

Краснодарский край, Динской район, станица Новотитаровская
Бюджетное общеобразовательное учреждение
муниципального образования Динской район
«Средняя общеобразовательная школа № 34»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По **русскому языку**

Уровень образования (класс) **основное общее образование, 5 класс**

Количество часов **170** Уровень **базовый**

Учитель **Кочинева Ирина Эдуардовна**

Программа разработана на основе программы основного общего образования по русскому языку. 5 – 9 классы, авторы М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова // Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы. Рабочие программы: учебно-методическое пособие/ составитель Е.Н.Харитоновна. - М.: Дрофа, 2015г.

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе:

- 1) Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации.- М.: Просвещение, 2011. - (Стандарты второго поколения).
- 3) Рабочей программы основного общего образования по русскому языку. 5 – 9 классы, авторы М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов Г. А. Богданова // Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы. Рабочие программы: учебно-методическое пособие/ составитель Е.Н.Харитоновна. - М.: Дрофа, 2015г. Адрес в интернете www.drofa.ru
- 4) Основной образовательной программы основного общего образования БОУ СОШ№34 (утверждена решением педагогического совета протокол №1 БОУ СОШ №34 от 26. 08. 2015)
- 4) Положения о рабочей программе БОУ СОШ №34 (утверждено решением педагогического совета протокол №1 БОУ СОШ №34 от 26. 08. 2015)
- 5) Методических рекомендаций для образовательных организаций Краснодарского края о преподавании предмета «Русский язык» в 2015 – 2016 учебном году

При составлении рабочей программы учтены рекомендации письма министерства образования и науки Краснодарского края от 17. 07. 2015г. №47-10474/15-14 «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования», а так же основные идеи и положения Программы развития и формирования УУД для основного общего образования.

Цели курса: воспитание любви к родному языку, отношение к нему как основному средству человеческого общения во всех сферах человеческой деятельности; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; обеспечение языкового развития учащихся, помочь им овладеть разнообразными видами речевой деятельности, сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить школьников свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, использовать язык в разных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций, а также формирование *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому данная программа курса русского языка содержит основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях - территориальных, профессиональных. Данная рабочая программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся

2. Общая характеристика учебного предмета русский язык .

Русский язык в основной школе — учебный предмет, который занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как способ познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других дисциплин, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Данная рабочая программа рассчитана на 170 ч. В Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусмотрено 175 часов.

В данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

Таблица тематического распределения количества часов

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Авторская программы	Рабочая программа
5 класс			
1	О языке		2+ 3 р.р.
2	Речь		39
3	Язык. Правописание. Культура речи. Закрепление и углубление изученного в начальной школе.		27+10 р.р.
3.1	Фонетика, орфоэпия, графика		10+2 р.р.
3.2	Письмо. Орфография.		11+5 р.р.
3.4	Слово и его строение. Морфемика.		3+2 р.р.
3.5	Слово как часть речи. Морфология.		3+1р.р.
4	Систематический курс русского языка		102+26 р.р.
4.1	Синтаксис и пунктуация (вводный курс)		25+5 р.р.
4.2	Лексика. Словообразование. Орфография.		30+14 р.р.
4.3	Морфология. Правописание Самостоятельные части речи.		47+ 7 р.р.
4.3.1	Глагол.		20+1 р.р.
4.3.2	Имя существительное.		13+2 р.р.
4.3.3	Имя прилагательное.		14+4 р.р.
	Итого:		170

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета русский язык

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение*:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и меж-культурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как

государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры на- рода; роли родного языка в жизни человека и общества;

- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально - смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их при- знаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в специальном разделе «Основные результаты обучения», в котором выделено две части: «Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения» и «Предметные результаты обучения».

Направленность процесса обучения на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов потребовала усиления коммуникативно-деятельностной составляющей курса. В связи с этим развиваются следующие аспекты работы, обеспечивающие овладение в процессе обучения:

- 1) языком науки и в связи с этим — формирование навыков чтения текстов лингвистического содержания, а также способности строить рассуждения на лингвистическую тему;
- 2) метапредметными умениями и навыками и универсальными учебными действиями, предполагающими формирование и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т. п.; 3) функциональной грамотностью, способностью применять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебно-проектной деятельности; 4) умениями использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе изучения русского языка в школе.

Усиление направленности курса на достижение личностных результатов обучения предполагает формирование таких важных качеств личности ребёнка, как ответственность, способность к самообразованию, к проявлению самостоятельности в процессе обучения, потребности регулярно обращаться к словарно-справочной литературе, интернет-справочникам для разрешения возникающих при обучении трудностей, способность к самооценке, развитие познавательных интересов и способностей учащихся. Учебники,

реализующие данную программу, характеризуются направленностью на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления. Материалы учебников направлены на то, чтобы ученики могли понять роль языка в жизни людей, осознать богатство русского языка. На этой основе воспитывается любовь к родному языку, стремление к самообразованию, к овладению языковой, коммуникативной компетенциями, необходимыми для успешной учебной и трудовой деятельности.

5. Содержание учебного предмета русский язык.

5 КЛАСС (5 часов в неделю, всего 170 часов)

О ЯЗЫКЕ (2 ч.)

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. *Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.*

Речь (39 ч.)

Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Текст как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типичное значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

Язык. Правописание. Культура речи (32)

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (10 ч.)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Прописные и строчные буквы. Буква *ё* и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (11ч.)

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней.

Употребление на письме буквенных сочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рц*; разделительных *ъ—ь; -тся и -ться* в глаголах.

Буква *ь* после шипящих в конце имён существительных и глаголов.

Не с глаголами.

Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (3ч.)

Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова.

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (3 ч.)

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка.

Самостоятельные части речи, их основные признаки.

Склонение и спряжение.

Служебные части речи.

Систематический курс русского языка(55ч.)

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС) (25ч.)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.

Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но*, одиночным *и*). Запятая между однородными членами.

Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Выдающиеся лингвисты: А.М. Пешковский.

Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ (30 ч.)

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа.

Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении (*-оватый, -ательница* и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на *з/с*. Правописание корней *-лож-//-лаг-*; *-рос- //-раст-//-ращ-*. Буквы *о—ё* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Толковый словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Текстовая функция лексического повтора.

МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. (47 ч.)

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (20 ч.)

ГЛАГОЛ (20 ч.)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив).

Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах (закрепление).

Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-//-мер-*; *-тир- //-тер-* и др.), их правописание.

Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание.

Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.

Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи. Правильное использование в речи видо-временных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

Текстовая функция видо-временных форм.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (13 ч.)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён существительных.

Правила употребления при письме суффиксов *-чик* (*-щик*), *-ек* (*-ик*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных.

Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль*, *вуаль*, *лазурь*, *кофе*, *мозоль*, *кашине* и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе*, *кенгуру*, *шоссе*).

Правильное образование некоторых грамматических

форм: *пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят* и др.

Произношение согласных перед *е* в заимствованных словах (типа *ателье, термин*), правильное ударение в существительных (типа *километр, обеспечение, щавель* и др.); терминов русского языка.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (14 ч.)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён прилагательных.

Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий.

Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная.

Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (*сильна*), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (*бес- крайный — бескрайний, искренно — искренне*); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (*красивее, длиннее*).

Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Практические работы.

Контрольные работы – 13, в том числе:

диктантов - 5;

сочинений - 2;

изложений - 2;

анализ текста - 2.

Развитие речи - 39:

сочинений 5;

изложений 3

Перечень практических работ:

1. Контрольное сочинение «Памятный день летних каникул».
2. Контрольный диктант по теме «Орфография».
3. Изложение по тексту художественного стиля.
4. Письменное описание картины.

5. Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».
6. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика».
7. . Сочинение. Описание фотографии.
8. Контрольная работа. Анализ текста: определение стиля речи.
9. Контрольная работа. Анализ текста. определение типа речи.
10. Контрольное изложение «Джек здоровается».
11. Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».
12. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».
13. Сочинение. Описание игрушки.
14. Контрольный диктант по теме : «Имя существительное».
15. . Контрольное изложение. «Друг детства».
16. Контрольное сочинение на тему: «Знакомьтесь: мой друг...»
17. Контрольный итоговый диктант с грамматическим заданием .

Направления проектной деятельности обучающихся:

5 класс. Возможные темы проектов. Защита проекта в виде плаката, компьютерной презентация, устного журнала, мини-сборников.

1. «Портретная галерея. Части речи»
2. «Глаголы мысли-речи в повести И.С.Тургенева «Муму».
3. «Кастинг телеведущих».
4. Составьте мини-сборник пословиц по темам с глаголами с безударными личными окончаниями.,
5. Сборник сочинений о животных
6. «Дорога к письменности»
7. «Парад букв»
8. Словарь цветов.
9. Устный журнал «Какая наука изучает происхождение слов?»
10. Кто командует корнями?

6. Тематическое планирование, 5 класс (170 часов).

Разделы, темы (содержание по темам)	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Раздел 1.О языке 2.ч	Предметные результаты: читать и устно

<p>Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. <i>Высказывания великих людей о русском языке</i></p>	<p>воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров.</p> <p>Предметные УУД: научиться дифференцировать понятия язык и речь, определять коммуникативную функцию языка.</p> <p>Коммуникативные УУД: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Регулятивные УУД: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные УУД: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, словосочетания, предложения, текста.</p> <p>Личностные УУД: формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.</p>
<p>Раздел 2. Речь 35 ч</p> <p>Речь как использование языковых средств для общения людей. Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.</p> <p>Т е к с т как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста.</p> <p>Тема и основная мысль текста. Микротемы, план текста; деление текста на абзацы. Строение абзаца. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.</p> <p>С т и л ь р е ч и, понятие о стилистически значимой речевой ситуации.</p> <p>Речь разговорная и книжная.</p> <p>Речь художественная и научно-деловая. Характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой</p>	<p>Предметные результаты: Формировать готовность к речевому взаимодействию. Создавать собственные письменные и устные высказывания на определенную тему</p> <p>Сформировать понятие о речевом общении, уметь определять его виды.</p> <p>Иметь представление об основной мысли текста.</p> <p>Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи.</p> <p>Уметь подбирать четкий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нем тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать свое отношение к предмету речи.</p> <p>Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи; научиться анализировать с этих позиций любую конкретную речевую ситуацию; уметь «вычитывать» ситуацию из текста и фиксировать</p>

ситуации.

Характерные языковые средства.

Типы речи : повествование, описание, рассуждение.

Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование.

Описание предмета, Рассуждение-доказательство,

Оценочные суждения Способы соединения фрагментов в целом тексте.

её в виде схемы.

Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении.

Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования».

Предметные УУД: научиться выделять условия, необходимые для речевого общения, дифференцировать монологическую и диалогическую, устную и письменную речь. Научиться выявлять композиционные и языковые признаки текста. Научиться определять основную мысль текста, зависимость заголовка, темы от основной мысли текста; научиться проектировать индивидуальный маршрут преодоления проблемных зон в изучении материала. научиться определять тип речи текста.

Коммуникативные УУД: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей и иных составляющих внутреннего мира.

Регулятивные УУД: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.

Познавательные УУД: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста.

Личностные УУД: формирование знания о своей этнической принадлежности, освоение национальных

	ценностей, традиций, культуры, о народах и этнических группах России.
<p>Раздел 3.Язык. Правописание. Культура речи. Закрепление и углубление изученного в начальной школе. 32 ч.</p> <p>3.1 ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА</p> <p>Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.</p> <p>Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.</p> <p>Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.</p> <p>Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i>. Прописные и строчные буквы. Буква <i>ё</i> и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.</p> <p>3.2. ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ</p> <p>Значение письма в жизни общества.</p> <p>Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней.</p> <p>Употребление на письме буквенных сочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ</i>; разделительных <i>ъ—ь</i>; <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Буква <i>ь</i> после шипящих в конце имён существительных и глаголов.</p> <p><i>Не</i> с глаголами.</p> <p>Орфографический словарь и его использование в речевой практике.</p>	<p>Предметные результаты: осознанно читать и пересказывать тексты о письменности. Уметь рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать, понимать и правильно употреблять соответствующие термины. Знать порядок фонетического разбора – от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции.</p> <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость.</p> <p>Формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корней. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Использовать орфографический словарь. Овладеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио).</p> <p>Предметные УУД: научиться различать и транскрибировать слова по алгоритму решения задачи; составлять рассказ на грамматическую тему. научиться составлять и применять алгоритм проверки безударной гласной в корне слова. научиться составлять опорный материал для рассуждения на лингвистическую тему по образцу учебника. Верно писать слова разных частей речи с</p>

<p>3.3. СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.</p> <p>3.4. СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи</p>	<p>опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь. Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т.е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежности, грамматической форме.</p> <p>Знать, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Знать, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают. Понимать, на основе каких признаков выделяются части речи.</p> <p>Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы.</p> <p>Коммуникативные УУД: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.</p> <p>Регулятивные УУД: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные УУД: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова.</p> <p>Личностные УУД: формирование навыков анализа и сопоставления.</p>
<p>Раздел 4. Систематический курс русского языка. 55 ч 4.1 СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС)</p>	<p>Предметные результаты: знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово</p>

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.
Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а*, *но*, *одиночным и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и*, *а*, *но*, *что*, *чтобы*, *потому что*, *если* и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

4.2 ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа.

от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения.

Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание.

Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании.

Знать основные признаки предложений, стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений, предложений по цели высказывания и интонации.

Знать способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным.

Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые.

Знать определение понятия второстепенного члена.

Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах.

Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации. Знать, что такое прямая речь и слова автора; Знать, что такое диалог, реплика.

Знать предмет изучения морфологии. Знать названия самостоятельных и служебных частей речи.

Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении (-оватый, -ательница и т. П.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на з/с. Правописание корней – лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Толковый словарь и его использование в речевой практике

4.3.МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ

4.3.1.ГЛАГОЛ

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Предметные УУД: научиться использовать знания о синтаксисе и пунктуации при работе с текстом.

Научиться использовать знания о словосочетании при работе с текстом. Научиться использовать знания о предложении при исследовании текста лингвистического содержания. Научиться определять ОЧП.

Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять количество основ в предложении, роль союза и в предложении научиться отличать простое предложение от сложного. Научиться дифференцировать самостоятельные и служебные части речи на практике.

Коммуникативные УУД: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.

Регулятивные УУД: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.

Познавательные УУД: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования синтаксических единиц.

Личностные: формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.

Начальная форма (инфинитив).
Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).
Возвратные глаголы. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах (закрепление).
Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-//-мер-*; *-тир- //-тер-* и др.), их правописание.
Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание.
Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.
Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.
Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

4.3.2.ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.
Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов *-чик* (*-щик*) , *-ек* (*-ик*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.
Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных.
Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.
Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.
Правописание безударных окончаний имён

<p>существительных.</p> <p>Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.</p> <p>4.3.3. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ</p> <p>Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.</p> <p>Основные способы образования имён прилагательных.</p> <p>Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.</p> <p>Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная.</p> <p>Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.</p>	
---	--

7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1. Печатные пособия		
5 клас с	<p>М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос. Русский язык, 5 класс, М., Дрофа, 2014.</p> <p>Л.Г.Ларионова. Рабочая тетрадь «Русский язык. Орфография. 5 класс». М.: Дрофа, 2015г.</p> <p>М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов. Методическое пособие к учебнику «Русский язык, 5 класс» М.: Дрофа, 2015г.</p> <p>Е.И.Харитоновна. Рабочие программы. Русский язык 5-9 классы. Учебно-методическое пособие. М.: Дрофа, 2015г.</p>	

2. Экранно-звуковые пособия		
	www.drofa.ru - электронное приложение Русский язык, 5 – 9 класс. Видеоуроки, ИНФОРУРОК, 2014г. Т.Я.Фролова. Электронные таблицы по русскому языку, Симферополь, 2013г.	
3. Технические средства обучения (ИКТ)		
	Проектор	1 шт.
	Ноутбук	1 шт.
	Экран	1 шт.
	Колонки	1 шт.
4. Цифровые и электронные образовательные ресурсы		
	✓ http://www.ruscenter.ru – РОФ «Центр развития русского языка» ✓ http://www.1september.ru – Электронные версии газеты «Русский язык» ✓ http://www.slovesnikk.ru – Сайт о русской словесности ✓ http://www.edu.ru – образовательный портал ✓ http://center.fio.ru – Мастерская «В помощь учителю. Русский язык»	
5. Учебно-практическое оборудование		
	Е.А.Арбатова. Правила русского языка в таблицах и схемах.	12 шт.
	С-П, Литера, 2013г. Н.А.Славгородская, Е.В.Захаревич. Школьный орфографический словарь русского языка, С- П., VICTORY, 2014г	12шт.
	Таблицы русского языка Т.Я.Фроловой	20шт.
	Сборник таблиц Т.Я.Фроловой	15шт.
	Е.Ларионова «Русский язык в таблицах»	24 шт.

8. Планируемые результаты освоения учебного предмета русский язык

Личностные результаты освоения русского языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных *говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности

к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в специальном разделе «Основные результаты обучения», в котором выделено две части: «Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения» и «Предметные результаты обучения». Направленность процесса обучения на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов потребовала усиления коммуникативно-деятельностной составляющей курса. В связи с этим развиваются следующие аспекты работы, обеспечивающие овладение в процессе обучения:

1) языком науки и в связи с этим — формирование навыков чтения текстов лингвистического содержания, а также способности строить рассуждения на лингвистическую тему;

2) метапредметными умениями и навыками и универсальными учебными действиями, предполагающими формирование и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т. п.;

3) функциональной грамотностью, способностью применять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебно-проектной деятельности;

4) умениями использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе изучения русского языка в школе.

Усиление направленности курса на достижение личностных результатов обучения предполагает формирование таких важных качеств личности ребёнка, как ответственность, способность к самообразованию, к проявлению самостоятельности в процессе обучения, потребности регулярно обращаться к словарно-справочной литературе, интернет-справочникам для разрешения возникающих при обучении трудностей, способность к самооценке, развитие познавательных интересов и способностей учащихся. Учебники, реализующие данную программу, характеризуются направленностью на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления. Материалы учебников направлены на то, чтобы ученики могли понять роль

языка в жизни людей, осознать богатство русского языка. На этой основе воспитывается любовь к родному языку, стремление к самообразованию, к овладению языковой, коммуникативной компетенциями, необходимыми для успешной учебной и трудовой деятельности..

Формирование универсальных учебных действий.

Личностные универсальные учебные действия.

- образ социально-политического устройства - представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействие между общественными и политическими событиями;
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и ее достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства - чувство гордости при следовании моральным нормам, переживания, стыда и вины при их нарушении;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, при образовании практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результатам и по способам действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы исполнения, как в конце действия, так и по ходу его реализации.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- давать определения понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать понятия - осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явление, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследований;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умения выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Выпускник научится:

- создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов в соответствии с решаемыми задачами;

- создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств;
- выступать с аудиовидео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (аудио-видео-форум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;
- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической, и визуализации;
- проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать свое время с использованием ИКТ.

3. Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приемы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путем научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие естественно-научные методы и приемы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижения "хорошей гипотезы", эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели (теории);
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опроса, описание, сравнительно-историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты обсуждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценке, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

4. Стратегия смыслового чтения и работа с текстом.

Выпускник научится:

- ориентировать в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- находить в тексте требуемую информацию;
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст;
- откликаться на содержание текста;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом - мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочное суждение и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Критерии оценки предметных результатов.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры

не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90- 100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 класса – 110-120, для 8 класса – 120-150, для 9 класса – 150-70 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса 15—20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

в переносе слов;

на правила, которые не включены в школьную программу;

на ещё не изученные правила;

в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «ра потает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть **не** имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым **ОТНОСЯТСЯ** ошибки:

в исключениях из правил;

в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами правописание которых не регулируется правилами;

в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

в собственных именах нерусского происхождения;

в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;

в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой. Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка 3 выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ³Д заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. *Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.*

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок;

III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

	Основные критерии оценки		
	Содержание и речь	Грамотность	
<p>Сочинения и основные формы правильно и излагать мысли, подготовки</p> <p>Сочинения и классах ответственности с раздела навыков связной</p> <p>Примерный подробного классе - 100—150 150—200, в 7 8 классе - 250—450 слов.</p> <p>Объём текстов контрольных изложений в 8 и 9 увеличен на 50 что на таких проводится работа.</p> <p>Рекомендуется примерный объём в 5 классе - 0,5—1,0—2,0, в 8 классе - 3,0—4,0</p>	<p>« 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1 — 2 речевых недочёта</p>	<p>Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>	<p>изложения - - проверки умения последовательно уровня речевой учащихся.</p> <p>изложения в 5—9 проводятся в соответствии требованиями программы «Развитие речи».</p> <p>объём текста для изложения: в 5 слов, в 6 классе — 350, в 9 классе - 350</p> <p>итоговых подробных классах может быть слов в связи с тем, уроках не подготовительная</p> <p>следующий классных сочинений: 1,0 страницы, в 6 1,5, в 7 классе - 1,5 - 2,0—3,0, в 9 страницы.</p>
	<p>« 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и</p>	<p>Допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>	
	<p>« 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>	

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
соответствие работы ученика теме и основной мысли;
полнота раскрытия темы;
правильность фактического материала;
последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
разнообразие словаря и грамматического строя речи;
стилевое единство и выразительность речи;
число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

<p>«2». Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправиль-</p>	<p>Д о п у с к а ю т с я : 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
<p>«1В» работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов</p>	<p>И м е е т с я б о л е е 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Примечания. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

Календарно – тематическое планирование уроков русского языка в 5 классе

№ урока	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Даты проведения		Материально- техническое оснащение	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия
			план	факт		
	О языке.	3+2р.р.				<p>Предметные результаты: читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров.</p> <p>Предметные УУД: научиться дифференцировать понятия язык и речь, определять коммуникативную функцию языка.</p> <p>Коммуникативные УУД: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Регулятивные УУД: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные УУД: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, словосочетания, предложения, текста.</p> <p>Личностные УУД: формирование</p>

						«стартовой» мотивации к изучению нового материала.
1	Значение языка в жизни человека.	1			Презентация «Язык в жизни человека»	
2	Что мы знаем о русском языке.	1				
3	Р.р. Речь как деятельность, как способ общения людей	1			Презентация «Язык и речь»	
4	Р.р. Речь устная и письменная,	1			Презентация «Язык и речь»	
5	Р.р. Речь монологическая и диалогическая.	1			Презентация «Язык и речь»	
	<p>Язык. Правописание. Культура речи. Закрепление и углубление изученного в начальных классах.</p>					<p>Предметные результаты: осознанно читать и пересказывать тексты о письменности. Уметь рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать, понимать и правильно употреблять соответствующие термины. Знать порядок фонетического разбора – от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции. Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Формировать понятие орфограмм</p>

					<p>проверяемых и непроверяемых гласных корня. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Использовать орфографический словарь. Владеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио).</p> <p>Предметные УУД: научиться различать и транскрибировать слова по алгоритму решения задачи; составлять рассказ на грамматическую тему. научиться составлять и применять алгоритм проверки безударной гласной в корне слова. научиться составлять опорный материал для рассуждения на лингвистическую тему по образцу учебника. Верно писать слова разных частей речи с опорой на соответствующие орфографические правила.</p> <p>Использовать орфографический словарь. Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т.е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок,</p>
--	--	--	--	--	--

						<p>пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежности, грамматической форме.</p> <p>Знать, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Знать, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают. Понимать, на основе каких признаков выделяются части речи.</p> <p>Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы.</p> <p>Коммуникативные УУД: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.</p> <p>Регулятивные УУД: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные УУД: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова.</p>
--	--	--	--	--	--	--

						Личностные УУД: формирование навыков анализа и сопоставления.
	Фонетика, орфоэпия графика.	4				
6	Предмет изучения фонетики. Звуки речи.	1			ВУ 025.	
7	Предмет изучения графики. Алфавит.	1			ВУ 026	
8	Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я.	1			ВУ 032	
9	Фонетический разбор	1			Табл. «Фонетический разбор слова»	
	Письмо. Орфография.	11+5р.р				
10	Значение письма в жизни общества	1			Презентация «Письмо в жизни человека»	
11	Р.р. Текст как продукт речевой деятельности и его основные признаки.	1			ВУ 17.	
12	Р.р. Контрольное сочинение «Памятный день летних каникул».	1				
13	Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.	1			Эл.прил. 7	
14	Основные виды изученных орфограмм гласных корня. Безударные гласные корня	1			Эл.прил. 8	
15	Р.р. Тема текста.	1			УРЯ, 17	
16	Основные виды изученных орфограмм согласных корня Непроизносимые	1			Эл.прил. 9 Эл.табл.Т.Фроловой	

	согласные.					
17	Р.р. Основная мысль текста	1			Презентация «Основная мысль текста»	
18	Р.р. Микротемы. План текста.	1				
19	Употребление на письме буквенных сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу ,нч, чн, чк, рщ.	1			Эл.прил. 10 Эл.табл.Т.Фроловой	
20	Буква ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов.	1			Эл.прил.11 Эл.табл.Т.Фроловой	
21	Употребление на письме разделительных Ъ и Ь	1			Эл.прил.12 Эл.табл.Т.Фроловой	
22	Не с глаголами. Использование орфографического словаря.	1			Эл.прил.13 Эл.табл.Т.Фроловой Эл.табл.Т.Фроловой	
23	Употребление на письме буквенных сочетаний -тся и -ться в глаголах.	1			Эл.прил.14 Эл.табл.Т.Фроловой	
24	Контрольный диктант по теме «Орфография».	1				
25	Анализ контрольного диктанта	1			Таблицы Т.Фроловой	
	Слово и его строение. Морфемика.	3+2р.р				
26	Предмет изучения морфемики. Морфема как часть слова.	1			ВУ 033	
27	Корень, приставка и суффикс как значимые части слова.	1			ВУ 035, 036	

28	.. Р.р. Изложение по тексту художественного стиля. Подготовка.	1				
29	Р.р. Изложение по тексту художественного стиля. Написание изложения.	1				
30	Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем	1			ВУ 034	
	Слово как часть речи. Морфология.	3+1р.р				
31	Предмет изучения морфологии. Знаменательные части речи, их основные признаки	1			Презентация «В стране морфологии»	
32	Склонение и спряжение	1			Эл.прил. 68, 82	
33	Служебные части речи.	1			Презентация «В стране морфологии»	
34	Р.р. Деление текста на абзацы. Строение абзаца	1			Презента	
	Фонетика, орфоэпия графика.	6+2р.р				
35	Слог. Русское словесное ударение и его особенности.	1			ВУ 028	
36	Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие	1			ВУ 027	
37	Р.р. Обучение описанию	1			Эл.прил.	

	картины.				«Иллюстрации»	
38	Р.р. Письменное описание картины.	1				
39	Элементарные сведения о транскрипции	1				
40	Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи. Знакомство со школьным орфоэпическим словарем	1			Школьный орфоэпический словарь	
41	Орфоэпия. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов.	1				
42	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1			Раздаточные карточки	
	Слово и его значение. Лексика.	5+3р.р				
43	Предмет изучения лексики	1			УРЯ 5	
44	Слово и его лексическое значение.	1		2 четв	ВУ 058	
45	Р.р. Понятие о стилистически значимой речевой ситуации.	1		.	УРЯ 1	
46	Подбор синонимов и антонимов..	1			ВУ 055	
47	Р.р. Речь разговорная и книжная.	1			УРЯ 10	
48	Р.р. Этикетные слова как особая лексическая группа	1			Презентация «Вежливые слова»	
49	Знакомство с толковым	1			Толковый словарь	

	словарем.					
50	Проверочная работа по лексике, морфемике, морфологии. Тест.	1			Карточки	
	Язык. Правописание. Систематический курс.					<p>Предметные результаты: знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения. Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании.</p> <p>Знать основные признаки предложений, стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений, предложений по цели высказывания и интонации.</p> <p>Знать способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу</p>

					<p>предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным.</p> <p>Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Знать определение понятия второстепенного члена. Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах.</p> <p>Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации. Знать, что такое прямая речь и слова автора;</p> <p>Знать, что такое диалог, реплика.</p> <p>Знать предмет изучения морфологии. Знать названия самостоятельных и служебных частей речи.</p> <p>Предметные УУД: научиться использовать знания о синтаксисе и пунктуации при работе с текстом. Научиться использовать знания о словосочетании при работе с текстом. Научиться использовать знания о предложении при исследовании текста лингвистического содержания. Научиться определять ОЧП.</p> <p>Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять</p>
--	--	--	--	--	---

						<p>количество основ в предложении, роль союза и в предложении научиться отличать простое предложение от сложного.</p> <p>Научиться дифференцировать самостоятельные и служебные части речи на практике.</p> <p>Коммуникативные УУД: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.</p> <p>Регулятивные УУД: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные УУД: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования синтаксических единиц.</p> <p>Личностные УУД: формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.</p>
	<p>Лексика. Словообразование. Орфография.</p>	45+11				
51	Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания	1			УРЯ 11	
52	Слова-синонимы,	1			ВУ 055	

	антонимы (повторение).					
53	Слова однозначные и многозначные.	1			ВУ054	
54	Р.р. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета	1			ЭОР «ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ»	
55	Пути пополнения словарного состава русского языка.	1				
56	Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.	1			Презентация «Фразеологизмы и их роль в речи»	
57	Р.р. Художественная речь	1			УРЯ 1	
58	Словообразование и заимствование слов из других языков.	1				
59	Слова исконно русские и заимствованные.	1			ВУ 058	
60	Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов.	1			ВУ057	
61	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика».	1				
62	Р.р. Научно-деловая речь	1			УРЯ 1	
63	Словообразовательная модель как схема построения слов	1			ВУ 038	

	определенной части речи.				
64	Р.р. Характеристика разговорного и книжного стилей речи с учетом особенностей речевой ситуации.	1			УРЯ 1
65	Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.	1			ВУ058
66	Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.	1			ВУ 036
67	Правописание корней - лаг -, -лож	1			Эл.прил. 31
68	Правописание корней - раст -, -рос-	1			Эл.прил. 31
69	Р.р. Типы речи: описание, повествование, рассуждение.	1			УРЯ 13
70	Буквы о-е после шипящих в корне.	1			Эл.прил.32
71	Буквы о-е после шипящих в корне. Закрепление темы.	1			Таблицы Т.Фроловой
72	Омонимы	1			ВУ 055
73	Слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы).	1			ВУ 057
74	Устаревшие слова. Историзмы. Архаизмы	1			ВУ 057

75	Буквы Ы-И после Ц.	1			ВУ 053	
76	Р.р. Типы речи: оценка действительности.	1			УРЯ 13	
77	Р.р. Сочинение. Описание фотографии.	1			УРЯ 4	
78	Общеупотребительная лексика .	1			ВУ 056	
79	Р.р. Развитие мысли в тексте: данное и новое в предложениях текста.	1				
80	Правописание приставок на з и с.	1		Зчетв	ВУ 049	
81	Правописание приставок на з и с.	1			Таблица Т.Фроловой	
82	Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении.	1			УРЯ 12	
83	Р.р. Способы соединения фрагментов в целом тексте.	1				
84	Обобщение и закрепление материала по лексике, словообразованию и орфографии	1				
85	Р.р. Строение текста типа рассуждения.	1			УРЯ 13	
86	Р.р. Контрольная работа. Анализ текста: определение стиля речи.	1			Карточки	
	Синтаксис и пунктуация.	24+6				
87	Предмет изучения	1			УРЯ 16	

	синтаксиса и пунктуации.					
88	Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании	1			ВУ 015	
89	Р.р. Строение текста типа повествования.	1			УРЯ 13	
90	Именные и глагольные словосочетания	1			ВУ 016	
91	Предложение. Его грамматическая основа	1			ВУ 010	
92	Р.р. Контрольная работа. Анализ текста. определение типа речи.	1			КАРТОЧКИ	
93	Виды предложений по цели высказывания. Интонация и порядок слов.	1			ВУ 051	
94	Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.	1			ВУ 012	
95	Главные члены предложения.	1			ВУ 013	
96	Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительным в именительном падеже.	1			Эл.прил. 44	
97	Односоставные и двусоставные предложения.	1			Презентация «Односоставные предложения»	
98	Р.р. Контрольное изложение «Джек здоровается». Подготовка.	1				
99	Р.р. Контрольное	1				

	изложение «Джек здоровается».Написание.					
100	Предложения распространенные и нераспространенные.	1			Эл.прил. 50	
101	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1			ВУ 014	
102	Определение.	1			Эл.прил. 48	
103	Обстоятельство.	1			ВУ 014	
104	Предложения с однородными членами Запятая между однородными членами..	1			ВУ 017	
105	Обобщающее слово перед однородными членами	1			Эл. прил.. 51	
106	Двоеточие и тире при обобщающих словах.	1			Эл. прил.. 51	
107	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1			ВУ 018	
108	Синтаксический разбор простого предложения.	1			Таблица синтаксического разбора.	
109	Р.р. Особенности фрагментов текста с определенным типовым значением.	1			УРЯ 13	
110	Проверочная работа по теме «Синтаксис и пунктуация». Тест.	1				
111	Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью.	1			ВУ 020	

112	Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях.	1			ВУ 021 022	
113	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.	1			ВУ023	
114	Диалог. Тире при диалоге.	1			024	
115	Повторение и обобщение изученного по синтаксису и пунктуации.	1			УРЯ 8	
116	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	1				
	Морфология. Орфография.					
	Глагол.	20+1				
117	Классификация частей речи русского языка.	1				
118	Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, роль в предложении	1			ВУ 003	
119	Правописание не с глаголами (закрепление).	1			Эл.прил. 58	
120	Основные способы образования глаголов.	1			ВУ 038	
121	Основные способы образования глаголов. Закрепление темы.	1				
122	Р.р. Строение текста типа повествования. Лицо и его действия	1			УРЯ 13	

123	Виды глаголов	1			БУ 003	
124	Корни с чередованием И-Е, их правописание.	1			БУ 042	
125	Неопределенная форма глаголов (инфинитив)	1				
126	Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах.	1			Эл.прил. 63	
127	Наклонение глагола.	1			Эл.прил. 64	
128	Сослагательное наклонение глагола; значение, образование, правописание.	1			Эл.прил. 65	
129	Повелительное наклонение глагола.; значение, образование, правописание.	1		4четв.	Эл.прил.66	
130	Морфологический разбор глагола.	1			Таблица морф. Разбора.	
131	Времена глагола.	1			Презентация «Время глагола»	
132	Спряжение глагола. Лицо и число.	1			Эл.прил. 68	
133	Правописание личных окончаний глаголов.	1			Эл.прил.69	
134	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1			Эл.прил. 69	
135	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы	1			Эл.прил. 70	
136	Глагольная синонимия в художественных текстах.	1				

137	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1				
	Имя существительное.	13+2				
138	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение	1			ВУ 001	
139	Основные способы образования имен существительных.	1			ВУ 038	
140	Р.р. Строение текста типа описания Предмет и его признаки.	1			УРЯ 13	
141	Р.р. Сочинение. Описание игрушки.	1				
142	Правила употребления на письме типичных суффиксов -чик, -щик, -ек, -ик.	1			Эл.прил. 74	
143	Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными.	1			Эл.прил. 75	
144	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1			ВУ 001	
145	Имена существительные собственные и нарицательные	1			ВУ 001	
146	Существительные общего рода. Род неизменяемых существительных.	1			ВУ 001	
147	Число имен	1			Эл.прил.001	

	существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.					
148	Падеж имен существительных.	1			Эл.прил. 82	
149	Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.	1			Эл.прил. 82	
150	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	1			Эл.прил. 83	
151	Имена существительные в художественном тексте.	1				
152	Контрольный диктант по теме : «Имя существительное».	1				
	Имя прилагательное.	14+4				
153	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение . Роль в предложении.	1			ВУ 002	
154	Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные,	1			ВУ 002	
155	Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные относительные и	1			ВУ 002	

	притяжательные.					
156	Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.	1			Эл. прил. 86	
157	Основные способы образования имен прилагательных.	1				
158	Р.р. Способы соединения фрагментов в целом тексте.	1				
159	Р.р. Контрольное изложение. «Друг детства. Подготовка.	1				
160	Р.р. Контрольное изложение. «Друг детства. Написание.	1				
161	Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении.	1			Эл.прил. 86	
162	Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий	1			Эл.прил.88	
163	Р.р. Контрольное сочинение на тему: «Знакомьтесь: мой друг...»	1				
164	Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень.	1			ВУ 002	
165	Степени сравнения имен прилагательных. Превосходная степень.	1			ВУ 002	
166	Контрольный итоговый	1				

	диктант с грамматическим заданием .					
167	Анализ контрольного диктанта.	1				
168	Образная, эмоциональная функция прилагательных в речи.	1			ВУ 002	
169	Эпитеты. Синонимия имен прилагательных	1			ЭОР. «Языковые средства выразительности»	
170	Употребление прилагательных в переносном значении.	1				
	ИТОГО:	170ч.	Контрольные работы – 13, в том числе: диктантов - 5; Развитие речи - 39; сочинений 5; сочинений - 2; изложений 3 изложений - 2; анализ текста - 2.			