации, и в качестве самой большой ценности в соответствии с провозглашенными принципами гуманизации и демократизации общества признается свободная, развитая и образованная личность, способная жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира. А это может быть достигнуто лишь при личностно-ориентированном подходе к образованию и воспитанию, когда учитываются потребности, возможности и склонности школьника, и он сам

выступает наряду с учителем в качестве активного субъекта деятельности учения.

Изучив работы ученых, методистов: Афанасьевой Н.А. “Личностный подход в обучении”, Лукьяновой М.И. “Теоретико-методологические основы организации личностно ориентированного урока”; познакомившись с концепцией личностно-ориентированного образования Якиманской И.С., разработала свою систему индивидуальной работы с учащимися на уроках родного языка и литературы, которая ориентирована на личность с высоким уровнем сформированности различных компетенций, способную к самоопределению и свободному развитию. Данная система базируется на основе активизации деятельности учащихся и повышении эффективности учебного процесса.

На уроках родного языка и литературы стараюсь поддерживать процессы самопознания, самореализации личности ребёнка, развития его неповторимой индивидуальности, которые лежат в основе личностно-ориентированного подхода.

Личностно-ориентированные технологии базируются на основе активизации деятельности учащихся и повышении эффективности учебного процесса, поэтому основной педагогической целью ставлю **повышение эффективности уроков родного языка и литературы через использование методов и приемов личностно-ориентированного подхода в обучении**

Личностно-ориентированное обучение предполагает использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности, позволяющих раскрывать субъектный опыт учащихся.

При этом перед учителем встают новые задачи:

- Создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса.
- Стимулирование учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ.

- Использование в ходе урока дидактического материала, позволяющего ученику выбирать наиболее значимые для него вид и форму учебного содержания.

- Оценка деятельности ученика не только по конечному результату (правильно-неправильно), но и по процессу его достижения.

- Поощрение стремления ученика находить свой способ работы, анализировать способы работы других учеников в ходе урока, выбирать и осваивать наиболее рациональные.

- Создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика.

В работе придерживаюсь следующих принципов:

В качестве принципов построения образовательного процесса выступают основополагающие идеи гуманистической педагогики и психологии:

- принцип самоактуализации;
- принцип индивидуальности (создание необходимых и достаточных условий для его развития);
- принцип субъектности;
- принцип выбора (использование в процессе обучения не однотипных, равных для всех, а различных моделей обучения в зависимости от индивидуальных особенностей детей, их опыта);
- принцип творчества и успеха (вовлечение детей в такие виды деятельности, которые им интереснее, предпочтительнее);
- принцип веры, доверия и поддержки.

Данные принципы лежат в основе следующих методов обучения, которые зависят от характера познавательной деятельности учащегося по усвоению изучаемого материала

Личностно-ориентированное обучение предполагает использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности,

позволяющих раскрывать субъектный опыт учащихся. Содержание, методы, приемы данной технологии направлены главным образом на то, чтобы раскрывать и использовать субъектный опыт каждого ученика, помогать становлению личностно значимых способов познания путем организации целостной учебной (познавательной) деятельности.

Личностно-ориентированные методы обучения, используемые на уроках родного языка и литературы:

Методы обучения



Методические приёмы:

Ролевая игра

Проектная деятельность

Прием дискуссии

Прием беседы

Сочинение-миниатюра

Использую в работе разные **типы уроков**.



В условиях личностно-ориентированного подхода на своих уроках использую такие **формы организации деятельности учащихся на уроке как:**

- Индивидуальная
- Групповая
- Коллективная
- Самостоятельная работа (над учебным текстом или литературоведческой статьей; эта форма обучения особенно важна. Исследования психолога показали, что только 15 % учащихся владеют элементарными приемами работы с книгой).
- Алгоритм
- Самоконтроль
- Форма сотрудничества

Я стремлюсь к тому, чтобы каждый проведенный урок повышал творческую активность ученика и учителя, чтобы каждый учащийся чувствовал себя комфортно, имел возможность высказать своё мнение по изучаемой теме, проявил собственные возможности, интересы, самостоятельность, избирательность в способах работы, ощутил атмосферу сотрудничества и пережил успех, - мечта любого учителя. И реализовать ее мне помогает технология личностно-ориентированного обучения.

Личностно-ориентированный урок в отличие от традиционного в первую очередь изменяет тип взаимодействия «учитель-ученик». От командного стиля педагог переходит к сотрудничеству, ориентируясь на анализ не столько результатов, сколько процессуальной деятельности ученика. Изменяются позиции ученика – от прилежного исполнения к активному творчеству, иным становится его мышление: рефлексивным, то есть нацеленным на результат. Меняется и характер складывающихся на уроке отношений. Главное же в том, что учитель должен не только давать знания, но и создавать оптимальные условия для развития личности учащихся.

В таблице 1 представлены основные различия между традиционным и личностно-ориентированным уроком.

Таблица 1

Традиционный урок	Личностно-ориентированный урок
<i>Целеполагание.</i> Урок преследует цель - вооружить учащихся твердыми знаниями, умениями и навыками. Формирование личности является следствием этого процесса и понимается как развитие психических процессов: внимания, мышления, памяти. Дети работают во время опроса, потом «отдыхают», дома зубрят либо ничего не делают.	<i>Целеполагание.</i> Цель – развитие учащегося, создание таких условий, чтобы на каждом уроке формировалась учебная деятельность, превращающая его в субъекта, заинтересованного в учении, собственной деятельности. Учащиеся работают весь урок. На уроке – постоянный диалог: учитель-ученик.
<i>Деятельность учителя:</i> показывает, объясняет, раскрывает, диктует, требует, доказывает, упражняет, проверяет, оценивает. Центральная фигура – учитель. Развитие ребенка – абстрактное, попутное!	<i>Деятельность учителя:</i> организатор учебной деятельности, в которой ученик, опираясь на совместные наработки, ведет самостоятельный поиск. Учитель объясняет, показывает, напоминает, намекает, подводит к проблеме, иногда сознательно ошибается, советует, совещается, предотвращает. Центральная фигура – ученик! Учитель же специально создает ситуацию успеха, сопереживает, поощряет, вселяет уверенность, систематизирует, заинтересовывает, формирует мотивы учения: побуждает, воодушевляет и закрепляет авторитет ученика.
<i>Деятельность ученика:</i> ученик – объект обучения, на которого направлено воздействие учителя. Работает один учитель – дети нередко занимаются посторонними делами. Знания, умения и навыки они получают за счет психических возможностей (памяти, внимания), а чаще нажима учителя, зубрежки, скандала в семье. Такие знания быстро улетучиваются.	<i>Деятельность ученика:</i> ученик является субъектом деятельности учителя. Деятельность идет не от учителя, а от самого ребенка. Используются методы проблемно-поискового и проектного обучения, развивающего характера.
<i>Отношения «учитель-ученик»</i> субъектно-объектные. Учитель требует, заставляет, грозит контрольными и экзаменами. Ученик приспосабливается, лавирует, иногда учит. Ученик – лицо второстепенное.	<i>Отношения «учитель – ученик»</i> субъектно-субъектные. Работая со всем классом, учитель фактически организует работу каждого, создавая условия для развития личностных возможностей учащегося, включая формирование его рефлексивного мышления и собственного мнения.

При подготовке и проведении личностно-ориентированного урока учитель должен выделить основополагающие направления своей деятельности, выдвигая на первый план ученика, затем деятельность, определяя собственную позицию. Вот как это представлено в таблице 2.

Таблица 2

Направления деятельности учителя	Пути и средства реализации
<i>1. Обращение к субъектному опыту</i>	а) Выявление этого опыта путем постановки вопросов: как он это делал? Почему? На что опирался?

<i>школьника</i>	б) Организация через взаимопроверку и заслушивание обмена содержанием субъектного опыта между учениками. в) Подвести всех к правильному решению через поддержку наиболее правильных версий учеников по обсуждаемой проблеме. г) Выстраивание на их основе нового материала: путем высказываний, суждений, понятий. д) Обобщение и систематизация субъектного опыта учеников на уроке на основе контакта.
2. Применение на уроке разнообразного дидактического материала	а) Использование учителем различных источников информации. б) Побуждение учащихся к выполнению проблемных учебных заданий. в) Предложение на выбор заданий различного типа, вида и формы. г) Стимулирование учащихся к выбору такого материала, который бы соответствовал их личным предпочтениям. д) Применение карточек с описанием основных учебных действий и последовательности их выполнения, т.е. технологических карт, на основе дифференцированного подхода к каждому и постоянного контроля.
3. Характер педагогического общения на уроке.	а) Уважительное и внимательное заслушивание отвечающего независимо от уровня его успеваемости. б) Обращение к ученикам по имени. в) Беседа с детьми не свысока, а «глаза в глаза», поддержка беседы улыбкой. г) Поощрение в ребенке независимости, уверенности в себе при ответе.
4. Активизация способов учебной работы.	а) Стимулирование учеников к применению различных способов учебной работы. б) Анализ всех предполагаемых способов, не навязывая своего мнения учащимся. в) Анализ действий каждого ученика. г) Выявление значимых способов, избираемых учащимися. д) Обсуждение наиболее рациональных способов – не хорошо или плохо, а что в данном способе положительно. е) Оценивание и результата и процесса.
5. Педагогическая гибкость учителя в работе с учащимися на уроке	а) Организация атмосферы «включенности» каждого ученика в работу класса. б) Предоставление детям возможности проявить избирательности к видам работы, характеру учебного материала, темпу выполнения учебных заданий. в) Создание условий, позволяющих каждому ученику быть активным, самостоятельным. г) Проявление отзывчивости к эмоциям ученика. д) Оказание помощи детям, не успевающим за темпом работы класса.

Личностно-ориентированный подход в обучении немыслим без выявления субъективного опыта каждого ученика, то есть его способностей и умений в учебной деятельности. Но ведь дети, как известно, разные, опыт каждого из них сугубо индивидуален и имеет самые разные особенности.

Учителю при подготовке и проведении личностно-ориентированного урока надо знать характеристику субъектного опыта учащихся, это поможет ему выбрать рациональные приемы, средства, методы и формы работы индивидуально для каждого.

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий, на мой взгляд, наиболее адекватными поставленным целям и наиболее универсальными

являются обучение в сотрудничестве, метод проектов, игровые технологии, дифференцированный и интегрированный подходы к обучению.

Обучение в сотрудничестве

В технологиях, основанных на коллективном способе обучения, обучение осуществляется путем общения в динамических или статических парах, динамических или вариационных группах, когда каждый учит каждого, особое внимание обращается на варианты организации рабочих мест учащихся и используемые при этом средства обучения. Преимущества такой технологии заключаются в следующем:

- Развиваются навыки мыследеятельности, включается работа памяти;
- Актуализируются полученные опыт и знания;
- Каждый ученик имеет возможность работать в индивидуальном темпе;
- Повышается ответственность за результат коллективной работы;
- Совершенствуются навыки логического мышления, последовательного изложения материала.

Огромные возможности для развития познавательной активности учащихся, формирования устойчивого интереса к предмету таит в себе очень востребованная сегодня в школе технология сотрудничества. На практике её часто ассоциируют с различными формами групповой и парной работы, которая как раз и создает атмосферу взаимопомощи, взаимообучения, позволяет предусмотреть приобщение к процессу познания буквально каждого учащегося. Кроме того, выбирая для себя работу в составе группы, учащиеся «примеряют» различные роли: они пробуют свои силы в качестве исследователей, рецензентов, составителей словарей, кроссвордов и т.д., что помогает им раскрыть свои возможности, реализовать индивидуальные особенности. Выполняя задание, данное учителем, учащиеся разрабатывают план деятельности, распределяют обязанности, а при проверке задания каждый отчитывается о своей работе, каждому есть чем гордиться, каждый будет замечен и получит оценку своего труда.

Работа в группах и парах воспитывает умение обосновывать свою позицию и отказываться от своего мнения, если кто-то из товарищей оказывается более убедительным. Такая работа дает возможность даже учащимся со слабой подготовкой почувствовать себя в роли лидера, человека, отвечающего за важный участок работы, без которого невозможен общий успех класса.

Чаще всего групповая и парная работа используется на повторительно-обобщающих уроках и на уроках изучения нового материала.

К примеру, на уроке родного языка в 5 классе по теме «Обращение» я предлагаю из данного текста выбрать только те предложения, которые соответствуют схемам, данным на доске, а затем расставить в них знаки препинания. Сначала ребята выполняют эту работу самостоятельно, затем сильные учащиеся проверяют качество её выполнения у ребят по парте, а потом результаты выполненного задания обсуждаются в классе.

На следующем этапе урока учащиеся должны пронаблюдать за ролью обращения в речи. Несколько учащихся проводят небольшую исследовательскую работу. Остальные - составляют предложения с обращениями, используя этикетные слова (спасибо пэмащипа, до свидания па ям взяла, здравствуй вуца) или сочетание слов ешак, тынан, тёпан (дорогой). Затем пары обмениваются листками с выполненными заданиями и проверяют, обсуждают выполненную товарищами работу.

В данном случае групповая и парная работа развивает пунктуационную зоркость учащихся, их внимание к умелому использованию изучаемых языковых единиц в речи, даёт возможность высказать свою точку зрения, воспитывает уважение к чужой работе, к чужой точке зрения.

На уроках изучения нового материала использую приём совместного поиска в парах - «что мы об этом знаем?». Классу сообщается тема урока, а учебные пары вспоминают, что им известно по этой теме, затем в ходе отчётов, обсуждения идёт поиск верного ответа на вопрос.

В связи с вопросом о групповой работе не могу не упомянуть об использовании на уроках родного языка и литературы такой интерактивной

формы обучения, как диалоговая форма процесса познания. Для того чтобы конструктивное общение состоялось, ученику нужно научиться общаться. Обучение искусству диалога начинаю уже в начальных классах по теме «Знакомство», «Моя семья», «Моя деревня» и т.д.

Дифференцированный подход к обучению

Принцип дифференцированного образовательного процесса как нельзя лучше способствует осуществлению личностного развития учащихся и подтверждает сущность и цели общего среднего образования. Основная задача дифференцированной организации учебной деятельности - раскрыть индивидуальность, помочь ей развиваться, устояться, проявиться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Дифференцированное обучение сводится к выявлению и к максимальному развитию способностей каждого учащегося. Существенно, что применение дифференцированного подхода на различных этапах учебного процесса в конечном итоге направлено на овладение всеми учащимися определенным программным минимумом знаний, умений и навыков. Дифференцированная организация учебной деятельности с одной стороны учитывает уровень умственного развития, психологические особенности учащихся, абстрактно-логический тип мышления. С другой стороны - во внимание принимается индивидуальные запросы личности, ее возможности и интересы в конкретной образовательной области. Дифференцированный процесс обучения - это широкое использование различных форм, методов обучения и организации учебной деятельности на основе результатов психолого-педагогической диагностики учебных возможностей, склонностей, способностей учащихся.

Анализируя с ребятами различные ситуации речевого общения, вместе вырабатываем правила, необходимые для эффективного учебного взаимодействия школьников.

В 6 классе на уроке родного языка при повторении темы «Глагол» группам дается несложное задание, выбрать из данного списка только те признаки, которые имеет глагол, доказать правильность своего выбора. Работа

организуется в группах, созданных по принципу дифференцированного подхода, с учетом индивидуальных запросов учащихся, их возможностей и интересов. Одна из групп или пар начинают работу над заданием, а остальные ученики вместе с учителем наблюдают за действиями одноклассников. После отчёта данной группы или пары идёт обсуждение как качества выполненного задания, так и умения ребят из работавшей на виду у всех группы или пары вести диалог. Как правило, в результате такой подготовительной работы, организованной в разных формах и неоднократно, учащиеся приучаются к соблюдению правил ведения диалога.

Систематически планирую дифференцированное домашнее задание. Такая организация закрепления учебного материала способствует индивидуализации обучения. Обучающийся просматривает материал для выполнения домашнего задания, представленный в двух уровнях, и выбирает тот, который на данный момент ему по силам. Практика показывает, что нередко учениками выполняется работа обоих уровней, так как у них появляется своего рода азарт: «Смогу ли я и это сделать?». Продуманная система стимулирования учащихся и оценивания их работы также дает посыл к выполнению заданий более сложного уровня. Все это обеспечивает требуемый уровень качества обучения родному языку и литературе.

Интегрированные уроки

Интегрированные уроки являются эффективной формой, используемой для систематизации знаний в современной школе, так как на данных уроках осуществляются синтез знаний различных учебных дисциплин, в результате чего образуется новое качество, представляющее собой неразрывное целое, достигнутое широким и углубленным взаимопроникновением этих знаний. Цель интегрированного урока - дать учащимся всестороннее (углубленные и расширенные) знания о предмете изучения, его целостную картину. Основные его свойства - синтетичность, универсальность. Он позволяет посвятить учащегося в конечные цели изучения не только данной темы, раздела, но и всего материала, быстрее включить его в познавательный процесс.

Интегрированный урок имеет психологическое преимущество: пробуждает интерес к предмету, снимает напряженность, неуверенность, помогает сознательному усвоению подробностей, фактов, деталей тем самым обеспечивает формирование творческих способностей учащихся, так как позволяет внести не только учебную, но и исследовательскую деятельность.

Игровые технологии

Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые позволяют активизировать познавательную деятельность учащихся. При планировании игры дидактическая цель превращается в игровую задачу, учебная деятельность подчиняется правилам игры, учебный материал используется как средства для игры, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую, а успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Игровые упражнения являются наиболее эффективным средством активизации формирования у учащихся речевых умений, навыков и в целом речи. Каждый учитель в своей работе должен четко знать, какая игра и для какого класса подходит больше. Тщательная проработка игр в распределении их по темам поможет учителю сделать весь процесс обучения более интересным и более эффективным.

Начнем с простого. Скороговорки будут полезны на любых этапах обучения. Парадокс, но взрослые с удовольствием «ломают» язык на любых этапах изучения языка, что уж говорить о детях. Скороговорки — это и хорошая разминка перед занятием, и постановка дикции.

Сюрпризы любите? Рекомендую игру на уроках хантыйского языка при изучении темы «[Прилагательные](#)». В нее играют с удовольствием и старшие и младшие обучающиеся. Выдается некий закрытый черный ящик с двумя отверстиями с боков для рук и с неизвестным предметом внутри. Водящий должен, касаясь предмета руками, описать его, используя только прилагательные. Заодно повторите порядок прилагательных в предложении.

При закреплении вопросительных предложений поможет игра «Отгадай, кто я». Эта игра применима к различным темам: «[Животные](#)», «[Профессии](#)», «[Дом](#)» и многим другим. Водящий выбирает карточку с надписью на ней и, не читая ее, с помощью наводящих вопросов по теме пытается выяснить, что на ней написано.

Игра « Шифровальщики»

Цель: автоматизация звуков, развитие фонетико-фонематического восприятия, процессов анализа и синтеза, понимание смысловозначительной функции звука и буквы, обогащение словарного запаса учащихся, развитие логического мышления.

Ход: Играют в парах: один в роли шифровальщика, другой - отгадчика.

Шифровальщик задумывает слово и шифрует его. Играющие могут попробовать свои силы в расшифровке словосочетаний и предложений.

ника	халэ	варош
анки	эхал	шовар
мама	санки	заяц

Отгадчику предстоит не только отгадать слова, но и выбрать из каждой группы лишнее слово.

Например:

На, ялны, уркшак, яньн

(ан, нялы, куршка, нянь)

(тарелка, ложка, кружка, хлеб)

Игра « Найди ошибку»

Цель: развитие умения выделять в речи слова, обозначающие предметы.

Ход игры. Учитель называет ряд слов, существительных, и допускает одну "ошибку". Ученик должен определить, какое слово лишнее в ряду слов, и доказать почему. Правильно выполнивший задание получает фишку. Выигрывает тот, у кого больше фишек.

Примерный материал.

1. Мис, кати, савнэ, лов.

2. Сумат, нанк, вэниши, хумасвэл.

3. Анки, ащи, пух, нянь верты нэ.

Значительным моментом в проведении успешного урока является мотивация ученической деятельности. Учащиеся должны чётко понимать, для чего они изучают тот или иной материал, ясно представлять себе значимость и результаты своей работы на уроке, даже если урок проходит в виде игры. При помощи наводящих вопросов, путем выполнения специальных заданий подвожу их к самостоятельной формулировке целей и задач урока.

Например, урок литературы в 5 классе по теме «Хантыйские загадки»,

Учитель: Ребята, перед вами «волшебный цветок». На предыдущих занятиях мы с вами уже использовали некоторые его лепестки. Кто помнит, как он назывались? что такое фольклор? ... Теперь я вижу, что вы готовы к путешествию. Отрываем лепесток с названием «Загадка» и отправляемся в путь.

Понимая значимость изучаемого материала, учащиеся проявят к нему особый интерес, станут работать вдумчиво и внимательно.

ОБОБЩАЮЩИЙ УРОК «ГРАММАТИЧЕСКОЕ КОЛЬЦО»

(Игра-путешествие для учащихся VII классов)

Цель: обобщить знания учащихся по грамматике русского языка, развивать интерес учащихся к предмету, воспитывать чувство коллективизма.

Оборудование: схема движения, маршрутные листы, карточки с заданиями, дипломы для награждения команд.

Ход урока:

1. Оргмомент. Обсуждение условий игры.
2. Игра-путешествие «Грамматическое кольцо».
3. Итоги игры.

«Грамматическое кольцо» - командная игра.

Формируем 3 команды (игроки и капитан).

Игра начинается на станции «Теоретическая» с конкурса капитанов, затем командам вручаются маршрутные листы с указанием пути следования, и команды начинают движение по кольцу.

Схема движения

. Ст. «Теоретическая»

. Ст. «Фонетическая»

. Ст. «Синтаксическая»

. Ст. «Словообразовательная»

. Ст. Морфологическая

На каждой станции участники получают карточки с заданиями.

Оценки за выполнение задания жюри заносит в маршрутный лист.

Игра заканчивается после того, как все команды пройдут намеченный маршрут и вернутся на станцию «Теоретическая», где жюри подводит итоги игры: подсчитывает количество баллов, объявляет результаты и награждает участников дипломами.

Проблемное обучение

Важным аспектом личностно-ориентированного урока считаю опору на субъектный, личностный опыт учащихся. Научная информация, которая преподносится ученику на уроках, только тогда превращается в прочные индивидуальные знания, когда ученик «пропускает» её через свой жизненный опыт или опыт хорошо знакомого человека, а вопросы и задания, построенные на основе ассоциативного, образного мышления, делают предмет изучения зримым, ясным. Особенно актуально это звучит по отношению к урокам родной литературы.

Например, прежде чем начать работу над романом Е.Д. Айпина «Божья Мать в кровавых снегах» в 11 классе, пытаюсь выяснить, что же знают учащиеся о событиях 1933-1935 гг., известных в истории как Казымское восстание, о котором повествует в своём произведении писатель.

В результате короткого общения с учащимися выясняем, что о таком историческом факте им, к сожалению, известно мало. Это помогает заинтересовать ребят, привлечь их пристальное внимание к предстоящей работе над произведением.

Особое предпочтение отдаю урокам литературы, посвященным анализу художественных произведений, работе над текстом (урокам-исследованиям, урокам-размышлениям, урокам-поискам).

Всегда тщательно подбираю вопросы для анализа текста, индивидуальные задания, которые заставляют учащихся не просто воспроизводить содержание произведения, а размышлять над прочитанным, рассуждать, сопереживать событиям и героям, испытывать положительные эмоции, высказывать своё мнение, вступать в дискуссии. Стараюсь ставить ребят в ситуации выбора, самостоятельного поиска правильного, логичного, аргументированного ответа на любой вопрос.

Предлагаю учащимся вообразить, будто бы они оказались в такой же ситуации, как и герои произведения. При этом ребята представляют себе какую-то конкретную ситуацию из собственной жизни, и получается, что у них не только работает воображение, но и происходит активизация жизненного опыта.

Например, изучая повесть Р.П. Ругина «Ранний ледостав» (8 класс) учащиеся представляют картину, рисуют в своём воображении главных героев повести, которые и т.п. Затем ученики воображают себя одним из героев, после этого ребятам даётся задание описать свои ощущения и сравнить их с ощущениями одноклассников или дать ответ на вопрос «Как бы ты поступили в подобной ситуации? Каким был бы твой выбор?». Отвечая на этот вопрос, ребята получают знания о самих себе – своём внутреннем мире.

Метод проектов

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник в самом начале XX века. Разумеется, со временем идея метода проектов претерпела некоторую эволюцию. Но суть ее остается прежней - стимулировать интерес ребят к определенным проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний и предусматривающим через проектную деятельность решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие критического мышления.

Это комплексный метод обучения, позволяющий строить учебный процесс исходя из интересов учащихся, дающий возможность учащемуся проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей учебно-познавательной деятельности, результаты которой должны быть "осозаемыми";

т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к внедрению. В основе метода проектов лежит развитие познавательных, творческих интересов учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве, проблемным и исследовательским методом обучения.

Таким образом, использование метода проектов позволяет добиться решения основной задачи: развития познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развития критического и творческого мышления каждого учащегося.

Для грамотного использования метода проектов на уроках родного языка и литературы требуется значительная подготовительная работа, которая осуществляется, разумеется, в целостной системе обучения в школе, не только в обучении родному языку, причем вовсе необязательно, предваряя работу учащихся в проекте. Наш предмет вносит свою существенную лепту в общее развитие ребенка. Поэтому, метод проектов - суть, составляющая развивающего, личностно-ориентированного характера обучения.

Информационные технологии как средство активизации познавательной деятельности и творческого потенциала учащихся

Быстрое развитие вычислительной техники и расширение её функциональных возможностей позволяет широко использовать компьютеры на всех этапах учебного процесса: во время лекций, практических занятий, при самоподготовке и для контроля и самоконтроля степени усвоения учебного материала. Использование компьютерных технологий значительно расширило возможности лекционного эксперимента.

Рабочие уроки с использованием ресурсов сети Интернет позволяют глубже изучить творчество писателей, совершить экскурсии по литературным музеям, участвовать в различных заочных конкурсах, что повышает интерес учащихся к изучаемому материалу, расширяет их кругозор.

В своей практике я использую конспекты-презентации, созданные в программе Microsoft Power, содержащие краткий текст, рисунки. При использовании таких презентаций в процессе объяснения новой темы достаточно линейной последовательности кадров, в которой должны быть показаны самые важные моменты темы.

Так, например, были созданы конспекты-презентации по произведениям Е.Д. Айпина «Божья Мать в кровавых снегах», М.К. Вагатова «Маленький тундровый человек», Р. П. Ругин «Медовая Обь». Материалы использованы из ресурсов Интернета. На экране появляется рисунок и отрывок из произведения на хантыйском языке. Предлагаем учащимся перевести данный отрывок. Затем на экране появляется литературный перевод данного отрывка. Предлагаем учащимся сопоставить переводы, ответить на вопросы: какой перевод более точный, какие конструкции показались тяжёлыми при переводе, какие слова не перевели. Такую работу можно провести по любому изучаемому произведению по литературе.

Достаточно богатый, разнообразный материал из ресурсов Интернета можно использовать при изучении темы «Хантыйские национальные праздники». Причём, не только на уроках, но и при проведении внеклассных мероприятий, которые носят, например спортивный, состязательный характер (хантыйские национальные игры и состязания).

Использование компьютерных технологий позволяет совершенствовать методику преподавания родных языков, вносить элементы разнообразия в различные типы занятий, способствует развитию интереса к овладению родными языками.

Дидактический материал, различные виды заданий для урока подбираю в соответствии с возрастными, психологическими, индивидуальными качествами

учащихся. Использую творческие дифференцированные задания. *Например, подготовка сообщения/презентации на определенную тему, эссе, анализ эпизода, рассказ от лица героя произведения, выразительное чтение самостоятельно выбранного произведения с обоснованием своего выбора.* Зная способности, склонности, таланты учащихся, прошу нарисовать иллюстрацию к какому-либо произведению или эпизод с последующей защитой своего рисунка, написать стихотворение, подготовить инсценировку сказки или чтение по ролям. Такие задания помогают самореализации личности ученика, проявлению и развитию его творческих способностей, дают ребёнку возможность выразить свое «я», продемонстрировать собственное отношение к миру.

Так на уроках внеклассного чтения по теме «Сказки народов ханты» ученикам предлагается перевоплотиться в одного из героя и прочувствовать все переживания на себе.

В старших классах, много времени уделяю подготовке к написанию сочинений. Конечная цель работы по развитию речи – формировать умение воспринимать чужие и выражать свои мысли в устной и письменной форме, правильно использовать, а главное уместно, языковые средства, помочь понимать самого себя и других, осознать свое место среди людей. *Даю следующие темы «История моего села», «Югра – мой дом родной», «Моя родословная», «Мой любимый писатель», «Почему необходимо знать родной язык».*

На своих уроках применяю такой приём как рефлексия. Считаю рефлексия необходимым моментом личностно-ориентированного урока. Ведь именно она позволяет учителю осуществить обратную связь, помогает определить, насколько результативной, интересной и полезной для ребят была их деятельность на уроке, что они узнали, чего добились, были ли решены в ходе урока те задачи, которые сформулировали учащиеся вместе с учителем в начале урока, с какими трудностями они столкнулись на уроке и как их разрешить.

Подобные вопросы способствуют формированию у учащихся умения осмысливать и контролировать свою деятельность, навыки самоанализа, учат

осмысленно работать. Всегда нахожу время поинтересоваться о настроении учащихся после урока в интересной, занимательной форме.

Если учитель добился того, что на его уроке обстановка доброжелательная, учащиеся искреннее делятся своими мыслями, выскажут впечатления от прошедшего занятия, пожелания. А это позволит учителю сделать следующий урок успешнее предыдущего.

Особое внимание в условиях личностно-ориентированного урока обращаю на домашние задания. Они должны быть строго дозированными, чтобы не допустить перегрузки учащихся, разноуровневыми, предполагать ситуацию выбора и при этом носить творческий характер.

Мной были интегрированы методы и средства обучения и воспитания, соответствующие особенностям каждого обучающегося родному языку и литературе в условиях личностно-ориентированного обучения. Ведущую роль в достижении моей педагогической цели играет использование современных педагогических технологий, соответствующих возрастным и психологическим особенностям каждого ребёнка - основной элемент личностно-ориентированного обучения, с помощью которых пробуждается мысль, познавательная потребность учащихся, активизируется мышление.

В представленном педагогическом опыте обоснованы дидактические возможности формирования умения осуществлять самостоятельный поиск информации, предполагающие вариативность выбора соответствующих форм и методов с каждым этапом обучения в соответствии с решением конкретных образовательных задач, в том числе и повышения эффективности уроков родного языка и литературы.

Продуктивность педагогического опыта:

1. Повышение качества знаний учащихся.
2. Успешность учебной деятельности.
3. Формирование личностного смысла ученика.
4. Эмоциональное благополучие ребенка в классе.

5. Укрепление у школьников в классе оптимистического восприятия жизни, труда, в первую очередь, учебного.

Трудоемкость опыта: различный уровень подготовки учащихся и низкий уровень мотивации отдельных учащихся.

Внедрение: работа ведется в течение 2,5 лет во всех классах, где я работаю.

Система работы: в основе опыта – сочетание традиционных и новых приемов, форм и средств обучения на основе личностно-ориентированного подхода, позволяющих создавать развивающую речевую среду на уроках и во внеурочное время, направленных на развитие творческих способностей учащихся, на формирование умений и навыков учебного труда, на воспитание потребности и умения пополнять свои знания.

Результативность работы.

По такой системе работаю уже 3 год в 5 – 11 классах. Создаю комфортную психологическую атмосферу на уроке, ситуацию успеха, что приносит не только пользу, но и радость общения и учителю, и ученику. Происходят качественные изменения в структуре личности обучающегося: он более доверчив, открыт, жаждет познания, избавляется от различных комплексов.

Интерес к предмету успешно вырабатывается нестандартными и дифференцированными заданиями, сориентированными на выполнение каждым учеником посильной и интересной работы. Это повышает качество знаний. К примеру, в 2009-2010 учебном году показатель качества обученности составлял 63 %, в 2010-2011 – 67%, общая успеваемость за два учебных года составляет 100%.

Создание развивающей речевой среды на уроках и во внеурочное время направлено на развитие творческих способностей учащихся. Сочинения ребят глубоко индивидуальны, в них виден нравственный рост школьников.

Личностно-ориентированный урок предъявляет серьезные требования к учителю, ведь такой урок позволяет не только ярко проявить себя ученику, но и учителю. Все это заставляет учителя целенаправленно отбирать материал, выбирать такую форму его подачи, такие приемы и виды работ, чтобы постоянно

развивать интерес к предмету, подкреплять его на каждом уроке. Уроки родного языка должны стать самыми увлекательными, самыми любимыми.

Родной язык... К нему надо относиться как к родному. Так хочется, чтобы изучение родного языка стало для детей ещё привлекательнее. В процессе воспитания любви ко всему родному, наряду с семьёй, огромную роль играет учитель. Не только знания передаёт он своим ученикам, каждому из них он передаёт частичку своего сердца, мировоззрения.

В заключении следует отметить и тот факт, что хорошее знание структуры, системы, содержания родного языка важно и потому, что родной язык становится необходимой базой для обучения русскому языку – государственному языку России, иностранным языкам. Ведь, язык-душа народа. И пусть наша душа никогда не угаснет.

Список литературы

1. *Афанасьева Н.* Личностный подход в обучении [Текст] /Н. Афанасьева // Школьный психолог. Пр. к “П.С.”. – 2001. – № 32. – С. 6–10.

2. *Лукьянова М.И.* Теоретико–методологические основы организации личностно-ориентированного урока [Текст] /М.И. Лукьянова //Завуч. –2006. – № 2. – С. 5–12.

3. *Лукьянова, М.И.* Нетрадиционные методы, обеспечивающие создание на уроке личностно-ориентированной ситуации [Текст] / М.И. Лукьянова //Завуч. – 2006. – № 2. – С. 35–43.

4. *Якиманская И.С.* Технология личностно-ориентированного образования [Текст] /И.С. Якиманская. – М.: Сентябрь, 2000. – 176 с.

5. *Якиманская И.* Личностно-ориентированная школа: критерии и процедуры анализа и оценки ее деятельности [Текст] /И Якиманская //Директор школы. – 2003. – № 6. – С. 27–36.