

История

Литература

„Исторические события”

событие	дата
Первая мировая война	1914-1918
Февральская и Октябрьская революции	1917
Гражданская война	1917-1922
НЭП	1921-1924
Индустриализация и коллективизация	1929-1941
	1928-1937
Вторая мировая война	1939-1945



Вешинская.
15 ноября
1926.

Тихий Дон.
роман
Часть первая
I. *

Мелеховский двор на самом краю Ставкинских Воротца
с Скотининой базой ведет к дому. Крутой выемился
теплой ступень и вот вода. Вдоль берега пойма
красивые проселковые луга, тополя, рябина,
нахичи и другие деревья под кустами, в тени
длинной аллеи. Это к северу, а на восток за вы-
емом, обнесенном прутьями и плетнями, сады
перестановки, как дрова нахичи, пашки, просел-
ки, истоптанный копытами коней, бурый
пыльный проселок, тасовка на равнине
и засады, текущие жаром, светом
из Южнотурецкого каменного моста в степи

Судилин
Мелехов



Тема: Гражданская война в истории и на страницах романа М.А Шолохова «Тихий Дон»



Цель урока: обобщение и систематизация знаний студентов исторического периода «Гражданская война» на основе анализа романа М.А. Шолохова "Тихий Дон";



-Что такое Гражданская война?

Гражданская война – острое столкновение между социальными группами, политическими партиями, гражданами одного государства за власть.





Причины гражданской войны?

- 1) Обострение социально-экономических и политических противоречий в результате смены власти и изменения формы собственности.**
- 2) Доминирование в обществе психологической установки на конфронтацию и решение вопросов политики и повседневной жизни с оружием в руках.**
- 3) Крах демократической альтернативы развития страны в связи с разгоном учредительного собрания большевиками.**
- 4) Отсутствие опыта политического и социального компромисса между различными политическими силами и социальными группами.**
- 5) Неприятие политическими противниками большевиков Брестского мира с Германией.**
- 6) Экономическая политика большевиков в городе и деревне весной-летом 1918 г.**
- 7) Иностранное военное вмешательство во внутренние дела России.**

Расстановка социальных сил в годы гражданской войны.

Социальные силы:

“Красные” – часть пролетариата, беднейшее крестьянство, часть интеллигенции.

“Белые” – буржуазия, помещики, часть офицерства, часть интеллигенции, зажиточное и среднее крестьянство, часть пролетариата.

Этимология слова “казак”:

Одна из версий : слово “козак” тюркского происхождения, означает “вольный человек”. Другая версия – слово “козак” из монгольского языка, где слово “ко” означает “броня”, “латы”, а слово “зах” – означает “межа”, “граница”. Таким образом слово “козах” – “защитник границы”. Есть и другие версии.

Первое упоминание – 1444 г.. однако собственно история вольного казачества начинается с XVI века.

С конца XVIII – нач. XIX вв. правительство установило контроль над казачеством, и уже к концу XIX в. казаки становятся опорой самодержавной власти.

Не сохами-то славная землюшка наша распахана...

Распахана наша землюшка лошадиными копытами,

А засеяна славная землюшка казацкими головами,

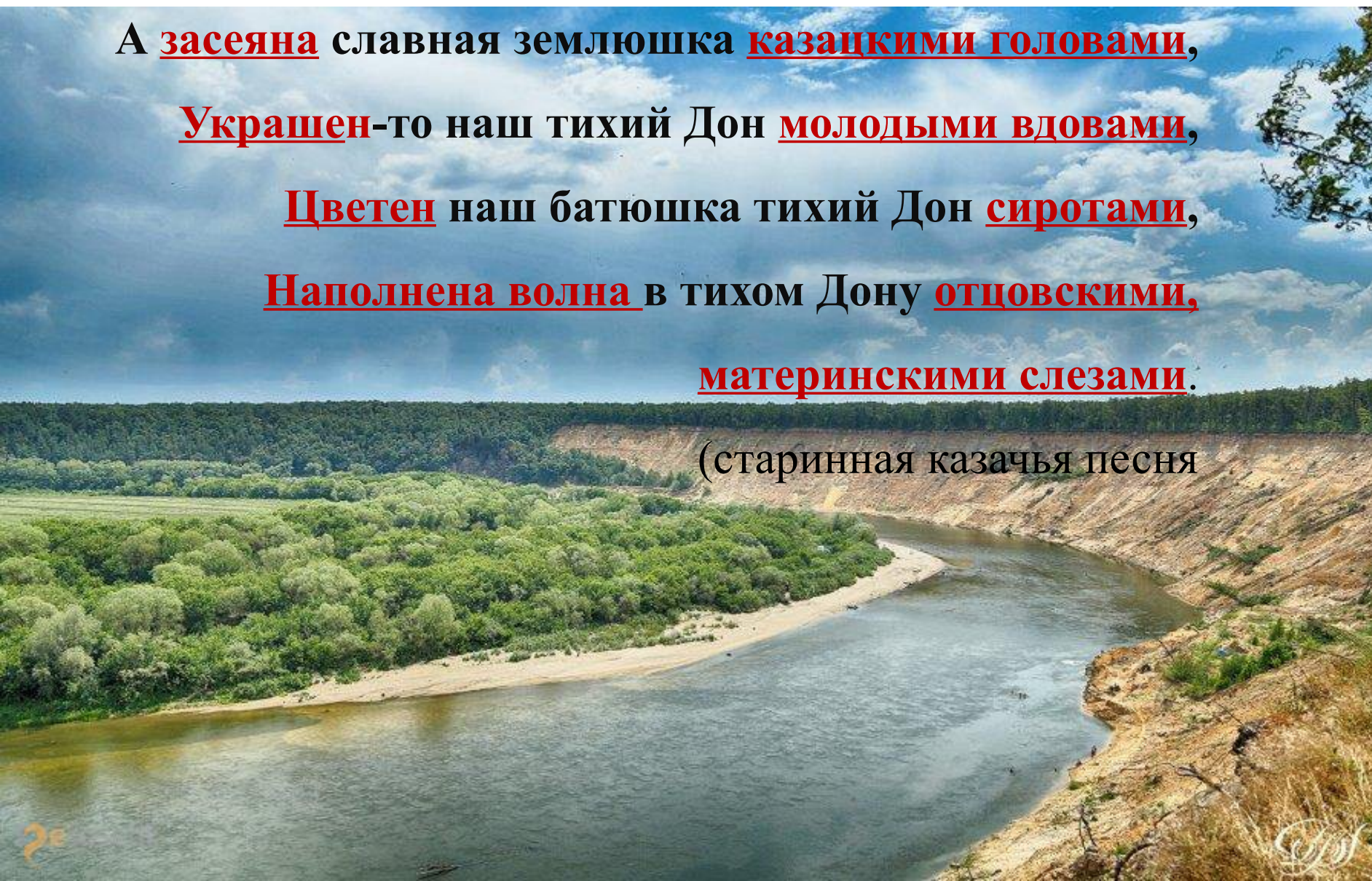
Украшен-то наш тихий Дон молодыми вдовами,

Цветен наш батюшка тихий Дон сиротами,

Наполнена волна в тихом Дону отцовскими,

материнскими слезами.

(старинная казачья песня



Периоды Гражданской войны:

I-й период – май-ноябрь 1918 г.;

II-й период – ноябрь 1918 – март 1919 г.;

III-й период – март 1919 – март 1920 г.;

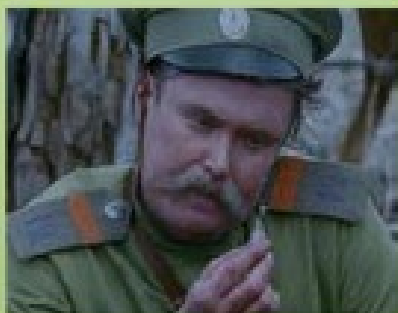
IV-й период – весна – осень 1920 г



КАЗАЧЕСТВО

```
graph TD; A[КАЗАЧЕСТВО] --> B[Белые]; A --> C[Сомневающиеся]; A --> D[Красные];
```

Белые



**Есаул
Хопров**

Сомневающиеся



**Григорий
Мелехов**

Красные



**Мишка
Кошевой**



Петро Мелихов:

**«- Ты гляди, как
народ разделили, гады!**

**Будто с плугом
проехались: один – в одну
сторону, другой – в другую,
как под лемехом. Чёртова
жизня, и время страшное!»**

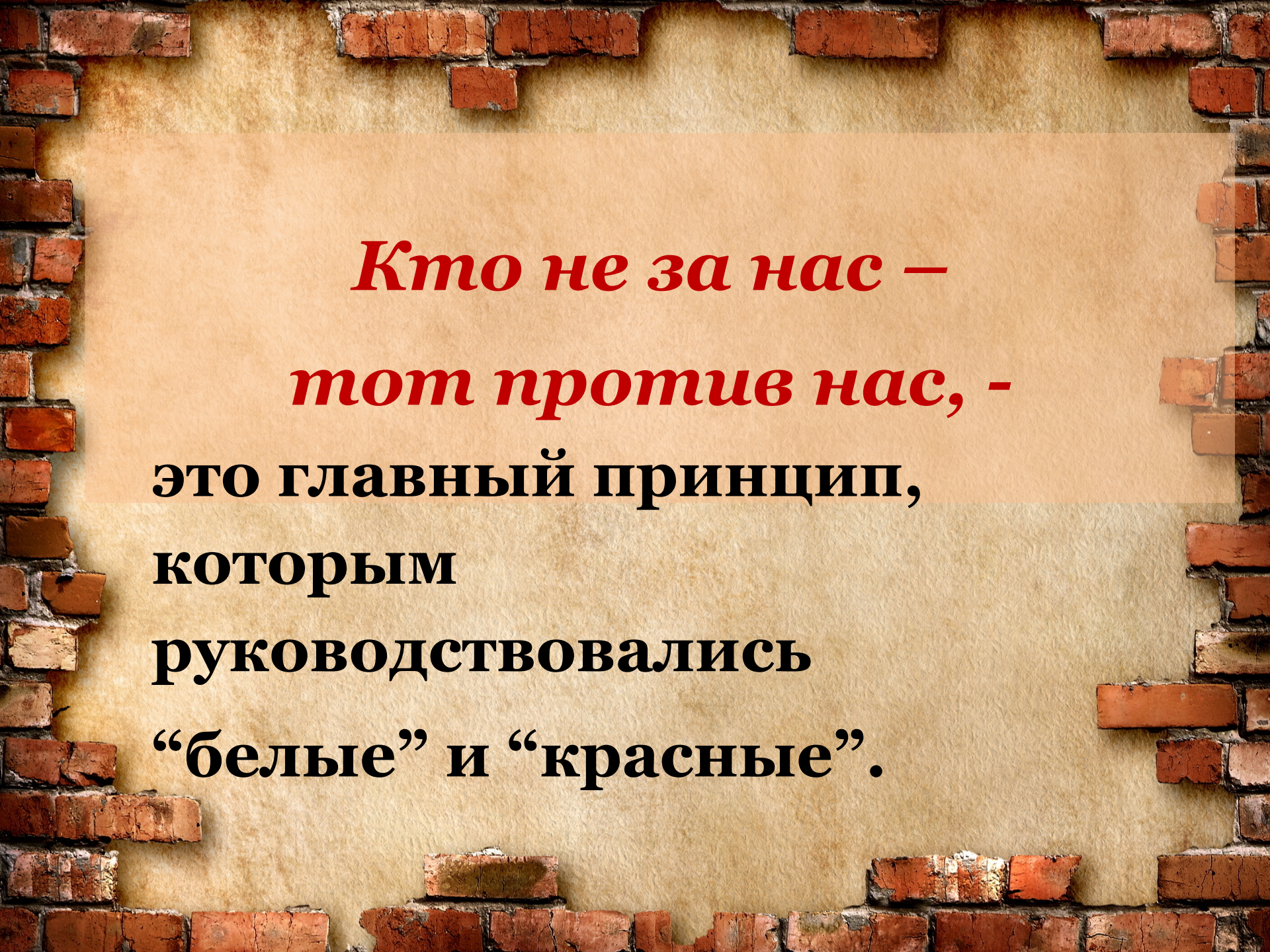
Взаимная жестокость враждующих сторон



Кошевой
расстреливает
Петра Мелехова



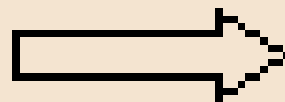
Дарья убивает
Котлярова



*Кто не за нас –
тот против нас, -*
**это главный принцип,
которым
руководствовались
“белые” и “красные”.**

“Набычился народ, осатанел”

т.е.стал злым, жестоким



ОЗВЕРЕЛ





**Расправа над
чернецовцами.
(2-5-12)**

Казнь подтелковцев.

(2-5-30)



Михаил Кошевой



Митька Коршунов



**Победа
большевиков**

**Массовый
террор**

**Раскол
общества**

**Голод и
болезни**

**Людские
потери**

**Массовая
эмиграция**

**Экономичес
кая разруха**

**Итоги
гражданской
войны**

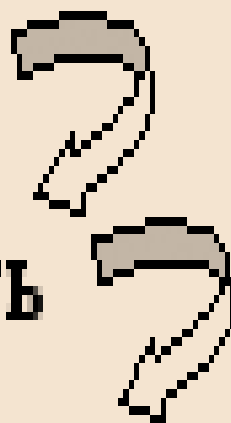
```
graph TD; A((Итоги гражданской войны)) --> B[Победа большевиков]; A --> C[Массовый террор]; A --> D[Голод и болезни]; A --> E[Экономическая разруха]; A --> F[Массовая эмиграция]; A --> G[Людские потери];
```


СИМВОЛ ВОЙНЫ

- зло

- жестокость

- озверение



Л

Ю

Д

И

!

СИНКВЕЙН – малая стихотворная форма, используемая для описания своих текущих впечатлений, ощущений, ассоциаций.

1 строка – одно слово – название, обычно существительное.

2 строка – два слова. Описание темы.
(прилагательные или причастия).

3 строка – три слова. Действия, относящиеся к теме. (глаголы).

4 строка – четыре слова – предложение.

Фраза- отношение автора к теме.

5 строка – одно слово – ассоциация,
которая повторяет суть темы..

Образцы синквейнов:

1. Война

Братоубийственная, непонятная

Разрушает, губит, расчеловечивает

Самое бесчеловечное преступление против народа

Разруха

2. Война

страшная, кровавая

выживать, воевать, верить

Война - бесконечная стрельба над головой.

Страх









**Благодарим
за
внимание!**