

Городской округ город Буй Костромской области  
ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области»

# ПРАКТИКА

**«Организация работы кружковых объединений, работающих на базе  
ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства  
Костромской области!»**

**Авторы:**

Куцова Татьяна Владимировна,  
методист ОГБПОУ «Буйский техникум  
градостроительства и предпринимательства  
Костромской области»

Плиткина Ирина Николаевна,  
преподаватель ОГБПОУ «Буйский техникум  
градостроительства и предпринимательства  
Костромской области»

г.Буй, 2021 год

## **Аннотация**

В предлагаемой практике описываются особенности организации кружковой работы художественной направленности в ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области».

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Аннотация.....	4
2.	Введение.....	5
3.	Организация работы кружковых объединений художественной направленности на базе ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области».....	8
3. 1.	Организация работы вокальной группы «Крылья».....	8
3.2.	Организация работы танцевальной студии «Пепси» .....	14
3.3.	Организация работы кружка «Основы корреспондентского дела».....	21
3.4/	Организация работы студии МОС «МИГ».....	31
4.	Выводы и предложения.....	40
	Информационные ресурсы.....	

Президент РФ Владимир Владимирович Путин 7 мая 2018 года подписал указ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». В этом документе в пункте «5» о сфере образования прописано, что до 2024 года необходимо обеспечить достижение следующих целей и целевых показателей:

- обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования;
- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Важную роль в воспитании гармонично развитой и социально ответственной личности играет привлечение детей и подростков к работе в различного рода кружках и секциях. Особое место в работе таких объединений занимают кружки художественной направленности.

Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры.

Во многих учебных заведениях СПО существуют свои кружки и секции, призванные не только организовать детей и подростков во внеурочное время, разнообразить их досуг, но и формировать гармонично развитую и социально ответственную личность

**Цель данной практики** – рассказать о том, как организована работа кружков художественной направленности в ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области»

**Цель работы кружковых объединений в ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области»:**

- создание условий для гармоничного развития личности подростков в различных видах деятельности;
- расширение знаний и развитие индивидуальных способностей и интересов ребят в определенной деятельности;
- повышение качества воспитательно-образовательной работы

Кружковая работа строится на принципах добровольности, развития инициативы и самостоятельности ребят, учета возрастных, индивидуальных особенностей.

### **Задачи кружковой работы:**

- Ознакомление детей с различными современными видами художественного творчества;
- Обучение детей знаниям, умениям, навыкам , необходимым в разных видах деятельности;
- Формирование навыков самостоятельного выполнения творческих задний;
- Содействие формированию и развитию у подростков способности целостного эстетического восприятия самостоятельно созданных творческих работ;
- Предоставление студентам возможности проявить свои творческие способности, фантазию, художественный вкус.
- Создание условий для формирования и развития у обучающихся интереса и любви к различным видам художественного творчества;
- Развитие сознательного и уважительного отношения к труду других людей, понимание значимости своего труда.
- Развивать мотивацию личности к познанию и творчеству;

В соответствии с Положением ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области» на базе техникума успешно работают различные спортивные кружки и секции, а также кружки художественной направленности

# КРУЖКИ



**Вокальная студия «Крылья»**



**Танцевальная студия «Пепси»**



**Студия МОС «МИГ»**



**Основы корреспондентского дела**



# ВОКАЛЬНАЯ СТУДИЯ «КРЫЛЬЯ»

Каждый человек наделен от природы особым даром – голосом. Именно голос помогает человеку общаться с окружающим миром, выражать свое отношение к различным явлениям жизни. Певческий голосовой аппарат – необыкновенный инструмент, таящий в себе исключительное богатство красок и различных оттенков. Пользоваться певческим голосом человек начинает с детства по мере развития музыкального слуха и голосового аппарата.

Студию «Крылья» могут посещать не только студенты с хорошими вокальными данными, но и ребята, которые не обладают вокальными данными, никогда ранее не занимались и не учились вокалу, но которые всегда хотели попробовать себя в этом направлении.

Осуществляется специфический подход к обучению, с учетом развития гармонического слуха. Для выступления на мероприятиях, концертах эстрадных номеров используются технологии как вокального, так и театрального искусства (работа над образом).





# РАБОТА СТУДИИ

- ☐ Участие в конкурсах
- ☐ Подготовка концертных номеров
- ☐ Участие в волонёрской деятельности



# УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

В кружках художественной направленности принимают участия ребята – подростки. В силу особенности возраста им важно не просто работа в кружковом объединении, но и возможность показать себя, стать публичной личностью.

Ребята показывают своё мастерство как городских, так и региональных вокальных конкурсах. Ежегодно ребята из студии «Крылья» становятся призёрами конкурсов:

- областного конкурса «Студенческая весна»
- Городского конкурса «Студенческая весна»
- областного фестиваля «Моё творчество»
- городского фестиваля патриотической песни «Бувеляночка»



## ДОСТИЖЕНИЯ





# ДОСТИЖЕНИЯ



# УЧАСТИЕ В КОНЦЕРТАХ

Самостоятельная подготовка концертных номеров даёт возможность подросткам почувствовать себя взрослыми, формирует у ребят чувство ответственности за выполняемое дело.

Ребята выступают с самостоятельно подготовленными вокальными номерами как на концертах в техникуме, так и на городских и областных сценах.



Городской конкурсе патриотической песни



Концерт, приуроченный к 8 Марта

# ТАНЦЕВАЛЬНАЯ СТУДИЯ «ПЕПСИ»

Посещать занятия танцевальной студии «Пепси» может любой студент, желающий развить свою пластику, чувство ритма на основе традиций хореографического искусства.

Студию посещают не только ребята, владеющие хореографическими навыками, но и те, кто никогда не танцевал.

Занимаясь в студии, ребята овладевают практическими навыками сценической этики, сценически-эстетического оформления концертных номеров, а также учатся не бояться сцены, выступая в различных концертах, которые проходят как на базе техникума, так и на областных и городских мероприятиях.

**Основная задача студии** - средствами хореографического искусства способствовать воспитанию всесторонне развитых, культурных, творчески активных людей. Участники студий получают начальные знания и навыки в области хореографического искусства,



# РАБОТА СТУДИИ

- ☐ Участие в конкурсах
- ☐ Подготовка концертных номеров
- ☐ Участие в волонтёрской деятельности





**Участие в городском фестивале «Хоровод дружбы»,  
посвящённому Дню народного единства  
(номинация «хореография»)  
(<https://btgp.ru/943-khorovod-druzhby2.html>)**



# ПОДГОТОВКА КОНЦЕРНТЫХ НОМЕРОВ

Совместно с руководителем члены студии «Пепси» работают над постановкой хореографических номеров. Это могут быть как групповые танцы, так и выступления одного танцора.

Выступления ребят всегда тепло принимают зрители. Танцевальный коллектив принимает участия в таких концертах:

- мероприятие «В памяти храним», которое проходило на базе техникума, приуроченное к о Дню Победы; (<https://btgp.ru/762-literurno-muzykalnaya-kompozitsiya-v-pamyati-khranim.html>)
- гала-концерт областного фестиваля художественного творчества студентов и работников профессиональных образовательных организаций «Мое творчество» (<https://btgp.ru/711-gala-kontsert.html>)
- фестиваль студенческого творчества «Студенческая весна»



# ДОСТИЖЕНИЯ





# ДОСТИЖЕНИЯ



# ВОЛОНТЁРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Не первый год ребята выступают с шефскими концертами на новогодних ёлках, а также принимают участие в открытых городских мероприятиях.

В Международный день пожилых людей танцоры из студии «Пепси» выступают с праздничной программой в "Комплексном центре социального обслуживания населения»



# ОСНОВЫ КОРРЕСПОНДЕНТСКОГО ДЕЛА

Не секрет, что современные подростки большую часть своего свободного времени проводят в социальных сетях. Коммуникативные навыки, способность выразить свою мысль, грамотно, чётко выстроить высказывание для многих становится непосильной задачей. Кружок «Основы корреспондентского дела» призван помочь современным студентам техникума ориентироваться в социуме, развивать коммуникативные навыки.

**Актуальность** работы кружка «Основы корреспондентского дела» связана с решением такого блока задач образовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, социализация и личностное становление подростков. Она особенно возрастает в условиях современной разобщённости юных и взрослых членов общества.

Пресса, выпускаемая ребятами, даёт им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализовать в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности.





# РАБОТА КРУЖКА

- ☐ Участие в конкурсах
- ☐ Создание газеты «Студенческий вестник», издаваемой на базе ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области»
- ☐ Сотрудничество с местными СМИ



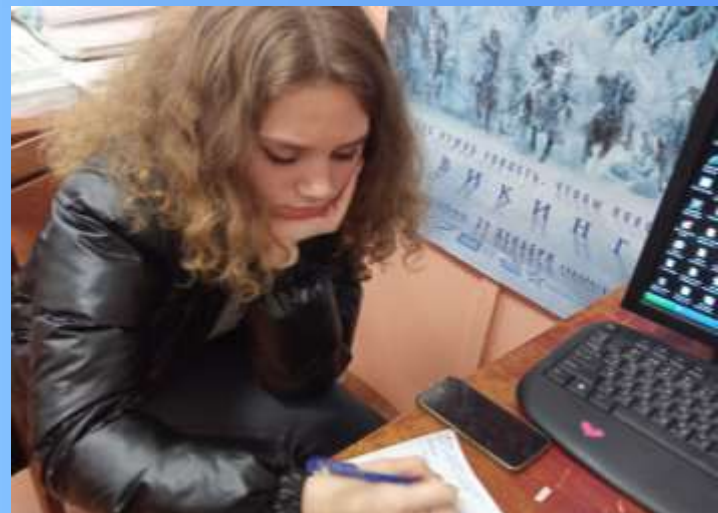


# ИЗДАНИЕ ГАЗЕТЫ «СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК»

Не первый год на базе техникуме силами студентов, участвующих в кружке «Основы корреспондентского дела», издаётся газета «Студенческий вестник. Тираж газеты - 100 экз.

Газета издаётся к значимым датам: День учителя, День рождения техникума, День студента, 8Марта, 9Мая.

Материал каждого выпуска тщательно обсуждается кружковцами, распределяются редакционные задания. В течение всего учебного года в техникуме проходит огромное количество мероприятий, которые не должны остаться незамеченными. Это и КВН, и посвящение в студенты, выпускные вечера, тематические концерты, посвящённые праздничным датам, открытые уроки. Все эти события также освещаются в газете, издаваемой студентами техникума.



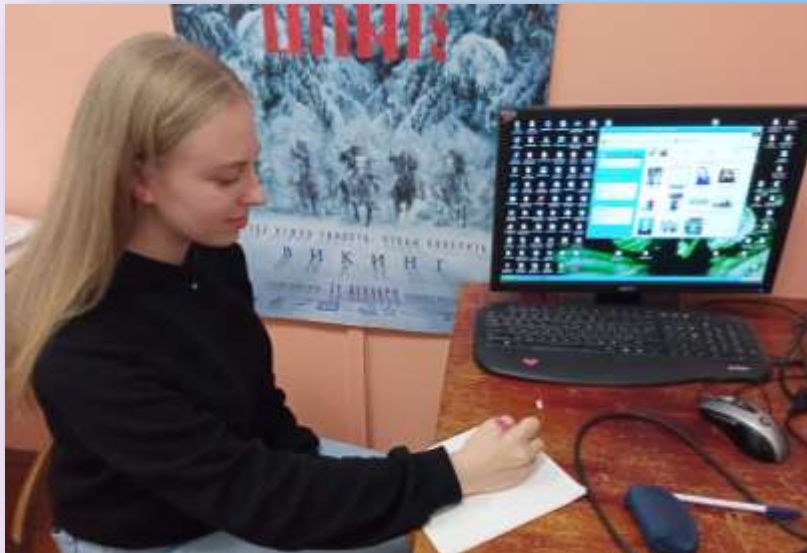
# ИЗДАНИЕ ГАЗЕТЫ «СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК»

Верстка газеты осуществляется в программе **Adobe InDesign**. Каждый выпуск газеты обсуждается с ребятами, разбирается каждая заметка.



# СОТРУДНИЧЕСТВО С МЕСТНЫМИ СМИ

Помимо издания газеты «Студенческий вестник», члены студии активно сотрудничают с местными печатными изданиями. В своих статьях начинающие журналисты рассказывают о том, что их интересует. А это, как правило, статьи о жизни молодёжи, обучающейся в техникуме, о том, как они учатся и как проводят свой досуг, поэтому поддерживать постоянную связь с главными редакторами печатных изданий города - ещё одна важная задача руководителя кружка.





# УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

Помимо издания газеты и сотрудничества с местными газетами, студенты-члены кружка «Основы корреспондентского дела» участвуют в разных конкурсах.

Так, например, в апреле 2019 года редакционный коллектив газеты был награждён дипломом третьей степени в номинации «Лучшее периодическое издание» за участие в фестивале студенческих и школьных СМИ, который был организован институтом филологии и межкультурной коммуникации Волгоградского государственного университета.

А руководитель кружка была награждена благодарственным письмом института филологии и межкультурной коммуникации Волгоградского государственного университета.



**Ежегодно студенты принимают участие  
в городском конкурсе  
молодых литераторов «Дебют года»**



# Региональный конкурс «Память пылающих лет», посвящённый освобождению лагеря смерти Аушвиц и снятию блокады Ленинграда





# Международный конкурс фотографий «Осень в объективе»





# ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСОВ

В 2016 году силами студентов студии МОС «МИГ» и кружка «Основы корреспондентского дела» для студентов техникума был организован конкурс эссе «Люблю свой город».



# СТУДИЯ МОС «МИГ»



Средства массовой информации прочно вошли в жизнь современных людей. А телевидение давно уже стало одной из важных частей нашей жизни. Оно выполняет не только развлекательную, информационную, но и обучающую функцию. Поэтому так важно использовать возможности современной телевизионной журналистики, чтобы сориентировать подрастающее поколение в этом непростом мире, а также создать условия для развития их творческих способностей, дать возможность ребятам попробовать себя в роли режиссёра, оператора, фоторепортёра.

**Актуальность** организации работы студии МОС «МИГ» связана с решением такого блока задач образовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, социализация и личностное становление подростков.

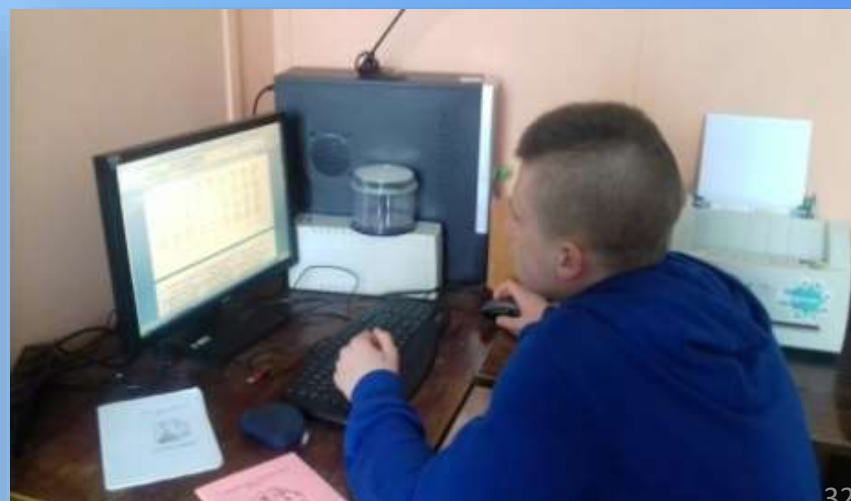
Видеоматериалы, создаваемые ребятами, дают возможность реализоваться в интересном деле, проявить свои творческие способности. Участвуя в работе студии, ребята учатся отстаивать свою точку зрения, грамотно выстраивать диалог со сверстниками, вести дискуссию





# РАБОТА КРУЖКА

- ☐ Участие в конкурсах социальной рекламы
- ☐ Страничка студии МОС «МИГ» в социальной сети «ВКонтакте»
- ☐ Помощь в оформлении газеты «Студенческий вестник»



# Съёмки видеоматериалов

Создание видеоматериалов предполагает серьёзную подготовку. Необходимо придумать идею будущего видеоролика, написать сценарий, на основе которого позже будет сделана раскадровка. При необходимости распределяются роли актёров, если по сценарию это требуется.

Необходимо определить, кто из ребят будет оператором, заранее оговаривается, где будет съёмка, какие будут использованы реквизиты.

Заключительным этапом работы над видео является монтаж отснятого материала. Для этого отбираются подходящие для каждого ролика компьютерные программы.

Чаще всего ребята готовят материал для участия в различного рода конкурсах.



- ✓ социальная реклама
- ✓ игровые видеоролики

*Видеоматериалы чаще всего небольшие по объёму - от 3 до 10 минут.*



# УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

Ребята принимают участие как в региональных, так и всероссийских конкурсах: «Новый взгляд», «Арт-профи», «Минута спорта», «Мне не всё равно» и многие другие.

## Региональный этап IX Всероссийского конкурса социальной рекламы «Новый взгляд»



# Региональный конкурс профориентационных комиксов «Кем быть?» для обучающихся старших классов общеобразовательных организаций и студентов профессиональных образовательных организаций



# I конкурс социальных роликов антиэкстремистской направленности среди молодежи Костромской области





## ШКОЛА СЕЛЬСКОГО ТУРИЗМА

С 16 по 18 октября 2019 г. на базе ФГБОУ ВО «Костромская государственная сельскохозяйственная академия» прошла первая сессия областной Школы сельского туризма для обучающихся образовательных организаций Костромской области. Организовали работу школы ГБУ ДО КО «Центр научно-технического творчества и детско-юношеского туризма «Истоки».

Сельский туризм — сектор туристской индустрии, ориентированный на использование природных, культурно-исторических и других ресурсов сельской местности и её особенностей для создания комплексного туристского продукта.

Во время первой сессии «Школы сельского туризма» участники получили знания, с помощью которых они смогут составлять проекты по созданию гостевых домов.

Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области на мероприятии представляли студенты второго курса специальности «Гостиничный сервис» Орлова Яна и Кудряшова Валерия.

Обучение проходило в течение двух дней. Первый день был посвящён лекционным занятиям, на которых студенты получили теоретические знания. Во второй — в «Сельской школе туризма» проводились экскурсии по конюшне и музею, а также по территории терема «Асташова».

Весной 2020 года состоится вторая сессия работы школы. И на второй сессии «Школы сельского туризма» студентам предстоит подготовить и представить бизнес-планы.

А.Акимов, Э.Радкевич, студентки группы Г-2А.



## “Буй сегодня”

К 75-ЛЕТИЮ БТГП • К 75-ЛЕТИЮ БТГП • К 75-ЛЕТИЮ БТГП • К 75-ЛЕТИЮ БТГП

Техникум оказал огромное влияние на становление личности, влияние, сравнимое разве что с родным, семейным, родительским. Здесь закладываются первые кирпичики фундаментальных знаний для буду-

### С ЮБИЛЕЕМ, БТГП

Юбилей Буйского техникума градостроительства и предпринимательства БТГП для меня — это не просто место учёбы, для меня техникум стал вторым домом, моей самой настоящей любовью. Столько приятных воспоминаний осталось в моём сердце.

Этой профессии, да и вообще знаний об устройстве мира и жизни, умения работать мозгами, мыслить и рассуждать, умения взаимодействовать с обществом. Здесь прививается дисциплинированность, закрепляются представления о моральных ценностях.

А какие замечательные наши преподаватели! Вы только подумайте, сколько у них терпения и любви к студентам! Каждый из них в моём сердце навсегда!

Белова Мария Алексеевна

Политкина Ирина Николаевна, Христофорова Екатерина Константиновна, Румянцев Сергей Владимирович, Рыжиков Владимир Павлович, Семенов Александр Александрович, Смирнов Николай Владимирович, Мосина Анастасия Алексеевна. Всех и не перечислить, но как же было интересно у Вас обучаться и узнавать новое, участвовать во всех конкурсах.

Белова Мария Алексеевна — любимый классный руководитель. К Вам всегда

можно было прийти за поддержкой и хорошим настроением. Вы всегда выслушаете и поможете, и мы всегда были рады Вам помочь!

Очень тяжело было расстаться с «кварталом» (так называют техникум в Буйе) и со всеми, кто стал очень близок. Техникум дал новых друзей, новых знакомых и большой опыт.

Я горжусь тем, что обучалась именно в таком родном и любимом техникуме! Хочу пожелать БТГП поток заинтересованных студентов и развития во всех сферах. А начинающим студентам — отличных оценок, взаимопонимания и умения ценить то, что имеете.

А.Русак, выпускница специальности «Коммерция (по отраслям)» 2019 года.

Стр. 2

К 75-ЛЕТИЮ БТГП

## ДОБРОВОЛЬНАЯ НАРОДНАЯ ДРУЖИНА БТГП

Добровольная народная дружина (ДНД) — советская и российская добровольная организация, оказывающая помощь государственным правоохранительным органам в охране общественного порядка, охране государственной границы, на уровне предприятия, коллективного хозяйства, домоуправления, улицы или села. В СССР дружины имели статус общественных самодеятельных организаций, их задачами являлись борьба с преступностью, помощь пограничным войскам в охране государственной границы, предупреждение и пресечение нарушений общественного порядка и проведение воспитательной работы с населением в содействии с государственными органами и ОВД. Новое возрождение народных дружин началось в 2000-х годах.

В ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области» добровольная народная дружина была организована 2 декабря 2014.

В нашем городе добровольная народная дружина существует только на базе БТГП, она подчиняется Буйскому отделу

полиции. Инициатором создания такого подразделения органов правопорядка выступил директор техникума.

На сегодняшний день отряд добровольцев состоит из 9 человек. В народную дружину вступают добросовестные и дисциплинированные студенты, которым исполнилось 16 лет. Де-

вочки и малышечки, желающие следить за правопорядком в техникуме, а также на территории нашего города, могут написать заявление и поступить в добровольную народную дружину. Совместно с сотрудниками полиции дружинники ходят в рейды по городу, делают контрольные закупки в магазинах, борются с наркоманией и алкоголизмом.

Работа добровольной народной дружины уже была отмечена как районными, так и городскими грамотами и благодарственными письмами. С момента создания организации её возглавляет преподаватель физической культуры БТГП Владимир Павлович Рыжиков.

По словам Владимира Павловича, добровольная народная дружина дисциплинирует самих студентов-дружинников. Работа

занимается волонтерством. Все праздники дежурит в городе, поддерживают порядок в общественных местах и в самом городе. Конечно, совместно с полицией. Говоря о планах на будущее, Владимир Павлович отмечает, что главная задача дружины — поддерживать порядок в городе и на местах учёбы. Мы благодарим ребят и Владимира Павловича за их нужную и важную работу.

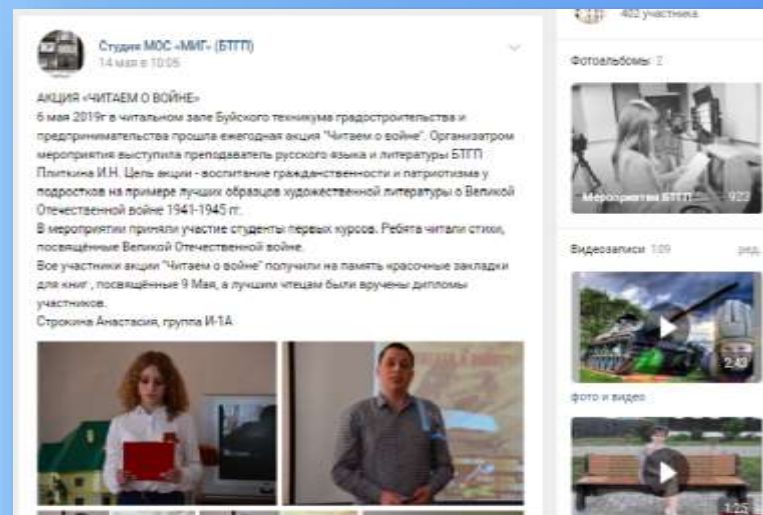
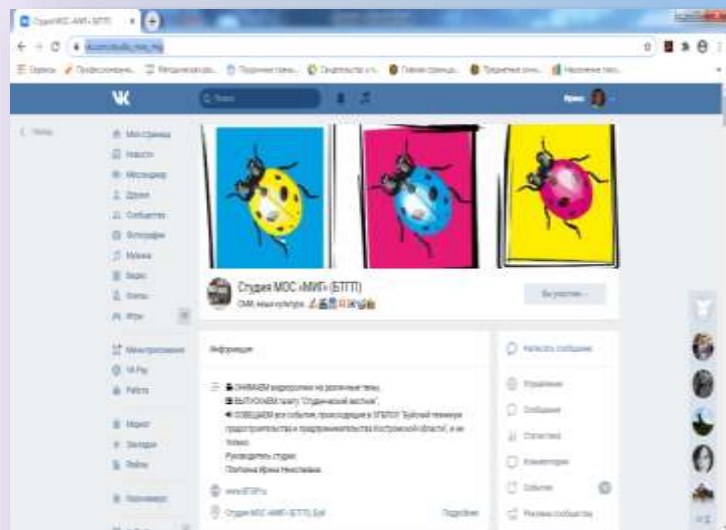
Полина Кабанова, студентка группы Г-1А.



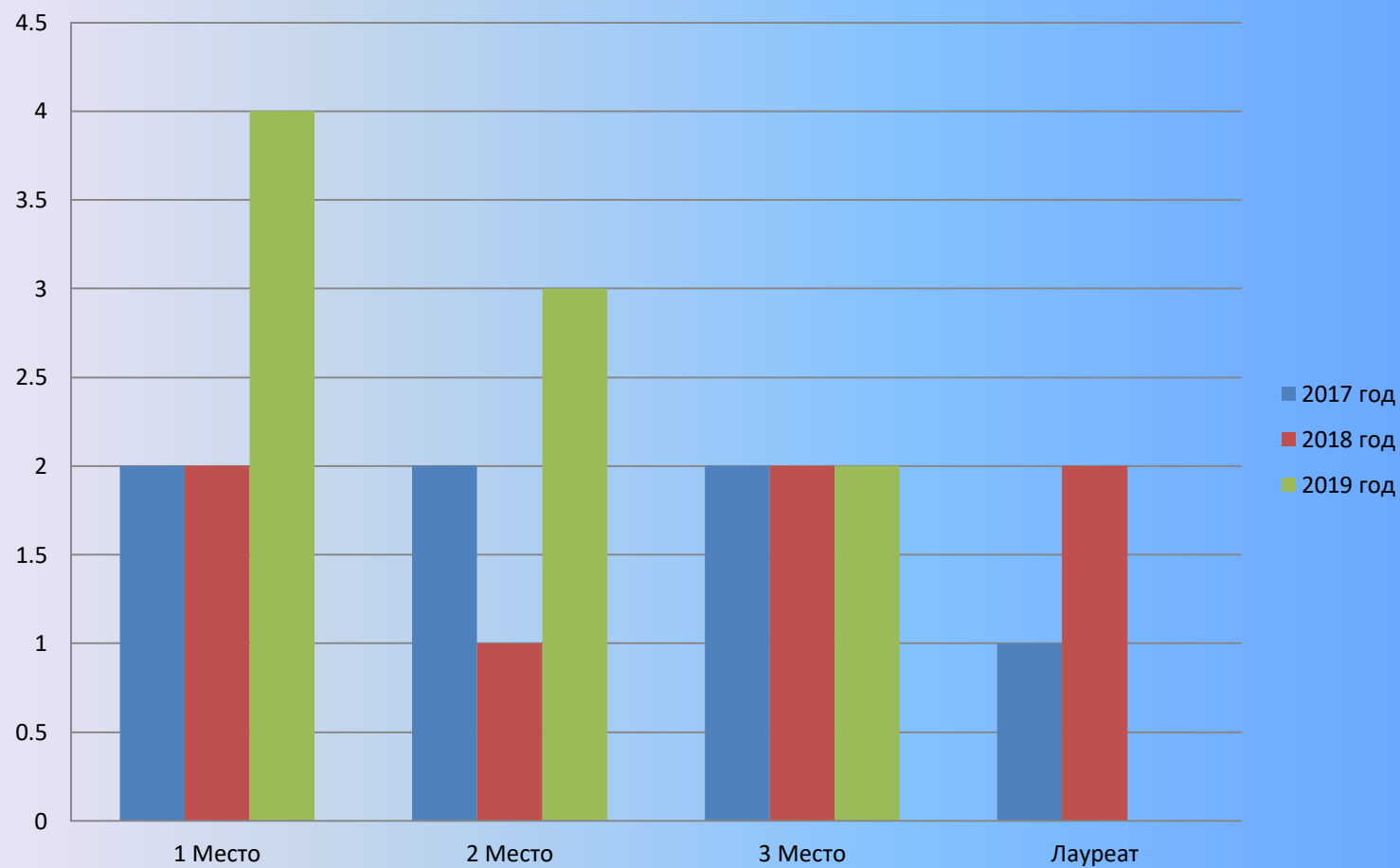
# Размещение материалов на страничке МОС «МИГ» в социальной сети «ВКонтакте»

Ещё одним направлением работы студии является размещение печатных материалов, созданных студентами - членами кружка «Основы корреспондентского дела», на страничке одной из популярных среди молодёжи социальных сетей «ВКонтакте» ([https://vk.com/studio\\_mos\\_mig](https://vk.com/studio_mos_mig)).

Ребята самостоятельно разрабатывают дизайн странички, размещают актуальные фото и видеоматериалы.



## Результативность участия в конкурсах в динамике за 3 года



# ВЫВОДЫ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ

В центре всей воспитательной работы техникума стоят не только формы и методы воспитания , но и сам обучающийся - высшая цель, смысл нашей педагогической заботы. Важная часть воспитательной работы - развивать их индивидуальные склонности и интересы, помогать в формировании характера, воспитывать чувство собственного достоинства.

Таким образом, кружковая работа художественной направленности в ОГБПОУ «Буйский техникум градостроительства и предпринимательства Костромской области» в полной мере отвечает требованиям для создания условий гармоничного развития личности подростков.



# Информационные ресурсы

1. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2019/10/22/vospitanie-garmonichno-razvitoy-i-sotsialno>
2. <http://dop.edu.ru/article/25/khudozhestvennaya-napravlennost>