Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» разработана Международной ассоциацией чтения университета Северной Айовы и колледжей Хобарда и Уильяма Смита. Авторы программы - Чарльз Темпл, Джинни Стил, Курт Мередит. В качестве целей данной образовательной технологии выступает не обучение как таковое, при котором содержанием будут лишь практические знания, навыки и умения, а образование личности. При этом важно сформировать у обучающихся комплекс медиаобразовательных умений:

находить требующуюся информацию в различных источниках;

критически осмысливать информацию, интерпретировать ее, понимать суть, адресную направленность, цель информирования;

систематизировать информацию по заданным признакам;

переводить визуальную информацию в вербальную знаковую систему и обратно;

видоизменять объем, форму, знаковую систему информации;

находить ошибки в информации, воспринимать альтернативные точки зрения и высказывать обоснованные аргументы;

устанавливать ассоциативные и практически целесообразные связи между информационными сообщениями;

уметь длительное время (четверть, учебное полугодие, учебный год) собирать и систематизировать тематическую информацию;

уметь вычленять главное в информационном сообщении, отчленять его от «белого шума» и т.д.

**Признаки критического мышления:**

Формирование позитивного опыта из всего, что происходит с человеком.

Формирование самостоятельного, ответственного мышления.

Аргументированное мышление (убедительные доводы позволяют принимать продуманные решения).

Многогранное мышление (проявляется в умении рассматривать явление с разных сторон).

Индивидуальное мышление (формирует личностную культуру работы с информацией).

Социальное мышление (работа осуществляется в парах, группах; основной приём взаимодействия - дискуссия).

**Основная идея** – создать такую атмосферу учения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире.

Технология развития критического мышления представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией через чтение и письмо. Она представляет собой совокупность разнообразных приёмов, направленных на то, чтобы сначала заинтересовать ученика (пробудить в нём исследовательскую, творческую активность), затем предоставить ему условия для осмысления материала и, наконец, помочь ему обобщить приобретённые знания.

**Основа технологии** – трёхфазовая структура урока: ***вызов, осмысление, рефлексия.*** Важным условием является применение различных приёмов, касающихся работы с информацией, данных в контексте трёхфазового построения урока.

***Первая стадия (фаза) - вызов***. Задача этой фазы не только активизировать, заинтересовать учащегося, мотивировать его на дальнейшую работу, но и «вызвать» уже имеющиеся знания, либо создать ассоциации по изучаемому вопросу, что само по себе станет серьёзным, активизирующим и мотивирующим фактором для дальнейшей работы.

Деятельность учащихся на данной стадии: ученик «вспоминает», что ему известно по изучаемому вопросу (делает предположения), систематизирует информацию до её изучения, задаёт вопросы, на которые хотел бы получить ответ.

*Возможные приёмы и методы:*

составление списка «известной информации», рассказ-предположение по ключевым словам;

систематизация материала (графическая): кластеры, таблицы;

верные и неверные утверждения;

перепутанные логические цепочки и т.д.

**Вывод**: информация, полученная на первой стадии, выслушивается, записывается, обсуждается; работа ведётся индивидуально, в парах, в группах.

***Вторая стадия (фаза) – осмысление (реализация смысла****).* На этой стадии идёт непосредственная работа с информацией. Приёмы и методы технологии критического мышления позволяют сохранить активность ученика, сделать чтение или слушание осмысленным.

Деятельность учителя на этой стадии: сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания «старого» к «новому».

Деятельность учащихся: ученик читает (слушает) текст, используя предложенные учителем активные методы чтения, делает пометки на полях или ведёт записи по мере осмысления новой информации.

*Возможные приёмы и методы* - методы активного чтения:

маркировка с использованием значков «v», «+», «-», «?» (по мере чтения ставятся на полях справа);

ведение различных записей типа двойных дневников, бортовых журналов;

поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы и т.д.

**Вывод**: происходит непосредственный контакт с новой информацией (текст, фильм, лекция, материал параграфа), работа ведётся индивидуально или в парах.

***Третья стадия (фаза) – рефлексия (размышление).***На этой стадии информация анализируется, интерпретируется, творчески перерабатывается.

Деятельность учителя: вернуть учащихся к первоначальным записям – предложениям, внести изменения, дополнения, дать творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации.

Деятельность учащихся: они соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления.

*Возможные приёмы и методы*:

заполнение кластеров, таблиц, установление причинно-следственных связей между блоками информации;

возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям;

ответы на поставленные вопросы;

организация устных и письменных круглых столов;

организация различных видов дискуссий;

написание творческих работ (синквейнов, эссе).

**Вывод**: творческая переработка, анализ, интерпретация и т.д. изученной информации; работа ведётся индивидуально, в парах, в группах.

Итак, технология развития критического мышления предлагает строить урок по схеме *вызов – осмысление - рефлексия* и определяет набор приёмов и стратегий.

Представим описание наиболее часто применяемых приёмов данной технологии.

Ведущим приёмом могут стать **кластеры** (грозди).

**Кластеры** – графический приём в систематизации материала. Кластеры помогают учащимся, если во время письменной работы запас мыслей исчерпывается. Система кластеров охватывает большее количество информации, чем вы бы могли получить при обычной письменной работе.

Этот приём может быть применён на стадии вызова, когда мы систематизируем информацию до знакомства с основным источником (текстом) в виде вопросов или заголовков смысловых блоков. Мы располагаем эти заголовки смысловых блоков вокруг основной темы.

Данный приём эффективно используется на всех стадиях технологии.

Еще один приём, **«Дерево предсказаний».**

Этот прием помогает строить предположения по поводу развития сюжетной линии рассказа или повествования. Ствол дерева - тема, ветви - предположения, которые ведутся по двум основным направлениям – «возможно» и «вероятно», и «листья» - обоснование этих предположений, аргументы в пользу того или иного мнения. «Дерево предсказаний» целесообразно использовать на стадии закрепления с целью анализа какой – либо проблемы, обсуждения текста, прогнозирования событий.

Прием **«Загадка»** очень эффективен при работе над лексической стороной речи на любой стадии. Он позволяет активизировать в памяти учащихся изученные понятия и способствует развитию различных видов памяти. Кроме того, данный прием можно использовать на начальном этапе работы над темой.

**«Корзина идей»** - это прием организации индивидуальной и групповой работы учеников на начальной стадии урока. Он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока.

В корзину идей можно «сбрасывать» факты, мнения, понятия, имеющие отношение к теме урока. Далее в ходе урока эти разрозненные понятия могут быть связаны в логические цепи. Все ошибки исправляются далее, по мере освоения новой информации.

Другой приём, **«Верные или неверные утверждения»**.

Например, в начале урока могут быть предложены высказывания. Затем попросим учащихся объяснить, верны ли данные утверждения, обосновывая свой ответ. После знакомства с основной информацией мы возвращаемся к данным утверждениям и просим учащихся оценить их достоверность, используя полученную на уроке информацию.

**Чтение (просмотр, прослушивание) с остановками.**

Этот прием эффективен при работе над чтением текста проблемного содержания. Прием помогает прорабатывать материал детально. Кроме того, учащиеся имеют возможность пофантазировать, оценить факт или событие критически, высказать свое мнение. Здесь происходит обучение как критическому мышлению, так сказать рефлексивному, на стадии осмысления материала, так и творческому, на стадии прогнозирования событий. Все имеющиеся лексико-грамматические навыки востребованы, поскольку от учащихся требуется связное монологическое высказывание.

Прием **«Круги по воде»** является универсальным средством активизировать знания учащихся и их речевую активность на стадии вызова. Опорным словом к этому приему может стать изучаемое понятие, явление. Оно записывается в столбик и на каждую букву подбираются существительные (глаголы, прилагательные, устойчивые словосочетания) к изучаемой теме. По сути, это небольшое исследование, которое может начаться в классе и иметь продолжение после урока.

Ещё один приём данной технологии, который часто используется, это маркировка текста по мере его чтения **- «Инсерт».**

Во время чтения текста необходимо попросить учащихся делать на полях пометки («V» - уже знал, «+» - новое, «-» - думал иначе, «?» - не понял, есть вопросы), а после прочтения текста заполнить таблицу, где значки станут заголовками граф таблицы. В таблицу кратко заносятся сведения из текста.

Приём **«Выглядит, как… Звучит, как…»** направлен на «присвоение» понятий, терминов. На стадии вызова учащимся предлагается записать в соответствующие графы зрительные и слуховые ассоциации, которые у них возникают при данном слове, или в связи с данным понятием.

На стадии рефлексии, после знакомства с основной информацией, можно вернуться к данной таблице.

На стадии вызова работают и приёмы **«З»-«Х»-«У»,** **«П»-«М»-«И»**: таблицы **«Знаю – Хочу узнать - Узнаю»,**  **«Плюс – Минус - Интересно»**, либо модификация данной таблицы **«Плюс – Минус - Вопрос».**

Заполнение таблицы помогает организовать работу с информацией и на стадии осмысления. Новая информация заносится в таблицу, по ходу чтения параграфа или прослушивания лекции заполняются соответствующие графы. Этот приём можно использовать и на стадии рефлексии. Подобная форма организации материала позволяет провести обсуждение, дискуссию по спорным вопросам. Так или иначе, пошаговое знакомство с новой информацией, увязывающей её с уже имеющейся, - это способ активной работы с текстом.

Графические формы организации материала могут стать ведущим приёмом на смысловой стадии, например, «**дневники» и «бортовые журналы».** Это обобщающее название различных приёмов обучающего письма, согласно которым учащиеся во время изучения темы записывают свои мысли.

**Таблицы вопросов**

Большое значение в технологии развития критического мышления отводится приёмам, формирующим умение работать с вопросами. В то время, как традиционное преподавание строится на готовых «ответах», которые преподносятся ученикам, технология развития критического мышления ориентирована на *вопросы,* как основную движущую силу мышления. Только ученики, которые имеют вопросы, по-настоящему думают и стремятся к знаниям.

**Таблица «Толстых» и «Тонких»** **вопросов** может быть использована на любой из трёх фаз урока: на стадии вызова – это вопросы до изучения темы; на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при рефлексии – демонстрация понимания пройденного.

Вы видите, что существует множество способов графической организации материала. Таблицы, схемы становятся основой для дальнейшей работы: обмена мнениями, исследований, дискуссий, эссе и т.д.

Таким образом, цели технологии развития критического мышления отвечают целям образования на современном этапе, формируют интеллектуальные качества личности, вооружают ученика и учителя способами работы с информацией, методами организации учения, самообразования, конструирования собственного образовательного маршрута.

**Литература:**

1. Загашев И. Умение задавать вопросы. // Перемена, весна 2001 (4). – С. 8–13.

2. Загашев И. Как решить любую проблему. – СПб. : прайм-ЕВРОЗНАК, 2001. – 128 с. – («Школа мастера»)

3. Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: технология развития. – СПб : «Альянс «Дельта», 2003. – 284 с.

4. Загашев И. О., Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Учим детей мыслить критически. – СПб. : «Альянс «Дельта», 2003. – 192 с.

<https://infourok.ru/tehnologiya-razvitiya-kriticheskogo-mishleniya-cherez-chtenie-i-pismo-3905921.html>

<https://akima908.ucoz.ru/literatura/Tekhnologija_RKMCHP.pdf>