

Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников

«Ты вспоминаешь не страну большую, которую изъездил и узнал.
Ты вспоминаешь Родину такую, какой её ты в детстве увидел».

К. Симонов

Родина, Отечество. ... В корнях этих слов близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному посёлку и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально – региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного учреждения. Чувство патриотизма многогранно по содержанию – это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей родины.

По этому нашей задачей, как педагогов, является: воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, поселку, стране; формирование бережного отношения к природе и всему живому; воспитание уважения к труду; развитие интереса к русским традициям и промыслам; формирование элементарных знаний о правах человека; развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны; формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям [1].

Для полноценного патриотического воспитания в ДООУ используются разнообразные методы и формы работы с учетом возрастного мировосприятия детей: экскурсии и целевые прогулки. Это могут быть экскурсии в краеведческий музей, к монументу Воинской славы, по улицам посёлка. Воспитатель раскрывает детям неизведанное на улице, где они проживают, учит замечать, как строится поселок, кто его строит, и как от этого улица становится еще краше. Обращает внимание малышей на чистоту

и порядок вокруг домов. Дети приобщаются к благоустройству и озеленению территории детского сада и своих домов.

Рассказ воспитателя, наблюдение за изменениями в облике родного населенного пункта, за трудом людей в детском саду и в посёлке, беседы о родном посёлке, стране, ее истории, показ иллюстраций, фильмов, слайдов, прослушивание аудиозаписей (Гимна страны, птичьих голосов русского леса, детских песен о семье, дружбе). Выразительность музыкального языка, яркость и поэтичность стихов помогают детям почувствовать теплоту и сердечность песен, воспевающих красоту родной природы. Все мелодии и песни, используемые в слушании и ритмической деятельности ребят, обладают большими художественными достоинствами и высокой познавательной ценностью. Дети начинают понимать разный характер используемого материала: мелодичные, спокойные песни о природе; душевные о маме; глубокие, трагичные о войне; гордые, торжественные о победе, армии; весёлые, задорные – о детстве.

Использование фольклорных произведений (пословиц, поговорок, сказок, разучивание песен, игр - путешествий) [2].

Фольклору отводится всё более заметное место в выполнении задач нравственного и эстетического воспитания, развития творческих способностей подрастающего поколения. Фольклор в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и приобщение к высокой культуре и традициям своего народа.

Фольклор близок детям по содержанию. С его помощью взрослый легко устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, эмоциональное общение. Интересное содержание, богатство фантазии, яркие художественные образы привлекают внимание ребенка, доставляют ему радость и в то же время оказывают на него своё воспитательное воздействие.

Фольклор – это устное народное творчество, народная мудрость, народное знание. Фольклор выражает вкусы, склонности, интересы народа.

Фольклорные произведения называют народными – они отражают художественные вкусы [3].

Ознакомление с продуктами народного творчества (роспись, вышивка, глиняные игрушки, деревянные игрушки – матрёшка, свистульки). Знакомство с творчеством известных поэтов, художников и композиторов [2]. Нравственно - патриотическое воспитание будет системным и эффективным, если будет взаимосвязано с воспитанием в семье.

Семья – основной институт, где формируются патриотические чувства и сознание будущего гражданина. Первичность контакта родителей с ребенком, его продолжительность превращает семью в ведущий орган, воспитывающий патриота. Именно в семье возникает интерес к культуре, языку, истории своего народа, государства, к его традициям и обычаям, начинает формироваться личность [4].

Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию [6].

Образовательная деятельность «Мы живём в посёлке Мулловка» была результатом проектной деятельности «Мы живём на земле Мулловской» по нравственно – патриотическому воспитанию. Цель непосредственно образовательной деятельности - познакомить детей с понятием «малая Родина», «Родная земля», воспитывать чувство гордости и сопричастности к родному краю. Занятие построено с учётом принципа интеграции образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Музыкальное развитие», «Физическое развитие». При планировании занятия учитывался принцип доступности содержания игр. Задания были подобраны с учетом возрастных особенностей детей. В предварительной работе были использованы беседы, рассматривание различных иллюстраций и альбомов о достопримечательностях поселка, заучивание стихов, пословиц, загадок; организовывались экскурсии по улицам поселка. Полученные знания дети отражали в продуктивной деятельности. В процессе этих занятий мы развивали познавательную, речевую активность, внимание, память, формировали умение отвечать на поставленные вопросы, что способствовали расширению и активизации словаря, логического мышления. Физкультминутки были направлены на развитие умений координировать речь с движением, на развитие выразительности движений. В ходе продуктивной деятельности совершенствовалось умение применять полученные знания. Закончилась НОД созданием коллективной картины «Природы поселка». Цель образовательной деятельности была достигнута, а полученные знания закреплены.

Литература

1. Нащекина, Е.В. Проект по нравственно-патриотическому воспитанию детей «Родной свой край люби и знай» [Электронный ресурс] - <http://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/02/12/proekt-po-nravstvenno-patrioticheskomu-vospitaniyu>
2. Журнал Woman Advice – «Советы на все случаи жизни» [Электронный ресурс] - <http://womanadvice.ru/patrioticheskoe-vospitanie-v-detskom-sadu#ixzz3MAd68h4A>
3. Погорелова, И.А. «Использование русского народного фольклора для нравственно – патриотического воспитания дошкольника» [Электронный ресурс] - <http://pandia.org/text/79/083/4287.php>

4. Каледина, Е.В. Консультация для родителей «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников» [Электронный ресурс] - <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/01/15/konsultatsiya-dlya-roditeley-rol-semi-v-vospitanii>