

Мирошниченко Т.А.

учитель химии

МОУ СШ № 134 «Дарование»

г. Волгограда

Профильное обучение

«Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования» была утверждена в 2002 году. Основная идея указанного документа состоит в обновлении образования: оно должно стать «более индивидуализированным, функциональным и эффективным». Разработчики Концепции исходят из того, что сформировался общественный запрос на профилизацию школы и потому именно профильное обучение выступает средством дифференциации и индивидуализации образования. В силу этого профильное обучение способствует реализации личностно-ориентированного учебного процесса.

Введение профильного обучения в старших классах общеобразовательной школы вызывает большие споры среди педагогов, психологов и социальных работников. Многие из них крайне отрицательно относятся к этому нововведению, вполне аргументировано объясняя свои опасения возможной утратой универсальности общего образования и отмечая следующие недостатки введения профиля:

1) углубленное изучение одних предметов сопровождается уменьшением часов, отведенных на изучение других. В результате так называемые непрофильные знания становятся недостаточными или практически отсутствуют, что значительно затрудняет возможное изменение профильных предпочтений ребенка. Как правило, уставами школ предусмотрен переход ученика из одного профиля в другой, но практика показывает, что нередко такой шаг оказывается невозможным по вполне объективным причинам, связанным со спецификой содержания учебных предметов (если математик может перейти в биологический или

гуманитарный класс, то обратное вряд ли осуществимо);

2) углубленное ознакомление с той или иной предметной областью не исключает вероятности повторного изучения соответствующих тем и разделов в вузе. Одним из весьма нежелательных последствий этого выступает потеря интереса первокурсника к высшему образованию, за чем неотступно следует академическая неуспеваемость. На это еще раньше обращали внимание преподаватели технических вузов, куда поступали дети из математических школ. Первые два года таким студентам просто нечего делать, и за это время они настолько успевают привыкнуть к легкой жизни, что впоследствии с большим трудом входят в привычный для большинства студентов учебный ритм;

3) нарушение межпредметных связей, сохранение которых возможно только при достаточном объеме изучения всех предметов школьной программы;

4) недостаточность владения старшеклассниками информацией при выборе профиля (подростки нередко отталкиваются от господствующих в их ближайшем окружении представлений о престижных профессиях);

5) подростки далеко не всегда готовы сделать выбор в пользу того или иного профиля и перекладывают ответственность за этот шаг на плечи родителей, которые, в свою очередь, нередко надеются компенсировать собственные профессиональные неудачи «правильным», с их точки зрения, выбором ребенка. Итогом подобного выбора может стать невозможность ребенка впоследствии получить ту профессию, которая станет ему интересна;

6) при выборе профиля подростки нередко ориентируются не на содержание предполагаемых учебных курсов, а на любимого учителя;

7) существуют специальности, под которые фактически невозможно подобрать профиль (например, психолог). Подобные профессии требуют универсального образования.

Имеется и другая точка зрения. Специалисты, придерживающиеся ее уверены, что при продуманной системе предпрофильной подготовки и

качественном сопровождении профиля переход к подобному обучению не только не будет ограничивать, а, наоборот, может расширить возможности детей.

В большинстве случаев выпускники общеобразовательных школ имеют весьма ограниченное представление о себе, своем профессиональном будущем, мире профессий вообще, о требованиях рынка труда. Поэтому их профессиональный выбор часто оказывается неосознанным, необоснованным, случайным.

В связи с этим особую актуальность приобретает работа над формированием профессионального самоопределения школьников, которое возможно в рамках концепции профильного обучения. Подобная подготовка должна быть основана на выборе и ответственности каждого ученика. Только в этом случае применение профильного обучения может дать положительный результат.

Специализация — выход на индивидуальную траекторию обучения. Но для успешной реализации этого подхода необходима серьезная работа по профессиональному самоопределению школьников в рамках профильной подготовки.

Профильное обучение должно включать в себя две важных составляющих:

1) предпрофильная подготовка, направленная на ориентирование в вопросе выбора будущей специализации и уяснение школьниками основ профильного обучения.

Такая подготовка состоит из последовательности определенных этапов. Каждый этап и входящие в него занятия завершаются подведением итогов и рефлексией учащихся.

В начале обучения необходимо познакомить школьников с основами профессионального самоопределения.

На следующем этапе целесообразно дать учащимся информацию о мире профессий, приблизить их к реальной ситуации на рынке труда.

Очередным этапом является оценка реальных возможностей и способностей подростков, включающая диагностику и самодиагностику.

Заключительный этап работы — проектирование будущего: работая над задачей, связанной с выбором профиля, школьник создает свой будущий образовательный проект. Это индивидуальный план, который может включать школьный и внешкольный компоненты образования (как занятия в рамках определенного профиля, так и дополнительные занятия в кружках, на подготовительных курсах, у репетиторов).

Предпрофильную подготовку может вести психолог, социальный педагог или классный руководитель.

Подготовка предполагает индивидуальные (консультация, индивидуальная диагностика, работа с «органайзером») и групповые формы работы (игры, дискуссии, обсуждения, тренинги, групповая диагностика), самостоятельную творческую деятельность учащихся.

В рамках данной работы для организации предпрофильной подготовки предлагается использование: теста «Готов ли ты к выбору профессии?» (методика О. Ягодкиной), методики «Тип мышления» и «Эрудит», «Опросника профессиональных склонностей» Л. Йовайши;

2) сопровождение профиля, включающее в себя:

а) работу со старшеклассниками по следующим направлениям:

- выявление соответствия выбранного профиля уровню социальной зрелости учащегося;
- изучение и формирование мотивации школьников в период профильного обучения;
- курс сопроводительных лекций (например, раскрывающих способы развития способностей, методы улучшения памяти и др.);
- психолого-педагогическая поддержка старшеклассников во время сдачи профилирующих экзаменов;

б) работу с родителями учащихся в виде, например, методик Г.Семенова и А.Сизанова.

Качественное проведение работы в рамках обеих составляющих профильного обучения позволяет минимизировать существующие недостатки профильного обучения и подготовить старшеклассников к дальнейшему получению выбранной специальности.

ПРЕДПРОФИЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА

Тест

«Готов ли ты к выбору профессии?»

(методика О. Ягодкиной)

Чтобы проверить, насколько школьник готов к выбору профессии, можно предложить ему ответить на вопросы предлагаемой анкеты «да», «нет» или поставить знак вопроса, если возникло сомнение.

1. Знаешь ли ты:

- а) как называются профессии твоих родителей?
- б) какие учебные заведения они заканчивали?
- в) кем собираются стать твои друзья?

2. Есть ли у тебя дело (хобби), которым ты занимаешься с интересом, желанием?

3. Занимаешься ли ты углубленно каким-либо учебным предметом, например, на школьном факультативе?

4. Можешь ли ты перечислить учебные заведения, имеющиеся в нашем городе?

5. Читаешь ли ты книги о профессии?

6. Беседовал ли ты с кем-нибудь о профессии?

7. Помогаешь ли родителям в их работе?

8. Бывал ли ты на встречах с представителями каких-либо профессий?

9. Обсуждался ли в вашей семье вопрос о том, как выбрать профессию?

10. Говорили ли в вашей семье о том, какими путями можно получать профессию?

11. Знаешь ли ты, чем отличаются понятия «сфера деятельности» и «вид деятельности»?
12. Обращался ли ты в центр профориентации или к школьному психологу по поводу выбора профессии?
13. Занимался ли дополнительно (с репетиторами или самостоятельно), чтобы лучше освоить какой-либо школьный предмет?
14. Думал ли ты о применении своих способностей, талантов в профессиональной деятельности?
15. Готов ли ты сделать профессиональный выбор?
16. Выполнял ли ты тест на выявление своих способностей к какой-либо профессии?
17. Занимался ли ты в УПК по специальности, близкой к той, о которой мечтаешь?
18. Знаешь ли ты, какие профессии пользуются большим спросом на рынке труда?
19. Как ты думаешь, человеку с профессиональным образованием легче найти работу, чем выпускнику общеобразовательной школы?
20. Знаешь ли ты, чего будешь добиваться в своей будущей профессиональной деятельности?
21. Умеешь ли ты искать информацию о профессиях и о состоянии рынка труда?
22. Работал ли ты когда-либо в свободное время, например, на каникулах?
23. Советовался ли ты с учителями по вопросу профессионального выбора?
24. Считаешь ли ты, что профессионализм приходит к специалисту с годами?
25. Занимаешься ли ты в кружке, секции, спортивной или музыкальной школе?
26. Зависит ли материальное благополучие от опыта работы?

27. Зависит ли материальное благополучие от уровня образования и профессионального мастерства?

А теперь *подсчитай все ответы «да»*. К этой сумме прибавь по полбалла за каждый вопросительный знак. Ответы «нет» не считаются.

21-27 баллов. Ты молодец! Задался целью и уверенно к ней идешь. Выбрать профессию тебе будет гораздо легче, чем другим. Ты практически готов сделать этот серьезный шаг.

11-20 баллов. Что же, неплохо. Ты активно занимаешься самообразованием - заботишься о своем будущем. Но этого явно недостаточно для правильного выбора профессии. Похоже, ты упустил кое-что необходимое для этого. Не волнуйся, все еще можно наверстать.

0-10 баллов. Удивительно, что ты заинтересовался этим тестом. Значит, все же неравнодушен к своему будущему. А раз так, то учти; выбор профессии - один из самых важных шагов в жизни; ты сделаешь его правильно, когда на большинство приведенных вопросов сможешь ответить положительно.

После проведения данного теста, ориентирующего учащихся на начальном этапе в вопросах специализации и профилизации, можно переходить к диагностированию способностей и склонностей учащихся, выявление которых имеет принципиальное значение в рамках предпрофильной подготовки.

Методика

«Тип мышления»

Тип мышления — это индивидуальный способ преобразования информации. Зная свой тип мышления, можно прогнозировать успешность в конкретных видах профессиональной деятельности. Однако независимо от типа мышления человек может характеризоваться определенным уровнем креативности (творческих способностей). Профиль мышления,

отображающий индивидуальные способы переработки информации, является важнейшей личностной характеристикой человека, определяющей его стиль деятельности, склонности, интересы и профессиональную направленность.

Выделяют *четыре базовых типа мышления*, каждый из которых обладает специфическими характеристиками: *предметное, образное, знаковое и символическое*. В данной версии опросника типы мышления уточнены в соответствии с имеющимися классификациями (предметно-действенное, абстрактно-символическое, словесно-логическое, наглядно-образное мышление и креативность).

Опросник

Инструкция. У каждого человека преобладает определенный тип мышления. Данный опросник поможет Вам определить тип своего мышления. Если согласны с высказыванием, в бланке поставьте плюс, если нет — минус.

П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40

1. Мне легче что-либо сделать самому, чем объяснить другому.
2. Мне интересно было бы составлять компьютерные программы.
3. Я люблю читать книги.
4. Мне нравится живопись, скульптура, архитектура.
5. Даже в отлаженном деле я стараюсь что-то улучшить.
6. Я лучше понимаю, если мне объясняют на предметах или рисунках.
7. Я люблю играть в шахматы.
8. Я легко излагаю свои мысли как в устной, так и в письменной форме.

9. Когда я читаю книгу, я зрительно представляю себе ее героев.
10. Я предпочитаю самостоятельно планировать свою работу.
11. Мне нравится все делать своими руками.
12. В детстве я создавал(а) свой шифр для переписки с друзьями.
13. Я придаю большое значение сказанному слову.
14. Знакомые мелодии часто вызывают у меня воспоминания.
15. Разнообразные увлечения делают жизнь человека богаче и ярче.
16. При решении задачи мне легче идти методом проб и ошибок.
17. Мне интересно разбираться в природе физических явлений.
18. Мне интересна работа ведущего теле- и радиопрограмм, журналиста.
19. Мне легко представить предмет или животное, которых нет в природе.
20. Мне больше нравится процесс деятельности, чем сам результат.
21. Мне нравилось в детстве собирать конструктор из деталей.
22. Я предпочитаю точные науки (математику, физику).
23. Меня восхищает точность и глубина некоторых стихотворений.
24. Знакомый запах вызывает в моей памяти прошлые события.
25. Мне трудно подчинять свою жизнь определенной системе.
26. Когда я слышу музыку, мне хочется танцевать.
27. Я понимаю красоту математических формул.
28. Мне легко говорить перед любой аудиторией.
29. Я люблю посещать выставки, спектакли, концерты.
30. Я сомневаюсь даже в том, что для других очевидно.
31. Я люблю заниматься рукоделием, что-то мастерить.
32. Мне интересно было бы расшифровать значения древних символов.
33. Я легко усваиваю грамматические конструкции языка.
34. Я понимаю красоту природы и искусства.
35. Не люблю ходить одним и тем же путем.
36. Мне нравится работа, требующая физической активности.
37. Я легко запоминаю формулы, символы, условные обозначения.
38. Друзья любят слушать, когда я им что-то рассказываю.

39. Мне легко представить в образах содержание рассказа или фильма.

40. Я не могу успокоиться, пока не доведу свою работу до совершенства.

Обработка результатов

Подсчитайте число плюсов в каждой из пяти колонок и запишите полученное число в пустой нижней клетке бланка. Каждая колонка соответствует определенному типу мышления. Количество баллов в каждой колонке указывает на уровень развития данного типа мышления (0-2 — низкий, 3-5 — средний, 6-8 — высокий).

1. *Предметно-действенное мышление* свойственно людям, которые усваивают информацию через движения. Обычно они обладают хорошей координацией. Их руками создан весь окружающий нас предметный мир. Они водят машины, стоят у станков, собирают компьютеры. Без них невозможно реализовать самую блестящую идею. Это мышление хорошо развито у спортсменов, танцоров, артистов.
2. *Абстрактно-символическим мышлением* обладают многие ученые — физики-теоретики, математики, экономисты, программисты, аналитики. Они могут усваивать информацию с помощью математических кодов, формул и операций, которые нельзя ни потрогать, ни представить. Благодаря особенностям такого мышления на основе гипотез сделаны многие открытия во всех областях науки.
3. *Словесно-логическое мышление* отличает людей с ярко выраженным вербальным интеллектом (от лат. *verbalis* — словесный). Благодаря развитому словесно-логическому мышлению ученый, преподаватель, переводчик, писатель, филолог, журналист могут сформулировать свои мысли и донести их до людей. Это умение необходимо руководителям, политикам и общественным деятелям.
4. *Наглядно-образным мышлением* обладают люди с художественным складом ума, которые могут представить и то, что было, и то, что будет, и то, чего никогда не было и не будет, — художники, поэты, писатели, режиссеры. Архитектор, конструктор, дизайнер, художник, режиссер

должны обладать развитым наглядно-образным мышлением.

5. *Креативность* — это способность мыслить творчески, находить нестандартные решения задачи. Это редкое и ничем не заменимое качество, отличающее людей, талантливых в любой сфере деятельности.

В чистом виде эти типы мышления встречаются редко. Для многих профессий необходимо сочетание разных типов мышления, например для психолога. Такое мышление называют синтетическим.

Соотнесите свой ведущий тип мышления с выбранным видом деятельности или профилем обучения. Ярко выраженный тип мышления дает некоторые преимущества в освоении соответствующих видов деятельности. Но важнее всего Ваши способности и интерес к будущей профессии.

Методика

«Эрудит»

Выполнение этой методики требует интенсивной умственной работы. Поэтому нежелательно проводить ее на первом и последних уроках, а также в те дни, когда запланированы контрольные работы. Методика предназначена для определения усвоения ряда понятий школьной программы, сформированности основных мыслительных процессов и развития вербального интеллекта учащихся. Она состоит из четырех серий заданий, каждая из которых выявляет уровень развития основных мыслительных операций (установление аналогий, классификация, обобщение, поиск закономерностей) на материале физико-математического, естественно-научного, общественного и гуманитарного предметных циклов. Задания четвертой серии направлены на изучение способности к анализу и синтезу знаковой информации.

Работа над тестом занимает один урок. Если нет возможности рассадить ребят по одному, необходимо внимательно следить, чтобы они не списывали друг у друга. У каждого школьника на парте должен быть бланк

ответов и лист с заданиями.

Задания

I. Даны три слова (или словосочетания). Первое и второе связаны по смыслу. Из четырех вариантов выберите тот, который связан по смыслу с третьим словом (или словосочетанием) так, как первое со вторым. В бланке рядом с номером задания запишите его букву.

Пример: летчик — самолет = машинист - ?

Варианты: а) пассажир; б) поезд; в) вагон; г) вокзал.

Летчик управляет самолетом, машинист — поездом. Правильный ответ: «б».

1. Рабовладельцы — капиталисты = рабы — ...

а) рабовладельческий строй; б) буржуазия; в) наемные рабочие; г) пленные.

2. Богатство — бедность = крепостная зависимость — ...

а) крепостные крестьяне; б) личная свобода; в) неравенство; г) частная собственность.

3. Первобытный строй — рабовладельческий строй = рабовладельческий строй — ...

а) социалистический строй; б) капиталистический строй; в) демократическое правление; г) феодальный строй.

4. Роза — цветок = врач — ...

а) занятие; б) должность; в) специальность; г) профессия.

5. Война — смерть = частная собственность — ...

а) феодализм; б) капитализм; в) неравенство; г) рабы.

6. Стихотворение — поэзия = рассказ — ...

а) проза; б) писатель; в) повесть; г) предложение.

7. Старт — финиш = пролог — ...

а) заголовок; б) введение; в) кульминация; г) эпилог.

8. Роман — глава = стихотворение — ...

а) поэма; б) рифма; в) строфа; г) ритм.

9. Числительное — количество = глагол — ...

а) спряжение; б) действие; в) причастие; г) часть речи.

10. *Глагол — спрягать = существительное — ...*

а) изменять; б) образовывать; в) употреблять; г) склонять.

11. *Колумб — путешественник = землетрясение — ...*

а) природное явление; б) образование гор; в) извержение; г) жертвы.

12. *Север — юг = осадки — ...*

а) пустыня; б) полюс; в) дождь; г) засуха.

13. *Папоротник — спора = сосна — ...*

а) шишка; б) семя; в) растение; г) ель.

14. *Растение — стебель = клетка — ...*

а) деление; б) хромосома; в) ядро; г) фермент.

15. *Понижение атмосферного давления — осадки = антициклон — ...*

а) ясная погода; б) циклон; в) гроза; г) влажность.

16. *Фигура — треугольник = состояние вещества — ...*

а) жидкость; б) движение; в) температура; г) вода.

17. *Прямоугольник — плоскость = куб — ...*

а) сторона; б) ребро; в) высота; г) объем.

18. *Диаметр — радиус = окружность — ...*

а) дуга; б) сегмент; в) отрезок; г) круг.

19. *Холодно — горячо = движение — ...*

а) инерция; б) покой; в) скорость; г) взаимодействие.

20. *Слагаемые — сумма = множители — ...*

а) разность; б) делитель; в) произведение; г) умножение.

II. Даны четыре слова, три из которых объединены общим признаком. Найдите слово, которое не имеет этого признака, и запишите его букву в бланке.

Пример: а) корова; б) лошадь; в) собака; г) волк.

Три слова обозначают домашних животных, четвертое — дикое.

Правильный ответ: «г».

21. а) рабовладелец; б) раб; в) крестьянин; г) рабочий.
22. а) социология; б) психология; в) педагогика; г) техника.
23. а) Кутузов; б) Суворов; в) Ушаков; г) Пирогов.
24. а) император; б) дворянин; в) царь; г) вождь.
25. а) ООН; б) НАТО; в) ОБСЕ; г) АОЗТ.
26. а) предлог; б) корень; в) суффикс; г) окончание.
27. а) пословица; б) стихотворение; в) поэма; г) рассказ.
28. а) Ахматова; б) Блок; в) Васнецов; г) Гумилев.
29. а) пролог; б) сюжет; в) развязка; г) эпилог.
30. а) описание; б) сравнение; в) характеристика; г) сказание.
31. а) барометр; б) азимут; в) термометр; г) компас.
32. а) цитоплазма; б) питание; в) рост; г) раздражимость.
33. а) Линней; б) Павлов; в) Микоян; г) Дарвин.
34. а) аорта; б) вена; в) сердце; г) артерия.
35. а) углекислый газ; б) свет; в) вода; г) крахмал.
36. а) парабола; б) гипербола; в) ломаная; г) прямая.
37. а) Сахаров; б) Алферов; в) Ландау; г) Пастернак.
38. а) длина; б) метр; в) масса; г) объем.
39. а) скорость; б) колебание; в) вес; г) плотность.
40. а) круг; б) ромб; в) прямоугольник; г) треугольник.

III. Даны пары слов. Выберите из четырех вариантов тот, который выражает самые существенные для обоих слов признаки.

Пример: сосна — ель.

Варианты ответов: а) растения, б) природа, в) деревья, г) хвойные деревья. Правильный ответ — «г», потому что он точнее всего отражает существенные свойства этих понятий.

41. *Феодализм — капитализм:*

а) устройство общества, б) формы правления; в) неравенство; г) общественный строй.

42. *Радио — телевидение:*

а) способы передачи информации; б) средства массовой информации; в) достижения науки; г) формы воздействия на людей.

43. Наука — искусство:

а) виды творчества; б) интеллект; в) культура; г) области человеческой деятельности.

44. Школа — институт:

а) образование; б) здания; в) учебные заведения; г) способы получения знаний.

45. Монархия — демократия:

а) государственный строй; б) формы правления; в) правительство; г) устройство общества.

46. Сказка — былина:

а) литературный жанр; б) выдумка; в) устное народное творчество; г) литературное произведение.

47. Пролог — кульминация:

а) литературный прием; б) элементы литературного произведения; в) художественные средства; г) способы изложения.

48. Глагол — прилагательное:

а) главные члены предложения; б) части речи; в) второстепенные члены предложения; г) лингвистические термины.

49. Классицизм — романтизм:

а) стиль; б) жанры; в) художественный стиль; г) направления в искусстве.

50. Определение — обстоятельство:

а) члены предложения; б) части речи; в) виды предложений; г) уточняющие слова.

51. Азия — Африка:

а) страны; б) континенты; в) материки; г) части света.

52. Сердце — артерия:

а) органы кровообращения; б) анатомия; в) система кровообращения; г) органы тела.

53. *Облачность — осадки:*

а) природные явления; б) дождь; в) погода; г) атмосферные явления.

54. *Жиры — белки:*

а) биологические вещества; б) микроэлементы; в) органические вещества; г) химический состав тела.

55. *Канал — плотина:*

а) гидроэлектростанции; б) водные сооружения; в) водоемы; г) водные преграды.

56. *Сумма — произведение:*

а) математические термины; б) вычисления; в) результаты математических действий; г) результаты вычислений.

57. *Газ — жидкость:*

а) молекулы; б) состояние; в) химическое вещество; г) агрегатное состояние вещества.

58. *Дифракция — интерференция:*

а) волновые явления; б) характеристики световой волны; в) природные явления; г) физические термины.

59. *Ампер — вольт:*

а) электричество; б) физические термины; в) единицы измерения электрического тока; г) ученые-физики.

60. *Синус — косинус:*

а) квадратичные функции; б) тригонометрические функции; в) четные функции; г) нечетные функции.

IV. Числа в каждом ряду расположены по определенному правилу. Вы должны понять эту закономерность и записать в бланке ответов число, которое продолжает этот числовой ряд. В некоторых случаях для того, чтобы найти закономерность, необходимо мысленно выполнять арифметические действия.

61.	6	9	12	15	18	21
62.	9	1	7	1	5	1
63.	2	3	5	6	8	9

64.	10	12	9	11	8	10
65.	1	3	6	8	16	18
66.	3	4	6	9	13	18
67.	15	13	16	12	17	11
68.	1	2	4	8	16	32
69.	1	2	5	10	17	26
70.	1	4	9	16	25	36
71.	128	64	32	16	8	4
72.	1	2	6	15	31	56
73.	31	24	18	13	9	6
74.	255	127	63	31	15	7
75.	3	4	8	17	33	58
76.	47	39	32	26	21	17
77.	174	171	57	54	18	15
78.	54	19	18	14	6	9
79.	301	294	49	44	11	8
80.	23	46	48	96	98	196

Обработка результатов

Обработку проводит классный руководитель или психолог. Она заключается в подсчете правильных ответов и предполагает количественный и качественный анализ ответов. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Качественный анализ результатов выявляет группы учащихся с разной степенью усвоения школьных понятий различных учебных циклов. В соответствии со структурой методики строки 1 - 5 бланка занимают вопросы общественных наук, следующие пять строк (6-10) — вопросы гуманитарных наук, 11-15 — вопросы естественных наук, 16-20 — физика и математика. Баллы записываются в пустой клетке после названия цикла.

Степень сформированности основных мыслительных операций определяется подсчетом и сравнением количества правильных ответов по четырем сериям (1 — «Аналогии», 2 — «Классификация», 3 — «Обобщение», 4 — «Закономерности» — соответственно буквы «А», «К», «О», «З» внизу бланка). Баллы записываются в пустых клетках нижней строки под каждой серией рядом с этими буквами.

1		21		41		61
2		22		42		62
3		23		43		63

4		24		44		64
5		25		45		65
Общественные науки						
6		26		46		66
7		27		47		67
8		28		48		68
9		29		49		69
10		30		50		70
Гуманитарные науки						
11		31		51		71
12		32		52		72
13		33		53		73
14		34		54		74
15		35		55		75
Естественные науки						
16		36		56		76
17		37		57		77
18		38		58		78
19		39		59		79
20		40		60		80
Физика-математика						
А		К		О		З

Опросник профессиональных склонностей

Выполнение теста занимает 10-15 минут. Подсчет баллов учащиеся проводят самостоятельно. Краткая интерпретация результатов дана в опроснике.

Инструкция. Для того чтобы определить свои профессиональные склонности, выберите один из трех вариантов — «а», «б» или «в» — и отметьте его в бланке.

1. Мне хотелось бы в своей профессиональной деятельности:

- а) общаться с самыми разными людьми;
- б) снимать фильмы, писать книги, рисовать, выступать на сцене;
- в) заниматься расчетами, вести документацию.

2. В книге или кинофильме меня больше всего привлекает:

- а) возможность следить за ходом мыслей автора;
- б) художественная форма, мастерство писателя или режиссера;
- в) сюжет, действия героев.

3. Меня больше обрадует Нобелевская премия:

- а) за общественную деятельность;
- б) в области науки;
- в) в области искусства.

4. Я скорее соглашусь стать:

- а) главным механиком;
- б) начальником экспедиции;
- в) главным бухгалтером.

5. Будущее людей определяют:

- а) взаимопонимание между людьми;
- б) научные открытия;
- в) развитие производства.

6. Если я стану руководителем, то в первую очередь займусь:

- а) созданием дружного, сплоченного коллектива;
- б) разработкой новых технологий обучения;
- в) работой с документами.

7. На технической выставке меня больше привлечет:

- а) внутреннее устройство экспонатов;
- б) их практическое применение;
- в) внешний вид экспонатов (цвет, форма).

8. В людях я ценю, прежде всего:

- а) дружелюбие и отзывчивость;
- б) смелость и выносливость;
- в) обязательность и аккуратность.

9. В свободное время мне хотелось бы:

- а) ставить различные опыты, эксперименты;
- б) писать стихи, сочинять музыку или рисовать;
- в) тренироваться.

10. В зарубежных поездках меня скорее заинтересует:

- а) возможность знакомства с историей и культурой другой страны;

- б) экстремальный туризм (альпинизм, виндсерфинг, горные лыжи);
- в) деловое общение.

11. Мне интереснее беседовать о:

- а) человеческих взаимоотношениях;
- б) новой научной гипотезе;
- в) технических характеристиках новой модели машины, компьютера.

12. Если бы в моей школе было всего три кружка, я бы выбрал:

- а) технический;
- б) музыкальный;
- в) спортивный.

13. В школе следует обратить особое внимание:

- а) на улучшение взаимопонимания между учителями и учениками;
- б) поддержание здоровья учащихся, занятия спортом;
- в) укрепление дисциплины.

14. Я с большим удовольствием смотрю:

- а) научно-популярные фильмы;
- б) программы о культуре и искусстве;
- в) спортивные программы.

15. Мне хотелось бы работать:

- а) с детьми или сверстниками;
- б) с машинами, механизмами;
- в) с объектами природы.

16. Школа в первую очередь должна:

- а) учить общению с другими людьми;
- б) давать знания;
- в) обучать навыкам работы.

17. Главное в жизни:

- а) иметь возможность заниматься творчеством;
- б) вести здоровый образ жизни;
- в) тщательно планировать свои дела.

18. Государство должно в первую очередь заботиться о:

- а) защите интересов и прав граждан;
- б) достижениях в области науки и техники;
- в) материальном благополучии граждан.

19. Мне больше всего нравятся уроки:

- а) труда;
- б) физкультуры;
- в) математики.

20. Мне интереснее было бы:

- а) заниматься сбытом товаров;
- б) изготавливать изделия;
- в) планировать производство товаров.

21. Я предпочитаю читать статьи о:

- а) выдающихся ученых и их открытиях;
- б) интересных изобретениях;
- в) жизни и творчестве писателей, художников, музыкантов.

22. В свободное время я люблю:

- а) читать, думать, рассуждать;
- б) что-нибудь мастерить, шить, ухаживать за животными, растениями;
- в) ходить на выставки, концерты, в музеи.

23. Большой интерес у меня вызовет сообщение:

- а) о научном открытии;
- б) о художественной выставке;
- в) об экономической ситуации.

24. Я предпочту работать:

- а) в помещении, где много людей;
- б) в необычных условиях;
- в) в обычном кабинете.

Обработка результатов

Подсчитайте число обведенных букв в каждом из шести столбцов и

запишите эти шесть чисел в пустых клетках нижней строчки.

10-12 баллов — ярко выраженная профессиональная склонность.

7-9 баллов — склонность к определенному виду деятельности.

4-6 баллов — слабо выраженная профессиональная склонность.

0-3 балла — профессиональная склонность не выражена.

Шесть столбцов — это шесть видов деятельности.

I — склонность к работе с людьми. Профессии, связанные с обучением, воспитанием, обслуживанием (бытовым, медицинским, справочно-информационным), управлением, воспитанием и обучением. Людей, успешных в профессиях этой группы, отличает общительность, способность находить общий язык с людьми, понимать их настроение, намерения, помнить их особенности.

II — склонность к исследовательской (интеллектуальной) работе. Профессии, связанные с научной, исследовательской деятельностью. Ученые отличаются рациональностью, независимостью и оригинальностью суждений, аналитическим складом ума.

III — склонность к практической деятельности. Круг этих профессий очень широк: производство и обработка металла; монтаж, ремонт и обслуживание механизмов, зданий, конструкций; обработка и использование различных материалов; управление транспортом; изготовление изделий.

IV — склонность к эстетическим видам деятельности. Профессии творческого характера, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью. Людей творческих профессий часто отличают оригинальность и независимость.

V — склонность к экстремальным видам деятельности. Профессии, связанные с занятиями спортом, путешествиями, экспедиционной работой, охранной и оперативно-розыскной деятельностью, службой в армии, предъявляют особые требования к физической подготовке, здоровью, характеру.

VI — склонность к планово-экономическим видам деятельности. Профессии, связанные с расчетами и планированием (бухгалтер, экономист); делопроизводством, анализом текстов и их преобразованием (редактор, переводчик, лингвист); схематическим изображением объектов (чертежник, топограф). Эти профессии требуют от человека собранности и аккуратности.

1	А			Б		В
2		А		Б	В	
3	А	Б		В		
4			А		Б	В
5	А	Б	В			
6	А	Б				В
7		А	Б	В		
8	А				Б	В
9		А		Б	В	
10				А	Б	В
11	А	Б	В			
12			А	Б	В	
13	А				Б	В
14		А		Б	В	
15	А		Б		В	
16	А		Б			В
17				А	Б	В
18	А	Б	В			
19			А		Б	В
20	А		Б			В
21		А	Б	В		
22		А	Б	В		
23		А		Б		В
24	А				Б	В
Сумма баллов	I	II	III	IV	V	VI

Интерпретация результатов проведенной предпрофильной диагностики

Результаты отдельных методик и опросов нельзя рассматривать изолированно друг от друга: информация, полученная с помощью одних методик и опросов, обычно перекрывается и уточняется другими. Сочетание разноплановых подходов дает достоверную картину профессиональных интересов и склонностей подростков, позволяя рекомендовать учащимся определенный профиль обучения.

Результаты диагностики соотносятся с распределением учащихся по профилям обучения следующим образом.

Профиль обучения	Опросник профессиональных склонностей	Методика «Тип мышления»	Методика «Эрудит»
Физико-математический	Склонность к исследовательской (интеллектуальной) деятельности	Абстрактно-символическое Предметно-действенное	Физика и математика «Поиск закономерностей» «Установление аналогий»
Естественно-научный (физика и химия)	Склонность к исследовательской (интеллектуальной) деятельности	Абстрактно-символическое Предметно-действенное	Физика и математика Естественные науки «Аналогии» «Поиск закономерностей»
Естественно-научный (биология и географии)	Склонность к (интеллектуальной) исследовательской деятельности	Абстрактно-символическое Предметно-действенное	Естественные науки «Установление аналогий» «Поиск закономерностей»
Социально-экономический	Склонность к плано-экономической деятельности	Абстрактно-символическое Словесно-логическое	Общественные науки «Аналогии» «Обобщение» «Классификация»

Гуманитарный	Склонность к работе с людьми	Словесно-логическое Предметно-действенное	Общественные науки Гуманитарные науки «Аналогии» «Обобщение» «Классификация»
Филологический	Склонность к эстетическим видам деятельности	Словесно-логическое Наглядно-образное	Гуманитарные науки «Аналогии» «Обобщение» «Классификация»
Информационно-технологический	Склонность к исследовательской (интеллектуальной) деятельности	Абстрактно-символическое Словесно-логическое	Физика и математика «Поиск закономерностей»
Агро-технологический	Склонность к исследовательской и экстремальной деятельности	Предметно-действенное Абстрактно-символическое	Естественные науки «Поиск закономерностей»
Индустриально-технологический	Склонность к практической деятельности	Предметно-действенное Наглядно-образное	Поиск закономерностей»
Художественно-эстетический	Склонность к эстетической деятельности	Наглядно-образное Предметно-действенное	Гуманитарные науки
Оборонно-спортивный	Склонность к экстремальной деятельности	Предметно-действенное	-

Заключение по рассмотренным методикам и опросам может представлять собой краткий психологический портрет, в котором отражены основные результаты диагностики, существенные для принятия решения о

выборе профиля обучения. Оно должно быть написано грамотно и корректно, в однозначных понятиях, доступных самим учащимся.

Необходимо информировать родителей о целях и результатах диагностики. Важно, чтобы взрослые действовали согласованно и ответственно в вопросах профильной ориентации, иначе подросток, столкнувшийся с противоречивой информацией, будет дезориентирован.

Дополнительную информацию по конкретным профессиям по результатам проведенной диагностики и выбору профиля учащиеся могут получить из следующей таблицы профессий.

ТАБЛИЦА ПРОФЕССИЙ

ПРОФЕССИЯ	Содержание	Профессионально	Медицинские
	деятельности	важные качества	противопоказания
АДМИНИСТРАТОР	организует эффективную работу сотрудников; контролирует сохранность материальных ценностей, оформление помещений и состояние рекламы; в случае необходимости консультирует посетителей, предотвращает и разрешает конфликтные ситуации, принимает меры к ликвидации недостатков в работе организации.	организаторские способности; уравновешенность, общительность; повышенные требования к вниманию и памяти; развитое словесно-логическое и практическое мышление.	плохой слух, нервно-психические и инфекционные заболевания.
АВТОМЕХАНИК	занимается техническим обслуживанием и ремонтом автотранспортных средств, контролирует техническое состояние автомобилей с помощью диагностического оборудования и приборов, управляет транспортом.	хорошее внимание, склонность к ручному труду, точность движений, предметно-действенное техническое мышление.	заболевания опорно-двигательного аппарата, радикулит, сердечно-сосудистые заболевания, гипертония, деформация пальцев.
АГРОНОМ	работает в сельском и лесном хозяйстве; изучает особенности растений и почвенно-климатические условия; организует выполнение мероприятий по мелиорации	организаторские и аналитические способности, хорошее внимание и память, предметно-действенное мышление.	аллергии на растения, химикаты, склонность к простудным заболеваниям.

АНТИКРИЗИСНЫЙ УПРАВЛЯЮЩИЙ

(улучшению) земель, получению высоких и устойчивых урожаев, рациональному использованию сельскохозяйственных и лесных угодий, рабочей силы, техники; готовит посадочный материал; внедряет технологии по борьбе с вредителями и болезнями растений.

анализирует работу организации, делает экспертную оценку стоимости основных фондов и недвижимости промышленных и торговых предприятий, банков, страховых компаний; консультирует по вопросам реорганизации и ликвидации предприятий; проводит антикризисные мероприятия.

аналитические и организаторские способности; воля, целеустремленность, ответственность, хорошее внимание и память.

выраженные нервно-психические заболевания.

АРТ-ДИРЕКТОР

организует процесс производства фильма или спектакля, проведения концерта или гастролей; отвечает за подготовку к съемке или выступлению, готовность исполнителей и персонала, создает условия для их эффективной работы; контролирует сохранность материальных ценностей; предотвращает и разрешает конфликтные ситуации.

организаторские способности; общительность; повышенные требования к вниманию и памяти; развитое словесно-логическое и практическое мышление.

хронические инфекционные заболевания, большая степень тугоухости, выраженные нервно-психические заболевания.

АКТЕР ТЕАТРА И КИНО

воплощает замысел сценариста и режиссера, с помощью выразительных средств воссоздавая характер персонажа; занимается пением, танцами, ритмикой, осваивает другие элементы актерской техники, передающие характер и эмоциональное состояние своего героя.

творческие способности, особая эмоциональная пластичность, наблюдательность, хорошая наглядно-образная и эмоциональная память, творческое воображение, наглядно-образное мышление.

выраженных противопоказаний не имеет.

БИОЛОГ- ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

изучает жизнь животных, растений, микроорганизмов, выявляет закономерности развития

организаторские и аналитические способности, хорошее внимание и память, предметно-

аллергии на растения, химикаты, склонность к простудным заболеваниям.

	живых организмов; ставит опыты и проводит лабораторные исследования, на основании которых разрабатываются новые методы профилактики и лечения заболеваний, выводят новые породы животных и сорта растений.	действенное мышление.	
БРОКЕР (ПОСРЕДНИК ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОММЕРЧЕСКИХ СДЕЛОК)	заключает сделку купли-продажи от имени клиента, поиск которого занимает основное время.	общительность, аналитические и организаторские способности, повышенные требования к памяти и вниманию.	нервно-психические заболевания, выраженные сердечно-сосудистые заболевания и гипертония.
БУХГАЛТЕР	занимается различными видами бухгалтерского учета (учет основных средств, материальных ценностей, расчеты с поставщиками и заказчиками, начисление заработной платы, налогов и т.д.); принимает и контролирует первичную документацию по соответствующим видам учета и подготавливает ее к счетной обработке.	ответственность, внимательность, большой объем кратковременной памяти, развитое абстрактно- символическое мышление.	выраженные нервно- психические заболевания.
ВЕРСТАЛЬЩИК ТЕКСТОВ	располагает набранный текст для печати газетных полос или книжных страниц в соответствии с определенными требованиями (стандартами) с помощью компьютерных программ верстки, которые автоматически выдерживают заданные параметры.	аккуратность, концентрация и устойчивость внимания, художественный вкус, пространственное воображение, зрительная память, наглядно-действенное практическое мышление.	заболевания рук и органов зрения.
ВЕТЕРИНАР	оказывает врачебную и профилактическую помощь животным, следит за санитарным состоянием мест проживания животных; проводит осмотр животных и экспертизу мяса и молока, организует и проводит дезинфекцию ферм и помещений для хранения и переработки продукции.	любовь к животным, интуиция, аналитические способности, на- блюдательность, хорошая память, предметно- действенное мышление, физическая выносливость.	инфекционные заболевания, аллергии.

ВОДИТЕЛЬ	управляет транспортом, обеспечивает правильную эксплуатацию автомобиля, выдерживает режим обкатки новой машины, заботится о своевременной смене масла, затягивает ослабевшие резьбовые соединения, по приборам систематически проверяет давление масла в системе смазки двигателя и топлива в баке, температуру охлаждающей жидкости.	хорошее внимание, точная координация движений, быстрота реакции, хороший глазомер, предметно-действенное мышление, физическая выносливость.	заболевания опорно-двигательного аппарата, вестибулярные расстройства, снижение остроты зрения и слуха, дальтонизм.
ВОСПИТАТЕЛЬ	обеспечивает полноценное развитие детей в дошкольном учреждении; отвечает за соблюдение режима (еда, сон, закаливание, прогулка); в игровой форме развивает у детей речь, мышление, память, внимание, формирует навыки взаимодействия с другими детьми.	любовь к детям, организаторские способности, наблюдательность, хорошее внимание, большой объем кратковременной памяти, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.	инфекционные и нервно-психические заболевания.
ВРАЧ	изучает человеческий организм, предупреждает болезни, ставит диагноз, назначает лечение, принимает решение о трудоспособности человека. В больнице врачи ежедневно обходят палаты, осматривают больных, назначают и проводят обследование и лечение, организуют консультации и консилиумы.	любовь к людям, аналитические способности, интуиция, такт, наблюдательность, хорошее внимание, большой объем кратковременной и долговременной памяти, предметно-действенное и словесно-логическое мышление.	инфекционные и нервно-психические заболевания, ограничения движений, нарушения зрения и слуха.
ГИД-ПЕРЕВОДЧИК	сопровождает группу туристов, занимается вопросами размещения в гостинице, обеспечения транспортом; знакомит туристов с программой пребывания в стране, выступая в роли посредника между туристами и страной пребывания.	общительность, ответственность, такт, внимательность, организаторские способности, эрудиция, предусмотрительность, хорошая память, развитое словесно-логическое мышление.	дефекты внешности и речи, нервно-психические заболевания.
ДИЗАЙНЕР	разрабатывает	способности к	дальтонизм,

ДИЗАЙНЕР КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРОГРАММ

художественно-конструкторские проекты изделий и интерьеров в соответствии с требованиями технической эстетики; ищет удачные варианты художественного решения предметов, участвует в рекламных проектах.

занимается разработкой программных средств для пользователей; комбинируя цвет, звук, текст, создает полное ощущение реальности изучаемой ситуации, поведения обучаемого в этой ситуации в соответствии с требованиями заказчика; участвует в рекламных проектах.

изобразительным видам искусства, художественный вкус и чувство стиля, творческое воображение, избирательность внимания, образная память, развитое наглядно-образное и предметно-действенное мышление.

аналитические и творческие способности, творческое воображение, избирательность внимания, образная память, развитое наглядно-образное и предметно-действенное мышление.

заболевания костно-мышечного аппарата, затрудняющие свободу движений и координацию рук.

дальтонизм, заболевания костно-мышечного аппарата, затрудняющие свободу движений и координацию рук.

ДИСПЕТЧЕР

регулирует ход производственного процесса и координирует взаимодействие всех его звеньев с помощью средств связи, сигнализации, контроля и управления; обеспечивает выполнение графиков.

организаторские способности, избирательность, переключение и распределение внимания, большой объем кратковременной памяти, долговременная словесно-логическая и слуховая память, развитое словесно-логическое и предметно-действенное мышление.

тугоухость, психические заболевания.

ДРЕССИРОВЩИК

длительное время приручает животное и только потом приступает к дрессировке, умело обыгрывая повадки животного; ставит оригинальные номера для выступлений на арене, консультирует сотрудников цирка, которые по роду своей работы также сталкиваются с данными животными; следит за кормлением животных, их внешним видом, условиями их содержания.

любовь к животным, уравновешенность, терпение; большой объем внимания, наблюдательность; развитые слуховая и зрительная память, наглядно-образное и предметно-действенное мышление.

выраженные заболевания сердца, гипертония, заболевания опорно-двигательного аппарата, затрудняющие движения, аллергии.

ЖУРНАЛИСТ	пишет статьи для газет и журналов, тексты для теле- и радиопередач; создает на основе фактического материала (интервью, репортаж с места события) небольшое, но законченное литературное произведение, благодаря которому люди будут воспринимать это событие или героя интервью так, как его воспринимает сам журналист.	творческие способности, общительность, ответственность, объективность, интерес к людям; хорошее внимание, большой объем кратковременной памяти, эмоциональная память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление, эрудиция, грамотная и выразительная речь.	выраженные дефекты речи и внешности, нервно-психические заболевания.
ИНЖЕНЕР-КОНСТРУКТОР	руководит выполнением проектно-конструкторских работ, участвует в конструировании изделий; разрабатывает проектную и рабочую документацию, выполняет технические расчеты по проектам; составляет схемы и экономическое обоснование; участвует в монтаже, наладке, испытаниях и сдаче опытных образцов.	воображение, аналитические и конструкторские способности, большой объем, избирательность и устойчивость внимания, долговременная структурированная память, синтетическое мышление.	деформация пальцев рук, нарушение координации движений, выраженные нервно-психические заболевания.
ИСКУССТВОВЕД	работает в музеях, учебных и научно-исследовательских учреждениях, издательствах, изучает и систематизирует произведения искусства, дает заключение о необходимости реставрации произведения, участвует в реставрационной работе, устанавливает авторство и подлинность произведения искусства.	художественный вкус, общая культура и эрудиция, повышенные требования к вниманию, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.	явных медицинских противопоказаний нет.
КИНООПЕРАТОР	снимает фильм, добываясь с помощью операторских средств выразительности (света, цвета, композиции, точки съемки, движения камеры) точного воплощения замысла режиссера и сценариста; принимает	творческие способности, воображение, наглядно-образное и предметно-действенное мышление, образная и эмоциональная память, наблюдательность, хорошее внимание,	дальтонизм, заболевания опорно-двигательного аппарата, затрудняющие координацию движений.

КОМПОЗИТОР	участие в определении мест съемок, утверждении эскизов декораций и костюмов, в выборе актеров на роли.	физическая выносливость.	
	создает музыку, которая звучит потом с экрана и сцены, в театре и опере, заставляя людей грустить и радоваться; выражает языком музыки свои мысли и чувства, вызывая сопереживание слушателей.	абсолютный музыкальный слух, музыкальные и творческие способности, богатое воображение, тонкая интуиция, образная долговременная слуховая и эмоциональная память, образное мышление.	отсутствие слуха, тугоухость.
КОРРЕКТОР	вычитывает отредактированные тексты с целью устранения орфографических и пунктуационных ошибок, нарушений технических правил набора, недостатков смыслового и стилистического характера; проверяет правильность написания и унификации терминов, символов, единиц измерения, единообразие обозначений в иллюстрациях и тексте, правильность оформления таблиц, сносок, ссылок, формул, справочного аппарата, полноту библиографического описания.	аккуратность, грамотность, повышенные требования к вниманию, большой объем кратковременной и долговременной памяти, развитое словесно-логическое мышление.	выраженных противопоказаний не имеет.
ЛАБОРАНТ	делает лабораторные анализы, проводит испытания, измерения, другие виды работ в научно-исследовательских, технологических учреждениях и на предприятиях при проведении исследований и разработок; участвует в сборе и обработке информации, проводит наблюдения, обрабатывает и оформляет их результаты; следит за исправностью	концентрация и устойчивость внимания, большой объем долговременной памяти, зрительная память, развитое логическое мышление.	выраженные дефекты зрения, инфекционные заболевания, аллергия на химикаты.

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙНЕР

лабораторного оборудования, осуществляет его простую регулировку и наладку.

создает проекты садов и парков, воплощая в них свое понимание и ощущение красоты природы; отмечает на плане перепады рельефа, водоемы, зеленые насаждения, дорожки, террасы, архитектурные объекты, фиксируя все элементы будущего ансамбля, включая породы деревьев и состав трав на газонах.

художественный вкус, любовь к природе, хорошее внимание, образная, зрительная, тактильная память, наглядно-образное и предметно-действенное мышление.

аллергия на растения, дальтонизм.

ЛИНГВИСТ

составляет словари, справочники и учебники русского языка, занимается сравнительным языкознанием, разрабатывает научно-техническую и специальную терминологию, совершенствует орфографию, ведет научные исследования в области фонетики, морфологии, синтаксиса, обучает русскому языку.

лингвистические способности, хорошая долговременная структурированная память, хорошее внимание, развитое словесно-логическое мышление.

выраженных противопоказаний не имеет.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПЕРЕВОДЧИК

переводит художественные произведения с языка оригинала, стараясь передать неповторимый стиль автора.

лингвистические и литературные способности, чувство стиля, эрудиция, общая культура, хорошая долговременная структурированная память, хорошее внимание, развитое словесно-логическое мышление.

выраженных противопоказаний не имеет.

ЛОГИСТИК

отслеживает перевозки (авто, авиа, море), планирует закупки, контролирует склады, производит таможенную подготовку, оформляет таможенную документацию, ведет переговоры с транспортными компаниями и готовит контракты.

общительность, организаторские способности, повышенные требования к вниманию и памяти, словесно-логическое и практическое мышление.

инфекционные заболевания, выраженные дефекты речи и зрения.

МАССАЖИСТ	делает лечебный, спортивный или косметический массаж с соблюдением всех санитарно-гигиенических норм; контролирует состояние здоровья своего пациента, дает рекомендации по профилактике заболеваний опорно-двигательного аппарата.	общительность, такт, физическая сила и выносливость, чувствительность рук, предметно-действенное мышление.	инфекционные заболевания, заболевания опорно-двигательного аппарата.
МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖАМ	проводит анализ покупательной способности населения в регионе, рекламирует товар, используя знание психологии продаж; несет материальную ответственность за полученный товар, ведет материальную и финансовую отчетность.	общительность, хорошая дикция, повышенные требования к вниманию, большой объем кратковременной и долговременной памяти, зрительная память, развитые практическое и теоретическое мышление.	выраженные дефекты речи, тугоухость, заболевания, при которых не рекомендуется значительное нервно-психическое напряжение.
МИКРОБИОЛОГ	разрабатывает и ведет технологический процесс производства медикаментов, витаминов, бактериальных и вирусных препаратов; контролирует хранение исходных штаммов и эталонов микроорганизмов, проверяет свойства микробных культур; разрабатывает методику лабораторных анализов, испытаний и исследований питательной среды; участвует в научно-исследовательской работе по разработке, освоению и внедрению в производство новых препаратов.	аналитические способности, повышенные требования к вниманию, долговременная структурированная память, предметно-действенное мышление.	инфекционные заболевания.
МУЗЕЙНЫЙ РАБОТНИК	работает в музеях; обеспечивает правильное хранение и демонстрацию предметов искусства; в пределах своей компетенции консультирует посетителей; ведет техническую документацию.	общая культура, наблюдательность, хорошее внимание, словесно-логическое, теоретическое и практическое мышление.	дальтонизм.
МУЗЫКАНТ	исполняет музыкальное	целеуст-	тугоухость.

ОПЕРАТОР СВЯЗИ	<p>произведение, написанное композитором, — песню, музыкальную композицию, стремясь донести до слушателя замысел композитора; владеет навыками исполнения музыкальных произведений с использованием различных приемов игры и импровизации. ведет прием, обработку, отправку и выдачу корреспонденции, прием и выдачу денег по переводам, прием и обработку заказов на междугородные телефонные разговоры; ведет учет и хранение денег и других ценностей; контролирует поступление переводов; выдает почтальонам корреспонденцию и контролирует ее доставку.</p>	<p>ремленность, терпение, творческие и музыкальные способности, музыкальный слух, чувство ритма, образная долговременная слуховая память, эмоциональная память, образное мышление, хорошая координация рук. хороший слух, распределение и переключение внимания, большой объем кратковременной памяти, словесно-логическое мышление.</p>	<p>заболевания нервной системы, зрения, слуха, ограниченность движений рук.</p>
ОФИЦИАНТ	<p>готовит зал ресторана к приему посетителей — отбирает посуду, приборы, столовое белье, сервирует столы, создает чувство комфорта и защищенности; встречает посетителей, предлагает меню, выполняет заказ, контролируя правильность исполнения заказа и внешний вид блюд.</p>	<p>общительность, воспитанность, эстетический вкус, уравновешенность, хорошая дикция и внимание, большой объем кратковременной и долговременной памяти, зрительная память, практическое мышление.</p>	<p>дефекты речи и внешности, плохой слух, инфекционные и нервно-психические заболевания.</p>
ПЕВЕЦ	<p>исполняет песни различных жанров, стилей, направлений в музыкальных коллективах или один; использует разные выразительные средства — голос, интонацию, искусство танца, актерское мастерство.</p>	<p>красивый, сильный голос, чистая дикция, хороший вкус, музыкальные способности (хороший слух, музыкальная память, чувство ритма), артистические способности, образная и эмоциональная память.</p>	<p>заболевания голосовых связок, хронический ларингит.</p>
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ	<p>анализирует рынок товаров и услуг; изучает ситуацию на рынке товаров и услуг, спроса и</p>	<p>организаторские и аналитические способности, умение находить</p>	<p>нервно-психические заболевания, эмоциональная неустойчивость.</p>

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ	предложения; выбирает направление предпринимательской деятельности и просчитывает ее эффективность; организует свой бизнес и управляет, принимая решения и отвечая за их последствия; оформляет необходимую документацию.	общий язык с людьми, эмоциональная устойчивость, склонность к риску, ответственность, умение быстро принимать решения, хорошие память и внимание.	
	преподавание общеобразовательных предметов в школе, спецпредметов — в учреждениях начального профессионального, среднего специального и высшего образования.	любовь к детям, организаторские способности, уравновешенность, общительность, повышенные требования к вниманию и памяти, словесно-логическое мышление.	нервно-психические, инфекционные заболевания, дефекты речи, выраженные физические недостатки.
ПРОДАВЕЦ	получает товар, расставляет продукцию на прилавке и в зале магазина, принимает чеки, отпускает товар, отслеживает наличие продаваемых товаров, отвечает на вопросы покупателей.	общительность, уравновешенность, хорошая дикция и внимание, большой объем кратковременной и долговременной памяти, зрительная память, практическое мышление.	дефекты речи, плохой слух, инфекционные и нервно-психические заболевания.
ПРОДЮСЕР	финансирует проект в области искусства, науки, культуры, спорта на своих условиях.	целеустремленность, умение работать с людьми, сила воли, готовность рисковать, аналитические способности, интуиция.	выраженных противопоказаний не имеет.
ПРОГРАММИСТ	разрабатывает технологии решения задач по обработке информации средствами вычислительной техники; определяет объем и структуру информации, схемы ее ввода и обработки, выбирает язык программирования; выясняет возможность использования готовых программных продуктов; разрабатывает инструкции по работе с программами, оформляет необходимую	интуиция, терпение, хорошее внимание, долговременная структурированная память, абстрактно-логическое мышление.	выраженные заболевания глаз, нарушение точной координации движений.

ПСИХОЛОГ	<p>техническую документацию. в соответствии со специализацией (социальная, возрастная, клиническая, психология труда, семейных отношений и пр.) помогает человеку в решении психологических проблем; определяет особенности характера и мышления, используя в работе индивидуальные и групповые формы работы, технологии и ресурсы своей личности.</p>	<p>любовь и интерес к людям, аналитические способности, такт, способность к сопереживанию, хорошее внимание, наблюдательность, развитая образная память, словесно-логическое мышление.</p>	<p>плохое зрение и слух, выраженные нервно-психические и инфекционные заболевания, высокая эмоциональная неустойчивость.</p>
РЕДАКТОР	<p>редактирует различные виды литературы; рассматривает рукописи и рецензии на них; делает заключение о возможности издания рукописи; проверяет выполнение авторами замечаний рецензента, комплектность представленного материала, правильность цитат и фактических данных; совместно с автором и техническим редактором определяет место иллюстративного материала; проверяет сигнальные экземпляры.</p>	<p>чувство слова, общая культура и эрудиция, ответственность, повышенные требования к вниманию, долговременная структурированная память, словесно-логическое мышление.</p>	<p>ярко выраженных медицинских противопоказаний профессия не имеет.</p>
РЕЖИССЕР ТЕАТРА И КИНО	<p>выбирает материал для будущей картины или спектакля, подбирает творческую группу, проводит все подготовительные работы как творческого, так и экономического характера, руководит самим постановочным процессом, озвучиванием и окончательным монтажом киноленты.</p>	<p>воображение, интуиция, сила воли, образованность, культура, творческие и организаторские способности, образное и словесно-логическое мышление.</p>	<p>болезни, обостряющиеся в результате нервно-психических перегрузок (сердечно-сосудистые заболевания, гипертония).</p>
САНИТАРНЫЙ ВРАЧ	<p>осуществляет санитарный надзор за продуктами питания с целью предотвращения пищевых отравлений, инфекционных заболеваний; проводит</p>	<p>ответственность, хорошее внимание, развитая долговременная зрительная и тактильная память, развитое словесно-</p>	<p>туберкулез, инфекционные заболевания.</p>

	экспертизу продуктов, следит за правильностью хранения продуктов в кладовых, холодильниках и хранилищах, контролирует выполнение основных санитарных требований при проектировании, строительстве и эксплуатации предприятий пищевой промышленности; контролирует работу продовольственных магазинов, рынков, кафе и ресторанов.	логическое мышление.	
СЕЛЕКЦИОНЕР	создает и улучшает сорта растений и породы животных, применяя научные методы отбора и гибридизации; выступает в роли «конструктора» живых организмов, совершенствуя живой организм и добиваясь большей продуктивности; знает особенности пород животных или видов растений, условия содержания, устойчивость к неблагоприятным факторам и др.	наблюдательность, аналитическое мышление, избирательность внимания, хорошая тактильная и зрительная память.	аллергия, астма.
СПЕЦИАЛИСТ ПО ЗАЩИТЕ ИНФОРМАЦИИ	занимается разработкой, адаптацией и установкой программного обеспечения по защите информации в компьютерной сети.	аналитические способности, повышенные требования к вниманию; большой объем кратковременной и долговременной памяти, абстрактно-логическое и предметно-действенное мышление.	заболевания органов зрения, центральной нервной системы, опорно-двигательного аппарата, препятствующие ручной работе.
СТРАХОВОЙ АГЕНТ	занимается страхованием людей, жилья, транспорта от несчастных случаев (пожара, наводнения, потери имущества и пр.); оформляет соответствующие документы и объясняет клиенту его права и обязанности.	общительность, дружелюбие, личное обаяние, способность к переключению и распределению внимания, большой объем кратковременной памяти, словесно-логическое и практическое мышление.	выраженные дефекты речи и слуха.
ФЕРМЕР	занимается	ответственность,	к о ж н ы е и

	предпринимательской деятельностью, связанной с производством и сбытом сельскохозяйственной продукции; закупает корма, оборудование; производит ремонт сельхозтехники; планирует и организует проведение сельхозработ; работает с документами, которые гарантируют правовой статус его индивидуального хозяйства, ведет бухгалтерский учет.	целестремленность, физическая сила и выносливость, предметно-действенное мышление.	аллергические заболевания, бронхиальная астма, ревматизм, деформация пальцев рук.
ФИЗИОТЕРАПЕВТ	проводит по назначению лечащего врача физиотерапевтические процедуры, изучает их влияние на человеческий организм, разбирается в устройстве различной физиотерапевтической аппаратуры; знает и соблюдает санитарно-гигиенические требования и технику безопасности при работе с приборами; контролирует воздействие процедур на пациента; ведет учет процедур.	любовь к людям, аналитические способности, интуиция, такт, наблюдательность, хорошее внимание, большой объем кратковременной и долговременной памяти, предметно-действенное и словесно-логическое мышление.	инфекционные и нервно-психические заболевания, ограничения движений, нарушения зрения и слуха.
ХОРЕОГРАФ	занимается постановкой танцевальных номеров в театре, кино, развлекательных программах; передает свои знания и опыт исполнителям; готовит танцоров к выступлениям, передавая им свой творческий замысел.	творческие способности, высокая общая культура, умение разглядеть творческую индивидуальность исполнителя, хорошее внимание, образная и моторная память, высокий уровень наглядно-образного и предметно-действенного мышления.	заболевания костно-мышечной системы, вызывающие ограничение движений, нарушение их точной координации, тугоухость.
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР	осуществляет художественное редактирование и иллюстрирование изданий; дает указания по художественному оформлению изданий и контролирует их полиграфическое выполнение;	литературные и организаторские способности, общая культура, концентрация и избирательность внимания, образная и зрительная память, словесно-логическое и	дальтонизм.

ЭКОЛОГ	обеспечивает оформление изданий, определяет технологические особенности изготовления иллюстрации, проверяет качество изображения оригиналов, иллюстраций и соответствие их авторскому подлиннику.	практическое мышление, эстетический вкус.	
	исследует источники загрязнения окружающей среды, разрабатывает методы контроля, производит оценку воздействия вредных выбросов на атмосферу, почву, водные объекты; организует и планирует мероприятия по рациональному природопользованию.	аналитические и математические способности, логическое мышление, развитые кратковременная и долговременная память, способность переносить физическое и психическое напряжение в различных погодных условиях.	аллергия, склонность к простудным заболеваниям, плохое зрение, выраженные формы гипертонии и сердечно-сосудистых заболеваний.
ЭКСКУРСОВОД	работает в музеях, на выставках, в туристических фирмах; рассказывает экскурсантам об истории создания картин, памятников архитектуры, жизни и творчестве великих людей, знаменательных событиях истории человечества; самостоятельно готовит планы и тексты своих выступлений, другие методические материалы.	общая культура, обширные знания, общительность, выразительная и грамотная речь, хорошее внимание, структурированная словесно-логическая память, словесно-логическое мышление.	нервно-психические заболевания, дефекты внешности и речи.
ЮВЕЛИР	изготавливает и гравировывает изделия из драгоценных и цветных металлов с вставками из янтаря, драгоценных и полудрагоценных камней по эскизам и моделям, создает уникальные ювелирные изделия.	художественный вкус, устойчивость и концентрация внимания, хорошая координация движений, зрительная память, наглядно-действенное и наглядно-образное практическое мышление.	заболевания опорно-двигательного аппарата, нарушение координации движений, деформация пальцев рук.
ЮРИСКОНСУЛЬТ	работает в банках, на биржах, в кредитных организациях, инвестиционных фондах; дает	аналитические способности, ответственность, общительность, избирательность	заболевания, при которых противопоказано значительное нервно-эмоциональное

<p>консультации по юридическим вопросам, вопросам управления портфелем ценных бумаг, финансового менеджмента, оценки финансовых рисков, оценки и отбора инвестиционных проектов, организации банковского и страхового дела; осуществляет представительство в суде, арбитраже и других государственных организациях.</p>	<p>внимания, большой объем кратковременной и долговременной памяти, словесно-логическое мышление.</p>	<p>напряжение.</p>
---	---	--------------------

ЛИТЕРАТУРА

1. Битянова М. Система развивающей работы школьного психолога // Школьный психолог. 2004. № 34.
2. Бондаренко А. Психологическая помощь: теория и практика. М., 2001.
3. Бурцева О.Ю. Изучаем основы теории познания. М., 2003.
4. Витакер Д.С. Группы как инструмент психологической помощи. М., 2000.
5. Волкова Т.Н. Программа педагогической диагностики школы № 1 г. Ковылко // Классный руководитель. 2003. № 6.
6. Григорьев Д.В., Кулешова И.В., Степанов П.В. Личностный рост ребенка // Классный руководитель. 2003. № 6.
7. Добротворский И. Как развить свои способности // Воспитание школьников. 2005. № 9.
8. Дубинина Т.А. Классный час «Как правильно готовиться и сдавать экзамены: советы психолога» // Классный руководитель. 2008. № 3.
9. Евсеева О.Л. Тест уровня сотрудничества в классе // Классный руководитель. 2003. № 6.
10. Ермошин А.Ф. Вещи в теле: Психотерапевтический метод работы с

- ощущениями. — М., 2004.
- 11.Ефимова Н. Готовлюсь к профессиональной деятельности // Школьный психолог. 2007. № 2.
 - 12.Зубань Т.А. Неделя психологии в школе // Классный руководитель. 2008. № 3.
 - 13.Инструменты развития бизнеса: Тренинг и консалтинг. Сост.: Кроль Л.М., Пуртова Е.А. М., 2002.
 - 14.Казарова Е. Проблема выбора // Школьный психолог. 2007. № 2.
 - 15.Калашникова Н.Е. План внутришкольного контроля // Классный руководитель. 2003. № 6.
 - 16.Кожевникова Т.Н., Стумбрис Н.А., Сундукова Т.А. Уровень социальной зрелости выпускников // Классный руководитель. 2003. № 6.
 - 17.Козлова Г.В. Программа воспитательной работы // Классный руководитель. 2000. № 4.
 - 18.Корягина О.п. Изучение личности учащихся // Классный руководитель. 2003. № 6.
 - 19.Круглова Н.Ф. Регуляторная составляющая учебной деятельности. М., 2003.
 - 20.Кузнецова И. Поле возможностей и ответственности // Школьный психолог. 2007. № 5.
 - 21.Кузнецова Н. Как снять предэкзаменационную тревожность // Воспитание школьников. 2008. № 3.
 - 22.Кутнаев М.Р. Профориентационная работа в анкетах // Классный руководитель. 2003. № 6.
 - 23.Лизинский В.М. Общие подходы к диагностике // Классный руководитель. 2003. № 6.
 - 24.Меттус Е.В., Ташкинова Л.Н., Турта О.С. Памятки для подготовки учащихся к ЕГЭ // Справочник классного руководителя. 2008. № 4.
 - 25.Милютина Е. Психотерапевтические рецепты на каждый день. М., 2001.

- 26.Нартова О. Изучение и формирование мотивации учащихся // Воспитание школьников. 2008. № 3.
- 27.Нелидов А.Л. Краткосрочный тренинг личностного роста подростков // Классный руководитель. 2008. № 3.
- 28.Никитина Н.В. Профилактика стрессов во время экзамена // Справочник классного руководителя. 2007. № 4.
- 29.Осипова И. Формирование учебной мотивации школьников // Воспитание школьников. 2005. № 6.
- 30.Практикум по психологии менеджмента / Под ред. В.М. Снеткова. СПб., 2003.
- 31.Психологическая диагностика / Под ред. Д.И. Фельдштейна. М., 2001.
- 32.Психология успеха и планирование карьеры /Под. ред. Н.Р. Огневой. Томск, 2003.
- 33.Резапкина Г.В. Комплектование профильных классов // Школьный психолог. 2007. № 2.
- 34.Резапкина Г.В. Отбор в профильные классы. М., 2005.
- 35.Резапкина Г.В. Скорая помощь в выборе профессии. М., 2004.
- 36.Резапкина Г.В. Технологии подготовки к выбору профессии // Школьный психолог. 2007. № 2.
- 37.Резапкина Г.В. Уроки выбора профессии // Школьный психолог. 2006. № 14.
- 38.Резапкина Г.В. Холланд + Климов: психолог и профильное обучение // Школьный психолог. 2007. № 5.
- 39.Семаго М. Что такое диагностическая гипотеза и как ее построить // Школьный психолог. 2004. № 34.
- 40.Степанова М. Профильное обучение // Школьный психолог. 2007. № 5.
- 41.Ступницкая М. Общеучебные умения и навыки // Школьный психолог. 2006. № 7.
- 42.Тейх Е.А. Анализ воспитательной работы школы по итогам учебного года // Классный руководитель. 2003. № 6.

43. Теплов Б.М. Способности и одаренность. М., 1971.
44. Фадеева Е.И., Ясюкевич М.В. Анкетирование родителей и учащихся по профориентационной работе // Классный руководитель. 2003. № 6.
45. Филимонова О. Модификация карты интересов // Школьный психолог. 2007. № 2.
46. Фридман Л.М., Пушкина Т.А., Каплунович И.Я. Изучение личности учащегося и коллектива учеников. М., 1988.
47. Хромова Ю., Колосова Е., Приступа Л. Программа дня психологии // Школьный психолог. 2007. № 5.
48. Чайка Е. Психолого-педагогическая поддержка старшеклассников // Воспитание школьников. 2003. № 8.
49. Шемелина Л.И. Модель гимназиста муниципальной гимназии № 12 г. Ленинска-Кузнецкого // Классный руководитель. 2003. № 6.
50. Ярославцева Л. Психологическое сопровождение профиля // Школьный психолог. 2007. № 2.
51. [www.psy-club@inbox.ru](mailto:psy-club@inbox.ru)
52. www.tochkapsy.ru