

Муниципальное общеобразовательное учреждение Селищенская средняя  
школа

Урок по литературному чтению  
Тема: М.М.Пришвин «Золотой луг».  
2 класс

Керус Оксана Николаевна  
Учитель

2021г. п. Селище

## **Конспект урока по литературному чтению**

Класс: 2

Учитель: Керус Оксана Николаевна

Программа:»Перспективная начальная школа».

Учебник: Литературное чтение Н.А.Чуракова

Тип урока: Открытие нового знания

Цели деятельности учителя: на примере художественных образов, созданных М.Пришвиным ещё раз показать, что увидеть скрытую жизнь природы, проникнуть в её тайны может только наблюдательный, любящий природу человек.

Задачи:

обучающие

-совершенствовать технику чтения, работать над выразительностью,

-учить работать со словарём, работать в паре.

-учить определять тему и главную мысль произведения;  
делить текст на смысловые части;

развивающие

-развивать творческое мышление, эмоциональную сферу, воображение, произвольное внимание,

-обогащать и развивать речь учащихся, расширять кругозор;

воспитательные

-воспитывать любовь, бережное отношение к природе, доброту, умение чувствовать красоту слова, испытывать наслаждение от произведений искусства.

Оборудование: таблица «Луг», картинка «Одуванчик», картинка «Иволга», Мультимедийная презентация «Литературное путешествие по книге М.М.Пришвина», выставка книг М.М.Пришвина, портрет М.М.Пришвина, набор букв, презентация «Одуванчики», Видеоролик «Жизнь одуванчика», карточки самооценки.

Планируемые образовательные результаты:  
предметные

обучаемый научится:

- пользоваться толковым словарём для объяснения значения слов,
- определять характер и настроение героя произведения,
- работать с иллюстрацией,
- делать элементарный анализ различных текстов, при помощи средств художественной выразительности(олицетворение);

метапредметные

- учитывать выделенные учителем ориентиры действий при освоении нового художественного текста,
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов, находить важную информацию, помещённую в учебнике,
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

личностные

-эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.

Методы и формы обучения:

-объяснительно-иллюстративный,

- словесный,
- личностно-ориентированный;
- индивидуальная,
- фронтальная,
- парная.

## Ход урока

1.Орг.момент.  
 Прошла перемена.  
 Услышан звонок.  
 Пора поскорее начать нам урок.  
 Вы друг другу улыбнитесь  
 И тихонечко садитесь.

### **2.Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.**

-Ребята, скажите пожалуйста, какие подготовительные виды работ вам помогут сформировать навык правильного, выразительного чтения?(дыхательная и речевая разминка)

-Итак,проведём разминку.

#### 1.Дыхательная

«Надоедливый комарик»(выполняется стоя, на вдох- руки развести широко, на выдохе руки соединить со звуком «з-з-з».)

#### 2. Речевая разминка

На доске записана скороговорка:

Пугало напугало на лугу иволгу.

-«Поезд»(чтение с ускорением, сначала шёпотом медленно, затем быстрее и громче)

-Чтение с различной интонацией и настроением.(группам раздаются карточки, на которых записаны слова:радость,печаль.злость,восторг,удивление,обида,хитрость, испуг,маленький ребёнок).

Ребята выполняют задания в 3-х группах - одна читает, другие отгадывают интонацию и настроения прочтения скороговорки.

#### 3.Быстрое чтение-3 раза (по группам)

### **3.Постановка учебной задачи.**

-Вспомните, какую главу учебника мы с вами изучаем?

-Можно найти в учебнике.

(Природа для поэта -любимая и живая.)

-Какие слова из скороговорки относятся к природе? (луг, иволга)

-Что вы можете сказать про иволгу? Это кто?(птица)

(показ картинки иволги)

-Что такое луг?

-Какие растения растут на лугу?

-Отгадайте название ещё одного лугового растения:

Горел в траве росистой

Фонарик золотистый,

Потом померк, потух

И превратился в пух. (одуванчик)

(Показ картинки одуванчика)

На доске буквы: ВНИРШПИ

-Попробуйте из букв составить фамилию автора, с которым мы будем знакомиться. (Пришвин)

-Как вы думаете, какая будет тема урока?

-Найдите в учебнике произведение, которое будем изучать.

-Какую цель перед собой поставите?

#### **4. Составление плана решения учебной проблемы.**

-Я предлагаю в нашей работе использовать следующий план.  
(на доске)

##### **План**

1. Вспомним.

2. Познакомимся

3. Ответим на вопросы.

4. Сделаем вывод.

5. Оценим себя.

-Что вы должны будете сделать, чтобы достичь поставленной цели? ( чтение, слушание, составление ответов на вопросы, работа с текстом, рассматривание иллюстраций.)

#### **5. Поиск решения проблемы - открытие нового знания.**

-Какое произведение Пришвина мы уже с вами читали?

(«Разговор деревьев».)

-Что вы запомнили об этом писателе?

##### Слово учителя об авторе.

-С детства М.Пришвин был очень любознательным и частенько задавал взрослым «глупые вопросы». Немного было людей, имевших терпение на них отвечать. Чаще говорили: »Ты ещё маленький, не поймёшь!»

Знать многое очень хотелось, значит, надо было расти. И он рос. Незаметно пришло время уезжать в город, в гимназию. За время обучения главным событием стал побег в неведомую страну Азию.

Будучи первоклассником, он подговорил двух товарищей, и однажды сентябрьским утром они сели в лодку и отправились.. в Азию искать счастья. Их поймали и вернули домой на следующее утро. Но эти сутки Миша наслаждался

удивительным чувством свободы, радостного общения с живой природой. Этот день он запомнил на всю жизнь.

Он заметил, что у птиц и зверей, деревьев и трав, есть свой язык, что они могут разговаривать, совсем, как люди.

Откуда у Пришвина этот необыкновенный дар? Может от мамы. Научила она вставать его рано, до восхода солнца.

Когда природа пробуждается и открывает человеку свои тайны.

Любил Михаил Михайлович лес. Шёл он туда за открытиями:»Нужно было найти в природе такое, чего я ещё не видел, и может быть, и никто ещё в своей жизни с этим не встречался»-писал Пришвин.

Михаил Михайлович прожил длинную жизнь, 81 год.

### Показ презентации «Литературное путешествие по книгам М.М.Пришвина».

-Пришвин был писателем.

-А кого можно назвать поэтом?

-Можно сказать, что этот человек делает открытия?

-А для чего нужны открытия? (узнавать, удивляться, радоваться, восхищаться, рассказывать людям.)

-В.Бианки писал:»Весь огромный мир кругом меня, надо мной полон неизведанных тайн. И я буду открывать всю жизнь, потому что это самое интересное, самое увлекательное занятие в мире!»

-А вы хотите сделать открытие?

-Давайте попробуем.

### Работа по учебнику(с.123)

Чтение текста по цепочке.

Работа с толковым словарём.

(Поиск слов: промысел, идти в пяту, фукнуть)

### Вопросы после чтения.

-Какие чувства вы испытываете после чтения рассказа?

-Удалось ли автору поразить вас?

-Что привлекло в этом рассказе?

-Сумели ли вы представить всё то, о чём рассказывал автор?

-Подходит ли к тексту название рассказа?

-К какому типу текстов можно отнести этот текст?

(повествование с элементами описания)

### Фронтальная беседа-диалог

Рассказ М.Пришвина написан от лица мальчика или взрослого человека?(рассказ ведётся от лица мальчика)

-Кот сказал: »Чтобы это доказать, надо ещё раз прочитать рассказ с самого начала до самого конца!»

#### Самостоятельное чтение произведения

-Вы согласны с Котом? (Да, потому что это видно только из последнего предложения текста.)

-Кто был старше из братьев? Почему? (...»Он впереди, я в пяту«.)

-Что такое забава? (развлечение, игра)

-Найдите и прочитайте, какая смешная забава была у братьев связана с одуванчиком?

-Как рассказчик называет одуванчик в начале рассказа? (неинтересные - простые, обычные, без всякой тайны, без особой красоты.)

-Почему луг был золотой? Зачитайте словами текста. Каким настроением отзывалась картинка луга в сердцах тех, кто видел одуванчиковый ковёр?

-Что заставило мальчика заняться наблюдением? Зачитайте.

-С чем сравнивает писатель лепестки одуванчика?

-Кот сказал: » Одуванчик - загадочный цветок!»

-Вы разделяете мнение кота?(одуванчик -загадочный цветок, потому что в пору цветения и в пору созревания он выглядит совершенно по разному.)

-А почему этот цветок стал одним из самых интересных для героя-рассказчика?

-Найдите подтверждение в тексте.(«С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, с детьми, и вместе с нами вставали.»)

-Какие же секреты открыл наш герой? (1-луг меняется в течение суток,2-одуванчик-очень красивый цветок.)

-Рассмотрите иллюстрацию к этому произведению. Подберите к ней строчки.

-А вам хотелось бы попасть на луг?

#### Просмотр презентации «Одуванчики».

-Какие изменения происходят у одуванчика в течении его жизни?

#### Просмотр видеоролика «Жизнь одуванчика».

### **6.Самостоятельная работа**

-Как вы думаете, на сколько частей можно разделить текст?(3)

#### Работа в паре.

-Работая в паре, озаглавьте текст.

### Примерный план.

1. Цветы для забавы. ( постоянная забава)
2. Тайна золотого луга. ( маленькое открытие)
3. Один из самых интересных цветов. ( цветок моего детства)

### Формирование научного мировоззрения.

-Какие секреты одуванчиков вы ещё знаете? - А  
другие секреты хотите узнать? Послушайте.

1. Они закрывают свои ладошки не только к вечеру, но и перед дождём.
2. Существует такая примета: »Одуванчик снимает свой шар к дождю».
3. Это лекарственное растение.
4. Листья употребляют в пищу. Корни поджаренные и размолотые примешиваются к кофе.

### Расширение кругозора учащихся

-В природе насчитывается более 200 видов одуванчиков. В одной корзиночке до 200 семян с пушинками, в различных местах его называют по-разному, например: молочай. пустодуй. летучки, одуван. пушица, молочник .бабка-подойница. В переводе с венгерского языка означает «одуванчик» дословно означает «детсковеночная трава», т.е. трава, из которой плетут венки. Про одуванчик сложено много стихов и загадок.

Золотой и молодой  
За неделю стал седой.  
А денёчка через два  
Облысела голова  
Спрячу- ка в карманчик  
Бывший... (одуванчик)

На зелёной хрупкой ножке  
Вырос шарик у дорожки.  
Ветерочек прошуршал  
И развеял этот шар. (одуванчик)

### **7.Итог. Рефлексия. Самооценка.**

- Можно ли сказать, что природа не всем и не сразу открывает свои секреты? Так кому же она их раскрывает?
- Какие открытия сделали сегодня вы?
- В чём заключается основная мысль произведения?  
(одуванчики не интересные цветы, у них своя загадка, своя тайна, надо только её увидеть, приглядеться.)
- Что понравилось на уроке?
- Какое у вас было настроение? (карточки самооценки)
- Оцените свою работу. (карточки самооценки)



«Рыбе- вода, птице -воздух, зверям- лес, степи, горы.

А человеку нужна Родина.

И охранять природу -значит охранять Родину».(М.Пришвин)

-Вот этими словами и закончим наш урок.

Д/З-с.123-124 выразительно читать.

По желанию творческое задание

-рисунок одуванчика или золотого луга,

-сочинить стихотворение или загадку про одуванчик.





























что











