

Фольклорный праздник

«Широкая Масленица»

Автор: Чмелева Мария Ивановна

классный руководитель

Год написания: 2019 г.

Пояснительная записка

Внеурочное время учащихся, как и урок, должно быть наполнено содержанием, интересным и увлекательным. Наш ученик – это не только школьник, а, прежде всего, человек с многогранными интересами, запросами, стремлениями.

Кто он будет, когда вырастет?

Каким он будет?

Это не праздные вопросы – это вопросы жизни. Воспитать гражданина, целеустремлённого, убежденного, творчески мыслящего. Доброго и отзывчивого – это долг каждого учителя-воспитателя.

Решить эту задачу поможет хорошо продуманная система работы с ребятами во внеурочное время.

В последние годы возрос интерес к национальным традициям, обычаям, фольклору. Фольклор, это устная художественная летопись истории народа, играет большую роль в эстетическом и нравственном воспитании учащихся, в приобщении их к корням национальной культуры. В формировании чувства гордости за свой народ, оказывает облагораживающее воздействие на личность юного человека, повышает его общую художественную культуру. Участие в подготовке и проведении мероприятий по русскому фольклору расширяет социальный опыт школьников, поскольку, передавая образный мир исполняемых произведений, они входят в круг выражаемых этическими образами общественных отношений. Участие ребят в исполнительской деятельности способствует развитию творческих способностей: быстроты ориентировки в деле, находчивости, самостоятельности, инициативности, развивается способность к импровизации.

Предлагаемый сценарий фольклорного праздника «Широкая Масленица» предполагает участие детей разного возраста от учеников начальных классов до старшеклассников. Праздник может проводиться в школьном дворе, городском сквере, спортзале, фойе. Зрители являются полноправными участниками событий. Если позволяют погодные условия, желательно построить снежную горку или крепость. При отсутствии фольклорного коллектива исполнение песен можно заменить скороговорками, прибаутками, потешками. В целях безопасности, при сжигании чучела Масленицы (оно обязательно проводится под руководством взрослых) его выносят и устанавливают на построенную снежную горку, при этом надо соблюдать меры безопасности: детям отойти от горки и не приближаться ближе, чем на 3 метра.

Цели:

- познакомить участников и зрителей с одним из самых ярких и красочных праздников русского народа Масленицей;
- показать самобытность русского народа, проявляющуюся в его фольклоре (песнях, потешках, частушках, обрядах);
- развитие личности ребенка, его духовной и эстетической направленности, творческих способностей через приобщение к русскому народному творчеству;
- воспитывать уважение к национальному художественному наследию, стремлению сохранить и обогащать его как бесценную сокровищницу прекрасного;

Задачи:

- создать атмосферу, позволяющую учащимся ощутить радость совместного творческого труда на пользу людям;
- формирование вокально-хоровых навыков;
- воспитание чувства гордости за свою Родину, свою землю.

Оборудование:

Воздушные шары, веточки, украшенные лентами, красочный плакат «Прощай, сударыня-Масленица», соломенное чучело Масленицы, магнитофон, диски или кассеты с записями русских народных песен

Оформление:

Место проведения праздника украшают, воздушными шарами, веточками с лентами, красочными плакатами, участники одеты в русские костюмы.

Методические рекомендации организатору на подготовительный этап.

Этот праздник посвящен проводам зимы. Проводится он в последнюю неделю февраля или начала марта. Для подготовки праздника нужно создать творческие группы детей, которые будут заниматься художественным оформлением, насыпать снежную горку, строить снежную крепость (если праздник будет проводиться на улице), отвечать за музыкальное сопровождение, готовить необходимые костюмы к празднику. Желательно, чтобы участники праздника были в русских костюмах. Ведущими праздника и основных действующих лиц назначить из старшеклассников. Место проведения праздника украсить воздушными шарами, веточками с лентами, красочными плакатами с пословицами, связанными с Масленицей («Не все коту масленица, будет и Великий пост», «Блин – не клин, брюхо не распорет», и другие), «Прощай, сударыня Масленица». На празднике звучат записи веселых русских песен.

При сжигании чучела Масленицы его выносят и устанавливают на построенную снежную горку, при этом надо **соблюдать меры безопасности: проводить под обязательным руководством взрослых, детям отойти от горки и не приближаться ближе, чем на 3 метра.**

Если нет возможности проводить праздник на природе, то можно придумать как символически «сжечь» чучело Масленицы.

Действующие лица

- Ведущие (мальчик и девочка)
- Скоморохи
- Фольклорная группа
- Зима
- Весна
- Баба-Яга
- Леший

Сценарий фольклорного праздника «Широкая Масленица»

Вступительное слово учителя.

Учитель:

Добрый день, дорогие гости! Сегодня мы прощаемся с зимой. «Широкая Масленица» - так называется наш праздник. А известно ли вам, откуда появилось название этого праздника?

Ведущий 1:

Из всех праздников как церковных, так и гражданских самый яркий и красочный это праздник Масленица. Длится он одну неделю и предшествует Великому посту, который длится семь недель и заканчивается Пасхой. Масленичная неделя последняя, когда можно повеселиться от души, поэтому она на Руси была самой веселой и разгульной.

Ведущий 2:

Берет свое начало в весеннем празднестве древних славян и связан с древнеславянским обычаем проводов зимы и встречи весны. На масленичной неделе православные готовятся к Великому посту и уже не едят мяса, поэтому эту неделю еще называют «мясопустной». Последнюю неделю употребляли и молочные продукты: молоко, творог, сыр, масло – отсюда у этой недели есть еще одно название «сырная». Основным блюдом масленичной недели является блин. Вкусные румяные масляные блины ели с медом, сметаной и другими приправами, откуда и произошло название праздника – Масленица.

Ведущий 1:

Еще со времен языческой Руси блин символизирует солнце – победу добра над злом, тепла над холодом. Круглый, румяный, горячий блин являет собой символ солнца, которое всё ярче разгорается, удлиняя дни.

После введения на Руси христианства праздник сохранился и с 16 века стал называться Масленицей. На Руси любили Масленицу, масленичные гуляния были самые широкие и разгульные. Считалось, что человек плохо и скучно проведший масленицу будет неудачлив в течение года. В масленицу долг каждого человека помочь прогнать зиму, разбудить природу. Поэтому целую неделю нельзя было помышлять о делах и домашних заботах, веселье рассматривалось как залог будущего благополучия, процветания, успеха.

Ведущий 2:

На каждый день масленичной недели существовали определенные обряды. Всю неделю народ от мала до велика катались с гор, устраивали битвы снежками, сжигали чучело Зимы. В эту пору и родителей покойных поминали, и молодоженов чествовали. Молодые попеременно гостили у родителей жены, отсюда и пошло выражение – «ездить к теще на блины». Последний день Масленицы – воскресенье – называется прощеным. В этот день принято просить прощения у родных и знакомых за нанесенные обиды, а после со спокойной душой петь, веселиться, провожая широкую Масленицу.

На импровизированную сцену выбегают скоморохи, зазывают гостей на праздничное гуляние.

Скоморох 1

Внимание! Внимание! Внимание!
Открывается веселое гуляние.
Торопись, честной народ,
Тебя праздник веселый ждет.

Скоморох 2

Приглашаем всех сюда,
Почтеннейшие господа.
Всем на удивленье будет представленье.

Скоморох 1

Спешите, спешите, спешите!
Весну красну встречать.
Зиму провожать
Масленицу величать!

Скоморох 2

Гости званные, желанные,
Люди старые и молодые,
Женатые и холостые,
Милости просим на наш праздник!

Скоморох 1

Ждет вас множество затей:
В игры можно поиграть,

Силу, ловкость показать,
От души повеселиться
Сладкого чайку напиться.

Скоморох 2

Времени зря не тяните –
На аттракционы спешите!
Пойдете направо – будет забава!
Пойдете налево – веселые напевы!
Пойдете прямо – много смеха и гама!

Скоморох 1

Будем дружно веселиться,
Скука право не к лицу,
Ни красотке молодежи,
Ни красавцу молодцу.

Скоморохи убегают. На сцену выходят ведущие.

Ведущий 1:

Здравствуйте люди добрые,
Гости званые!
Рады мы гостям, как добрым вестям.
Спасибо, что пришли по старинному народному обычаю
Зиму-матушку проводить.

Ведущая 2:

Много славных и добрых праздников
Нам осталось от старины
По традициям наших предков
Зиму мы проводить должны
По обычаям нашей сторонушки
На границе зимы и весны
Выпекают румяные солнышки
Знаменитые наши блины
С праздником вас, дорогие мои!

На сцену выходит группа детей в русских костюмах.

Выступление детей.

1-й:

Солнышко-ведрышко,
Выгляни, красное,
Из-за гор-горы!
Выгляни, солнышко,
До вешней поры!

2-й:

Видело ль ты, ведрышко,
Красну весну?
Встретило ли, красное,
Ты свою сестру?

3-й:

Видело ли, солнышко,
Старую ягу,
Бабу ли ягу –
Ведьму-зиму?
Как она, лютая,
От весны ушла,
От красной бегла,
В мешке стужу несла,
Холод на землю трясла,
Сама оступилась,
Под гору покатила.

4-й:

Жаворонки, жаворонки, прилетите!
Красну вёсну принесите!
Вёсну красну да красно летице.

5-й:

Нам зима-то надоела, много хлебушка поела,
А воды-то попила да три колодезя,

6-й:

Всю куделю перепряли, на мотушки перемотали,
На базарик перетаскали, за копейки продавали,
За копейки продавали, детям хлеба покупали.

1-й:

Благослови, боже, на взгорочку сести,
Весну загукати, летечко отмыкати.
Зиму замыкати!

2-й:

Летечко тепленько, зима студеная,
Летечко в каточку, зима в полозочку.

3-й:

Жаворонушки, пташки малые,
Пташки малые, голосистые,
Прилетайте к нам! Принесите нам
Весну ясную, весну красную!

4-й:

На жердочке, на бороздочке,
И с сохой, и с бороной,
И с кобылой вороной.

5-й:

С пряльцем, с донцем,
С кривым веретенцем!

6-й:

Зима нам надоела,
Хлеб и сено поела,
Ручки, ножки познобила,
Скотинушку поморила

На сцене появляется Зима.

Зима:

Ну что распелись, развеселились?
Весну ждете?
Рано радуетесь!
Не дам я весне разгуляться.

Дети (хором):

Уходи, Зима-холодная!

1-й:

Лошадки идут, они солнышка ждут

Коровки мычат, они на волю хотят.
Все кричат, травки хотят
Шелковой травы, ключевой воды.

Зима:

Нет, не уйду!
Я вьюгу на вас напущу
Все снегом замету.
Берегись!

Дети убегают.

Зима:

Испугались! Убегают!

Появляются Баба-Яга с Лешим.

Баба-Яга с Лешим (оглядываются):

Ой, куда это нас нелегкая занесла?

Баба-Яга:

Праздник какой празднуете,
Али так чаво собрались?

Зима:

Праздник у них!
Меня провожают – Весну встречают.

Леший:

А-а-а! Ну, здорово, люд честной, развеселый, удалой!

Баба-Яга:

Здорово живешь! Народ местный и заезжий!

Леший:

Гляди, сколько их собралось,
Даже детишки малые и те здесь.
(Обращаясь к Зиме)
Не боятся они твоего мороза.
Вон щеки у всех огнем горят.

Баба-Яга:

Ну а чего стоите, словно примёрзли?

Пойте да пляшите, зиму проводите....

Под русскую народную песню «Во поле орешина» дети танцуют веселый хоровод.

Во поле орешина,
Во поле кудрявая.
Чернобровая моя,
Черноглазая моя.

Её ветер дует,
Её подувает.
Чернобровая моя,
Черноглазая моя.

Как Иван да Марью
На руках качает.
Чернобровая моя,
Черноглазая моя.

Он её качает,
Её величает.
Чернобровая моя,
Черноглазая моя.

Я поеду в город.
Привезу подарки.
Чернобровая моя,
Черноглазая моя.

В косу ленту алую,
В косу ленту алую.
Чернобровая моя,
Черноглазая моя.

Красные сапожки,
Золоты серёжки.
Чернобровая моя,
Черноглазая моя.

На шеюшку янтари.
Дороженьку не тори.
Чернобровая моя,

Черноглазая моя.

Во поле орешина.

Во поле кудрявая.

Чернобровая моя,

Черноглазая моя. – 2 раза

Зима:

Ух, жарко, парко здесь стало,

Невмоготу мне совсем.

Так и быть уйду от вас, спрячусь в страны далекие, за горы высокие,

Но в своё время вовремя опять приду.

Дети поют (можно хоровод)

Вот уж зимушка проходит,

Белоснежная проходит.

Люли, люли, проходит /2 раза

Снег и холод прочь уводит,

Весну красную приводит,

Люли, люли, приводит! /2раза

Прощай, саночки, конёчки,

Наши зимние дружочки.

Люли, люли, дружочки! /2 раза

Прощай, Зимушка старушка,

Ты, седая холодушка.

Люли, люли, холодушка! /2 раза

Вновь на сцену выходят ведущие.

Ведущий 1:

Приди, Весна-красная,

С радостью!

Со великою к нам милостью!

С рожью зернистой,

С пшеничкой золотистой,

С овсом кучерявым,

С ячменем усатым.

Ведущий 2:

С просом, со гречею,
С калиною-малиною,
Со всякой садовинкой.
С цветами лазоревыми,
С травами высокими!

Выходит Весна.

Ведущий 1:

Гостье нашей, Весне красной,
от всех гостей - низкий поклон.

Вручает Весне каравай

Ведущий 2:

Весна-красна, ты на чем пришла?

Весна:

На сошке, на бороночке,
На лошадиной голове,
На овсяном снопочку,
На ржаном колосочку.
На пшеничном зернышке.

Ведущий 1:

А чем нас дарить будешь?

Весна:

А дарить я вас буду
Дождями теплыми, хлебами высокими,
Полями с пшеницей белояровой,
Огородами зелеными, песнями да хороводами.

Звучит музыка русской народной песни «Утушка луговая». Девушки танцуют хоровод.

Весна:

За встречу добрую, да за слова ласковые
Желаю вам всем лета красного, урожая богатого,
Изобилья, успеха и добра.
Но не одна я к вам явилась.
Следом Масленица катилась!

Ведущий 2:

Душа Масленица!
Приезжай к нам на широкий двор!
В блинах поваляться,
Сердцем потешиться!

Ведущий 1:

Давайте все вместе пригласим Масленицу на праздник:
«Масленица, покажись! К нам на праздник появись!»

Двое ребят выносят Масленицу.

Ведущий:

Едет Масленица,
Едет сырная,
Разгульная, а не смирная.
Прощайся народ с тоской,
Праздник общий мирской!

Масленицу устанавливают посредине сцены.

Ведущий (обращаясь к Масленице):

Дорогая наша гостья Масленица,
Авдотьюшка Изотьевна!
Дуня белая, Дуня румяная,
Коса длинная, триаршинная,
Коса алая двуполтинная,
Платок беленький, новомодненький,
Брови черные, наведенные.
Шуба синяя, лапки красные,
Лапки чистые, головастые,
Портянки белые,набеленные!

Ведущий:

Масленица-кормилица,
Нынче именинница,
Скромница-нескромница,
В работе не помощница,
Объедала-скоморошница,
Гулёна-гулеванка
Под блины да под сметанку!

Ведущий:

Масленица, Масленица
Ты не баба, не девица,
Не соломенна вдова-
Распустила рукава,
Губы раскатала-
Поперек себя шире стала.

Выходит фольклорная группа, водят вокруг Масленицы хоровод и поют.

А мы Масленицу сустрекали,
Сустрекали, люли сустрекали.
Маслом горушку поливали,
Поливали, люли поливали.
Сыром горушку выкладывали,
Выкладывали, люли выкладывали.
Наша горушка, будь катлива,
Будь катлива, люли будь катлива.
Все на горушку выходили,
Выходили, люли выходили.
Все мы с горушки покатались,
Покатались, люли покатались.
А мы масленицу сустрекали,
Сустрекали, люли сустрекали.

Потом, обращаясь к зрителям, говорят

1-й:

Масленице навстречу
Готовь пшеницу да гречу,
Яичко, да творог,
Да рыбный пирог!

2-й:

Ой, Масленица-кривошейка,
Повстречаем тебя хорошенько
Сыром, маслом, калачом,
И печёным яйцом.

Ведущий:

Каждый день масленичной недели имеет свое название и значение.

Выходят дети с табличками-названиями дней недели на Масленице (см. приложение №1) и читают:

ПОНЕДЕЛЬНИК – ВСТРЕЧА МАСЛЕНИЦЫ

Меня зовут Встреча.

Я встречаю Масленицу, отправляю всех на ледяные горки, на качели кататься. Чтобы весело взлетали – добро себе наживали.

ВТОРНИК - ЗАИГРЫШ

Меня зовут Заигрыш.

На второй день

Все кому не лень

Готовь салазки да качели,

Чтобы к небу летели!

СРЕДА – ЛАКОМКА.

А я среда Лакомка.

А на лакомную среду

Зазывай гостей к обеду!

ЧЕТВЕРГ – РАЗГУЛЯЙ.

А меня зовут четверг-Разгуляй.

Я люблю погулять, повеселиться, позабавиться.

В широкий четверок гуляй вчетверо.

ПЯТНИЦА – ТЁЩИНЫ ВЕЧЕРКИ.

А мой день называется Тёщины вечерки.

Я отправляю всех зятьев к теще на блины.

Каждая тёща своего зятя привечает -

в пятницу тёща корми блинами нетощими!

СУББОТА – ЗАЛОВКИНЫ ПОСИДЕЛКИ.

Меня зовут Золовкины посиделки.

Я слежу за тем, чтобы все ходили к родственникам, а принимающие гостей угощали бы их блинами.

А в субботу – безделки –

Заловкины посиделки.

ВОСКРЕСЕНЬЕ – ПРОВОДЫ МАСЛЕНИЦЫ.

ПРОЩЕНЬЙ ДЕНЬ.

Я - Прощеное воскресенье. В мой день проси прощения у родных и знакомых за нанесенные обиды.

Участник:

Как на маслену неделю по небу блины летели
Их была большая стая,
Только мы их не достали.
А как сели мы за стол
Прилетели сразу сто.

Фольклорная группа исполняет русскую народную песню «Блины»

1. Мы давно блинов не ели.
Мы блиночков захотели.

Припев:

Ой, блины, мои блины.
Ой, блиночки мои.- 2 раза.

2. В кадке новой растворили,
Два часа блины ходили.

Припев.

3. Растворили на дрожжах,
Не удержишь на вожжах.

Припев.

4. Моя родная сестрица
Печь блины-то мастерица.

Припев.

5. Напекла она поесть,
Сотен пять наверно есть.

Припев.

6. На поднос она кладет
И сама к столу несет.

Припев.

7. Гости будьте же здоровы,
Вот блины мои готовы.

Припев.

Девочка выносит поднос с блинами и угощает гостей.

Ведущий проводит игру-соревнование на скорость поедания блинов.

Две девочки исполняют частушки:

Мы весёлые матрёшки

Любим петь и танцевать.

У нас розовые щёчки,
Губки алые горят.

По деревне я шла
И Ванюшу видела,
Под кустом сидел и плакал
Курица обидела.

На окошке два цветочка-
Голубой да аленький,
Я девчонка боевая,
Хоть и ростом маленька.

Балалаечка-гудок

Ведущий:

Внимание! Внимание!
А сейчас вам предстоят
Спортивные соревнования!

Ведущий:

В программе праздника
Не только пляски,
Но и гиря, канат, салазки!

Ведущий:

Посмелее подходите, свою удадь покажите.
Игры аттракционы – для шутки и смеха,
Направо – забава, налево – потеха.
А прямо веселье кипит через край,
А ну подходи! Не зевай!

Проведение веселых конкурсов.

(Можно провести конкурсы – прыжки в мешках, катание на санках (в парах), на перетягивание каната, «петушиные бои» и др.)

Ведущий:

Отдохнули все на славу,
И победители по праву,
Похвал достойны и награды
И мы призы вручить вам рады.

Свое дело знает,
Она в Ваниных руках
Хорошо играет.

Эх, топни, нога,
Топни правенькая.
Я плясать пойду,
Хоть и маленькая.

Если б не было воды,
Не было б и кружки.
Если б не было девчат,
Кто бы пел частушки.

Ведущий:

Всем спасибо за внимание,
За задор, за звонкий смех,
За огонь соревнования,
Обеспечивший успех.

Выходят участники, прощаясь с Масленицей, читают:

1-й:

Масленица-блиноедка
Масленица-жироедка
Масленица-обируха
Масленица-поедуха

2-й:

Обманула, провела,
До поста довела.
Всю еду взяла.
Дала редьки хвост на великий пост.

3-й:

Наша Масленица дорогая
Немножечко постояла,
Мы думали, семь недель
А промчалась за семь дней.

4-й:

Масленица-пересмешница,
Объедала-многогрешница,
Ступай за порог,
Уноси с собой творог.

5-й:

Нагулялась, напраздничалась,
Наозорничала, напроказничалась,
Потешила и живот и слух,
А теперь уноси свой скоромный дух!

6-й:

Мы каталися с горы
От зари и до зари,
А сегодня в воскресенье
Наше кончилось веселье!

Ведущий:

На костре сейчас большом
Чучело Зимы сожжем,
Сразу всем теплее станет
И зима в пути растает!

Ведущий:

А сейчас приглашаем всех на главное событие праздника – сжигание чучела Масленицы!

Все выходят на улицу, устанавливают чучело Масленицы на снежную горку и поджигают. (При этом надо соблюдать меры безопасности: детям отойти от горки и не приближаться ближе, чем на 3 метра)

Масленичная песня в исполнении фольклорной группы.

Масленица - полизуха,
Полизала детей и сама на плетень.
Полизала сыр и масло,
А сама то и погасла.

Ведущий:

Зима, Мороз, счастливого пути желаем!
На Север с миром отпускаем.
Весна в свои права вступай,
Природой править начинай.

Ведущие прощаются со зрителями. Праздник заканчивается.

Заключение

Форм внеурочной деятельности учителя и учащихся множество, но в нашей практике стали доброй традицией праздники русского фольклора, которых всегда ждут с нетерпением и готовятся к ним, как к празднику. Построенные как литературно-музыкальные композиции, эти праздники способствуют расширению кругозора школьников, углублению представления о культуре славянских народов, обрядовой поэзии. Дети должны знать, что большинство народных праздников отмечалось в строго определенные дни года. Им сопутствовали разнообразные обряды, получившие название – календарные. При проведении таких праздников мы стараемся хотя бы приблизительно воссоздать атмосферу старинного праздника, где молодежь общалась и веселилась.

В процессе подготовки мероприятия трудятся ребята с видимым удовольствием, и премьера – это всегда праздник. Фольклорные праздники очень нравятся зрителям, а участники испытывают глубокое удовлетворение от проделанной работы. По признанию ребят в процессе подготовки праздника им открылись глубина и красота русского национального характера, выразившего себя в пословицах, поговорках, песнях, танцах, во всем строеобразной, афористической речи.

Список литературы

1. Короб чудес, детские деревенские посиделки и другие школьные внеклассные мероприятия. - Чебоксары: Клио, 1997

2. Круглый год. Русский земледельческий календарь / Сост., вступ. ст. и примеч. А.Ф.Некрыловой; Ил. Е.М.Белоусовой. – М.: Правда 1991
3. Русский фольклор. – М.: Художественная литература. 1985
4. Слепцова М.Ф. И снова вечер и снова вместе. - Смоленск: Смоленский областной ИУУ 1997
5. Сценарии школьных праздников. - М.: Центр «Педагогический поиск», 2000
6. Чудесный короб. Русские народные песни, сказки, игры, загадки. – М.: Детская литература 1988

Приложение №1

ПОНЕДЕЛЬНИК

Встреча

Масленицы

БТОРЖК

Зампр

Средства

Лаконика

Уетбер

Разгылга

ЛАННА

Тёщя в Бөжөк

Суббота

Золотые понедельники

дәһирәт
«Иван»
П

Боскерс
Э