

Статья *Никитина Владимира Александровича: «Визуализация информации по дисциплине История в образовательной деятельности студентов Строительного отделения».*

11-12 ноября 2021г. в Сельскохозяйственном институте Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова состоялась 11 Международная научно-практическая конференция «Современные тенденции и перспективы развития агропромышленного комплекса Сибири». В работе круглого стола состоялась, заслуживающая внимания компетентностным аспектом обучения, актуальная презентация автора «Визуализация информации по дисциплине История в образовательной деятельности студентов Строительного отделения». Работа характеризует специфику **Визуального мышления – использование преимуществ естественной способности человека видеть мысленно, обнаруживать идеи занятия, быстро понимать и воспринимать их каждым студентом. Проводимая апробация данной практики в течении трёх лет показала эффективность и востребованность методики при изучении курса истории студентами технической направленности. Диагностика результатов фиксирует динамичный рост интереса к изучаемой дисциплине и качество компетентностного процесса обучения.**

**Визуализация** – это процесс представления данных в виде изображения с целью максимального удобства их понимания. Сегодня наиболее актуальным вопросом обучения Истории является выработка единого подхода в образовательной деятельности преподавателя по методическому изложению курса в профессиональной подготовке. Вместе с формированием патриотизма автор опирается на методические рекомендации Администрации президента РФ и Министерства образования и науки РФ, обязывающие специалиста минимизировать личностные оценки и трактовки исторических фактов. Анализ материалов исторической миссии России в 20 веке (авторская программа) необходимо проводить на основе достоверных исторических архивных документов и образовательных проектов федеральных телеканалов «Культура» и «Россия 24» визуализирующих роль и значение изучения дисциплины История. Примером является цикл передач о Великой Отечественной войне и преступлениях нацистов против человечности. Технологии **визуализации учебного** материала основываются на значимости визуального восприятия для человека, ведущей роли образного восприятия в процессах познания и осознания, что формирует патриотизм и гражданскую позицию будущего специалиста-строителя.

Такой педагогический опыт показывает практическую реализацию требований ФГОС через компетентностные педагогические технологии и методы на основе визуализации, с учетом строительной специфики контингента студентов. Авторская визуализация совершенствует учебный процесс, строительного отделения учит студентов выделять, обобщать и систематизировать основные исторические программные понятия, отсеивает лишнюю информацию, оказывает помощь в запоминании обязательного объема исторических знаний. Мнемотехника и эмоциональный интеллект максимально приближают новую информацию к форме, в которой её воспринимает мозг. Работа студентов с авторскими опорными сигналами обеспечивает единство развития студентов с техническим и вербальным мышлением. Гуманитарии лучше воспринимают слово, а «технари» - символы. Опорные сигналы автора

сглаживают эти различия, позволяют объединить Историю с профильными дисциплинами: Графикой, Архитектурой, Геодезией, курсовым проектированием в единый образовательный цикл требований ФГОС.

#### Сервисы для создания инфографики

<https://infogr.am/> <http://creately.com/> <http://piktochart.com/> <http://visual.ly/> Подробные инструкции по работе с сервисами читайте на национальном образовательном портале (<http://adu.by>) в разделе «Электронное обучение» – «Дистанционный всеобуч для учителя». Сайты с готовой инфографикой <http://ria.ru/infografika> – сайт Агентства РИА Новости <http://infogra.ru/> – сетевое сообщество дизайнеров, инфодизайнеров и визуализаторов. <http://mercator.ru/> – сайт компании —Меркаторл (см. раздел —Инфографикал). <http://ed-today.ru/infografika> – примеры инфографики по проблемам образования. <http://infographics.wciom.ru/> – инфографика Всероссийского центра изучения общественного мнения.

#### Статьи по теме

Кубрак Н. Инфографика в образовании. – Режим доступа: [https://edugalaxy.intel.ru/uploads/files/Kubrak\\_NV.pdf](https://edugalaxy.intel.ru/uploads/files/Kubrak_NV.pdf) Кубрак Н. Инфографика как результат представления ученического исследования. – Режим доступа: [http://vio.uchim.info/Vio\\_117/cd\\_site/articles/art\\_1\\_4.htm](http://vio.uchim.info/Vio_117/cd_site/articles/art_1_4.htm) Ермолаева Ж.Е., Герасимова И.Н., Лапухова О.В. Инфографика как способ визуализации учебной информации // Концепт. – 2014. – № 11. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2014/14302.htm> Никулова Г.А., Подобных А.В. Средства визуализации.