

Литературный герой,
который меня вдохновляет



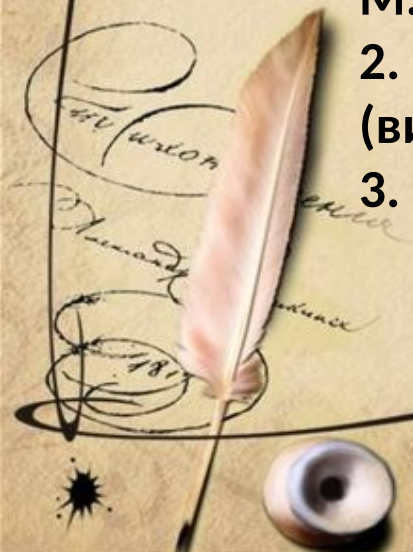
Цели и задачи

Цель работы: Изучить через литературные образы, те нравственные качества характера, которые вдохновляют и помогают определить нравственные ориентиры.



Задачи:

1. Создать нравственный образ Сильвио из произведения А.С. Пушкина «Выстрел», образ Нефёда из произведения И.Бунина «Лапти», образ Калашникова из произведения М.Лермонтова «Песня о купце Калашникове»
2. Изучить художественную и справочную литературу (википедию)
3. Изучить интернет - ресурсы



Тема работы актуальна тем, что развивает интерес к изучению литературы, психологического портрета главного героя, мотивов его поступков. Работа по проекту позволяет проанализировать нравственную составляющую в поведении героя, его отношения с окружающими. Таким образом, эти герои являются нравственным ориентиром для всех нас.



Главным героем повести «Выстрел» является Сильвио. Он предстаёт перед нами как храбрый, умный, честный, добивающийся цели человек. Оскорблённый Сильвио мечтал убить графа на дуэли, но в последний момент отказывается от выстрела, проявив милосердие. Чтобы молча доказать это, он перед уходом всадил пулю в то же самое отверстие на картине, которое проделал выстрелом граф. Таким образом, автор нас убедил в великодушии, добросердечности, в порядочности главного персонажа.



« Не буду,- отвечал Сильвио, - я доволен: я видел твоё смятение, твою робость, я заставил тебя выстрелить по мне, с меня довольно. Будешь меня помнить. Передаю тебя твоей совести».



Главным героем произведения «Лапти» является Нефёд: он был очень мудрым и светлым человеком. Ценой своей жизни, он хотел помочь мальчику, который сильно болел и бредил о красных лаптях. Нефёд, не думая о себе, решает выполнить последнюю волю умирающего мальчика, ведь для героя нет ничего важнее человеческой жизни. Пренебрегая собственной жизнью, он доставляет мальчику радость. Безграничностью доброты своей натуры, своей самоотверженностью, он затронул мою душу.



Нефёд отправляется в путь, поскольку считает, что, если выполнить желание больного, он обязательно выздоровеет: "...душа желает. Надо добывать".

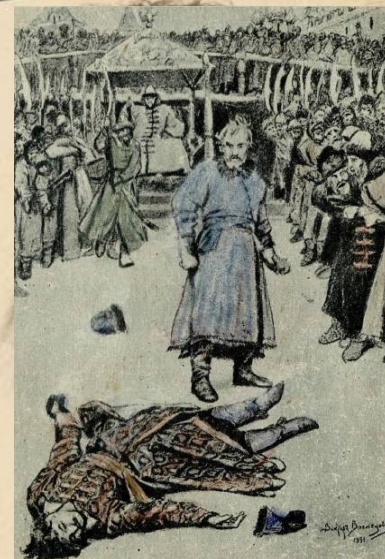


Главным героем поэмы Лермонтова М.Ю. "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» был купец Калашников. Он хорош собой, молод и статен. Сильный, смелый удалец, который умеет и не боится работать, знает своё дело. Калашников уважает царя, он человек чести и слова, для него правда -это образ жизни, он не способен на обман. Для него не простительны оскорбления Кирибеевича, Калашников не побоялся защитить честь свой жены ценой своей жизни.

Правдивость, честность, порядочность, стойкость, мужество этого персонажа вдохновляют.

«Буду на смерть биться, до последних сил.»

«Прикажи меня казнить – и на плаху несть Мне головушку повинную...»



Вывод

Все эти герои вдохновляют тем, что отстаивают свое мужество и честь. Один герой дал шанс на жизнь другому, второй пожертвовал своей жизнью ради другой жизни, а третий защищал честь своей семьи ценой своей жизни. Они являются нравственным ориентиром для всех нас. Вдохновляясь их примером мы становимся лучше, честнее, добрее, великодушнее, мудрее.



Список

литературы:

1. Афанасьев, Виктор Лермонтов / Виктор Афанасьев. - М.: Молодая Гвардия, 1991. - 560 с.
2. Белинский В. Г. Повести, изданные Александром Пушкиным (рус.) // Белинский В. Г. Собрание сочинений. В 9-ти томах. — М.: Художественная , 1976.
3. Бунин И.А. Холодная осень./ И.А. Бунин. Повести и рассказы. Л.; Лениздат, 1985.





Спасибо за внимание

