

# **Мастер-класс.**

**«Изготовление обережной  
куклы как способ  
приобщения детей к русской  
народной культуре»**

**Педагог – Долбина Ольга Григорьевна**

## **Цель:**

- Знакомство участников МК с историей развития кукол оберегов**
- Воспитание любви и уважения к народной культуре, традициям, нравственным ценностям русского народа;**
- Показ и изготовление куклы.**

## **Ход мероприятия:**

- Вводная часть;**
- Ознакомление с историей, видами и техниками изготовления традиционных кукол;**
- Показ слайдовой презентации «Северная берегиня»;**
- Мастер-класс по изготовлению традиционной куклы.**

## **Виды и типология кукол:**

- Обрядовые – изготавливались и бытовали в определенных обрядах: Мировое дерево;**
- Обереговые – защищали от чего-либо: Берегиня, Божье Око;**
- Игровые – изготавливались для детей: Кувадка, зайчик на пальчик.**









## **Основные конструкции кукол:**

**- Узловые - в основании кукол лежит сформированный узел, который может быть просто завязанным или набивным:**

**Травница, Подорожница;**

**- Крестообразные – носящие на груди обереговый крест из красной нити:**

**Десятиручка, День-Ночь;**

**- Столбушки – в основании конструкции лежит скрутка из бересты или ткани:**

**Немовлѐнок, Берегиня.**







## **Способы исполнения:**

- Бесшитьевой – без применения ножниц и иголки. Ткани и нитки рвали руками, чтобы не причинить никакого вреда кукле, и, соответственно, ее обладателю;**
- Шитьевой – при помощи иглы.**

**Маленькие дети крутили куколок, когда же они подрастали, то матери приучали девочек к рукоделию, изготавливая кукол при помощи иглы.**

















































**Спасибо за внимание**