

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 6

Декада лаборатории предметов эстетического цикла,  
технологии и физической культуры

### **План-конспект**

#### **Открытого занятия**

## **«НАРОДНЫЕ ГУЛЯНИЯ НА ПАСХУ»**

#### **Автор:**

Педагог дополнительного образования  
Вершинина Татьяна Валерьевна

#### **Дата проведения:**

27 апреля 2019 года

**Возраст детей:** 8-9 лет (2 класс)



Лаборатория предметов эстетического цикла,  
технологии и физической культуры

## Открытое занятие «НАРОДНЫЕ ГУЛЯНИЯ НА ПАСХУ»

**Автор:** Вершинина Татьяна Валерьевна

Учитель технологии

**Дата проведения:** 27.04.2019 г.

**Возраст детей участников:** 8-9 лет (2 класс)

**Возраст детей организаторов:** ученики 6 класса - 11-12 лет

**Продолжительность обучения** - 2 года

**Место проведения:** актовый зал гимназии № 6

**Цель:** Познакомить детей с традициями русских народных гуляний и забав, истоков русского застолья на празднике пасха.

- формирование у обучающихся детей уважение и любовь к русской народной культуре, обычаям и традициям;
- воспитание любви к родному краю, своей малой родине

### Задачи:

- Познакомить обучающихся детей с праздником – Пасхой, особенностями, обычаями праздника;
- Развивать творческие и познавательные способности обучающихся детей;
- Воспитывать у детей нравственные качества: любовь к Родине, уважительное отношение к друг другу, преемственность русских традиций.

**Технологии:** педагогические технологии; здоровьесберегающие технологии; образовательные технологии.

**Методы:** словесные; формирования навыков и умений; наглядные; практические; применение знаний, навыков и умений; соревновательные.

### Оборудование:

- магнитофон;
- диски с русской народной музыкой;
- ветки вербы; венки; народные костюмы;
- яйца из папье-маше: «писанки», «крашенки»; пасхальные сувениры (для оформления интерьера – выставка); «каток» для катания яиц; деревянные крашеные яйца.

**Оформление зала:** длинные столы – на столах самовар, чайник, куличи и яйца.

### Ход занятия

 Начало занятия:

- выход детей под русские народные мелодии на середину зала в «шахматном порядке».
- Разучивание приветствие учителя и учеников друг друга русским народным поклоном.
- Дети садятся на стулья, стоящие полукругом в зале.
- Слушают объяснения учителя, отвечают на вопросы.

🌈 Основная часть занятия:

- Знакомство с традициями русских гуляний через игры и танцы;
- Знакомство с русскими застольными традициями празднования пасхи, играми с яйцами;

🌈 Заключительная часть занятия:

- опрос детей, что нового они узнали о русских традициях и празднике пасхи?

🌈 Завершающий занятие русский поклон.

### Описание занятия

*Звучит русская народная музыка. Дети входят в зал и встают в «шахматном порядке».*

**Педагог:** Здравствуйте дети! Здравствуйте, гости дорогие! Сегодня у нас необычное занятие, а посвященное приближающееся «пасхе», большого православного праздника. И мы сегодня узнаем, какие русские традиции этого праздника, как его отмечали на Руси. Вы узнаете, в какие игры играла молодёжь, какие русские застольные традиции. Поэтому и приветствие друг друга у нас сегодня будет – русским поклоном.

**Поклон** - *Поклон, в его историческом происхождении, — движение и положение тела верующего в ритуале обращения к божеству. Сейчас, наклонение головы или верхней части туловища – это знак приветствия или благодарности. Чем ниже поклон, тем большую благодарность или знак уважения один человек оказывает другому. Давайте покажем, как мы уважаем друг друга и сделаем низкий поклон до земли.*

*Звучит русская народная музыка, все дети делают поклон.*

**Педагог:** А теперь прошу всех сесть на стульчики в круг, мы поговорим.

**Педагог:**

Пасха наступила,  
Радость охватила.  
Иисус любимый,  
Отстрадав, воскрес.  
Поздравляем с лаской,  
С богоносной Пасхой –  
Праздником прекрасным,  
Чудом из чудес.

Будьте здоровы и счастливы, а наша встреча пусть будет веселой и радостной. Потому что она посвящена народному празднику – Пасхе!

Есть старая русская пословица «Делу время – потехи час». Перед праздниками люди много работал. Вот о том, что создавали русские мастера, вы сейчас увидите в песенно-танцевальном номере «Русские умельцы» в исполнении девочек 6 «Б» класса.

**Русская народная песня с танцем в исполнении учениц 6 класса**  
(они же остаются ведущими)

**Педагог:** А кто знает, как люди приветствуют друг друга при встрече на пасху?

*Дети отвечают.*

**Ведущий:** В Пасху, встречаясь с родными и близкими, принято троекратно целоваться и говорить при этом: «Христос воскрес!»». А в ответ услышите - « Во истину, воскрес!» Однако муж с женой при всех не христосуются — это к разлуке, а вот родителям и детям это не возбраняется.

Как только в Пасхальное утро услышите звон церковных колоколов, проговорите трижды: «Христос воскрес, а моей семье здоровья, моему дому богатство, моему полю урожай. Аминь».

**Педагог:** Давайте все встанем, повернемся к своему соседу и поприветствуем друг друга как на пасху. *Все встают, поворачиваются друг к другу и приветствуют по традиции.*

### Пасхальные приметы

**Педагог:** Наши предки свято верили, что пасхальные дни-вещие дни. Дети, а кто из вас знает, какие приметы есть в пасхальные дни?

*Дети отвечают, рассуждают, вспоминают.*

**Ведущий:**

Начиная с *Чистого четверга*, из дому (квартиры) до наступления Пасхи ничего никому не отдают ни в долг, ни как подарок. Иначе туго будет с деньгами. А вот если в Чистый четверг трижды пересчитать всю имеющуюся наличность — будете жить безбедно.

**Ведущий:**

Самая известная примета — на Пасху нужно обязательно одеть обновку, тогда весь следующий год проведете в достатке и при прибылях. А еще, надевая новое платье или костюм, можно загадать самое сокровенное желание: оно непременно сбудется.

**Ведущий:**

Не забудьте на Пасху первое умывание сделать водой, оставленной для этого с Чистого четверга, положив в нее что-нибудь серебряное. Это обеспечит вам здоровье и долголетие.

**Ведущий:**

На Пасху нужно избегать любых конфликтов, ссор, выяснений отношений, но хорошо помириться с человеком, с которым долго были в ссоре.

**Ведущий:**

Считается, что ребенок, родившийся в Пасхальную неделю, а тем более в Пасху, будет не только удачлив и отменно здоров, но и достигнет высоких чинов.

**Ведущий:**

Хорошо кататься в Пасху (да и во все дни Светлой седмицы) на качелях. Это называлось ритуалом овеивания. Говорят, ветерком во время качания все грехи сдувают. **Ведущий:**

Считается, что Пасхальные дни до самого Вознесения Христова, сатана в аду лежит, не шелохнется. А Христос по земле ходит.

**Педагог:** Начинается пасхальное действо в церкви за ночным богослужением с пасхальным огнем и утреним колокольным звоном. Потом празднование переходит в этап разговения после Великого поста за праздничными хлебосольными столами с непременно символами Пасхи: освященными куличами, творожными пасхами, крашеными яйцами. А вечером воскресения празднование переходит в стадию гуляний и приобретает уличный массовый характер. Обычно люди выходят на площади городов и сел,

нарядно одетые. Массовые гуляния сопровождаются музыкой, танцами, хороводами, обрядами, играми. С вечера Пасхи по традиции, начинаются массовые народные гуляния и длятся целую пасхальную неделю.

**Ведущий:** Итак: «Делу время – потехе час». Час настал и мы с вами познакомимся с играми, в которые играли еще наши бабушки и прабабушки. Поиграем, а затем и попьем чайку с куличами. Давайте мы все встанем и выйдем на площадь, а именно, на свободную от стульев площадку нашего зала.

Все дети выходят на середину зала и танцуют:

1. Кадриль линейную – заканчивается игрой «Ручеек», все выбирают себе новую пару.
2. Кадриль круговую – заканчивается «змейкой», все берутся за руки и переходят в один большой круг.

**Ведущий:** Итак, пасхальные обряды. Пасхальная неделя является символом возрождения, обновления жизни. И поэтому на этот период выпадает много обрядов, которые связаны с заключением браков. Конечно, главные инициаторы и участники таких действий — молодежь. С Пасхальной недели начинаются «брачные» гулянья парней и девушек, а также проводятся смотрины.

**Игра такая:** выходит один мальчик на середину круга, а его друзья начинают его расхваливать, рассказывают, какие его лучшие черты характера. Затем, этот мальчик идет по кругу и выбирает себе понравившуюся девочку и они вместе танцуют. После танца, девочки показывают свою «невесту» и расхваливают ее, а мальчики перед ней начинают танцевать присядки, «хлопушки» и разные «коленца», а девочка выбирает лучшего танцора – ловкого и выносливого.

### 3. Пасхальные игры и забавы

**Педагог: Игра** «Ловушки». Звучит музыка. Пока звучит музыка, девушки и парни берутся за руки и «змейкой» ходят под руками у «ловушек». Когда музыка останавливается – «ловушки» закрываются (опускаются руки) и те, кто попался – встают в «ловушки», а остальные продолжают ходить «змейкой».

**Ведущий:** А теперь добро пожаловать к столу!

*Все садятся к столу.*

**Ведущий:** В Пасхальную неделю принято совершать и всякие магические действия, которые должны приблизить замужество: писать записки с именами предполагаемых женихов или устраивать разные гадания.

**Игра 2** Мальчики каждый пишет свое имя, а девочки затем вытягивают записки с именами мальчиков.

**Педагог:** А кто скажет, какие традиционные блюда готовят на Пасху?

*Дети отвечают.*

Правильно, куличи. **Кулич** — русское название пасхального хлеба. У восточных славян праздничный хлеб был круглый и высокий, сверху на нём делались украшения из теста. Цилиндрическая форма кулича связана с церковной практикой выпекать артос. Высокий и рыхлый кулич называется «баба».

*Все пьют чай.*

А кто скажет, какие игры с вареными яйцами приняты в эти дни?

*Дети отвечают.*

**Педагог:** Правильно, можно бить яйца одно об другое и победителем будет тот, у кого яйцо останется целым. А еще есть другие игры с яйцами, но мы по санитарным соображениям, заменим их на деревянные, и с ними мы сегодня попробуем поиграть, как в старину.

**Игра 1.** Катание яиц. Это игра с крашеными яйцами. Первый раз она проводится в Пасху. Но и в течение всей Пасхальной недели в нее продолжают играть. По правилам игры выбирается невысокий пригорок на земле или устанавливается наклонно какой-то деревянный лоток. Внизу полукругом раскладываются яйца всех участников игры. (У нас это будут яйца и папье-маше и деревянное, которое будут катать дети по очереди) Каждый участник скатывает свое яйцо вниз с горки с задачей — сбить с места чье-нибудь яйцо. Сбитое яйцо присваивается себе, как «трофей», а игру продолжает другой участник. Если скатившееся яйцо не сбilo ни одного яйца, владелец теряет его, и оно остается на кону. Становится понятно, насколько важна для этой игры оригинальная роспись яиц, чтобы их легко можно было отличить. Кроме азартности и веселья эта игра имела и магический смысл: считалось, что катание яиц по ози́ми, способствует пробуждению и оплодотворению земли и дает надежду на хороший урожай.

*Дети играют с яйцами*

*Еще игры:*

1. **Выбери невесту.** Эта игра чем-то похожа на детскую игру ручеек. Девушки становятся в два ряда, образуя собой коридор, вдоль по которому ходят «молодцы». Их задача проста – выбрать понравившуюся девушку и увести ее из «коридора». А потом проводится процедура «сватовства», когда парень, держа девушку за руку, спрашивает подруг о ее достоинствах. Если, выслушав отзывы, парень целует девушку, то с этого момента они считаются женихом и невестой на весь период весенне-летних гуляний.

2. Девочки встают в круг. Мальчики по очереди встают в середину круга и выбирают себе «невесту», а девочки водят хоровод. Если кто-то из мальчиков еще претендует на выбранную девочку, то проводится игра «*Петушинные бои*» или снова *перепляс*.

**Завершение занятия**

*Педагог приглашает всех сесть, успокоиться, передохнуть.*

**Педагог:** Сегодня мы с вами узнали русские традиции праздника «Пасха». Расскажите, что вам больше всего понравилось и запомнилось сегодня?

*Дети отвечают*

**Педагог:** А теперь все встанем и попрощаемся друг с другом русским народным поклоном.

*Все встают и делают поклон.*

*Занятие окончено.*