

Ральянова Евгения Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №9»
Республики Хакасии, город Черногорск

«Работа над словом. Исследовательская деятельность на уроках русского языка»
(из опыта работы)

Уже в младших классах нужно раскрыть перед учениками поистине волшебные свойства языка, дать им почувствовать его красоту и силу, показать меткость русского слова. Все это рождает у детей чувство гордости за свой язык. Успех обучения зависит от того, возникает ли у них интерес к изучаемому, радость узнавания нового. На уроках русского языка я стараюсь раскрыть и показать детям всю многогранность, богатство и выразительность русского языка. Ведь каждое слово уникально. Даже маленькие слова, как предлоги и союзы, имеют множество значений и оттенков. В обыденной жизни мы не задумываемся над каждым отдельно взятым словом, а воспринимаем их в совокупности. Как приятно видеть и слушать интересно рассказывающего человека. Я всегда восхищаюсь людьми, владеющими словом. Надеюсь, вы разделяете моё мнение. Сейчас в окружающей наших детей среде очень мало источников качественного языка. Просто крайне мало. На уроках русского языка я с детьми анализирую слова, взятые и из ежедневного обихода, и словарные слова. Ведь «Словарная работа - это не эпизод в работе учителя, а систематически, хорошо организованная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка», - писал известный ученый методист А.В. Текучев.

1. Развитие речи младших школьников (из опыта работы)

Активизация словаря – одно из важнейших направлений словарной работы на уроках. Поэтому задача учителя - помочь учащимся овладеть сочетаемостью и сферой применения пассивных слов, чтобы перевести их в активный словарный запас учащихся. Слово считается активизированным, если ученик использовал его хотя бы один раз в пересказах, рассказах, диалогах, письмах, сочинениях. Владение словом подразумевает знание его семантики, сочетаемости и сферы употребления. . Поэтому нужно каждое слово провести через сознание школьника несколько раз и в разных контекстах, чтобы активное участие в усвоении слова принимали и зрение, и слух, и рука, и память, и, конечно, сознание.

2. Работа над словарем. Проблема эффективной речи особенно важна сегодня, когда растёт

значение правильного, убедительного слова. Современная школа должна подготовить человека думающего и чувствующего, который не только имеет знания, но и умеет использовать эти знания в жизни, который умеет общаться и обладает внутренней культурой. Цель не в том, чтобы ученик знал как можно больше, а в том, чтобы он умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях. Приоритетные средства для этого - культура речи и культура общения. Овладение языком,

речью - необходимое условие формирования социально активной личности. Научиться ясно и грамматически правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной творческой интерпретации в устной и письменной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться необходимо каждому. Поэтому одной из наиболее важных задач на современном этапе обучения учащихся я считаю развитие речевой деятельности, обогащение словаря младшего школьника. И один из главных источников обогащения словаря младшего школьника на уроке русского языка я считаю, является работа со словарями и справочниками: этимологическими, толковыми, синонимическими и другими, а также с картинками-иллюстрациями. При подготовке к уроку я выявляю те слова, которые войдут в словарь учащихся в результате чтения, пересказа, бесед и использую самые разнообразные приемы работы над значением новых слов. Самый простой способ – это показ предмета или действия, обозначаемого словом.

Фрагмент урока: Так как на уроке мы будем работать над словом «трамвай», я оформила выставку трамвайной живописи. Это галерея разных художников с изображением предмета

«трамвай». Это «Конка» Нидерландский иллюстратор Антон Пик, «Первый трамвай» Олег Рауба, «Исторический трамвай в Праге» Юрий Болотов, «Весенний трамвай» Дима Гура. Далее дается задание: рассыпалось слово. Нужно собрать слово ТРАМВАЙ. И здесь начинается полный анализ слова с использованием словарей, для того чтобы дети хорошо запомнили написание этого слова.

Традиционно слова с непроверяемым написанием, или так называемые словарные слова, усваиваются младшими школьниками путем механического запоминания их графического облика. Запоминание графического облика слов должно быть осмысленным, а не механическим. Осмысленность запоминания может быть достигнута на основе понимания учеником значения изучаемого слова, сущности и характера содержащейся в нем трудности, установления связи данного слова с ранее изученными словами, сообщения (учителем) и использования (учащимися) специальных приемов запоминания, активного включения «трудных» слов в речевую практику ребенка. Одним из средств, обеспечивающих осмысленность и тем самым повышающих правильность и прочность запоминания непроверяемых написаний, является этимологический анализ, в упрощенном и сокращенном варианте — этимологическая справка. Этимологическая справка содержит информацию о происхождении слова, его первоначальном значении, помогает «прояснить» исторический состав слова. Нередко обращение к истории слова позволяет мотивировать его современное правописание.

Этимология.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ/ЭТИМОЛОГИЯ СЛОВА. Слово «трамвай» происходит от двух английских слов «tram» - то есть «трамвай», и «way» - то есть «путь, дорога». Последнее, в свою очередь, произошло от протоиндоевропейского корня «*wegh-». Таким образом, слово «трамвай» отдаленно родственно словам «вагон», «повозка», «тепловоз» и т. д.

ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА: ИСПОЛЬЗУЕМ НА УРОКЕ СЛОВАРЬ ОЖЕГОВА.

НАЧЕНИЕ/ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА. Трамвай - это самоходный вагон или поезд, приводимый в движение как правило электрическим двигателем, используемый преимущественно в городах для перевозки пассажиров.

КАК ПРАВИЛЬНО ПИШЕТСЯ СЛОВО «ТРАМВАЙ» И ПОЧЕМУ? Правильное написание слова «трамвай» необходимо запомнить, так как оно является словарным и к нему невозможно подобрать однокоренное проверочное слово. Слово «трамвай» обязательно к запоминанию в 3 классе.

ТРАМ-ВАЙ

Для того, чтобы правильно запомнить это словарное слово, я даю на уроке слова-образы для запоминания:

т р а н с п о р т -
шпалы - трамвай

В словах-образах буква, которая является сомнительной в словарном слове "трамвай", находится под ударением. Поэтому, чтобы правильно написать словарное слово "трамвай", необходимо вспомнить слово-образ "транспорт" и другие подобные слова-образы. Далее предлагается составление словосочетаний с другими словарными словами:

Я еду в трамвае на балет.

Объединение словарного слова в словосочетания с другими словарными словами, у которых сомнительной является та же буква, позволяет запомнить написание сразу нескольких слов.

УДАРЕНИЕ. Ударение в слове «трамвай» падает на последний (второй) слог. Ударная гласная «А».

ОДНОКОРЕННЫЕ СЛОВА. Трамвайчик, трамвайщик, трамвайный, трамваестроение и т.д.

Работа над синонимами. Далее подбираем синонимы к слову « трамвай. Всего- 10 синонимов.

трамвай — существительное, имеет следующие синонимы:

1. дорога
2. вагон
3. поезд
4. судно
5. трамвайчик
6. трали-вали
7. трам
8. трамка
9. уличный поезд
10. электрическая карета

Основной задачей словарной работы в начальных классах является обогащение активного словаря детей. В этом смысле значение синонимии огромно. Синонимия в языке свидетельствует о богатстве и выразительных возможностях данного языка. М.Р. Львов справедливо отмечает, что , «чем больше в словаре синонимов, тем богаче выразительные возможности как данного языка в целом, так и каждого его носителя». Синонимические средства языка позволяют точно и образно выразить мысль. Упражнения над синонимами расширяют и уточняют словарь учеников, способствуют точному выражению мысли, предупреждают повторение одного и того же слова.

Таким образом, систематическая и целенаправленная работа по синонимии развивает у детей внимание и интерес к слову, делает их речь более точной и выразительной, формирует у них чувство языка, активизирует их умственную деятельность.

Затем подбираем к слову « трамвай» имена прилагательные. **Каким бывает трамвай (прилагательные)?**

Подбор прилагательных к слову на основе русского языка. В подборе прилагательных детям поможет на уроке выставка картин с изображением старого трамвая. Я так и назвала « Старый трамвай в картинках»

[речным](#) [первым](#) [последним](#) [электрическим](#) [скоростным](#) [пустым](#) [переполненным](#) [красным](#) [одесским](#) [ночным](#) [желтым](#) [полупустым](#) [земным](#) [новосибирским](#) [другим](#) [старым](#) [утренним](#) [городским](#) [набитым](#) [дребезжащим](#) [грузовым](#) [паровым](#) [подземным](#) [освещенным](#) [заблудившимся](#) [иерусалимским](#) [звонящим](#) [обычным](#) [следующим](#) [московским](#) [белым](#) [грохочущим](#) [восьмым](#) [редким](#) [нужным](#) [очередным](#) [ранним](#) [пущенным](#) [гроыхающим](#) [петербургским](#) [искалеченным](#) [киевским](#) [приближающимся](#) [жестяным](#) [дежурным](#) [маленьким](#) [детским](#) [звонким](#) [вторым](#) [десятым](#) [необходимым](#) [стареньким](#) [девятым](#) [поздним](#) [встречным](#) [черным](#) [одиноким](#) [морским](#) [называемым](#) [новеньким](#) [местным](#) [старинным](#) [архангельским](#)

Имена прилагательные по своим выразительным качествам не могут сравниться ни с одной частью речи. На значение обогащения словаря ребенка именами прилагательными указывал Н.С. Рождественский. Он писал: «Обогащение словаря ребенка прилагательными имеет важное значение потому, что с их помощью ребенок выделяет в предметах, лицах и явлениях те качества, которые осмысливаются им как наиболее важные для него по своей жизненной значимости в связи с его интересами и потребностями».

Что может трамвай? Что можно сделать с трамваем (глаголы)?

Подбор глаголов к слову на основе русского языка.

[остановиться](#) [ходить](#) [тронуться](#) [стоять](#) [свернуть](#) [проехать](#) [поехать](#) [двигаться](#) [продолжать](#) [идти](#) [оказаться](#) [ехать](#) [переехать](#) [звенеть](#)[прогрохотать](#) [стронуться](#) [грохотать](#) [выехать](#) [бежать](#) [затормозить](#) [двинуться](#) [опустеть](#) [делать](#) [проходить](#) [ездить](#) [дернуться](#)[сломаться](#) [показаться](#) [повернуть](#) [останавливаться](#) [заметить](#) [ползти](#) [замедлить](#) [мчаться](#) [покатить](#) [подходить](#) [прозвенеть](#) [ухать](#)[прибавить](#) [миновать](#) [въехать](#) [исчезнуть](#) [появиться](#) [отъехать](#) [тащиться](#) [казаться](#) [требовать](#) [заглушить](#) [проезжать](#)

[вернуть](#)[подъехать](#) [зазвонить](#) [приближаться](#) [закрыть](#) [гремять](#) [обогнуть](#) [подкатить](#) [покатиться](#)
[совершать](#) [видеть](#) [добираться](#) [выкинуться](#) [перерезать](#) [дребезжать](#)

Ассоциации к слову трамвай

[грохот](#) [поворот](#) [остановка](#) [город](#) [улица](#) [шина](#) [трамвай](#) [рельс](#) [мост](#) [час](#) [центр](#) [москва](#) [площадь](#)
[угол](#) [окно](#) [случай](#) [скрежет](#) [метро](#) [ходпуть](#) [вокзал](#) [институт](#) [линия](#) [сторона](#) [конец](#) [сообщение](#) [течение](#)
[колесо](#) [автобус](#) [дом](#) [одесса](#) [въезд](#) [перекресток](#) [кольцоновороссийск](#) [хвост](#) [звон](#) [дверь](#) [бульвар](#) [место](#)
[пит](#) [слободка](#) [цвет](#) [работа](#) [визг](#) [уезд](#) [прицеп](#) [движение](#) [состояние](#) [станция](#)[троллейбус](#) [ворот](#) [пассажир](#)
[ветер](#) [пристань](#) [треть](#) [завод](#) [имя](#) [платформа](#) [труд](#) [будущее](#) [борт](#) [дорога](#) [севастополь](#)

СЛОВО ВО ФРАЗЕОЛОГИЗМЕ: РЕЧНОЙ ТРАМВАЙ - пассажирский пароход или катер, совершающий рейсы по реке в черте города.

СЛОВО В ЗАГАДКАХ:

Из края города в другой
Ходит домик под дугой. (трамвай)
Кто далеко живет,
Тот пешком не пойдет,
Наш приятель тут как тут
Всех домчит он в пять минут,
Эй, садись, не зевай,
Отправляется (трамвай)
Незнакомец краснокожий
С ярко-желтой полосой.
На автобус чуть похожий,
На троллейбус чуть похожий-
Кто он все-таки такой? (трамвай)

СЛОВО В ТЕКСТАХ:

1. На заводе хорошо,
А в трамвае - лучше;
Я б кондуктором пошёл,
Пусть меня научат.
2. Весенний день.
В окно трамвая
Влетела бабочка живая.
3. Весна, весна на улице,
Весенние деньки!
Как птицы заливаются

Трамвайные звонки

В КАКИХ ДЕТСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ВСТРЕЧАЕТСЯ СЛОВО « ТРАМВАЙ»?

СТИХИ С.Я.МАРШАКА

- Герою какого стихотворения Маршака принадлежат следующие слова?

«Глубокоуважаемый Вагоноуважатель! Вагоноуважаемый Глубокоуважатель!

Во что бы то ни стало мне надо выходить.

Нельзя ли у трамвала Вокзай остановить?». («Вот какой рассеянный».).

- Из какого произведения С.Я. Маршака эти строки?

«К семнадцатой школе примчался трамвай.

Взобрался на буфер Блинов Николай». (« Четыре конца»)

СТИХИ С. МИХАЛКОВА

«Шел трамвай десятый номер

По бульварному кольцу.

В нем сидело и стояло

Сто пятнадцать человек».

Да, работа над словом - это кропотливая и трудоемкая работа. Но с помощью нее учащиеся осознают богатство речевых средств для выражения своего отношения к окружающему, возникает интерес к изучению языка, любовь и уважение к родному языку, к его культуре, умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремятся к совершенствованию собственной речи. Учащиеся устанавливают причинно-следственные связи, наблюдают и самостоятельно делают выводы, извлекают информацию, представленную в разных формах (текстах, иллюстрациях), соблюдают нормы речевого этикета и правила устного общения. Каждый урок я привожу примеры высказываний великих поэтов и писателей о русском языке, и призываю учащихся бережно хранить все богатство нашего языка. Ведь по тому, как человек говорит, мы сразу легко можем судить о том, с кем мы имеем дело.