Н.Д.Ковтун

Г.Челябинск

e-mail: kovt\_nata@mail.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭТСЕТИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ ТЕХНОЛОГИЯ (ДЕВОЧКИ 5-6 КЛАСС) НА ПРИМЕРЕ ПРОГРАММЫ «ДИЗАЙНиЯ»

Федеральный компонент государственного стандарта начального и общего образования направлен на реализацию качественно новой личности, и одна из целей ФГОС является развитие личности школьника, его творческих способностей.

Современное общество нуждается в творческой, с ярко выраженными индивидуальными качествами, самостоятельной, активной личности, умеющей реализовать свои запросы, разрешать проблемы общества. ФГОС усиливает внимание, направляет к проблеме творческой активности учащихся, которая способствует становлению индивидуальности, самовыражению, самореализации и успешной социализации человека.

В.А. Сухомлинский писал: «В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат.»

«Быть всегда творческим – значит быть всесильным.» - говорил Марк Фише.

Школа выполняет заказ общества и государства. ФГОСы ориентируют нас на развитие системы воспитания и обучения. Предложенная в стандартах модель выпускника школы стала нашим ориентиром. Ключевыми направлениями работы стали такие личностные характеристики учащихся:

любознательность, активность, готовность самостоятельно действовать, заинтересованность в познании мира. Тут возникает противоречие. С одной стороны ребенок должен развиваться творчески на уроках технологии, но на эту дисциплину отведено по программе всего 2 часа в неделю, а этого недостаточно.

Проблема состоит в том, что на уроках технологии ребенок не может полностью раскрыться творчески и реализовать себя, для этого в помощь приходит внеурочная деятельность. Мы предлагаем развивать творческие способности учащихся 5-6 классов через сквозную образовательную линию – дизайн на занятиях внеурочной деятельностью.

Исходя из выше сказанного, мы решили разработать и внедрить рабочую программу художественно-эстетического направления «ДИЗАЙНиЯ». Реализуется она во внеурочное время и служит продолжением общеобразовательной программы, реализуемой на уроках технологии в 5-6 классах.

Цель программы «ДИЗАЙНиЯ»: Развить творческие способности обучающихся 5-6 классов (девочки) через художественно-эстетическое направление.

Программа включает в себя три блока: Первый блок по разделу «Кулинария» – «Вкусная фантазия».

**Цель первого блока:** создание условий рационального питания через приготовление и украшение кулинарных блюд.

**Задачи:**

- формирование и совершенствование умений по обработке пищевых продуктов;

- развитие самостоятельности, позитивного отношения к результатам своего труда;

- развитие творческих способностей;

- ознакомление с особенностями приготовления различных блюд;

- умение красиво и оригинально оформить блюдо;

- воспитание уважения к народным, семейным традициям.

Второй блок является продолжением раздела «Оформление интерьера» - «Цветочное чудо»

Цель второго блока:

1Развитие художественно - эстетического вкуса через приобщение детей к работе с природным материалом, изучению растительного мира и умению применять свои знания на практике.

Задачи:  
- познакомить детей с группами и основными представителями декоративных растений;  
- ознакомить с многообразием применения цветочных растений;  
- дать основные сведения по флористике и дизайну;  
- научить детей ухаживать за растениями;  
- научить составлять цветочные композиции и уметь планировать цветочно-декоративные композиции;  
- научить работать со специальной литературой;  
- воспитание эстетического вкуса при выращивании растений и оформлении цветочных композиций в интерьере.

Третий блок является продолжением раздела « Декоративно-прикладное творчество» - «Мастерица».

**Цель третьего блока:**

Создать возможности найти детям свой вид творческой деятельности в декоративно-прикладном творчестве

**Задачи:**

- сформировать знания  по лоскутной пластике на уровне применения в различных видах декора; обучить выполнять изделия в технике лоскутной пластики; расширить знания о традициях, творчестве, быте народов.

- вызвать интерес к культуре и искусству; совершенствовать эстетические взгляды, развивать творческие способности личности, воспитать трудолюбие, аккуратность; развивать активность и самостоятельность; воспитывать культуру общения, умение работать в коллективе.

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала; обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; улучшить сенсорные и моторные навыки обучающихся, развить пространственное воображение, глазомер, способность ориентироваться в информации различного вида.

Данная программа готовиться к внедрению в МАОУ «Гимназия №100 г. Челябинска» в 2018-2019 учебном году. Мы надеемся, что она оправдает наши ожидания и поможет обучающимся развить и реализовать свои творческие способности.

Список литературы

1. Алькаев Э. Н. Кулинария для всех. Нижний Новгород: «Федес» - 2010 г.
2. Галль. А. Маленький кондитер . М.: Амфора — 2015 г.
3. Голубев А. Чудим — Едим. М.: Речь — 2015 г.
4. Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремёсел. Ярославль, «Академия», 1997 г. – 193 с.
5. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. - М.:Просвещение,2014.
6. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразовательных школ/ Ю Ю.Баранова, А.В.Кисляков и др. - М.:Просвещение,2014
7. Пронина Л. Уроки детского творчества. М.: Просвещение, 2001 г. -242с

***Интернет-рессурсы:***

1. http://files.school-collection.edu.ru
2. http://www.domovodstvo.fatal.ru
3. http://tehnologiya.narod.ru
4. http://new.teacher.fio.ru