История XX века

**«Расследование фактов геноцида мирного населения СССР представителями журналистики и поискового движения России во время и после Великой Отечественной войны 1941˗1945 годов»**

**Ю.А.Чистякова**, преподаватель в ОГБПОУ «Буйском техникуме градостроительства и предпринимательства Костромской области», руководитель исследовательского проекта.

**Т.Е. Лукина, А.А. Смирнова, Я.Р. Мисюра, К.В. Данилова, И.В. Кутерина, Л.М. Смирнов**, студенты БТГП, участники исследовательского проекта.

**Аннотация**: Гитлеровская оккупация - это очень большая трагедия для советского народа. Жители, которые оказались в захваченных немецко-фашистскими войсками районах, в нарушение всех международных конвенций содержались в нечеловеческих условиях. Численность мирного населения, преднамеренно истребленного на временно оккупированной территории, составила 7 420 379 человек, из них детей 2 1643. Расследования фактов геноцида мирного населения СССР, во время и после Великой Отечественной войны, помогают очертить и оценить масштабы трагедии, а также пролить свет на ранее замаливавшиеся исторические факты. Эти исследования помогают сохранить память о жертвах, и закрепить в общественном сознании осуждение преступлений против человечности. Таким образом, расследование фактов геноцида мирного населения СССР, во время и после Великой Отечественной войны, является актуальной и важной задачей для истории, науки и общества в целом. Оно помогает понять механизмы возникновения и развития тоталитарных режимов, и мобилизовать общество на борьбу с проявлениями институциональной насилия в настоящем и будущем.

**Ключевые слова**: геноцид, советский народ, Нюрнбергский процесс, холокост, концлагерь.

22 июня 1941 г. была начата реализация стратегического плана «Барбаросса», который предусматривал, уже к осени, полный разгром Советского Союза гитлеровским вермахтом в «молниеносной войне». А то, что нацистское руководство намеревалось сделать с нашим народом после своей победы, было изложено в Генеральном плане «OST». Он разрабатывался в ведомствах Генриха Гиммлера и Рудольфа Гесса - в главном управлении имперской безопасности и, в так называемом, восточном министерстве нацистской Германии.

Подрыв могущества русского народа мыслилось осуществить проведением целого комплекса мероприятий. Сюда относились и максимальное сокращение численности русского населения с помощью искусственного насаждения бедности, сокращение рождаемости, устранение медицинского обслуживания и снабжение лекарствами. Первостепенное внимание нацистских лидеров уделялось планам уничтожения интеллигенции, путем ликвидации всей системы образования и переселения в отдаленные районы страны, а также за границу десятков миллионов русских из европейской части России.

Из распоряжения начальника военного управления хозяйственного штаба «OST» об использовании в Германии рабочей силы из оккупированных восточных областей:

«*Берлин 26 января 1942 г. В приложении направляется для ознакомления копия приказа от 10 января 1942 г. № 22086/41, которым рейхсмаршал, уполномоченный по четырехлетнему плану, предоставил своей служебной группе по использованию рабочей силы неограниченные полномочия в области руководства всем использованием и распределением рабочей силы, остающейся после удовлетворения требований, связанных с пополнением вооруженных сил.*

*В своем приказе рейхсмаршал еще раз подчеркивает большое значение для Германии использования русских рабочих.*

*Уже в распоряжении от 4 декабря 1941 г. № 42006/41, учитывая неотложность этой работы, было приказано считать ее основной. Надежды, которые рейхсмаршал возлагает на аппарат по использованию рабочей силы, должны быть, во что бы то ни стало оправданы. Задачей хозяйственной администрации и аппарата по использованию рабочей силы на Востоке является заполнение в ближайшие месяцы бреши в хозяйстве, возникшей в связи с уходом в армию всех лиц младших призывных возрастов, посредством широкой вербовки русской рабочей силы. Это является решающим для войны и поэтому должно быть выполнено! Если число добровольцев не оправдает ожиданий, то согласно приказу, при вербовке следует применять самые строгие меры, используя все имеющиеся средства. Необходимо срочно обеспечить инструктаж подчиненных хозяйственных команд и начальников бюро труда. Начальник военного управления д-р Рахнер*» [1]

Для массового истребления советских граждан на территории СССР и союзных республик были созданы лагеря смерти.

В марте 1941 г. фашистское руководство дало директиву №21 об организации лагерей для советских военнопленных и гражданского населения: коммунистов, семей военнослужащих, евреев, мужчин призывного возраста и т.д.

Особенностью Холокоста в СССР было и то, что уничтожение советского населения проходило на территории страны, которая не была полностью захвачена и активно сражалась с нацизмом. Именно ее граждане, в том числе и граждане еврейской национальности стали объектом пропагандистского и физического террора.

За время войны с 1941-1945 года миллионы советских граждан были расстреляны, повешены, сожжены, стали жертвами массовых казней.

20 ноября 1945 г. в 10.00 в небольшом германском городке Нюрнберг открылся международный судебный процесс по делу главных нацистских военных преступников европейских стран оси Рим-Берлин-Токио. Этот город был выбран неслучайно: он многие годы был цитаделью фашизма, невольным свидетелем съездов национал-социалистской партии и парадов ее штурмовых отрядов.

Трибунал был учрежден в интересах всех стран – членов Организации Объединенных Наций, которые после окончания кровопролитнейшей из войн поставили своей главной целью: «избавить грядущие поколения от бедствий войны: и вновь утвердить веру в основные права человека, в достоинство и ценность человеческой личности».

19 февраля 1946 года Германия. Нюрнберг. Дворец правосудия. Зал № 600. К этому времени многие журналисты и писатели перезнакомились, сложился особый быт, а у представителей советской прессы произошло территориальное деление на два племени: Курафеев и Халдеев. Дело в том, что вместе с профессиональными журналистами прилетели сюда и знаменитые советские писатели и художники. Илья Эренбург, Константин Федин, Леонид Леонов, Семен Кирсанов, Всеволод Вишневский и другие. Их поместили в роскошные, полуразрушенные корпуса гостинцы «Гранд-Отель». Писатели дали им название: «курафейники». Советских журналистов поселили в замке Иоганна Фабера – владельца знаменитой карандашной фирмы, тут был организован «лагерь прессы».

«*Вводят подсудимых… Геринг, Кейтель, Йодль и др. – без погонов и без всяких знаков различий и «отличий»… Все встают… Помощник главного советского обвинителя Лев Смирнов открывает заседание: «Я предъявляю суду под номером СССР 197 показания препаратора анатомического института города Данцига. Читаю его показания: «в феврале 1944 года профессор Шпаннер дал мне рецепт приготовления мыла из человеческого жира. Пять килограммов варить 2-3 часа, после остывания готовое мыло выливается в форме. Я представляю суду эти форм, в которое выливалось сваренное мыло. Кроме того я далее предъявляю образцы изготовленного мыла». Подсудимые стараются не смотреть на обвинителя. Их внимание приковано к предмету, с которого еще не убрана белая салфетка – это человеческая голова, которая как сувенир стояла на письменном столе начальника концлагеря «Освенцим»». Да именно человеческая голова непонятным образом сокращенная до размера небольшого кулака с длинными зачесанными назад волосами. Над нами на гостевом балконе истошно вскрикнула какая-то женщина. Затопали ноги, её выносили без сознания. Мы смотрели на эту голову под стеклянным колпаком и чувствовали, как мороз пробирает по коже. Потом по прошествии времени трудно будет даже поверить, что когда-то нечто подобное могло произойти на земле. На планете населенной разумными существами…По существу здесь сидит все гитлеровское правительство не хватает только, как говорят 3-хG: Гитлера, Гиммлера, Геббельса. Вон тот добродушного вида толстяк в сером мундире из замши в первом ряду справа, Герман Геринг, второй нац. Германии, худой с чероповидным лицом субъект – Рудольф Гесс, правая рука Гитлера в нацистской партии, благообразный высокий господин это коммивояжер международных заговоров Иоахим фон Риббентроп, а высокий военный с квадратным суровым лицом фельдмаршал Вильгельм Кейтель соавтор Гитлера во всех его захватнических планах. Мирная обыденность подсудимых поразила меня больше всего*». -написал в своем дневнике корреспондент газеты «Правда» Борис Полевой.[2]

На очередном заседании трибунала 18 и 19 февраля 1946 года, помощник главного обвинителя полковник Лев Смирнов заявил, что предлагает трибуналу хроникальный кинофильм о нацистских злодеяниях на советской территории. «*Настоящим торжественно свидетельствуем, что в период с 1941 по 1945 годы мы выполняя свой служебный долг работали в частях действующей красной армии, снимая кинопленку в различные эпизоды Отечественной войны*». Кинодокументы о зверствах немецко-фашистских захватчиков был одним из пунктов в череде визуальных доказательств. Страшные кинокадры были сняты советскими операторами на территориях, только что освобожденных от оккупантов.

«*Город Ростов 1941 год привокзальная площадь груда трупов возле станционного здания, пленные красноармейцы, которые вероятно не хотели эвакуироваться, их пристрели, уложили штабелем, как дрова, сжечь не успели. По мере приближения камеры становиться понятным, что убитые в грязных бинтах, а потому они не пленные, они раненые. Невольно перемещаю взгляд на Кейтеля, он разрешил и даже декретировал сознательное умерщвление военнопленных, эти кадры они видят впервые, происходящие на экране шло от их имени и по их приказам, сейчас он прикрывает лицо, сохранять холоднокровие становиться все тяжелее и тяжелее…Донбасс, Керчь, Харьков, Латвия, Эстония, Литва, а вот и сама Германия. Данциг, помещение технологического института именно здесь разрабатывали методы и технологии промешенной утилизации человеческих тел. Трупы, подвергавшиеся здесь рассечению и другой обработке, доставлялись из немецких концлагерей. Когда закончился фильм, зал 600 на 5 минут погрузился в молчания, была полнейшая тишина только иногда слышалось, как кто-то всхлипывает…» -* отмечал Борис Полевой [2]

Кроме кинодокументов были представлены доказательства и фронтовых фотографов. Имя Евгения Халдея (23 марта 1917 - 6 октября 1997) известно немногим, его фотографии – всем. По крайней мере, две: выполненный в мае 1945 года снимок «Знамя над Рейхстагом», который стал настоящим символом Победы, и знаменитая фотография «Первый день войны», единственная, снятая в Москве 22 июня 1941 года. Эти два кадра дают яркое, но, разумеется, неполное представление о творчестве Евгения Халдея. Его кадры 1941-1946 годов, запечатлевшие войну от объявления о нападении Германии на СССР до Нюрнбергского процесса, обошли весь мир и приведены в качестве иллюстраций в бесчисленных учебниках, документальных книгах, энциклопедиях. На Нюрнбергском процессе были представлены следующие фотоснимки: «разрушенный Севастополь, сожженный Мурманск, где после нападения осталось 360 тысяч зажигательных бомб и печные трубы. Также были представлены ужасающие кадры: двор ростовской тюрьмы, где было расстреляно мирное население, включая детей и стариков, фотография 14 - летнего мальчика Вити Черевичкина, который был убит прикладом, когда попытался отомстить немецкому солдату за убитого голубя, его матери нацисты не разрешали похоронить мальчика с целью назидания для остальных жителей города».

На судебном процессе присутствовали не только художники, журналисты и операторы, но и писатели. Густав Гилберт в своей книге «*Нюрнбергский дневник» записал: «На экране появлялись горы трупов советских военнопленных, либо зверски умерщвленных, либо умерших от голода… Были показаны орудия пыток, изуродованные трупы, снабженные корзинами для улавливания отрубленных голов гильотины, раскачивавшиеся на фонарных столбах повешенные, которых обнаруживали войска после овладения населенными пунктами,- следы бесчинств гестапо. На экране проплывали руины Лидице, женщины, оплакивающие своих потерянных близких. Братские могилы. Подвергшиеся надругательствам и убитые женщины. Дети с проломленными черепами. Печи крематориев концлагерей и газовые камеры. Сваленная в кучи одежда, огромные кучи остриженных женских волос в Освенциме и Майданеке…»*[3]

В Нюрнберге Илья Григорьевич Эренбург, советский писатель написал два очерка, и в них есть все, чем славна судебная хроника процесса: от презрения к преступникам до веры в будущую победу гуманизма, от напоминания о слезах и горе, выплаканных Европой, до ненависти к фашистскому режиму. «Мораль истории»: «…*Что касается личностей подсудимых, то, что о них сказать? Перед нами мелкие злодеи, совершившие величайшие злодеяния. Каждый из них душевно и умственно настолько ничтожен, что, глядя на скамью подсудимых, спрашиваешь себя: неужто эти злобные и трусливые выродки обратили Европу в развалины, погубили десятки миллионов людей? осудят не только фашистов - осудят и фашизм. Осудят тех, кто его породил, и тех, кто хочет его воскресить, - его предтеч и его наследников. Народы слишком много пережили горя, они не сводят глаз с Нюрнберга. Здесь и старая черногорка, детей которой немцы сожгли, и друзья Габриеля Пери, и та женщина из Мариуполя, которая говорила мне, что, когда ее дочку немцы раздели, девочка плакала: «Холодно, дяденька, я не хочу купаться», а «дяденька» ее закопал живой, здесь и вдова русского солдата, здесь и дети из Лидице, здесь все, здесь все мои близкие, все друзья, люди, в ком есть сердце, и все они говорят: «Уберите с земли фашистов! Уберите из душ, из голов миазмы фашизма. Пусть будут колосья, и дети, и города, и стихи, и пусть будет жизнь! Смерть смерти…».*[4]

В ночь на 16 октября 1946 года 10 нацистских лидеров были казнены в здании нюрнбергской тюрьмы (Герман Геринг незадолго до казни покончил с собой). Тела военных преступников были сожжены в крематории Мюнхена, а прах развеян с самолета. При исполнении приговора присутствовали журналисты - по два человека от каждой из четырех союзных держав (от СССР - корреспондент ТАСС Борис Афанасьев и фотокорреспондент "Правды" Виктор Темин).

В наши дни сохранение исторической правды о преступлениях нацистов и их пособников, а это подразумевает как обретение и увековечение имён жертв, так и установление меры ответственности палачей – обретает новое измерение.

В исследовательскую и мемориальную работу активно включилось Поисковое движение России, его руководителем является, председатель Комиссии Общественной палаты РФ по делам молодёжи, развитию добровольчества и патриотическому воспитанию Елена Моисеевна Цунаева.

Одно из важных направлений деятельности - придание юридической конкретности понятию «геноцид советского народа», до последнего времени остававшемуся лишь острым публицистическим оборотом. И вот недавнее сообщение: «27 октября 2020 года Солецкий районный суд впервые в российском судопроизводстве признал геноцидом массовые убийства мирных жителей нацистами в деревне Жестяная Горка Батецкого района Ленинградской (ныне – Новгородской) области в 1942 году».

3 октября 2022 года Городской суд Петербурга признал военным преступлением и геноцидом советского народа действия нацистов во время блокады Ленинграда. В ходе его рассмотрения прошло семь судебных заседаний, было допрошено 12 специалистов и четыре свидетеля, изучены документы под грифом «Совершенно секретно», были изучены видео и фотоматериалы.

«*Современное искажение истории Великой Отечественной войны и оправдание нацизма, сравнение его с другими режимами идеологиями, имеют практическую цель переложить на современную Россию ответственность, как за мнимые ошибки и просчёты советского руководства, так и за действия других государств и политиков в предвоенные, военные и последующие периоды. Провести безосновательную ревизию итогов войны, оспорить вклад Советского Союза в освобождение мира фашизма. Всё это представляет прямую угрозу в отношении безопасности Российской Федерации и международной стабильности. В связи с этим особое значение в противодействие таким деструктивным факторам приобретают сохранение исторической памяти, противодействие фальсификации истории, реабилитации и оправдания нацизма, героизации нацистских преступников особенно в Прибалтике и на Украине*», – заявил прокурор Санкт-Петербурга Виктор Мельник.[5]

Одним из последних уголовных дел, стало уголовное дело по событиям в Ростовской области. Согласно рассекреченным архивным материалам регионального Управления ФСБ, массовые убийства мирных жителей совершались в 1942-1943 годах в ходе оккупации города Миллерово и Миллеровского района Ростовской области военнослужащими немецкой армии и их пособниками. На сегодняшний день вынесено уже десять судебных решений, признающих геноцидом преступления нацистов и их союзников против мирного советского населения. Даже сейчас, спустя много десятилетий, судебные процессы – это юридическое подтверждение геноцида советского народа. Преступления против мирного населения не имеют срока давности.

Великая Отечественная война была одним из самых значимых и трагических событий в истории России и всего мира. Война привела к огромным потерям на обеих сторонах - миллионы людей погибли, и огромные территории были разрушены. Однако победа в этой войне была критически важна для Советского Союза и всего мира, и она оставила неизгладимый след в истории. Сегодня мы должны помнить о трагедиях и жертвах войны, чтить память павших героев, и стремиться к миру и сотрудничеству между народами.

Список литературы:

1. Орлов А., Зимонин В., Иваницкий Г., Мишустин Г., Якушевский А. - Преступные цели Гитлеровской Германии в войне против Советского Союза: Документы и материалы. Изд-во Воениздат - 1987 г. - 302с.
2. Полевой, Б. Н..Собрание сочинений. В 9-ти т. Т. 8. Эти четыре года: Записки военного корреспондента. Кн. 3 и 4/ Коммент. Н. Железновой.— М.: Худож. лит., 1985.— 560 с.
3. Гилберг, Густав, Нюрнбергский дневник. М.Изд.дом: Вече.,2012 – 719 стр.
4. Эренбург И.Г. «Мораль истории», Российский государственный архив литературы и искусства Ф. 1204. Оп. 2. Д. 260. Л. 3–13. Подлинник. Машинопись. Опубл. в газете «Известия» 1 декабря 1945 г.
5. Сайт проект «Без срока давности»: офиц. сайт. – URL: https://безсрокадавности.рф/deyatelnost/sudebnye-proczessy/