

**Муниципальное казенное специальное (коррекционное) образовательное
учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными
возможностями здоровья
Старогородковская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат VIII вида им. Заслуженного
учителя РФ Фурагиной А.В.**

**Конспект открытого урока
профессионально-трудового обучения
(штукатурно-малярное дело)**

в 11 классе

на тему:

**«Отделка поверхности жидкими
обоями»**

**Выполнила: учитель строительного дела
Потапова А.Д.**

2018 уч. год

ПЛАН УРОКА

ТЕМА: «Отделка поверхности жидкими обоями»

Цель:

Обучающая: сформировать у обучающихся навыки нанесения жидких обоев; ознакомить обучающихся со свойствами, технологией нанесения жидких обоев;

Развивающая: способствовать развитию формирования монологической речи, умения работать с опорными карточками поискового стиля мышления и работы.

Воспитывающая: воспитание аккуратности при выполнении работ и интереса к предмету;

Наглядно-иллюстрированный материал: схемы, карточки - задания, таблицы, презентации.

Методическая цель: активизация деятельности обучающихся на уроке посредством использования традиционных форм проведения урока с использованием новейших отделочных материалов.

Тип урока: урок формирования первоначальных умений и навыков.

Метод урока: беседа, практическая работа.

Оборудование: жидкие обои, пластиковая терка, металлический шпатель, подготовленная поверхность.

Используемые педагогические технологии, методы и приемы:

информационно-коммуникационные, здоровье сберегающие, коррекционно-развивающие, игровые, объяснительно-иллюстративные, активные технологии обучения.

Межпредметная связи: чтение, русский.

Место проведения: в строительной учебной мастерской.

Ход урока

1. Организационный момент 3 мин.

Цель: подготовить учащихся к работе на уроке.

Психологический настрой: игротренинг

Здравствуйте, ребята! Я рада снова видеть вас у себя в кабинете.

Ребята сейчас проведём зарядку для ума.

Ваша задача – вспомнить, прочитать стихотворение, дописать пропущенное и указав его название и автора. (слайд 1).

1. У меня растут... (года)

Будет мне... (семнадцать)

Кем работать мне ... (тогда)

Чем же... (заниматься) В.Маяковский «Кем быть».

2.Буря мглою небо... (кроет)

Вихри снежные... (крутя)

То как зверь она ... (завоеет)

То заплачет как... (дитя) А.Пушкин «Зимний вечер».

3. Однажды в студеную зимнюю... (пору)

Я из лесу вышел, был сильный... (мороз)

Гляжу, поднимается медленно... (в гору)

Лошадка, везущая хворосту ... (воз) Н.Некрасов «Мужичок с ноготок».

4. Белеет парус ... (одинокий)

В тумане моря... (голубом)

Что ищет он в стране... (далекой)

Что кинул он в краю... (родном) М.Лермонтов «Парус».

Ребята, настроились на рабочую волну? Молодцы!

Продолжаем наш урок.

2. Актуализация опорных знаний учащихся. (слайд 5)

Цели нашего урока таковы: закрепить пройденный материал, перечень операций, которые необходимо выполнять при подготовке и обработке поверхности, приготовлением шпаклёвочного состава. Нанесение шпатлёвки на поверхность.

Задание №1 «Собери слово» из данных слогов (слайд 6)

ка пень ки - **канавки**

сту ки зырь - **ступеньки**

пу нав ки - **пузырьки**

- **Что обозначают эти слова?** Дефекты шпаклевки.

- **От чего они бывают, назовите их причины?**

«Канавки» - возникают оттого, что в шпаклевку попали посторонние частицы

«Ступеньки» - шпатель плохо прижат, или шпатель искривлён.

«Пузырьки» - появляются оттого, что наносимый слой чересчур толстый.

Задание №2 Вопросы на внимание «Вопрос - ответ» (слайд 7)

- Какой краской покрашены стены в школе? (водоэмульсионной)

- Как называется краска, которой красят подоконники, двери? (эмаль)

-Каким материалом мы делаем ремонт потолков? (шпатлёвкой)

-Как называется нижняя половина стены, покрашенная другой краской? (панель)

-Как называется жидкость, которую можно добавить в разные виды красок? (колер)

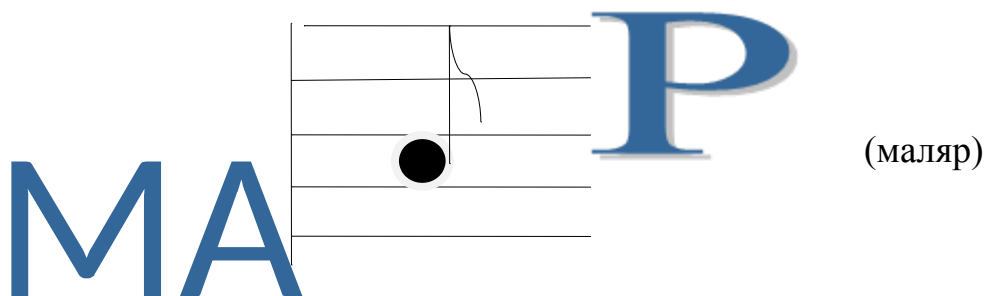
- Какой краской покрашены стены в библиотеке? (панели)

Задание №3 Прочитай пословицу (слайд 8)

Е	Д		Я
Л	О	Т	С
А	М	И	О
С	Т		Б
	Е	Р	А

Дело мастера боится

Задание №4 Угадай профессию. (слайд 9)



Задание №5 Игра «Собери слово» (слайд 10)

☒ Записать слово, в котором корень, как в слове ручка, суффикс, как в слове, ледник. (ручник)

☒ Записать слово, в котором корень, как в слове махать, суффикс, как в слове кремовый, окончание, как в слове зелёная. (маховая)

☒ Записать слово, в котором корень, как в слове красить, суффикс, как в слове сетка, окончание, как в слове рыба. (краска)

☒ Записать слово, в котором корень, как в слове красить, суффикс, как в слове берёзка, приставка, как в слове пошёл, окончание, как в слове речка. (покраска)

Задание №6 Спустившись по лесенке, записать однокоренные слова.

(слайд 11)

д	о	м						
д	о	м						
д	о	м						
д	о	м						
д	о	м						
д	о	м						

Домик, домище, домишко, домашний, домовитый

3. Сообщение темы урока (слайд 12)

Тема нашего урока «Отделка поверхности жидкими обоями»

А сейчас мы вспомним виды обоев их преимущества и недостатки.

Вопрос к обучающим:

Какие бывают обои? Чтобы ответить на этот вопрос, рассмотрим схемы.

Виды обоев (слайд 13-20)

Уч-к: **Бумажные обои**

Преимущества: экологическая чистота, легко наклеиваются, недорогие.

Недостатки: недолговечны, неустойчивы к механическим воздействиям, выгорают под прямыми солнечными лучами, не моются.

Применяют для помещений с низкими загрязнениями и влажностью воздуха: в спальнях, детских, кабинетах, гостиных, холлах.

Уч-к: **Велюровые обои** - лицевая поверхность покрыта ворсом – нанесенными на бумажную основу искусственными или натуральными волокнами и закрепленными в вертикальном положении. Ворс может быть однотонным и многоцветным. На ощупь - толстая бархатная бумага.

Преимущества: хорошие звукопоглощающие свойства, привлекательный вид.

Недостатки: собирают пыль и запахи.

Применяют для декоративной отделки жилых помещений с низкой загрязненностью.

Уч-к: **Текстильные обои:**

Преимущества: создают эффект изысканной текстильной драпировки стен.

Недостатки: требуют более бережного отношения, чем обычные обои (осторожная обработка пылесосом, сухой тканью или мягкой щеткой).

Применяют для оклейки стен и потолков офисных, жилых и административных помещений.

Уч-к: *Стекловолоконистые обои*

Преимущества: хорошо скрывают трещины и другие недостатки поверхности, прочные, эластичные, пожаробезопасные, экологически чистые, гигиеничные не собирают пыль, моются, удобные в эксплуатации.

Недостатки: устойчивые к деформации, после оклейки стеклообои нужно обязательно красить.

Применяют для отделки стен и потолков в офисных помещениях.

Уч-к: *Виниловые обои*

Преимущества: высокая механическая прочность, хорошо скрывает дефекты оклеиваемых поверхностей, позволяют избегать образования складок и пузырей при оклейке.

Недостатки: воздухопроницаемость

Применяют для оклейки кухонь, ванных комнат, прихожих.

Уч-к: *Фотообои* - комплект прямоугольных обоевых листов с изображением копии фотографии какого-либо рисунка.

4. Изложение нового материала: (слайд 21-24)

История создания жидких обоев.

Жидкие обои появились в 90-х в Японии. В нашей стране это декоративное хлопковое покрытие называют, жидкие обои (они же хлопковые, они же шелковая и датская штукатурка) появились в 2000-х годах.

Учитель:

В последнее время особую популярность приобрели покрытия, получившие название **«жидкие обои»**.

Жидкие обои выступают наиболее необычными и удивительными на современном рынке отделочных материалов, так как они представлены не в привычном для всех рулоне, а в виде сухой смеси, которую после разведения наносят на поверхности стен шпателем.

На вид жидкие обои выглядят как мельчайшие хлопья, образующие при нанесении на поверхность рельефное или абсолютно гладкое влагостойкое покрытие с полным отсутствием швов.

Жидкие обои способны создать на поверхностях, приятное на ощупь, бархатистое покрытие, потому особенно хорошо они смотрятся в интерьере гостиной, спальни либо детской.

Жидкие обои наносятся на бетонные, гипсокартонные поверхности, не имеющие значительных дефектов (сколов, отверстий).

Плюсы: полное отсутствие швов и стыков, высокий уровень шумоизоляции, экологичность, устойчивы к воздействию ультрафиолета. У жидких обоев очень хорошая звуко- и теплоизоляция, они не горючи и не подвержены выцветанию на солнце. Натуральность жидких обоев обеспечивает им антистатические свойства, что не дает пыли липнуть к их поверхности.

Минусы: влажная чистка запрещена, при повреждении необходима реставрация, достаточно высокая стоимость, относительно небольшое разнообразие цветовых решений.

Сейчас [жидкие обои продаются](#) по всему миру, составы и внешний вид у них очень разные, но в одном они схожи – это сухая смесь, которая разводится водой и размазывается по стене. В настоящее время в России данный вид отделки переживает настоящий бум, жидкие обои пользуются большой популярностью у всех, кто хочет сделать ремонт оригинально и интересно.



Что такое жидкие обои?

Жидкие обои - это состав на основе целлюлозы, который наносят на стену или потолок шпателем, образует покрытие с шершавой фактурой.

Преимущества: высокая прочность, устойчивость окраски, можно сказать, «дышат», обеспечивая нормальный уровень хорошие тепло- и звукоизоляционные свойства.

Виды жидких обоев по цветовой гамме.



Виды жидких обоев по фактуре

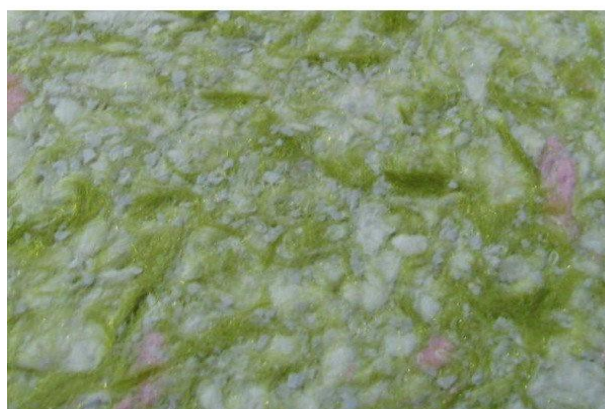


Шёлковые



- целлюлозные

Хлопковые



- шелково-целлюлозные

Вы немного засиделись, сейчас мы проведем «Гимнастику ума».

5. Физминутка (слайд 25)

Массаж ушей, в настоящее время известно более тысячи биологически активных точек на ухе человека, поэтому, массируя их, можно воздействовать на весь организм.

Двумя пальцами сделать массаж ушных раковин вверх и вниз 5 раз. Затем уши закрыть ладонями, а пальцы приложить к затылку, сблизив их кончики, пальцами слегка постукивать по затылку до 5 раз. Такое упражнение тонизирует кору головного мозга.

А сейчас продолжим работу.

5. Практическая работа

ТЕМА: «Отделка поверхности жидкими обоями»

Мой дом – моя крепость, так говорили еще наши предки.

Самым актуальным трендом являются жидкие обои, поэтому, для всех желающих преобразить свое жилье в ногу со временем, возникает вопрос – как работать с такими обоями.

От грамотно проведенных работ по подготовке поверхности, зависит качество нанесенного покрытия.

Для качественного результата нанесения жидких обоев необходимо выполнить грунтовку стены акриловым грунтом и окрасить водоэмульсионной краской. Необходимо помнить, что поверхность стены должна быть белого цвета, необходимо это для того, чтобы получить именно тот оттенок обоев который и был задуман.

Отделочные материалы продаются в готовом виде - просто добавь воды! В каждой упаковке жидких обоев лежит пакетик с блестками, которые вы можете добавить на свое усмотрение.

Техники безопасности:

- 1- внимательно слушать учителя;
- 2- работать нужно в спецодежде;
- 3- при работе со строительными материалами быть осторожными попадание раствора в глаза;
- 4- работать нужно аккуратно;
- 5- не отвлекаться на посторонние дела;

Приготовление жидких обоев. (слайд 26)

1. Налить теплой воды (6 литров на один пакет)



в пластмассовую емкость.

2. Содержимое пакета полностью высыпать в воду



и перемешать.

3. Перемешать вручную, процеживая массу между пальцами



(во избежание образования сгустков клея.)

Переложить в пакет и выдержать рекомендуемое время (12 часов).

Необходимые инструменты (слайд 27)



Преимущества перед обычными обоями. Заполняют щели в местах прилегания наличников, плинтусов, рам; Скрывают трещины, мелкие дефекты и тому подобные неприятности; Эластичные; Возможность частичного ремонта; Не имеют швов - отпадает необходимость подбора рисунка.

Подготовили поверхность под жидкие обои.

Прежде всего, следует отметить, что поверхность стены должна соответствовать ряду требований:

- Стена должна быть белая или хотя бы просто должна быть под цвет будущих обоев.
- Поверхность стены должна быть однородная, без выбоин и глубоких углублений.
- Прочность – тоже обязательное требование перед подготовкой стен.

Последовательность проводимых работ.

технологическая карта:

Перед нанесением жидких обоев на стену её нужно подготовить;

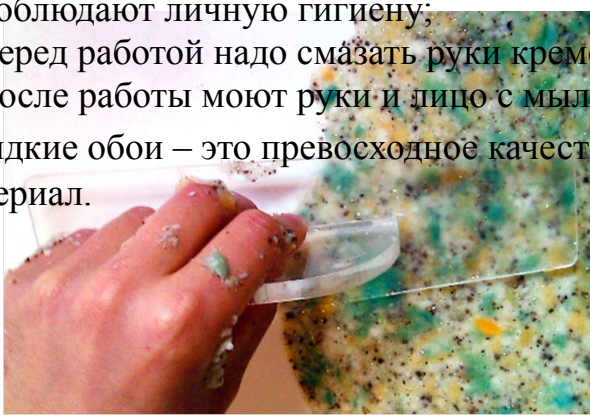
1. Очистить поверхность;
2. Оштукатурить стену;
3. Нанести грунтовку пропитку;
4. Сплошное шпаклевание стен;
5. Нанести грунтовку;
6. Приготовить водоземлюсионную краску и нанести 1 слой;
7. После высыхания нанести в 2 слой.
8. После полного высыхания наносим жидкие обои.

Можно приступать к работе с жидкими обоями.

Техника безопасности при нанесении жидких обоев.

- жидкие обои выполняют только в спецодежде и исправным инструментом;
- в помещениях, на время выполнения жидких обоев отключают электрический ток;
- работают на исправных подмостях, стремянках, столиках, соблюдая правила техники безопасности при работе на высоте;
- использованную малярную ленту и другие побочные материалы собирают в пакеты и после работы выносят из рабочего помещения;
- запрещают хранить верхнюю одежду в местах приготовления жидких обоев и непосредственно на рабочем месте;
- соблюдают личную гигиену;
- перед работой надо смазать руки кремом;
- после работы моют руки и лицо с мылом.

Жидкие обои – это превосходное качество материал.



6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗАНЯТИЯ.

Ребята, сегодня на занятии мы с вами познакомились с жидкими обоями, изучили технологию нанесения жидких обоев. И уже вполне можем оказать практическую помощь дома в ремонте квартиры. Всем вам я желаю успехов, интересных идей в оформлении интерьеров.

7. Рефлексия

- Что нового узнали сегодня?
- Понравилось ли вам?
- Сегодня я узнал...
- Было интересно...
- Было трудно...
- Теперь я могу...
- У меня получилось...
- Меня удивило...
- Урок дал мне для жизни...

8. Выставление оценок.

Домашнее задание: составить технологическую карту на выполнение оклеивания поверхностей бумажными обоями.