Захарова Оксана Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ г. Иркутска СОШ № 38 Презентации можно посмотреть по ссылке: https://yadi.sk/d/kjiYJlXCm7vUg

Класс: 5-11

Тема: **Иркутск Литературный**

Тип урока: комбинированный

Оборудование: компьютер, проектор, экран

Список литературы и интернет ресурсов, используемых при создании презентации «Иркутск деревянный»:

1. http://www.1irkutsk.ru
2. http://www.ruschudo.ru
3. http://www.photosight.ru
4. http://baron-m.ru
5. http://www.baikal.irkutsk.ru
6. http://express.irkutsk.ru

Список литературы и интернет ресурсов, используемых при создании презентации «Иркутск литературный», «Улица Лермонтова».

1) А. Долганов: «Мой город вырос из острога, серия «История родного города»». Иркутск 2008. Сибирская поляна;

2) А.В. Дулов: «Памятники истории и культуры приангарья». Иркутск 1990. Восточно – Сибирское книжное издательство;

3) И.И. Козлов: «Путеводитель по Иркутску». Иркутск 1982.Восточно – Сибирское книжное издательство;

4) Н.С. Пономарев: «Мемориальные доски и памятники, памятные знаки, скульптуры и образцы техники г. Иркутска». Иркутск 2008;

5) И. И. Терновая и другие: «Иркутска гордость и слава». Иркутск 2001. «Иркутская областная типография №1»;

6) А.П.Шинкарева: «Дорога в будущее». Иркутск 2002. Экосфера-Байкал;

7) М. Зимин: «Кто есть кто в Иркутске и в Иркутской области». Иркутск 1999, Иркутская областная типография №1;

8) С.И. Гольдфарб(руководитель проекта): «Историко-краеведческий словарь». Иркутск 2011. Сибирская книга (ИП Лаптев А.К);

9) Г.Т. Килессо: «Улица имени…». Иркутск 1989. Восточно-Сибирское книжное издательство;

10) Иркутск [Электронный ресурс]: Екатеринбург 2008. ООО «Уральский электронный завод»

11) http://my-irk.ru

12)http://irkipedia.ru

13)http://www.wikipedia.org

14)http://www.museum.ru

15)http://www.lin.irk.ru

16)http:/ /www.irigs.irk.ru

17)http://www.admirkutsk.ru

18)http://wiki.irkutsk.ru
19)http://bao.iliko.ru

2017 год

Пояснительная записка

Когда родилась мысль провести совместно с учащимися урок об Иркутске, признаюсь, меня одолевали сомнения: не слишком ли стара и избита эта форма. Но результаты превзошли все ожидания: учащиеся так ответственно подошли к его подготовке, так активно готовили презентации, что урок просто не мог не получиться.

С использованием данной разработки может быть проведен как урок, так и внеурочное занятие. Это зависит от желания детей и возможностей программы.

Данная разработка помогает в интересной форме расширить знания учащихся о малой Родине, воспитывать чувство уважения и любви к родному городу, привлечь к творческой и исследовательской работе. При составлении разработки была использована презентация учащихся 10- 11 классов о литераторах, которые проживали в Иркутске и, конечно же, внесли огромный вклад в его развитие. Данная исследовательская работа были представлены на муниципальных и региональных конференциях и оценены по достоинству.

Считаю, что презентация обучающихся может быть использована в дальнейшей работе, так как были востребованы и детьми и педагогами других школ при просмотре.

Материал может использоваться как учителями литературы, так и классными руководителями города и области, тем более, что это простая презентация, которой может управлять любой.

Презентация Ланцовой Анастасии, Осипова Романа «Иркутск литературный» уникальна по простоте исполнения и содержанию. Она не только знакомит слушателей с достопримечательностями Иркутска, но и учит, используя технику составления обычных презентаций, создавать карту знаменательных мест. Все фотографии сделаны детьми, « пропущены» через себя.

Цели и задачи:

- Актуализация познавательных способностей учащихся через знакомство с родным краем.
- Развитие коммуникативных компетенций.
- Воспитание любви к своему краю, уважения к своему народу, к его прошлому и настоящему.

Оборудование и наглядность:

- Флаг и герб города.
- Записи песен об Иркутске
- Мультимедийное оборудование
- Презентация учащихся.

Оформление:

- Фотовыставка « Наш город», приготовленная учащимися
- Плакаты - высказывания:

«*Из всех сибирских городов самый лучший – Иркутск*» (А. П. Чехов)

"Иркутску есть что помнить и достанет что передать потомкам из истории своей и старины..." (Валентин Распутин)

«*Иркутск… Если можно прорицать нашими взорами в будущее, он по положению своему определен быть главою сильныя и обширныя области…»* (Александр Державин)

Предварительная подготовка:

1. класс делится на группы;
2. каждая группа получает задание – отыскать в современных источниках информацию о городе Иркутске, о литераторах Иркутска.
3. обработать данные и представить ее классу

Ход урока (занятия)

1. Слово учителя

Каждый человек имеет свою биографию. У Иркутска тоже есть биография. Её писали и наши далёкие предки, и наши прадеды, деды и отцы.

-Какие строки **мы** сможем вписать в биографию нашего города?

-Что **мы** можем сделать, чтобы Иркутск стал ещё лучше, ещё краше?

Прежде всего, это знать историю нашего города, его достопримечательности.

А с его достопримечательностями мы встречаемся ежедневно. Это наши улицы, проспекты и площади, названия которых о многом нам могут рассказать.

(*Звучит песня на стихи М. Сергеева «Любимый Иркутск, середина земли».*

Плывут и плывут прибайкальские шири,
Саянские горы синеют вдали...
Вас встретит столица Таёжной Сибири,
Любимый Иркутск, середина Земли.

Из всех городов, их немало на свете,
Взгляни на Восток, и на Запад взгляни...
Сквозь тысячи вёрст мы свой город заметим,
И сердцем его мы увидим огни...

Пусть есть города и красивей и выше,
Но где бы пути Иркутян не легли...
Они тебя видят, они тебя слышат,
Любимый Иркутск, середина Земли...

Иркутск, Иркутская область – частица души каждого из нас. Где бы мы ни были, куда бы ни заносила нас судьба, мы всегда с нетерпением и радостью будем возвращаться в родной отчий дом, деревню, село…

Дорогие ребята, любите свой город, деревню, село, свой родной край, изучайте его историю.

Итак, сегодня мы отправляемся в путешествие по Иркутску.

Мы живем в Иркутске, в городе с богатым культурным и историческим наследием. За историю своей жизни город накопил в себе множество удивительных памятных мест, связанных с различными датами и людьми. Одни памятники говорят нам о былых поражениях, другие – о победах нашей страны, о героических поступках соотечественников, но все они одинаково бережно несут историю города из поколения в поколение. Много великих людей побывало в нашем городе, но еще больше талантов здесь родилось и начинало свой творческий путь. До сих пор, гуляя по городу, мы видим дома, в которых эти люди жили по соседству с нашими родителями или их родственниками. Все это объединяет нас с историей – мы словно переносимся на много десятилетий назад и окунаемся в жизнь того времени.

Слово для выступления я предоставляю учащимся первой группы, которые готовы провести вам экскурсию по «Литературному Иркутску»

2. Выступление учащегося с презентацией «Иркутск Литературный» (материалы в приложении 1)

3. Слово учителя:

Над Ангарой, красавицей-беглянкой,
У перекрестка с тихим Иркутом
Расправил плечи город деревянный,
Застыв крылатым каменным мостом.
Его крестил, на жизнь благословляя,

России дух, грядущий на Восток,
Великих предков молодость лихая
Крепила Русь, здесь ставила острог.
Он помнит всё: разливы и пожары,
Звезды пленительной восход,
Стон кандалов и прорубь адмирала,
И гул турбины, давшей первый ток…
(О. Очиров)

Заключительное слово учителя:

Не всем жителям нашей страны удается побывать в нашем замечательном городе. Мы счастливы здесь жить. Мы узнали о том, чем мы можем гордиться, что необходимо сохранять и беречь. Город имеет свою самобытную историю, свои достопримечательности, свои природные богатства и современную экономику. Мы гордимся своим Иркутском!

«Как богата Сибирь своими природными дарами. Какой это мощный край. Пройдут века, но как только она будет заселена, ей предстоит сыграть великую роль в летописях мира». (А.Н. Радищев).

Приложение 1

Материалы для выступления к презентации «Иркутск литературный»

Наш Иркутск за свою долгую историю накопил огромное количество мест, связанных с литературными деятелями, но проблема в том, что не многие из иркутян смогут назвать хотя бы некоторые из них. Поэтому, я решила создать работу, которая смогла бы в доступной форме рассказать людям о тех исторических местах, которые их окружают.

Одним из, наверное, самых известных жителей Иркутска, связанных с миром литературы, является **Иван Иванович Молчанов - Сибирский**, русский поэт и прозаик. Иван Иванович в течение многих лет являлся руководителем иркутского отделения Союза писателей. Он автор более 20 книг для детей. Родился во Владивостоке, но в 2-х летнем возрасте был привезен в Иркутск. Иван Иванович известен в первую очередь тем, что руководил пионерским литкружком, ученики которого, под руководством писателя, создали книгу о своей жизни. После чтения 2 октября 1933 года Иваном Ивановичем книги «Милая картошка», ребята решили сами написать книгу о своих школьных делах, себе и товарищах – каждый из учеников написал по главе, сделал иллюстрации, и весной 1934 года книга «База курносых» вышла в свет десятитысячным тиражом. Ребята отправили экземпляр в столицу великому писателю А. М. Горькому, который пригласил ребят в Москву, где они попали на открытие Первого съезда писателей СССР. После возвращения домой, дети рассказали о своей поездке в книге «В гостях у Горького», выпущенной в 1936 году. Последняя книга трилогии «Это в сердце моем. Рассказывают курносые» вышла в 1987 году – книга рассказывает о судьбах «курносых», которые уже выросли и разъехались по разным частям страны. На здании бывшей школы (Ул. Володарского, 1) (см.рис.1) установлена табличка, увековечивающая эти события. О писателе нам напоминает улица в свердловском районе, названная в его честь. В холле библиотеки, которая уже более сорока лет носит имя Молчанова - Сибирского, можно увидеть бюст писателя(см.рис.2), выполненный руками «курносой» Ариадны Манжелес. Там же хранится подаренная в 1934 году Алексеем Максимовичем книга «В людях», в которой сам Горький написал: «Дяде Ване Молчанову - Сибирскому. Хорошее дело делаете, дядя». В 1920 году Молчанов 17-летним подростком стал работать в Иркутском железнодорожном депо помощником слесаря – в память об этом на здании музея вагонного дела установлена мемориальная доска(см.рис.3). Подобная доска размещена на здании Богдана-Хмельницкого 1, где жил писатель. Кавалер ордена «Знак почета», Иван Иванович Молчанов - Сибирский умер после тяжелой болезни сердца 1 апреля 1958 года и похоронен на кладбище в Свердловском районе, в районе улицы 4ая Железнодорожная.

С Иркутском связана жизнь еще одного литератора – **Марка Давыдовича Сергеева**. Сфера его деятельности велика - поэт, прозаик, переводчик, литературный и театральный критик, детский писатель, историк, краевед, драматург, поэт-песенник. Он родился на Украине в 1926 году, в

городе Енакиево, но в 13 лет переехал в Сибирь вместе с родителями. В 14 лет опубликовал свое первое стихотворение, а через 10 лет вышла в свет его первая книга. Марк Сергеев был человеком очень разносторонним, вел активную литературную, культурную, публицистическую жизнь. В Сергееве жил талантливый прозаик, а его основными темами были Сибирь, Пушкин и декабристы, которым он посвятил такие книги, как «Перо поэта», «Несчастью верная сестра» и другие. Как поэт он написал более 15 поэтических сборников: Иркутск и Байкал - ключевые темы его стихов. Для детей он создал более 60 детских книг и вел цикл передач по радио. Эти дружеские беседы начинались со слов: «Давай поговорим». Писатель отвечал на вопросы ребят, говорил с ними о том, что было им интересно. Эти разговоры легли в основу его будущей книги. Так же талантлив Марк Сергеевич был и в кино - за свою жизнь он создал сценарии более чем для 60 документальных фильмов. Название фильма «Середина Земли» 1962 года и сейчас используется как синоним Иркутска. Этому великому человеку было присвоено звание почетного гражданина города, в честь него назван Иркутский дом литераторов(см.рис.4) и областная детская библиотека. На доме по адресу Карла Маркса 33(см.рис.5), в котором писатель жил в последние годы своей жизни, установлена мемориальная доска. Библиотеки на Пискунова 50 и Сергеева 23 названы в честь писателя.

Наш Иркутск известен также людьми, которые гостили и жили в нем недолго. Автор примерно 1500 различных рассказов, фельетонов и прочих произведений **Ярослав Гашек** (чешский писатель-сатирик, драматург, фельетонист, журналист, комиссар Красной Армии), известный всему миру благодаря созданному им персонажу Швейку, оставил Иркутску в память о себе улицу со своим именем и некоторые интересные исторические факты. В Иркутск он попал комиссаром Красной Армии, здесь же купил дом и вместе со своей женой жил с начала июня до конца октября 1920 года в доме по Карла Маркса, 13 (по некоторым данным по Российской, 4), а затем вернулся в Прагу. По инициативе этого одаренного пропагандиста, знающего с десяток языков, был выпущен разговорный русско-бурятский словарь и первая в мире газета на бурятском языке под названием «Ур», что переводится как «Рассвет». Находясь в Иркутске, Гашек редактировал газету «Красный стрелок» и издавал газеты «Штурм — Рогам» («Наступление») на немецком и венгерском языках, а также «Бюллетень политработника» на русском. Примечательно то, что в Иркутске Гашек работал даже депутатом Иркутского городского Совета, а также как руководитель интернационального отделения, затем как заместитель начальника политотдела – на доме по улице Ленина 13 находится мемориальная доска. В Иркутске есть улица, названная в его честь (см.рис.6).

В Ленинском округе тоже есть места, связанные с деятелями литературы. Как раз тут жил писатель, чья жизнь тесно связана с Иркутском – это **Василий Дмитриевич Федоров** - поэт, прозаик, очеркист, член Союза писателей СССР. В начале творческого пути Василия Федорова не все было успешно – стихотворения ученика Новосибирского авиатехникума

показались газете «Большевистская смена» упадочными, а потому и не были напечатаны. Окончил Новосибирский авиатехникум - с 1938 по 1947 год работал на авиационных заводах Сибири. Даже в это время Василий Федоров продолжал писать и впервые напечатался в заводской многотиражке в 1939 году. Первая книга «Лирическая трилогия» вышла в свет в 1947 году, благодаря ей, писатель поступил в Литературный институт им. М. Горького, который окончил в 1950 году. Две книги «Третьи петухи» «Седьмое небо» – удостоены Государственной премии РСФСР в 1979 году. Василий Фёдоров награжден тремя орденами: двумя – Трудового Красного Знамени и одним орденом Октябрьской революции. В родном селе поэта Марьевка Яйского района открыт литературно-мемориальный музей Фёдорова. Решением губернатора Кемеровской области утверждены литературные премии имени Василия Дмитриевича Федорова. В Иркутске писатель жил в здании нынешнего общежития на улице Авиастроителей 28 (см.рис.7).

В июле 1976 года Иркутяне наслаждались пением выдающегося барда **Владимира Семеновича Высоцкого**, который исполнял свои песни, стоя прямо на балконе одного из жилых домов Ленинского района (улица Сибирских партизан 32)(см.рис.8). В честь этого прямо под знаменитым балконом установлена мемориальная доска с отрывками тех самых песен. Владимир Высоцкий является автором более 700 поэтических прозведений, как актер он сыграл около тридцати ролей в фильмах и являлся участником постоянной труппы театра Драмы и комедии на Таганке, автор нескольких прозаических произведений, лауреат Государственной премии СССР(1987, посмертно).

В Свердловском административном округе жил **Геннадий Николаевич Машкин** – писатель, который получил международную известность за повесть «Синее море, Белый пароход», в которой отразилось послевоенное детство писателя. Эта повесть была включена в школьные программы, переиздана более 15 раз, переведена на многие языки. Геннадий Машкин родился в 1936 году в Хабаровске, в рабочей семье, а затем поехал с семьей осваивать Дальний восток, позже переехал в Иркутск. В 1999 году он выпустил книгу «Таинственные Лены берега», в которой показал свою верность сибирской тематике. На доме по улице Боткина 7, где писатель жил и работал, после его смерти, в 2005 году установлена мемориальная таблица (см.рис.9). В музее истории ИрГТУ создан уголок писателя, где разместились некоторые его личные вещи, книги, публикации из газет.

В этой статье я рассказала только о самых известных деятелях литературы – на основе своей работы я создала виртуальную карту-путеводитель, в которую вошли биографии 29 литераторов и фотографии более чем 50 памятных мест – карта будет очень полезна учителям на уроках литературы и краеведения, а также всем тем, кто занимается изучением историей города Иркутска. Мне понравилось исследовать Иркутск – я поняла, что целый город может быть чем-то вроде учебника, по улицам которого изучаешь историю предшествующих поколений и событий.

2017 год