

**Организационно-методическая продукция:
методическая разработка «Играем вместе:
Сборник семинаров-практикумов по
взаимодействию родителей с детьми старшего
дошкольного возраста дома»**

Подготовила:

воспитатель

СП «Детский сад «Терем-теремок»

ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска

Жабина Е.А

2016 г.

Семинар – практикум

Тема: «Умные руки не знают скуки!»

Семинар предназначен для родителей СП «Детский сад «Терем – теремок»
ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска

Длительность: 45 минут

Материалы и оборудование: столы, стулья по количеству участников, ноутбук – 1 шт., мультимедиапроектор, мультимедийная презентация с образцами нетрадиционных техник развития мелкой моторики, бумага для рисования (белая и с нанесенным цветным фоном), заготовки для выполнения техники «граттаж», цветной и белый картон, клей, краски, кисточки для рисования и для клея, клеенки, стаканчики под воду, сухие листья, трубочки для коктейля, нитки (хлопчатобумажные, шерстяные, тонкие, ворсистые и др.), тычки (корпусы от ручек или фломастеров с поролоновым наконечником), ватные палочки, цветные полоски бумаги для квиллинга, разноцветные салфетки, разрезанные на небольшие квадраты, пластилин, резинки, пальцы, кусочки ткани для вышивки, мулине, иголки, ножницы, ручки, блокноты.

Цель: Познакомить родителей, участвующих в семинаре - практикуме, с нетрадиционными техниками развития мелкой моторики средствами изобразительной деятельности и приемами их использования.

Задачи:

1. Раскрыть значение развития мелкой моторики пальцев рук для речевого развития.
2. Систематизировать знания родителей о развитии мелкой моторики пальцев рук детей дошкольного возраста с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности в решении комплекса взаимосвязанных задач по речевому, художественно-эстетическому, познавательному, физическому, социально-коммуникативному развитию дошкольников.

3. Познакомить родителей с традиционными и нетрадиционными методами развития мелкой моторики пальцев рук у детей дошкольного возраста.
4. Раскрыть влияние нетрадиционного художественного творчества на развитие мелкой моторики рук у дошкольников.
5. Познакомить родителей с нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, отработать практические навыки использования той или иной техники.
6. Нацелить родителей на распространение полученных знаний об использовании нетрадиционных техник изобразительной деятельности среди родителей.

Ожидаемый результат: родители знают о важности развития мелкой моторики пальцев рук для речевого развития детей дошкольного возраста, родители владеют практическими навыками использования нетрадиционных техник изобразительной деятельности для развития мелкой моторики пальцев рук.

План семинара:

1. Приветствие.
2. Теоретическая часть:
 - 2.1. Значение развития мелкой моторики пальцев рук для формирования правильной речи у детей дошкольного возраста.
 - 2.2. Традиционные методы развития мелкой моторики пальцев рук.
 - 2.3. Нетрадиционные техники развития мелкой моторики пальцев рук.
3. Практическая часть:
 - 3.1. Выполнение родителями творческих работ в различных техниках изобразительной деятельности.
 - 3.2. Организация выставки творческих работ родителей.
4. Подведение итогов:

Ход семинара - практикума

1. Приветствие

Ведущий: Добрый день, уважаемые родители! Мне очень приятно видеть всех вас в нашем педагогическом кабинете. Сегодня мы собрались на семинар – практикум «Умные руки не знают скуки!». Цель нашего семинара: познакомиться с нетрадиционными методами развития мелкой моторики пальцев рук.

Ведущий: «Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребенка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребенок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, будет зависеть весь его дальнейший путь к знаниям».

В.В. Сухомлинский

2. Теоретическая часть

Ведущий: Задача развития мелкой моторики пальцев рук в соответствии с ФГОС ДО решается через область «Физическое развитие».

Совершение точных движений мелкими мышцами рук, умение координировать движения – это навыки мелкой моторики, составляющие основу деятельности человека. Точные движения органов артикуляции закладывают фундамент устной речи, а движения глаз являются неотъемлемой частью зрительного обследования.

Ранний возраст – это тот период, когда происходит появление и развитие практически всех двигательных навыков, которыми владеет человек в течении жизни. Все навыки взаимосвязаны, влияют и зависят друг от друга.

Почему так важно для детей развитие тонкой моторики рук?

- Руки человека - одно из самых выразительных средств общения, во многом характеризующее личность.
- Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.
- Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты память, мышление, внимание, связная речь.

- Развитие и улучшение речи стоит в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Резюмируем:

- В головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук расположены очень близко.
- Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.

Ведущий: Чаще всего причиной дисграфии называют недоразвитие высших психических функций и устной речи. Некоторые авторы (И.Н. Садовникова, А.Н. Корнев, М.М. Безруких) говорят в этой связи в том числе и о несформированности пальцевого праксиса. Данное явление может зависеть от определенных функциональных или органических нарушений ЦНС. Однако оно может развиваться и на фоне отсутствия неврологической симптоматики, в этом случае причиной нарушений письма является отставание в развитии моторных функций. Важность развития мелкой моторики здесь безусловна.

Методы развития мелкой моторики достаточно условно делятся на традиционные и нетрадиционные.

Слово «**традиционные**» обозначает обычные, установившиеся в поведении, в быту. Соответственно эти методы развития мелкой моторики подробно изучены и широко представлены в педагогической литературе и в опыте работы практически всех педагогов.

- Игры с пальчиками (с речевым сопровождением и без сопровождения);
- Графические упражнения: штриховка, дорисовка картинки, графический диктант, соединение по точкам, продолжение ряда, выполнение фигурок из палочек и т.д.;
- Изобразительная деятельность: работа с глиной, пластилином, песком, водой, аппликация, рисование мелками, углём и т.д.;
- Предметная деятельность: мозаика, конструкторы, шнуровка, складывание разрезных картинок, застёжки, завязывание бантов и т.д.;

- Игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий - шершавый», «Найди такой же на ощупь» и т.д

К **нетрадиционным** методам развития мелкой моторики относятся:

- Нетрадиционные техники рисования
- Работа с тестом
- Работа с бумагой
- Поделки из бросового материала
- Работа с тканью

Ведущий: Предлагаю вашему вниманию нетрадиционные техники рисования.

Ведущий: А теперь мы посмотрим, как развивать мелкую моторику при работе с бумагой и тестом.

Ведущий: А сейчас я хочу показать, как можно развить мелкую моторику детей при работе с тканью.

3. Практическая часть

Ведущий: Уважаемые родители! Перед Вами на столе лежат несколько наборов для творчества. Выберите то, что Вам по душе, выполните работу в какой-либо нетрадиционной технике и **УДАЧИ ВАМ В ТВОРЧЕСТВЕ!**

Ведущий: Предлагаю из Ваших работ сделать выставку.

4. Подведение итогов

Ведущий: Мы с Вами убедились, что процесс развития детей можно сделать увлекательным, творческим, разнообразным. Побуждайте ребёнка думать по-новому. Пробуйте новое. Позволяйте ему экспериментировать, исследовать и ошибаться. Ведите ребёнка к тому, чтобы он не боялся опробовать действие или незнакомую ему идею, которая кажется необычной. Ведь открытия могут делаться ежедневно и на каждом шагу! Мы познакомились с некоторыми нетрадиционными техниками развития мелкой моторики пальцев рук, с другими техниками Вы можете познакомиться в методической копилке педагогического кабинета. Не забывайте, что первые педагоги – это родители. Поэтому вы должны знать методы и приемы развития мелкой моторики пальцев рук.

Семинар – практикум «Умелые руки не знают скуки»

Жабина Е.А
воспитатель СП «Детский сад
«Терем-теремок» ГБОУ ООШ №
21 г. Новокуйбышевска

1.

Цель

- Познакомить родителей с традиционными и нетрадиционными методами развития мелкой моторики пальцев рук детей дошкольного возраста.

2.

Мелкая моторика.

Совершение точных движений мелкими мышцами рук, умение координировать движения – это навыки мелкой моторики, составляющие основу деятельности человека. Точные движения органов артикуляции закладывают фундамент устной речи, а движения глаз являются неотъемлемой частью зрительного обследования.



3.

Традиционные методы

- Игры с пальчиками (с речевым сопровождением и без сопровождения);
- Графические упражнения: штриховка, дорисовка картинок, графический диктант, соединение по точкам, продолжение ряда, выполнение фигурок из палочек и т.д.;
- Изобразительная деятельность: работа с глиной, пластилином, песком, водой, аппликация, рисование мелками, углём и т.д.;
- Предметная деятельность: мозаика, конструкторы, шнуровка, складывание разрезных картинок, застёжки, завязывание бантов и т.д.;
- Игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий - шершавый», «Найди такой же на ощупь» и т.д.

4.

Пальчиковые игры





5.



6.



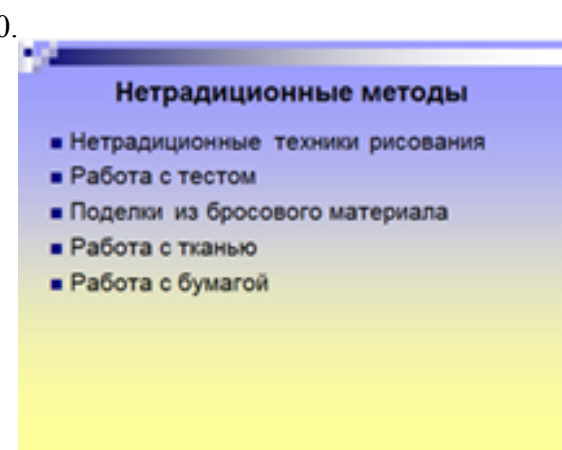
7.



8.



9.



10.

11.

Нетрадиционные техники рисования

Печать листьями

Необходимо взять листочки, нанести на них краску (с жидким мылом) и начинаем печатать



12.

Кляксография с трубочкой

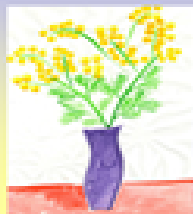
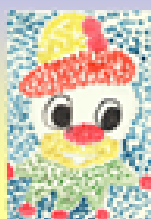
Делаем клякса, затем берем трубочку для коктейля и выдуваем по замыслу. Детали дорисовываем.



13.

Рисование тычком

Берем старые фломастеры, выламываем из них стержень, и вставляем кусочек поролона. Нанеся краску и печатаем рисунок.



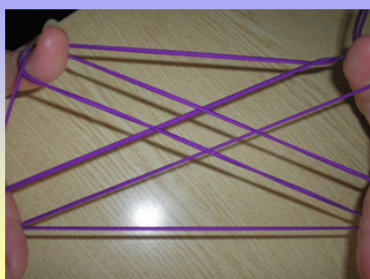
14.

Пластилиновая графика и мозаика



15.

«Резиночка»



16.

Работа с тестом

- Лепим из теста печенье
- Лепим из солёного теста игрушки



Работа с тканью

- Вышивка
- Рисунки на ткани
- Аппликация на ткани

17.

18.



19.

Рисунки на ткани



20.

Аппликация на ткани



21.

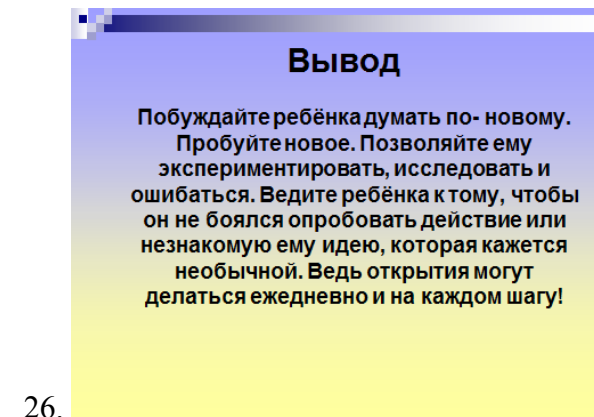
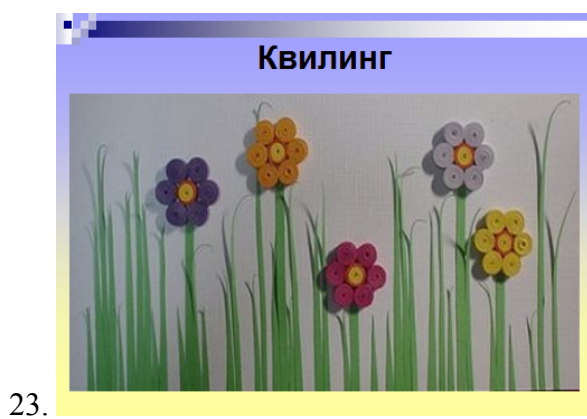
Работа с бумагой

- Декупаж
- Квиллинг
- Мозаичная аппликация
- Модульное оригами

22.

Декупаж





Семинар практикум

Тема: «Играем вместе»

Семинар предназначен для родителей СП «Детский сад «Терем – теремок»

ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска

Длительность: 40 минут

Цель: Приобщение родителей к совместным играм с детьми.

Задачи:

1. Создание комфортных условий для общения родителей и развития их творчества, расширять кругозор родителей.
2. Познакомить родителей с некоторыми развивающими играми, в которые можно поиграть с детьми дома.
3. Укрепить детско-родительские отношения.
4. Познакомить родителей с интересными фактами из мира животных и растений.
5. Вызвать чувство гордости за своего ребенка.

Предварительная работа:

1. За ранее попросить двух мам выучить текст инсценировки.
2. Оформить помещение группы семейными фото и цитатами о семье.
3. Подготовить приглашение на собрание каждой семье. (Совместно с детьми изготовить приглашения в виде открыток)
4. Подготовить фишки и призы – портреты родителей.
5. Подготовить для родителей памятки «Играем вместе».
6. Подготовить шаблоны генеалогического древа
7. Приготовить презентацию по теме: «Интересные факты из мира животных и растений», картинками подсказками и с картинками отгадками.
8. Подготовить тексты шарад.
9. Напечатать на листах фразы - «Моя дочь (мой сын)...»
10. Приготовить аудио записи комплиментов детей.
11. Приготовить заготовки смайликов и улыбок (грустная, нейтральная, веселая).
12. За ранее приготовить чашечки, блюдца, ложечки, чай и угощение.

Сценарий собрания

1. Введение в тему собрания

Воспитатель: Уважаемые родители! Мы рады видеть вас на нашем родительском собрании. И хотели бы представить вашему вниманию не большую сценку.

Две мамы в роли матери и ребенка разыгрывают сценку:

Ребенок: - Мам поиграй со мной!

Мама: - Подожди мне сейчас не когда.

Ребенок:- Ну, мам!

Ребенок: - А почему часы идут?

Мама: - Не знаю, отстань!

Воспитатель: Ребенок расстроился и ушёл играть в компьютер.

Воспитатель: Уважаемы родители как вы считаете, правильно ли поступила мама? В чем она не права?

Ответы родителей.....

Воспитатель: не отвечая на вопросы детей, на детские почему, и игнорируя просьбы ребенка поиграть, мы зачастую отдаляем своих детей от себя, они чувствуют себя не нужными.

Воспитатель: Очень часто родители мало уделяют времени своему ребенку, не только потому, что они очень заняты, но и по тому, что не знают, во что можно поиграть. Превратите семейные вечера в увлекательную игру, и это будет лучший отдых для вас и ваших детей.

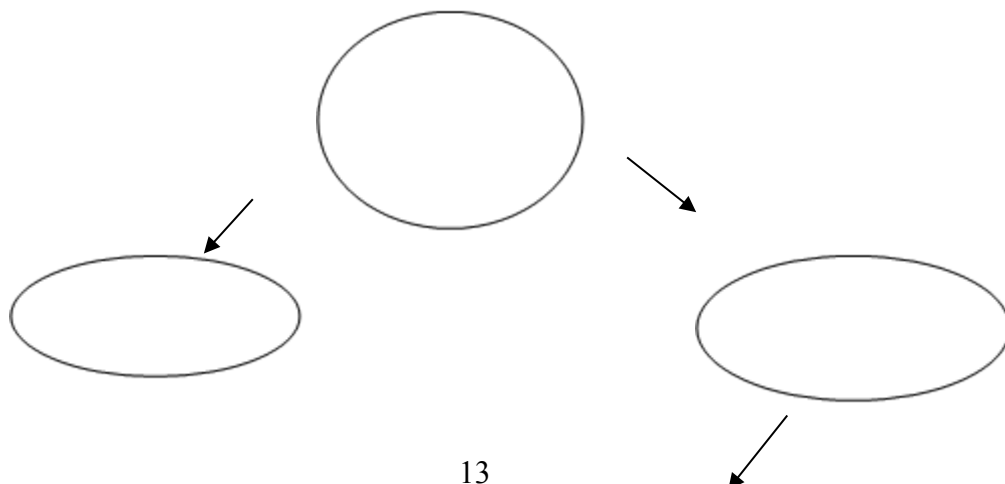
Воспитатель: Сегодня мы поиграем. Игра будет интеллектуальной. Вам будут задаваться различные вопросы. За правильные ответы будут даваться фишки, а потом призы. Дети любят такие игры – соревнования. А вы согласны вернуться в детство и поиграть?

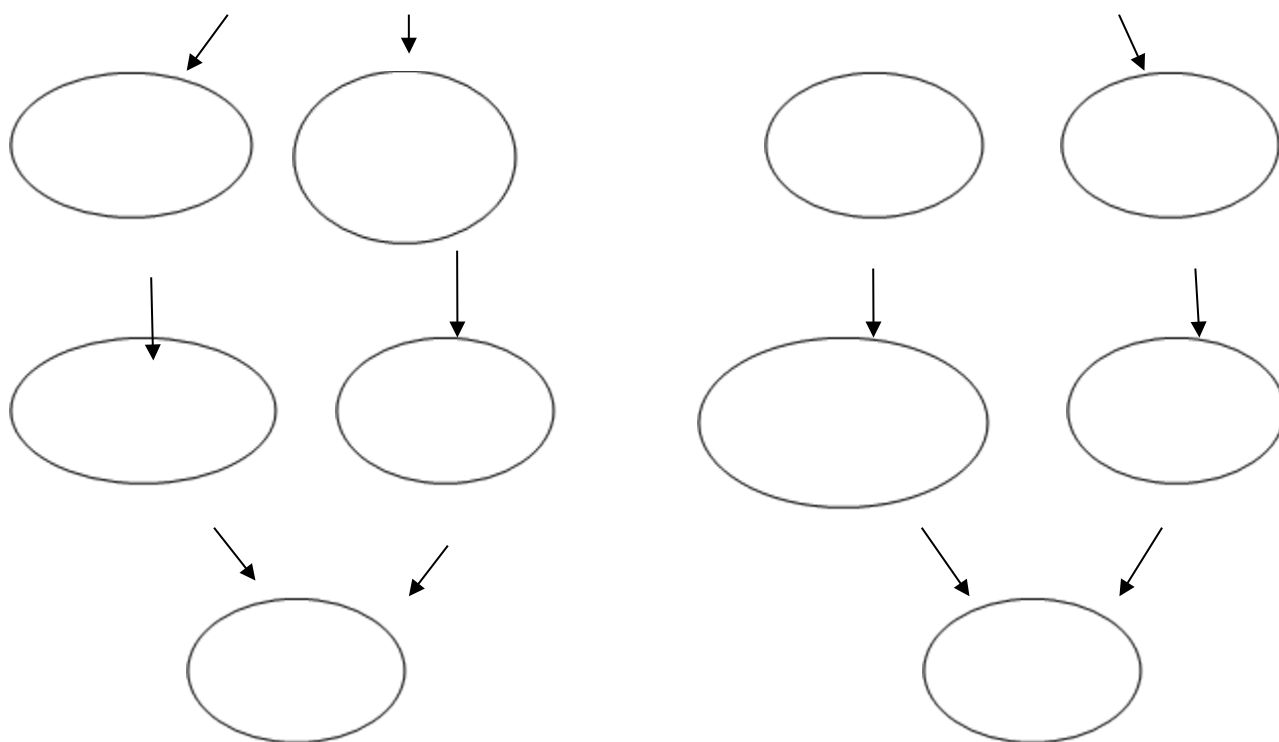
2.Серьёзные вопросы.

1. Кто такой родитель? (Отец и мать по отношению к своим детям).
2. Кто такой ребенок? (Мальчик или девочка раннем возрасте, до отрочества).
3. Кого называют предками? (Древний предшественник по роду, а также соотечественник из прежних поколений).

3.Конкурс «Нарисуйте генеалогическое древо».

Предложить родителям заполнить готовую заготовку. Победит тот, кто впишет больше родственников.





4.Поговорим о животных.

1. Может лиса пахнуть фиалками? (Да под хвостом у нее есть специфическое место, которое выделяет запах, напоминающий запах пермских фиалок).
2. Назовите птиц, название которых начинается на букву «Ч». (чайка, чибис, чиж, чечетка).
3. Где находится дом белки? (В дупле).
4. Для чего зайцу нужны большие уши? (Чтобы не потеть. Каждый квадратный сантиметр уха получает до 10 калорий тепла в час).

5.Что мы знаем о растениях.

1. Что вы знаете о цветочных часах? (Составлены в 20 –х гг. шведским естествоиспытателем Карлом Линнеем. Начинают функционировать с 3 –5 часов утра и заканчивают показывать время в 12 часов ночи, когда раскрываются цветки кактуса. «Царица ночи».
2. По каким цветам можно определить время? (Цветы цикория распускаются в 4 –5 часов утра, в 15 часов закрываются. Гвоздика-травянка раскрывается в 8 часов утра, закрывается в 19 часов. Душистый табак раскрывается в 20 часов. Мак раскрывается в 5 часов утра, а закрывается в 15 часов).

3. Назовите цветы или комнатные растения, которые начинаются на букву «Ф».
(Фиалка, флоксы, фуксия, флердоранж).

4. Какие родственные связи у розы и шиповника? (Шиповник – прародитель розы).

6.Люди и животные.

Очень часто люди напоминают животных. И в своей речи мы сравниваем характер и поведение человека с нашими меньшими братьями.

Дополните фразы.

Глупый, как .. (утка).

Хитрая, как ... (лиса)

Надутый, как ... (индюк).

Упрямый, как ... (осел).

Грязный, как ... (поросенок).

Небритый, как ... (еж).

Пучеглазый, как ... (лягушка).

Трещит, как ... (сорока).

Воркуют, как ... (голубки).

Грустные глаза, как у ... (коровы).

Порхает, как ... (бабочка).

7.Отгадайте шарады.

Начало – нота,

Потом оленя украшение,

А в целом - место

Оживленного движения.

(дорога).

Первое – нота,

Второе – игра,

Целое встретится у столяра.

(долото).

Начало - голос птицы,

Конец - на дне пруда,

А целое – в музее

Найдете без труда.

(картина).

Только два предлога,

А волос в них много,

(Ус).

Предлог стоит в моем начале,

В конце же загородный дом.

А целое – мы вас решили

И у доски, и за столом.

(задача).

8.Конкурс комплиментов

Воспитатель предлагает родителям послушать магнитофонную запись детских комплиментов, о маме или папе. Нужно угадать голос своего ребенка. После этого предлагается родителям написать комплименты о своих детях.

«Моя дочь (мой сын)...»

9. Подведение итогов конкурсов

Подсчитывается число фишек у каждого родителя. Вручаются приз- подарок – портрет мамы или папы. Но еще нужно догадаться, чей ребенок нарисовал своего родителя.

10.Рефлексия

Воспитатель просит оценить интересность и полезность родительского собрания с помощью смайликов (грустный не интересно, не полезно), нейтральный (мало интересно, мало полезно), веселый (интересно, полезно)

Игровое собрание заканчивается чаепитием.

Ожидаемый результат:

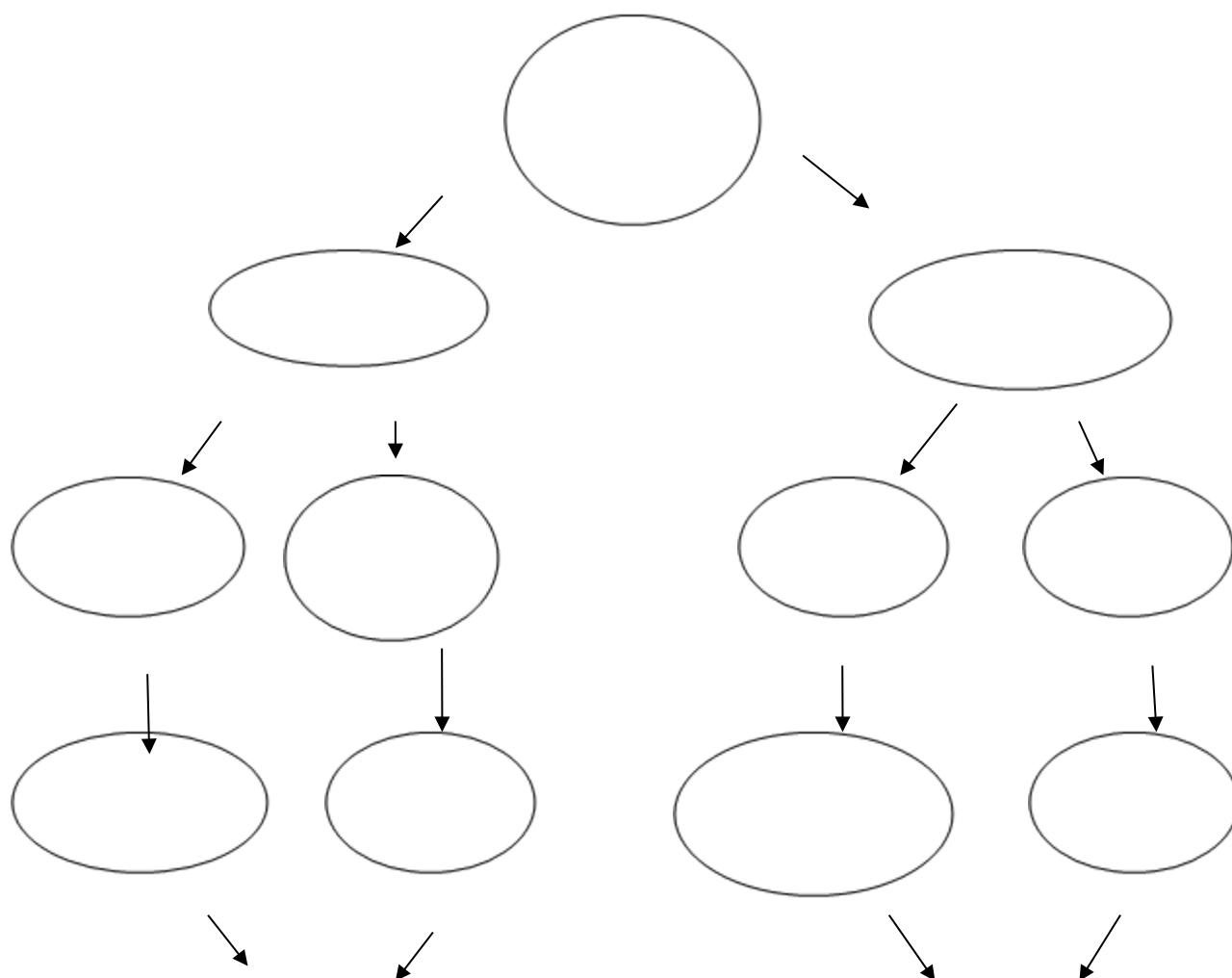
1. Созданы комфортные условия для общения родителей и развития их творчества, расширен кругозор родителей.
2. Укреплены детско-родительских отношений.

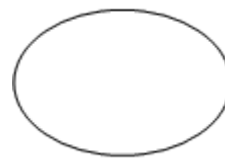
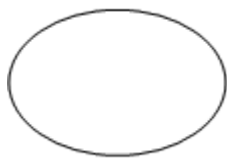
3. Гордиться за своего ребенка.

Литература:

1. Арнаутова Е.П. Педагог и семья. М., 2002
2. Дошкольные учреждения и семья — единое пространство детского развития / Т.Н. Доронова и др. М., 2001
3. Родительские собрания в ДОУ — методическое пособие / О.Л. Зверева, Т. В. Кротова
4. <http://www.maam.ru/maps/news/28684.html>

Схема составления генеалогического дерева





Семинар практикум

Тема: Лэпбук «Правила дорожного движения»

Семинар предназначен для родителей СП «Детский сад «Терем – теремок»

ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска

Длительность: 40 минут

В связи с внедрением ФГОС дошкольного образования каждый педагог ищет новые подходы, идеи в своей педагогической деятельности. Я начала изучать и использовать в своей работе совершенно новое, интересное незаменимое методическое пособие – **лэпбук**. Его можно использовать как в детском саду, так и дома. **Лэпбук** интересен и полезен тем, что его делают совместно взрослый и дети. По этому, уважаемые родители я хочу познакомить и вас с этим средством обучения.

Это такая небольшая самодельная папка, которую ребёнок может удобно разложить у себя на коленях и за один раз просмотреть всё её содержимое. Но, несмотря на кажущую простоту, в ней содержатся все необходимые материалы по теме.

Лэпбук - это книжка-раскладушка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и **подвижными деталями**, в которую помещены материалы на одну тему. Это отличный способ закрепить определенную тему с детьми, осмыслить содержание книги, провести исследовательскую работу, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировке информации.

Лэпбук обычно выглядит как интерактивная книжка, информация в которой представлена в виде открывающихся окошек, вынимающихся и разворачивающихся листочков и прочих забавных деталей. Они, с одной стороны, призваны привлечь интерес ребенка к самой папке. А с другой стороны, это прекрасный способ подать всю имеющуюся информацию в компактной форме.

Лэпбук помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал (*особенно если ребенок визуал*). Взрослым визуалам такая форма обучения тоже понравится. Это отличный способ для повторения пройденного. В любое удобное время ребенок просто открывает **лэпбук** и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку.

Создание **лэпбука** является одним из видов совместной деятельности взрослого и детей. А может быть еще и формой представления итогов проекта или закрепления и повторения материалов тематической недели.

Актуальность.

Актуальность данного пособия обусловлена статистикой свидетельствующей о росте детского **дорожно**-транспортного травматизма.

Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его к встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, а так же прививать навыки безопасного поведения на улице и не только на улице.

Аннотация.

Дидактическое пособие **лэпбук «Правила дорожного движения»** представляет собой картонную папку формата А4. На страницах папки имеются различные кармашки, карточки, контейнеры, в которых собрана информация по теме.

Пояснительная записка.

Дидактическое пособие **лэпбук «Правила дорожного движения»** предназначено для детей среднего и старшего дошкольного возраста, если содержание **лэпбука** пополнять и усложнять. В старшем дошкольном возрасте дети уже могут вместе с взрослыми участвовать в сборе материала: анализировать, сортировать информацию.

Данное пособие является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, технологии проектной деятельности, игровых технологий.

Цель:

- Формировать систему знаний, умений и навыков детей по **правилам дорожного движения**.
- Повторить и закрепить знания о светофорах и сигналах; довести до детей важность сигналов светофора.-Познакомить с **правилами** перехода проезжей части по регулируемому и нерегулируемому пешеходному переходу.
- Знать и уметь классифицировать **дорожные знаки**: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, знаки сервиса.
- Развивать наблюдательность, самостоятельность мышления, внимательность на **дорогах**.

Задачи:

1. Познакомить детей с **правилами дорожного движения**, строением улицы и **дорожными знаками**, предназначенными для водителей и пешеходов;
2. Научить детей предвидеть опасное событие, уметь по возможности его избегать, а при необходимости действовать;
3. Развивать осторожность, внимательность, самостоятельность, ответственность и осмотрительность на **дороге**;
4. Стимулировать познавательную активность, способствовать развитию коммуникативных навыков;
5. Способствовать развитию речи детей, пополнению активного и пассивного словаря детей.- Развивать связную речь;
6. Воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения;
7. Воспитывать чувство ответственности.

В **лэпбуке** собраны материалы о ПДД для развивающих занятий с детьми дошкольного возраста.

В него входит 14 развивающих заданий:

1. «*Островок безопасности*» (советы, как перейти дорогу).
2. Д/и «*Составь рассказ по картинке*».
3. «*Правила сигналов светофора*».
4. «*Стихи о ПДД*».
5. «*Загадки о транспорте и ПДД*».
6. Д/и «*Дорожные знаки*».
7. Д/и «*Сложи картинку*».
8. Д/и «*Летит, плывёт, едет*».
9. Д/и «*Отремонтируй светофор*».
10. Д/и «*Расставь знаки на дороге*».
11. «*Железнодорожные знаки*».
12. «*Советы светофора*».
13. «*Подвижные игры по ПДД*».
14. Д/и «*Рассуждаем, обучаем*».



1. «Островок безопасности» (советы, как перейти дорогу).

Данный раздел находится на титульной стороне и состоит из советов и правил перехода через дорогу по пешеходному переходу.

Цель: помочь детям запомнить правила и применять их на улице.



2. Д/и «Составь рассказ по картинке».

Игра расположена в кармашке в виде клумбы. Здесь собраны сюжетные картинки с изображением различных дорожных ситуаций.

Цель: закреплять умение составлять рассказ по картинке, расширять словарный запас, объяснительную речь.

3. «Правила сигналов светофора».

Правила расположены в квадратном кармашке.

Цель: помочь детям запомнить, выучить правила сигналов светофора в стихотворной форме.

4. «Стихи о ПДД».

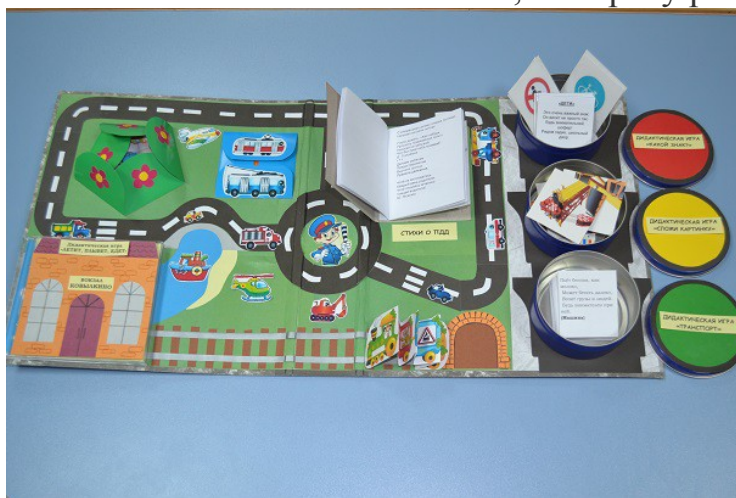
Стихи собраны в брошюру в виде многоэтажного дома.

Цель: разучивание стихов о ПДД, профессиях полицейского, регулировщика, транспорте, привитие навыков безопасного поведения на дорогах.

5. «Загадки о транспорте и ПДД».

Лист, сложенный гармошкой, находится внутри контейнера с крышкой зеленого цвета.

Цель: развивать умственные способности и зрительное восприятие; учить соотносить речевую форму описания дорожных знаков с их графическим изображением; воспитывать самостоятельность, быстроту реакции, смекалку.



6. Д/и «Дорожные знаки».

Игра находится в контейнере с крышкой желтого цвета, в котором лежат карточки с изображением дорожных знаков и стихами о каждом знаке с обратной стороны.

Варианты игры с дорожными знаками:

Дидактическая игра «Кто быстрее найдет свои знаки»

Цель: Развитие памяти, объяснительной речи.

Задание: Нужно разделить знаки по принадлежности на 4 группы:

1-предупреждающие знаки

2-предписывающие знаки

3- запрещающие знаки

4- знаки сервиса

Ход игры:

Дети выбирают знаки своей группы и рассказывают, какие знаки они выбрали.

1—наши знаки запрещающие: «Стоянка запрещена», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено».

2—наши знаки предупреждающие: «Скользкая дорога», «Крутой поворот», «Дорожные работы».

3—наши знаки предписывающие: «Пешеходный переход», «Место остановки автобуса», «Жилая зона».

4—наши знаки сервиса: «Больница», «Телефон», «Заправочная станция».

Дидактическая игра «Угадай, какой знак»

Цель:

1. Закрепить названия и назначение дорожных знаков.
2. Уметь определять, какие знаки предназначены для водителей, а какие для пешеходов.
3. Воспитывать внимание, навыки осознанного использования знаний о дорожных знаках в повседневной жизни.

Ход игры:

Первый вариант.

Ведущий показывает знак, ребенок называет знак и объясняет его назначение. За правильный ответ дается фант.

Второй вариант.

Ведущий называет знак. Ребенок рассказывает, что он обозначает.

Третий вариант.

Ведущий читает стихотворение про знак, отгадавший показывает ответ карточкой с изображением знака.

7. Д/и «Сложи картинку».

Игра находится в контейнере с крышкой красного цвета, в котором лежат части разрезанной картинки.

Цель: Развитие сообразительности, зрительного внимания, Расширение словаря, развитие грамматически правильной связной речи.

8. Д/и «Летит, плывёт, едет».

Игра находится в кармашке в виде вокзала.

Цель: систематизировать знания детей о различных видах транспорта (воздушном, водном, наземном, его назначении, профессиях). Расширять кругозор детей, обогащать словарный запас.

Ход игры: ведущий направляет стрелку на транспортное средство, ребенок должен рассказать о нем: название, вид, для чего используется, кто им управляет.



9. Д/и «Отремонтируй светофор».

Для игры используется макет светофора, состоящий из контейнеров с крышками трех цветов.

Цель: закреплять знания детей о сигналах светофора, их расположении.

Ход игры: воспитатель объясняет детям, что светофор сломался, необходимо отремонтировать светофор (*правильно собрать по цвету*). Дети надевают крышки в определенном порядке.

10. Д/и «Расставь знаки на дороге».

Для игры используются знаки из контейнера с зеленой крышкой.

Задача: расположить знаки правильно на определенных участках дороги.

Цель: закреплять знание дорожных знаков, их назначение. Уметь определять, какие знаки предназначены для водителей, а какие для пешеходов. Воспитывать внимание, навыки осознанного использования знаний о дорожных знаках в повседневной жизни.

11. «Железнодорожные знаки».

Расположены на вкладке в виде поезда.

Цель: помочь детям запомнить железнодорожные знаки, их расположение возле железной дороги.



12. «Советы светофора».

Кармашек расположен на обратной стороне лэпбука и включает в себя правила и советы как вести себя на улице, во дворе, на дороге.

13. «Подвижные игры по ПДД».

Данный кармашек также расположен на обратной стороне лэпбука. В нем лежат карточки с подвижными играми и физминутками для определенной возрастной группы.

Цель: активно изменить деятельность детей и взрослых, и этим ослабить наступающее утомление, а затем снова переключить ребенка и себя на продолжение занятий.



14. Д/и «Рассуждаем, обучаем».

Игра расположена в большом кармашке на обратной стороне лэпбука. Здесь собраны сюжетные картинки с различными заданиями и вопросами, например как, правильно ли расположены пассажиры в легковом автомобиле?

Кто из детей правильно переходит улицу? Какая машина едет направо? Налево? Прямо? и т. д.

Цель: создать условия для активизации мыслительной и познавательной деятельности детей в процессе изучения материала по теме «ПДД» через решение проблемных ситуаций.



Рекомендации по использованию.

Дидактическое пособие (лэпбук) «*Правила дорожного движения*» рекомендуется использовать воспитателям дошкольного учреждения, родителям в индивидуальной работе с детьми, детьми в самостоятельной и игровой деятельности.

Благодаря этой форме работы дети развиваются в различных направлениях. Родители совместно с детьми дома могут создать лэпбуки различной тематики: домашние животные, дикие животные, мой город и т.д.

Дети знают и с удовольствием читают наизусть стихи о **дорожных знаках**, транспорте, придумывают загадки о ПДД, изучают **правила дорожного движения**. Работа с **лэпбуком** позволила разнообразить работу и повысила познавательный интерес у детей.

