Куклина Светлана Витальевна

Преподаватель

Забайкальский транспортный техникум

*(Чита, Россия), e-mail:sveta.kuklina.1976@mail.ru*

ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Хотелось бы начать с того, что данная тема является темой моего самообразования. Поскольку целью является изучение и внедрение новых педагогических методов и приёмов, направленных на повышение эффективности и качества усвоения лексических единиц обучающимися, я постоянно работаю над этим. Мною проводятся открытые уроки и внеклассные мероприятия, с целью демонстрации инновационных методов и приёмов работы. Следовательно, целью моей статьи является обобщение используемых мною методов и приёмов на уроках английского языка.

Ключевые слова: формирование, педагогические методы, приёмы инновационные методы, упражнения, лексические единицы, лексические навыки, усвоение, закрепление, использование

Svetlana Vitalievna Kuklina

Teacher

Transbaikal Transport Technical College

(Chita, Russia), e-mail:sveta.kuklina.1976@mail.ru

FORMATION OF STUDENTS' LEXICAL SKILLS AT ENGLISH LESSONS

I would like to start with the fact that this topic is the subject of my self-education. Since the aim is to study and implement new pedagogical methods and techniques aimed at improving the efficiency and quality of learning lexical units by students, I am constantly working on it. I conduct open lessons and extracurricular activities in order to demonstrate innovative methods and techniques of work. Therefore, the purpose of my article is to summarize the methods and techniques I use in English lessons.

Key words: formation, pedagogical methods, techniques, innovative methods, exercises, lexical units, lexical skills, assimilation, consolidation, utilization

***Вводная часть.*** Итак, формирование лексических навыков у студентов на уроках английского языка – это сложный процесс. Он включает в себя знакомство с лексическими единицами, их значением и использованием в речи, а также их отработку в различных ситуациях. Этот процесс предполагает поэтапное усвоение лексического материала, начиная от ознакомления и первичное закрепление, до активного использования в речи и письме. Также в своей статье я рассказываю о методах и приёмах, используемых для формирования лексических навыков.

Известно, что ни один преподаватель английского языка не может обойтись без следующих этапов формирования лексических навыков:

**1. Ознакомление:**

Преподаватель знакомит студентов с новым лексическим материалом, объясняя его значение, произношение и использование в разных контекстах. Рассмотрим лексический материал на примере темы “The Wonders Of The World”

1. wonder- чудо

2. century- век, столетие

3.pharaoh- фараон

4. ancient- древний

5.earthquake- землетрясение

6. fertility-плодородие

7. heritage- наследие

8. mysterious-загадочный, таинственный

9. huge-огромный

10. thermal activity- тепловая активность

11. religious- религиозный

12.spectacular-зрелищный

13. waterfall- водопад

14. amphitheatre- амфитеатр

15. mammal- млекопитающее

16. man-made-созданный человеком

17. natural- природный

Seven Wonders of the World:

1.The Great Pyramid of Giza - Великая пирамида Гизы

2.The Lighthouse of Alexandria- Александрийский маяк

3. The Hanging Gardens of Babylon-Висячие сады Семирамиды

4. The Statue of Zeus at Olympia- Статуя Зевса в Олимпии

5.The Colossus of Rhodes- Колосс Родосский

6.The Temple of Artemis at Ephesus-Храм Артемиды в Эфесе

7.The Mausoleum at Halicarnassus-Мавзолей в Галикарнасе

На этапе ознакомления мы со студентами отчитываем слова. Сначала все повторяют за мной, а затем по цепочке. Далее выполняют следующее задание:

You will ask the question to each other by chain.- What’s the English for..? Вы будете задавать вопрос друг другу по цепочке - Как будет на английском языке..?

-**What’s the English for**:

1.чудо

2.век, столетие

3.фараон

4. древний

5.землетрясение

6.плодородие

7.наследие

8.загадочный, таинственный

9.огромный

10.тепловая активность

11.религиозный

12.зрелищный

13.водопад

14. амфитеатр

15.млекопитающее

16.созданный человеком

17.природный

**2. Первичное закрепление:**

Студенты практикуются в использовании новых слов в простых предложениях и упражнениях.

В следующем упражнении на закрепление нужно вставить пропущенные(изученные)слова.

Ex 11.p.215.

The Seven Wonders of the World are…

They were first described by…

They are seven because…

They are called “Wonders” because…

To my mind the most fantastic wonder is…

It was built in… in honour of…

It has survived/hasn’t survived to the present day.

It was destroyed in…by…

Its notable characteristics are…

We need to know about the Seven Wonders of the World because they…

**Answers:**

**1**.The Seven Wonders of the World are:The Great Pyramid of Giza, The Hanging Gardens of Babylon, The Temple of Artemis at Ephesus, The Statue of Zeus at Olympia, The Mausoleum at Halicarnassus, The Colossus of Rhodes, The Lighthouse in Alexandria.

**2**.They were first described by Philon in the third century BC.

**3**.They are seven because the number seven is magical.

**4**.They are called “Wonders” because of their beauty and enormous size.

**5**.

**a)**To my mind the most fantastic wonder is **the Great Pyramid of Giza.**

It was built in the 26th century (twenty sixth) BC, in Egypt, in honour of the pharaoh Khufu.

It has survived to the present day.

Its notable characteristics are as follows: it is the largest and the most ancient one.

**b)**.To my mind the most fantastic wonder is **the Hanging Gardens of Babylon**.

They were built in the 6th century (sixth) BC, in Iraq, in honour of the King Nebuchadnezzar II’s wife Amytis.

They haven’t survived to the present day.

They were destroyed in an earthquake after the first century BC.

Their notable characteristics are as follows: they were hanging and looked like a green mountain.

**c)**.To my mind the most fantastic wonder is **the Temple of Artemis at Ephesus.**

It was built in the 5th  century BC, in Turkey, in honour of the Greek goddess of hunting, wild life and fertility.

It hasn’t survived to the present day.

It was burned to ground in the 3rd century BC by a man named Herostratus.

Its notable characteristic is as follows: it was the most beautiful structure on earth.

**d).**To my mind the most fantastic wonder is **the Statue of Zeus at Olympia.**

It was built in the fifth century BC, in Greece, by Phidias.

It hasn’t survived to the present day.

It was destroyed in a fire, in the fifth century AD.

Its notable characteristics are as follows:it was made of gold, wood and ivory. Its height was about 13 metres.

**e)**. To my mind the most fantastic wonder is **the Mausoleum at Halicarnassus.**

It was built in the fourth century BC, in Turkey, in honour of Mausolus.

It hasn’t survived to the present day.

It was destroyed by earthquakes in the 13th century AD.

Its notable characteristic is as follows: it was a massive tomb.

**f).** To my mind the most fantastic wonder is **the Colossus of Rhodes.**

It was built in the third century BC, in Greece, in honour of the Greek god Helios.

It hasn’t survived to the present day.

It was destroyed by earthquakes in the second century BC.

Its notable characteristics are as follows: its height was over 30 metres, it was the tallest statue of the ancient world.

**g).**To my mind the most fantastic wonder is **the Lighthouse of Alexandria**.

It was built in the third century BC, in Egypt, to serve as a lighthouse for sailors.

It hasn’t survived to the present day.

It was destroyed by earthquakes in the 15th century AD.

Its notable characteristics are as follows: it was one of the tallest man-made structures in the ancient world, with its height about 150 metres.

**6.**We need to know about the Seven Wonders of the World because they are the part of our heritage and culture.

**Answers.Ответы.**

**1.**Семьчудес света: Великая пирамида Гизы, Висячие сады Семирамиды, Храм Артемиды в Эфесе, Статуя Зевса в Олимпии, Мавзолей в Галикарнасе, Колосс Родосский, Александрийский маяк.

**2**.Впервые они были описаны Филоном в 3 веке до нашей эры.

**3**.Их семь, потому что число 7 является магическим.

**4**.Они называются чудесами из-за их красоты и огромного размера.

**5.**

**a).**На мой взгляд, самым фантастическим чудом является **Великая пирамида Гизы.** Она была построена в 26 веке до нашей эры, в Египте, в честь фараона Хуфу. Она сохранилась до наших дней. Её значимые характеристики следующие: она самая большая и самая древняя.

**b).** На мой взгляд, самым фантастическим чудом являются **Висячие сады Семирамиды**. Они были построены в 6 веке до нашей эры, в Ираке, в честь жены Навуходоносора второго, Амитис. Они не сохранились до наших дней. Они были разрушены землетрясением после первого века до нашей эры. Их значимые характеристики следующие: они были висячими и были похожи на зелёную гору.

**c).** На мой взгляд, самым фантастическим чудом является **Храм Артемиды в Эфесе.** Он был построен в 5 веке до нашей эры, в Турции, в честь греческой богини охоты, дикой природы и плодородия. Он не сохранился до наших дней. Он был сожжён дотла в 3 веке до нашей эры, человеком по имени Герострат. Его значимая характеристика следующая: он был самым красивым строением на Земле.

**d).** На мой взгляд, самым фантастическим чудом является **Статуя Зевса в Олимпии.** Она была построена в 5 веке до нашей эры, в Греции, Фидием. Она не сохранилась до наших дней. Она была уничтожена огнём, в 5 веке нашей эры. Её значимые характеристики следующие: она была сделана из золота, дерева и слоновой кости. Её высота была около 13 метров.

**e).** На мой взгляд, самым фантастическим чудом является **Мавзолей в Галикарнасе.** Он был построен в 4 веке до нашей эры, в Турции, в честь Мавсола. Он не сохранился до наших дней. Он был разрушен землетрясениями в 13 веке нашей эры. Его значимая характеристика следующая: это была огромная гробница.

**f).** На мой взгляд, самым фантастическим чудом является **Колосс Родосский.** Он был построен в 3 веке до нашей эры, в Греции, в честь греческого бога Гелиоса. Он не сохранился до наших дней. Он был разрушен землетрясениями во втором веке до нашей эры. Его значимые характеристики следующие: его высота составляла более 30 метров, это была самая высокая статуя древнего мира.

**g).** На мой взгляд, самым фантастическим чудом является **Александрийский маяк.** Он был построен в 3 веке до нашей эры, в Египте, чтобы служить маяком для моряков. Он не сохранился до наших дней. Он был разрушен землетрясениями в 15 веке нашей эры. Его значимые характеристики следующие: он был одним из самых высоких сооружений древнего мира, сделанного человеком, около 150 метров в высоту.

**3. Активное использование:**

Студенты применяют новые слова в более сложных речевых ситуациях, например, при обсуждении тем, составлении текстов, или игре.

Итак, методы и приемы, используемые для формирования лексических навыков:

* **Упражнения:**

Разнообразные упражнения, такие как заполнение пропусков, составление словосочетаний, перевод слов и фраз, а также написание сочинений и отчетов.

* **Работа с текстами:**

Использование аутентичных текстов. С моей точки зрения студенты должны видеть, как слова используются в реальной жизни.

**Аудио- и видеоматериалы:**

Использование аудио- и видеоматериалов, чтобы студенты могли слушать и видеть, как произносятся и используются новые слова.

Следующее упражнение направлено на отработку всех вышеперечисленных методов и приёмов.

Ex10 p.214

- Good afternoon!

- Good afternoon! What can I do for you?

- I’m interested in some books about the **Wonders of the World.**

- We have many books on this topic. Most of them are illustrated very well. Wait a minute, I’ll bring you some of them. Here you are. This is one about the **Seven Wonders of the World**. And that one is about some of the most outstanding **man-made** wonders and **unique** structures and monuments in the world: the **Great Pyramid of Giza,** the Statue of Liberty, Mount Rushmore, **Stonehenge**, Victoria Falls, the Grand Canyon. The photographs depict the **natural** qualities that make each of these places a true wonder.

- Oh, thank you! I’ll take it. The pictures are **amazing**, and the text is just enough: neither too long nor too short. Bye!

- Goodbye! I hope you’ll enjoy reading it!

Упр 10 стр.214

- Добрый день!

- Добрый день! Что я могу для вас сделать?

- Меня интересуют некоторые книги о чудесах света.

- У нас много книг по этой теме. Большинство из них очень хорошо проиллюстрированы. Подождите минутку, я принесу вам несколько из них. Вот держите. Вот эта книга о семи чудесах света. А та книга о некоторых самых выдающихся чудесах, сделанных человеком и уникальных структурах и памятниках мира: Великая пирамида Гизы, Статуя Свободы, Гора Рашмор, Стоунхендж, Водопад Виктория, Большой Каньон. Фотографии отображают природные качества, которые делают каждое из этих мест настоящим чудом.

- О, спасибо! Я беру её. Картинки удивительные, и текста вполне достаточно: не очень большие и не очень маленькие. До свидания!

- До свидания! Я надеюсь вы получите удовольствие от чтения этой книги.

-**Now, please, answer the following questions:**

-Сейчас, пожалуйста, ответьте на следующие вопросы:

1. This dialogue takes place at the library, doesn’t it? (Yes, it does)

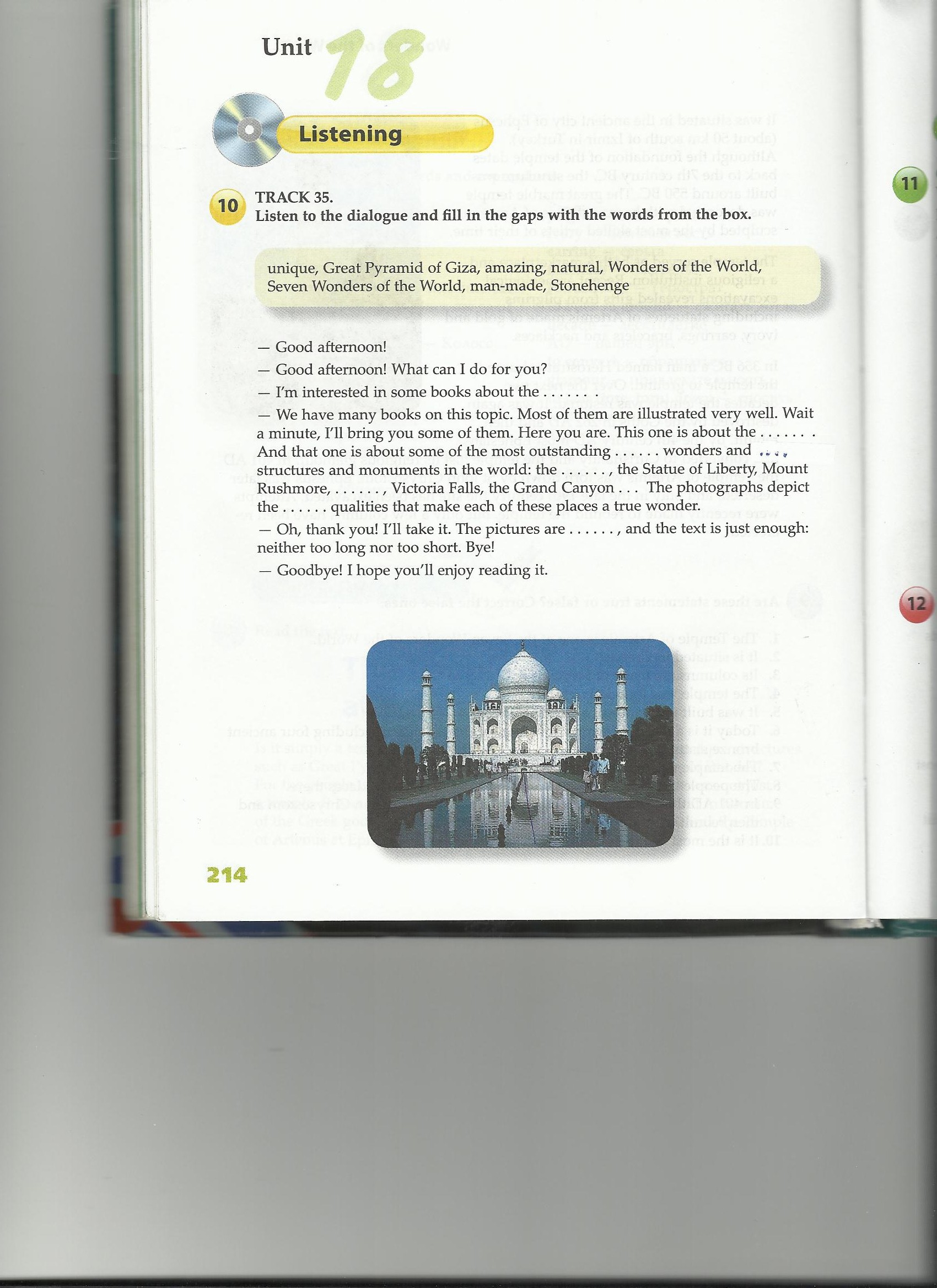
(Этот диалог происходит в библиотеке, не так ли?Да)

1. The man is interested in some books about the rare mammals, isn’t he?(No, he is not)

(Мужчина интересуется некоторыми книгами о редких млекопитающих, не так ли? Нет)

1. Can you name some of the most outstanding man-made wonders and unique structures and monuments in the world the man is going to read the book about? (The Great Pyramid of Giza, the Statue of Liberty, Mount Rushmore, Stonehenge, Victoria Falls, the Grand Canyon.)

(Можете ли вы назвать некоторые из самых выдающихся чудес, сделанных человеком и уникальных структур и памятников мира, о которых мужчина собирается читать книгу? Великая пирамида Гизы, Статуя Свободы, Гора Рашмор, Стоунхендж, Водопад Виктория, Большой Каньон)



Говоря о методах и приёмах, используемые для формирования лексических навыков, нельзя не упомянуть о следующих методах и приёмах:

* **Систематичность** включает в себя регулярную и последовательную работу над лексикой. Данный метод направлен на усвоение новых слов и фраз.
* **Индивидуальный подход** направлен на учитывание индивидуальных особенностей студентов и применение методов обучения к их потребностям.
* **Практика:**

Необходимо уделять большое внимание практике, чтобы студенты могли использовать новые слова в реальной жизни.

* **Коммуникативность:**

Нужно создавать условия, в которых студенты могут практиковать использование новых слов в различных коммуникативных ситуациях.

* **Интерес:**

Необходимо сделать процесс обучения лексике интересным и увлекательным, чтобы студенты с удовольствием занимались и учились.

**Заключение**. Таким образом, в целом, формирование лексических навыков у студентов на уроках английского языка – это важный и сложный процесс, который требует от преподавателя систематического подхода, использования различных методов и приёмов, а также учета индивидуальных особенностей студентов. Что касается меня, как преподавателя английского языка, я использую все выше перечисленные методы и приёмы в образовательном процессе.

**Список литературы:**

1. **Бурлаков М. А. Обучение активному владению иноязычной лексикой в вузе.** - Львов: Львовский гос. ун-т, 1988.
2. **Гальскова Н. Д. Теория обучения иностранным языкам.** – М.: Издательский центр «Академия», 2006.
3. **Леонтьев А. А. Некоторые аспекты обучения иностранному языку.** - М.: МГУ, 1970.
4. **Бим Н. И. Обучение иностранному языку.** - М.: Просвещение, 1988.
5. **Пушкина Л. Л. Методика преподавания английского языка.** - М.: Просвещение, 1988.
6. **Г.Т. Безкоровайная, Н.И.Соколова, Е.А.Койранская, Г.В. Лаврик.** М. :Издательский центр «Академия»,2012.

References:

1. Burlakov M. A. Teaching active mastery of foreign language vocabulary in higher education. - Lviv: Lviv State University, 1988.

2. Galskova N. D. Theory of teaching foreign languages. - Moscow: Academia Publishing Center, 2006.

3. Leontiev A. A. Some aspects of teaching a foreign language. - M.: MGU, 1970.

4. Bim N. I. Teaching a Foreign Language. - Moscow: Prosveshchenie, 1988.

5. Pushkina L. L. Methodology of Teaching English. - M.: Prosveshchenie, 1988.

6. G.T. Bezkorovainaya, N.I. Sokolova, E.A. Koyranskaya, G.V. Lavrik. М. Publishing Center “Academy”, 2012.